


# une libros



«Lo que pasa con el libro  
tiene que ver con lo que  
está pasando en la naturaleza»

*Manuel Rivas*

## Direcciones electrónicas de los editores miembros de la ude

### Universidad d'Alacant

publicaciones.ua.es  
publicaciones@ua.es

### Universidad de Alcalá de Henares

www.uah.es/servi/publicaciones  
serv.publicaciones@uah.es

### Universidad de Almería

www.ual.es/editorial  
publicac@ual.es

### Universitat Autònoma de Barcelona

publicacions.uab.es/  
sp@uab.es

### Universidad Autónoma de Madrid

www.uam.es/servicios/otros/publicaciones/default.html  
servicio.publicaciones@uam.es

### Universitat de Barcelona

www.publicacions.ub.es  
pcarrillo@ub.edu

### Universidad de Burgos

www.ubu.es/servicios/publicaciones/index.htm  
serv.publicaciones@ubu.es

### Universidad de Cádiz

www.uca.es/publicaciones  
publicaciones@uca.es

### Universidad Camilo José Cela

www.ucjc.edu  
publicaciones@ucjc.edu

### Universidad de Cantabria

www.unican.es/publicaciones/index.htm  
gutierrezj@gestion.unican.es

### Casa de Velázquez

www.casadevelazquez.org  
sales@cvz.es

### Universidad de Castilla-La Mancha

publicaciones.uclm.es  
publicaciones@uclm.es

### Universidad Católica San Antonio de Murcia

www.ucam.edu/publicaciones  
publicaciones@pas.ucam.edu

### Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir

www.ucv.es/publicaciones\_2006.asp  
publicaciones@ucv.es

### Centro de Estudios Andaluces

www.centrodeestudiosandaluces.es  
publicaciones@centrodeestudiosandaluces.es

### Centro de Estudios Políticos y Constitucionales

www.cepc.es  
publicdirector@cepc.es

### Centro de Investigaciones Sociológicas

www.cis.es  
tpena@cis.es

### Universidad Complutense de Madrid

www.ucm.es/publicaciones  
servicio.publicaciones@rect.ucm.es

### Consejo Superior de Investigaciones Científicas

www.csic.es/publica/  
publ@csic.es

### Universidad de Córdoba

www.uco.es/publicaciones  
publicaciones@uco.es

### Universidade da Coruña

www.udc.es/publicaciones  
publica@udc.es

### Universidad de Deusto

www.deusto.es  
publicaciones@deusto.es

### Diputación de Sevilla

www.dipusevilla.es  
archivo@dipusevilla.es

### Universidad de Extremadura

www.unex.es/publicaciones  
publicac@unex.es

### Universidad Europea Miguel de Cervantes

www.uemc.es/es/UEMC/serviciosadministrativos/Publicaciones/  
publicaciones@uemc.es

### Fundación CEU

www.ceu.es  
psiegrist@ceu.es

### Universitat de Girona

www.udg.edu/publicacions  
publicacions@udg.edu

### Universidad de Granada

www.editorialugr.com  
edito4@ugr.es

### Universidad de Huelva

www.uhu.es/publicaciones  
msuarez@uhu.es

### Universitat de les Illes Balears

www.uib.es/secc6/publicacions/index.html  
joan.vives@uib.es

### Instituto de Estudios Altoaragoneses

www.iea.es/iea@iea.es

### Universidad de Jaén

www.ujaen.es  
servpub@ujaen.es

(Sigue en interior de contraportada)



Comienza otra etapa para el veterano *Boletín de Novedades Editoriales* que refuerza el cambio de cabecera realizado hace un año. En 2008 *Unelibros* tendrá más noticias y un diseño que desea reflejar su nueva identidad visual corporativa.

*Unelibros* es una iniciativa de la Junta Directiva de la UNE encomendada a la Universidad de Deusto y a la Universitat Jaume I con la colaboración de la Secretaría Técnica de la Unión de Editoriales Universitarias Españolas.

#### Coordinación de este número

Javier Torres Ripa y Carme Pinyana i Garí

**Redacción:** Rosa de Bustos

**Secretaría Técnica:** Alicia Buil y

Joaquín Corbacho

**Diseño de la portada:** TríasQuod Design

**Fotografía:** Fernando Moreno

#### Maquetación y diseño

**Páginas de información general:**

Publicaciones de la Universidad de Deusto

Avda. de las Universidades, 24

48007 Bilbao

publicaciones@deusto.es

www.publicaciones.deusto.es

**Páginas de novedades editoriales:**

Publicacions de la Universitat Jaume I

Servei de Comunicació i Publicacions

Campus del Riu Sec. Edifici Rectorat i Serveis

Centrals

12071 Castelló de la Plana

publicaciones@uji.es

www.tienda.uji.es

#### Administración y Publicidad

Unión de Editoriales Universitarias Españolas

Plaza de las Cortes, 2, 7.ª planta.

28014 Madrid

Tfno.: 913 600 698; Fax: 913 601 201

secretariatecnica@une.es

www.une.es

#### Maquetación

Ipar, S. Coop.

Zurbaran, 2-4. 48007 Bilbao

#### Impresión

Imagraf Impresores

Málaga

Depósito Legal: MA-1.447-2007

Tirada: 75.000 ejemplares

*Unelibros* se publica dos veces al año, en primavera y en otoño. Además de las noticias y actividades de la Asociación, recoge las fichas bibliográficas de las novedades editadas por las universidades y centros de investigación miembros de la Unión de Editoriales Universitarias Españolas (UNE).

El catálogo está ordenado siguiendo la Clasificación Decimal Universal (CDU). Se distribuye gratuitamente entre la comunidad universitaria, librerías y profesionales del libro.

Los precios de los libros, en general, incluyen el IVA en su PVP.

Puede también consultarse en formato pdf en: <http://www.une.es>

## sumario

### Noticias

#### Editorial

#### Crónica UNE

La UNE en la 21ª Feria Internacional del Libro de Guadalajara	3
Nueva colección sobre la edición universitaria	3
Claves para mejorar la visibilidad en Internet	4
Seis nuevas editoriales universitarias ingresan en la UNE	5
Editar conforme a Derecho	6
La Asociación celebró su 20º aniversario con un libro que recoge los 20 años	7
Premios nacionales de Edición Universitaria 2007	8
Las ventajas de la edición electrónica	9
Las editoriales universitarias volcarán sus 30.000 títulos en una nueva plataforma tecnológica	10
Dos centenares de libros en distintos puntos de España el 23 de abril para festejar el Día del Libro	11
Sabías que...	11

#### Entrevistas

Manuel Rivas. «El libro es algo que pertenece a la naturaleza, que tiene la condición de fruto»	12
Joan Costa. «La marca UNE tendrá una larga vida»	16

#### Reportaje

Las editoriales universitarias defienden una compensación a los autores por copia digital	18
---	----

### Novedades editoriales

0 Generalidades	22
1 Filosofía	24
2 Religión	27
3 Ciencias Sociales	29
5 Ciencias Puras. Ciencias Exactas y Naturales	47
6 Ciencias Aplicadas. Medicina. Técnica	53
7 Arte. Bellas Artes. Deporte	60
8 Lingüísticas. Literatura. Filología	65
9 Geografía e Historia	80

### Junta Directiva de la Unión de Editoriales Universitarias Españolas (UNE)

**Presidenta**  
Magda Polo Pujadas  
*Universitat Autònoma de Barcelona*

**Vicepresidente**  
Francisco Fernández Beltrán  
*Universitat Jaume I*

**Secretaria**  
Isabel Terroba Pascual  
*Universidad de La Rioja*

**Tesorero**  
Carlos Julián Martínez Soria  
*Universidad de Castilla-La Mancha*

**Vocales**  
Javier Torres Ripa  
*Universidad de Deusto*

Gonzalo Capellán de Miguel  
*Universidad de Cantabria*

Fernando López Mora  
*Universidad de Córdoba*

Hermínia Calero Egido  
*UNED*

José A. Gómez Hernández  
*Universidad de Murcia*

Hay dos vocablos, «entusiasmo» y «plenitud», que utilizamos, muy a menudo, si me permiten, los especialistas en romanticismo para hablar de los rasgos más definitorios del espíritu romántico. Si descontextualizamos esos términos y los trasladamos a nuestro tiempo, a nuestro *hic et nunc*, comprobaremos que pueden manifestar perfectamente el sentimiento que tenemos todos los miembros que constituimos la Junta Directiva de la UNE. Estamos entusiasmados porque los objetivos que nos hemos marcado han dado, hasta ahora, muy buenos resultados y porque la fuerza que nos impulsa hacia el futuro hace repensarnos a cada momento, para mejorar, para avanzar en los logros y los retos que nos hemos planteado como asociación, desde nuestro nacimiento hasta nuestros días.

Durante los veinte años de vida de la UNE hemos realizado muchos proyectos y, a veces, ciertamente, uno cree que lo que ha logrado, todo el trabajo que desde el pasado hasta el presente se ha realizado, es difícil de mejorar. Sin embargo, y espero que todos los lectores de este Boletín lo puedan compartir conmigo, si lo comparan con los anteriores, estamos ante un producto nuevo, ante unas páginas llenas de secciones nuevas, de nuevos contenidos. Tenemos más que un boletín, tenemos, ya, una revista, un nuevo medio de comunicación que pretende, por un lado, informar de todas las actividades que desde la UNE estamos realizando, pero, por otro lado queremos transmitir —junto con profesionales del libro, de la edición y de la cultura— el amor por los libros, por la edición, y por la edición universitaria. Todas las secciones que configuran esta nueva revista pretenden reforzar los lazos entre los 58 socios que integramos actualmente la UNE —servicios de publicaciones de universidades y de centros de investigación— pero también abrir una puerta a intereses que podemos compartir con toda la comunidad universitaria: los profesores, el pas y los estudiantes. Es más, incluso, que osamos poder compartir con un público objetivo más vasto y amplio, la sociedad en general. Y ahí, en ese nuevo marco, debe tomar cuerpo una de nuestras principales misiones, difundir el conocimiento a



partir de instrumentos que, como esta revista, invadan, por su interés, un nicho de mercado que se sienta identificado con la universidad y con las ediciones universitarias.

Desde la UNE esperamos compartir ese entusiasmo con todos los socios, un entusiasmo que, sin duda, nos pintará, poco a poco y con nuestro esfuerzo, los colores de esa mirada puesta en el futuro que presagia un horizonte de plenitud. Esperamos, también, que todos los lectores puedan disfrutar de esas páginas que siguen y que conforman esta nueva revista que inauguramos con este número.

#### **Magda Polo**

Presidenta de la UNE  
Directora del Servei de Publicacions de la UAB

## La *uned* en Mundo Mujeres 2008

Las editoriales universitarias españolas participarán en el 10º Congreso Interdisciplinar sobre las mujeres, que se celebrará en la Universidad Complutense de Madrid del 3 al 9 de julio de 2008. Varias serán las actividades que desarrollarán apoyando y colaborando con este foro mundial que convocará a miles de asistentes de todo el planeta.

#### **Revista *Unelibros***

Dará cumplida información sobre el encuentro contribuyendo a difundir las conclusiones del mismo.

#### **Caseta en la Feria del Libro del Congreso**

Dispondremos de una caseta en la que se expondrán los libros de las editoriales universitarias seleccionados para la ocasión. Todos ellos se referirán a la temática del Congreso.

#### **Mesa redonda UNE**

Se organizará una mesa redonda cuya temática está siendo perfilada al cierre de esta edición.

#### **Web**

La UNE abrirá un espacio especial Mundos de Mujeres 2008 en su página web ([www.uned.es](http://www.uned.es)). En él, se podrán consultar y comprar los libros de las editoriales universitarias seleccionados para este acontecimiento y que podrán adquirirse también en la caseta que se habilitará en la Feria del Libro del mismo.

La web de la UNE informará de todas estas actividades: [www.uned.es](http://www.uned.es)

Web del Congreso Mundo Mujeres 2008  
[www.mmww08.org/index.cfm?nav\\_id=51](http://www.mmww08.org/index.cfm?nav_id=51)



## La **une** en la 21ª FERIA Internacional del Libro de Guadalajara

La Feria Internacional del Libro de Guadalajara es, desde hace una década, cita obligada de las editoriales universitarias españolas que, agrupadas en el pabellón de la UNE, exponen cada año sus novedades y libros más emblemáticos de las diferentes áreas de conocimiento.

Obras de Referencia, Generalidades, Ciencias Filosóficas, Religión, Ciencias Sociales, Lingüística e Idiomas, Ciencias Puras, Ciencias Aplicadas, Arte y Recreación, Literatura, Historia, Geografía y Ciencias Auxiliares de la Historia y Biografías son las áreas bajo las que se presentan los libros publicados por las editoriales universitarias que se exponen en México.

Hermínia Calero (directora de la editorial de la UNED) y José Antonio Gómez (director de la editorial de la Universidad de Murcia), miembros ambos de la Junta Directiva de la UNE se desplazaron hasta el encuentro para promocionar el libro universitario español.

Precisamente es México uno de los países donde los libros universitarios españoles son más demandados. Según datos facilitados por Pujol & Amadó, uno de los distribuidores de las obras editadas por las universidades, los países que compran habitualmente libros publicados por las editoriales universitarias son, por orden de facturación: México, Argentina, República Dominicana, Perú, Colombia, Estados Unidos, El Salvador, Ecuador, Guatemala, Chile, Europa, Puerto Rico, Costa Rica y Uruguay.

Consultar las ferias a las que asistirá la UNE en 2008  
[www.une.es/Actividades/Ferias.asp](http://www.une.es/Actividades/Ferias.asp)



## Nueva Colección sobre la edición *Universitaria*

El primer libro acaba de publicarse bajo el título *Innovación y retos de la edición universitaria*. En él se recogen las actas del I Congreso Internacional de Edición Universitaria que se celebró el pasado mes de julio en la Universidad Autónoma de Barcelona.

Escriben, entre otros: el historiador Roger Chartier, José Antonio Gómez (director de Editum), Antonio Pérez Lasheras (director de Prensas Universitarias de Zaragoza), José Castilho (presidente de la Asociación de Editoriales Universitarias de América Latina y el Caribe), Javier Torres Ripa (director de Publicaciones de la Universidad de Deusto), Lynne Withey (directora de University of California Press), Maite Martínez (directora de la Unidad de Innovación Docente en Educación Superior de la Universidad Autónoma de Barcelona), Salvador Carrasco Calvo (jefe de la Sección de Universidad del ICE de la Universidad de Barcelona), Sauri Karp Mitastein (directora de la Editorial de la Universidad de Guadalajara, México) y Magda Polo (directora del Servicio de Publicaciones de la Universidad Autónoma de Barcelona y presidenta de la UNE).

El objetivo de esta colección es aunar las reflexiones sobre la edición universitaria para mejorar. «Porque Universidad y libros han estado siempre unidos en una relación casi de causa-efecto, las editoriales universitarias españolas tienen la obligación de mejorar en su empeño y contribuir a la difusión y al desarrollo de la ciencia y el pensamiento», afirma en el libro el profesor y editor universitario Antonio Pérez Lasheras.

### Innovación y retos de la edición universitaria

Magda Polo Pujadas (coordinadora)  
UNE, 2007

193 páginas; 12 euros

Pedidos a Universidad de La Rioja

[www.unirioja.es/servicios/sp/index.shtml](http://www.unirioja.es/servicios/sp/index.shtml)  
[publicaciones@adm.unirioja.es](mailto:publicaciones@adm.unirioja.es)

## Claves para mejorar la visibilidad en Internet

*Wikipedia, salas de prensa, redes sociales, hipertexto, conversaciones autores-lectores, publicar entrevistas, reseñas...*

Una editorial publica un libro, lo presenta en una rueda de prensa, la información aparece en los medios de comunicación (noticias, entrevistas, reportajes) y los lectores leen, escuchan o ven la noticia y lo compran. Este modelo de comunicación y de promoción del libro que ha venido funcionando desde la aparición de los medios de comunicación de masas, se está transformando, a juicio de Javier Celaya, por varios factores: pérdida de lectores, oyentes y telespectadores; aparición de los diarios gratuitos; auge de los medios digitales; Internet como medio de información para los periodistas; y llegada de las tecnologías sociales (blogs, wikis, entre otras).

Celaya es editor de la revista *Dosdoce* y del blog Comunicación Cultural. Ambas publicaciones están especializadas en comunicación, arte y literatura, y aspiran a promover la comunicación como herramienta estratégica en las organizaciones, públicas o privadas, y a fomentar la lectura de libros y artículos innovadores para complementar la formación de los profesionales del sector. Durante la última Asamblea General de la UNE pronunció una conferencia en la que explicó la función de las nuevas tecnologías web 2.0 en la promoción del libro universitario.

Los periodistas están de acuerdo con él. Si nos atenemos a los resultados de un estudio realizado por Deloitte, que fueron comentados por Celaya en su conferencia, el 90% de los periodistas consideran que Internet es imprescindible en la búsqueda de documentación, información u opinión, el 96% da credibilidad a la información aparecida en la red y el 71% cree que una sala de prensa online es imprescindible para llevar a cabo su labor informativa. Los datos de la encuesta realizada a 600 periodistas son

contundentes pero sólo el 39% de las empresas cuenta con una sala de prensa virtual. Queda aún mucho por hacer.

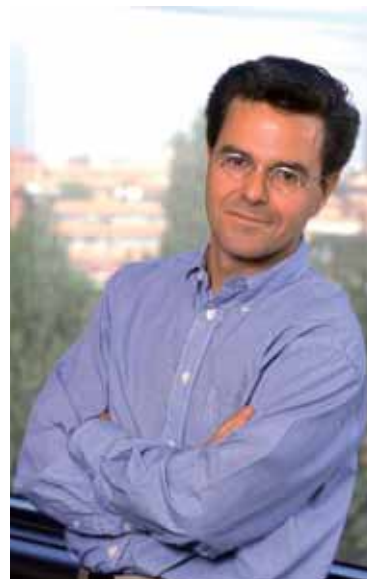
### Cada día se crean 7 millones de web

Un nuevo modelo de comunicación se está imponiendo. En él las palabras compartir, conversar y enlazar son las claves. Celaya explicó a los responsables de las editoriales universitarias presentes que la sociedad ha convertido la Red en su puerta de entrada y acceso a la información y al conocimiento y aseguró que cada día se crean más de 7 millones de nuevas páginas web. Los buscadores, herramientas estrellas en este universo, pueden generar entre el 50% y el 70% del tráfico de una determinada web. El 97,5% de los internautas españoles usan los buscadores para intentar encontrar lo que buscan en Internet.

A la vista de estos datos, parece evidente la necesidad de tener un buen posicionamiento y visibilidad en la Red. Conocer «cómo Google ordena el mundo» y las ventajas que ofrece la Web 2.0 son claves en este proceso, a juicio de Celaya.

### Pasos para mejorar la visibilidad

Colaborar con Wikipedia, crear una sala de prensa virtual (incluir información sobre autores, libros, primeros capítulos y publicación de reseñas en los medios), enlazar el texto, es decir, escribir en hipertexto, permitir conversaciones sobre los libros (chat, foros, blogs), permitir la sindicación de contenidos, participar en redes sociales (Delicious, Culturízame, Documenta y Unilocus) e incluso crear una propia entre autores y lectores, insertar publicidad en los medios digitales, publicar archivos sonoros y



*Javier Celaya ofreció su reflexión en la última asamblea de la UNE en Palma de Mallorca*

visuales y entrevistas con autores son algunos de estos primeros pasos. Pueden parecer muchos pero todo indica que son imprescindibles para una mayor visibilidad del libro universitario.

### Digitalización de los libros

Javier Celaya hizo también una detallada presentación de la utilidad de la digitalización de los libros y su publicación en Internet al tiempo que explicó las herramientas disponibles en la Red para una mejor promoción y localización de los mismos: publicación de textos completos, fragmentos o índices; localización de librerías donde pueden adquirirse; lectura a través del móvil; audiolibros; y la aparición del concepto publicación bajo demanda frente a impresión bajo demanda.

Ver ponencia en la web de la UNE

[www.une.es](http://www.une.es)



## Seis nuevas Editoriales Universitarias ingresan en la

Las editoriales del Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS), Fundación San Pablo CEU (que agrupa a las publicaciones de tres universidades: San Pablo CEU, Cardenal Herrera CEU y Abat Oliba), las universidades Católica de Valencia San Vicente Mártir, Rovira y Virgili, Europea Miguel de Cervantes y el Centro de Estudios Andaluces (dependiente de la Junta de Andalucía) son los nuevos asociados de la Unión de Editoriales Universitarias.

Con estas incorporaciones son ya 58 las editoriales agrupadas en esta organización que en 2007 celebró su vigésimo aniversario.

En los últimos años han solicitado el ingreso en la misma editoriales de centros públicos de investigación como el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, la Casa de Velázquez, el Instituto de Estudios Altoaragoneses, la Diputación de Sevilla y el Centro de Estudios Políticos y Constitucionales.

Las editoriales universitarias españolas editan 5.000 títulos al año, el 6% de la producción nacional de libros. Cada dos años la UNE publica el informe *Las editoriales universitarias en cifras* que recoge información sobre la producción, venta y distribución del libro universitario. Según los últimos datos las editoriales universitarias españolas vendieron 2.296.449 libros en el año 2005 (un 6,2% más que en 2003) por los que facturaron 28.819.637 euros (un 14,7% más que en 2003 y un 30,2% más que en 2000). Los libros más vendidos fueron los de ciencias sociales y humanas, que representan un 60% de la facturación. Las obras científico técnicas representan el 34,7% de la facturación y el 5,3% restante lo componen las obras de creación literaria, divulgación y otros.

Puede consultar en la web de la UNE la relación de miembros

[www.une.es/Universidades/Socios.asp](http://www.une.es/Universidades/Socios.asp)



## Aprender a editar de la mano de las editoriales de las universidades españolas

Ha comenzado la tercera edición del Máster de Edición Interuniversitario creado por la UNE (Unión de Editoriales Universitarias Españolas) y las editoriales de las universidades españolas, con la colaboración de CEDRO (Centro Español de Derecho Reprográfico), con el fin de preparar a profesionales expertos en edición para un sector de la industria cultural que hace de España la cuarta potencia editorial del mundo.

Introducción al mundo de la edición, edición universitaria, creación de proyectos editoriales, reproducción editorial, producción editorial, edición de publicaciones periódicas, presupuesto editorial, derechos editoriales, nuevos soportes y nuevas tecnologías aplicadas a la edición, marketing editorial y organización sectorial y marco institucional son los capítulos del programa del curso que comenzó en octubre y terminará en julio de 2008.

Está dirigido por la presidenta de la UNE, Magda Polo, y José Luis Riva Amella, doctor en Ciencias de la Información y profesor titular de la Universitat Autònoma de Barcelona.

Una vez superados los 44 créditos (440 horas) y demás requisitos, la titulación obtenida —Máster en Edición— es expedida por la Universitat Autònoma de Barcelona y la Universitat de València en colaboración con la UNE.

El profesorado, precios y demás información, puede consultarse en la página web de la UNE

[www.une.es/Actividades/Formacion.asp](http://www.une.es/Actividades/Formacion.asp)

## Editar conforme a *Derecho*

Con el título *Derecho editorial* la UNE celebró el pasado mes de enero en la Universidad de Sevilla un curso en el que se estudió pormenorizadamente los distintos aspectos que hay que tener en cuenta a la hora de editar, especialmente en lo que se refiere a los derechos de autor. Cuándo y cómo deben obtenerse derechos para editar, los derechos de explotación, morales y afines, la transmisión de la propiedad intelectual en los ámbitos español e internacional, los contratos imprescindibles y la corrección de estilo fueron algunas de las materias que se explicaron en este seminario que estuvo impartido por el profesor de la Universidad de Salamanca Juan Francisco Ortega Díaz, doctor en Derecho, experto en propiedad intelectual, documento electrónico y firma digital, temas sobre los que ha realizado algunas de sus investigaciones.

Los problemas habituales con los que se encuentran las editoriales universitarias, entre ellos el de la distribución, fueron también materia de examen como lo fueron la Ley del Libro y el canon digital.

El curso, que se enmarca en la formación permanente que la UNE procura a sus 58 asociados (editoriales universitarias y centros de investigación), fue inaugurado por Marycruz Arcos Vargas, vicerrectora de Relaciones Institucionales y Extensión Cultural de la Universidad de Sevilla. **une**



El profesor Juan Francisco Ortega Díaz impartió el Curso de Derecho Editorial en la Universidad de Sevilla

## Recomendaciones

Especialmente interesantes y exhaustivas fueron las recomendaciones que el profesor Juan Francisco Ortega Díaz hizo a las responsables de las editoriales universitarias presentes, en cuanto a los requisitos que deben tenerse en cuenta a la hora de realizar un contrato de edición. Apoyado por la Ley de Propiedad Intelectual, destacaba lo que no hay que olvidar nunca:

***El contrato de edición deberá formalizarse por escrito y expresar en todo caso:***

- 1.º *Si la cesión del autor al editor tiene carácter de exclusiva*
- 2.º *Su ámbito territorial*
- 3.º *El número máximo y mínimo de ejemplares que alcanzará la edición o cada una de las que se convengan*
- 4.º *La forma de distribución de los ejemplares y los que se reserven al autor, a la crítica y a la promoción de la obra*
- 5.º *La remuneración del autor, establecida conforme a lo dispuesto en el artículo 46 de esta Ley*
- 6.º *El plazo para la puesta en circulación de los ejemplares de la única o primera edición, que no podrá exceder de dos años contados desde que el autor entregue al editor la obra en condiciones adecuadas para realizar la reproducción de la misma*
- 7.º *El plazo en que el autor deberá entregar el original de su obra al editor*

### **Riesgo de nulidad si faltan requisitos 3.º y 5.º**

***Son obligaciones del editor: (Art. 64 LPI)***

- 1.º *Reproducir la obra en la forma convenida, sin introducir ninguna modificación que el autor no haya consentido y haciendo constar en los ejemplares el nombre, firma o signo que lo identifique*
- 2.º *Someter las pruebas de la tirada al autor, salvo pacto en contrario*
- 3.º *Proceder a la distribución de la obra en el plazo y condiciones estipulados*
- 4.º *Asegurar a la obra una explotación continua y una difusión comercial conforme a los usos habituales en el sector profesional de la edición*
- 5.º *Satisfacer al autor la remuneración estipulada y, cuando ésta sea proporcional, al menos una vez cada año, la oportuna liquidación, de cuyo contenido le rendirá cuentas. Deberá, asimismo, poner anualmente a disposición de autor un certificado en el que se determinen los datos relativos a la fabricación, distribución y existencias de ejemplares. A estos efectos, si el autor lo solicita, el editor le presentará los correspondientes justificantes*
- 6.º *Restituir al autor el original de la obra, objeto de la edición, una vez finalizadas las operaciones de impresión y tirada de la misma.*

***Son obligaciones del autor: (Art. 65 LPI)***

- 1.º *Entregar al editor en debida forma para su reproducción y dentro del plazo convenido la obra objeto de la edición*
- 2.º *Responder ante el editor de la autoría y originalidad de la obra y del ejercicio pacífico de los derechos que le hubiese cedido*
- 3.º *Corregir las pruebas de la tirada, salvo pacto en contrario*



## La Asociación celebró su vigésimo *Aniversario* con un *Libro* que recoge los *20 Años*

*Luis Alberto de Cuenca afirma que la edición universitaria es uno de los pilares del futuro de la cultura*

La UNE agrupa a 58 editoriales y servicios de publicaciones de las universidades y centros de investigación españoles. En 2007 cumplió los veinte años de su creación y estas dos décadas han sido recogidas en un libro de 300 páginas que muestra la trayectoria de una organización que tiene como misión la promoción y defensa del libro universitario.

Las editoriales universitarias publican 5.000 títulos al año y tienen un fondo vivo de 30.000 títulos. El poeta Luis Alberto de Cuenca, una de las personalidades que han colaborado en el libro, afirma que la edición universitaria es uno de los pilares en los que se apoya y apoyará el futuro de la Cultura.

Escriben también Rogelio Blanco, director general del Libro; Jesús Ayuso, fundador y presidente de la Librería Fuentetaja;

Josep M. Puig, presidente de CEDRO; y Jordi Úbeda, presidente de la Federación de Gremios de Editores de España, además de los ex presidentes y socios de honor de la asociación.

Junto al relato de las actividades desarrolladas en este periodo por la UNE, las editoriales universitarias publican los datos más significativos de cada servicio de publicaciones y dos de los libros más emblemáticos publicados por cada uno de ellos en estas dos décadas.

Además de la edición impresa, la UNE la ha publicado también en su página web [www.une.es/Actividades/Documentos.asp](http://www.une.es/Actividades/Documentos.asp)

**une**



## VI Congreso de Editores Universitarios de América Latina y el Caribe

La presidenta de la UNE (Unión de Editoriales Universitarias Españolas) y directora del Servicio de Publicaciones de la Universitat Autònoma de Barcelona, Magda Polo, participó en el VI Congreso de Editores Universitarios de América Latina y el Caribe, que se celebró los días 22, 23 y 24 de agosto en Costa Rica, con la ponencia titulada «La editorial universitaria en el contexto iberoamericano: desafíos y propuestas de expansión».

La presidenta de la UNE expuso en su ponencia los retos que tiene planteados la colaboración entre España y Latinoamérica. Esbozó posibles acciones que reforzarían a las editoriales universitarias de ambos lados del Atlántico: la participación en las ferias de manera conjunta, la creación de un catálogo unitario para distribución conjunta, el estímulo de más coediciones y el facilitar la venta de derechos, la organización de congresos temáticos periódicamente y la elaboración de programas de formación fueron algunos de los desafíos expresados por Magda Polo en su intervención virtual en el Congreso.

## Premios nacionales de Edición universitaria 2007

**Las editoriales de las universidades de Salamanca, Islas Baleares, Sevilla, Deusto y el Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, Premios Nacionales de Edición Universitaria 2007**

El jurado de la X edición de los Premios Nacionales de Edición Universitaria convocados anualmente por la UNE (Unión de Editoriales Universitarias Españolas), concedió los galardones a las siguientes obras y editoriales:

Mejor monografía: Ediciones Universidad de Salamanca por la obra «**Panorama Literario Técnico-científico en Roma (Siglos I-II D.C.)**» «**Et docere et delectare**». Por el esfuerzo de investigación, sistematización y divulgación de la producción literaria y técnico-científica de una época de gran esplendor de las actividades culturales de Roma, en la que los autores hispanos tuvieron un papel relevante.

Mejor edición electrónica: Ediciones Universidad de Salamanca por la obra «**Pedanio Dioscórides Anazarbeo. Tratado de las plantas medicinales**». Destacando el uso de los recursos del medio electrónico que dan un valor añadido indudable a la obra, resaltando la inclusión de un aparato crítico construido específicamente para esta edición.

Mejor colección: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales por la colección «**Clásicos Políticos**». Por realizar ediciones bilingües con estudios introductorios y aparato crítico, además de la excelente presentación de la colección.

Mejor coedición con una editorial privada: Edicions UIB de la Universitat de les Illes Balears por la obra «**Santiago Ramón y Cajal, 100 años después**».

Por presentar una muy buena visión actualizada de la labor de Ramón y Cajal, valorando especialmente la presentación y las contribuciones de autores de diferentes universidades. La obra ha sido coeditada con Ediciones Pirámide.

Mejor traducción: Universidad de Sevilla por la obra «**La Papisa Juana**». Por tratarse de la recreación en nuestro idioma de una obra literaria del griego moderno, con una excelente presentación y destacando en la cubierta la figura del traductor, además de incluir un aparato crítico de gran calidad.

Mejor catálogo editorial: Universidad de Deusto por la riqueza de información que incluye, por su buena visibilidad y su diseño.

### Jurado

El jurado estuvo integrado por el director general del Libro, Rogelio Blanco, Victoriano Colodrón, director técnico de CEDRO y Antonio María Ávila, director ejecutivo de la Federación de Gremios de Editores de España. Isabel Terroba, secretaria general de la UNE, actuó de secretaria del Jurado.

Las editoriales universitarias españolas publican 5.000 títulos al año.

Consultar los premiados en ediciones anteriores  
[www.une.es/Actividades/Premios.asp](http://www.une.es/Actividades/Premios.asp)  
**une**

Mejor monografía



Mejor edición electrónica



Mejor colección



Mejor coedición con una editorial privada



Mejor traducción



Mejor catálogo editorial



## Las *Ventajas* de la *Edición Electrónica*

*La evaluación de la actividad científica reforzará y guiará la publicación académica*

Distribución mundial, seguimiento detallado de las publicaciones, interacción con los lectores y los costes son las cuatro ventajas que a juicio de Isidro F. Aguillo ofrece la edición electrónica frente a la impresa. Pero también tiene inconvenientes: inversión tecnológica, competencia en un mercado global, financiación de los modelos de acceso abierto y el control de la auto-publicación.

Isidro F. Aguillo es experto en Cibermetría del CINDOC-CSIC. Según su propia definición, la Cibermetría es la disciplina dedicada a la descripción cuantitativa de los contenidos y procesos de comunicación que se producen en el ciberespacio. En la última Asamblea General de la UNE pronunció una conferencia a la que asistieron los responsables de las editoriales universitarias españolas, cuyo objetivo era explicar las tendencias en la evaluación de las publicaciones académicas.

Aguillo no lo dudó, dejó claro que la «nueva edición» es «electrónica, por supuesto» y describió las características que debe reunir la misma: acceso abierto, multiformato, multilingüe, hipertextual, posicionada en motores de búsqueda e indexada en bases de datos. También hubo recomendaciones para el diseño y uso de la web: seguir estándares en la información (metadatos), fácil navegabilidad (incluir identificación electrónica y física, mención de responsabilidad, tipo de licencia y copyright), ofrecer sindicación de contenidos (RSS, blogs, wikis) y obtener y publicar estadísticas.

Así será o debe ser la edición electrónica, según este experto del CSIC. ¿Y las

monografías? Isidro F. Aguillo, basado en el conocimiento exhaustivo de Internet y sus contenidos académicos y científicos, aportó las siguientes sugerencias para las monografías que tengan una versión en papel: seriarlas, hacerlas preferiblemente multidisciplinares, incluir el ISSN además del ISBN y darles el tratamiento de revista.

Para las monografías en versión electrónica, las propuestas fueron igualmente creativas e innovadoras: crear dominios propios, preparar contenidos además del texto completo y metadatos, fomentar la interactividad (foros, opiniones, sugerencias) y disponer y publicar estadísticas de uso.

### **Publica o perece**

Aguillo se esforzó en transmitir la importancia de la presencia de las publicaciones universitarias en Internet, no sólo para las editoriales sino para los autores, profesores e investigadores. En este sentido hizo un repaso por la situación actual de la evaluación de la actividad científica, presidida por el lema «publica o perece». El incremento de número de publicaciones (aumento del número de autores, publicaciones salami, estudios a corto plazo frente a los estudios a largo, revisiones frente a investigación original), la migración hacia revistas internacionales (revistas de circulación restringida y de temática local) y el abandono de otros formatos (libros en el área de Humanidades, actas de congresos, informes y publicaciones electrónicas) describieron el entorno de la evaluación de la actividad investigadora.

En su opinión, la ciencia en español se está haciendo en detrimento de la docencia, se están destruyendo los canales de comunicación en español y hay una preferencia por colaborar con los países de la Unión Europea frente a los de Iberoamérica. El panorama en ciencias sociales y humanas presenta también nubarrones: infravaloración de la producción, indicadores no disponibles o poco viables lo que dificulta la realización de un análisis por citas, problemas para realizar comparaciones bibliométricas con otras disciplinas o combinar datos y rechazo o incompreensión de científicos sociales y humanistas hacia la evaluación.

El reto digital aparece en el horizonte como marco que facilitará la mejora de procesos ya existentes y los nuevos que puedan crearse. De una manera detallada, este experto en Cibermetría detalló las bases de datos y sitios de Internet en los que ya se puede evaluar la actividad científica con variedad de fuentes.

Ver ponencia en la web de la UNE

[www.une.es](http://www.une.es)



# Las editoriales *Universitarias* volcarán sus *30.000 títulos* en una nueva plataforma *Tecnológica*

*Dilve se basa en Internet e intercambia de forma ágil y eficaz información*



Las editoriales universitarias españolas tienen 30.000 títulos en su catálogo vivo. Los libros universitarios tienen una vida larga y eso hace que el 10% de los libros españoles que están en circulación sean los publicados por las editoriales universitarias españolas. Las 56 que forman la UNE publican 5.000 títulos al año, entre reediciones y novedades.

Todo este fondo puede consultarse y comprarse en la página web de la UNE desde hace ocho años. Las nuevas tecnologías permitieron ya entonces acometer un ambicioso proyecto: recopilar en un mismo sitio todos los libros vivos publicados por las editoriales universitarias españolas y hacerlo accesible a todos los interesados en los mismos. Desde entonces, en [www.une.es](http://www.une.es) se pueden consultar y comprar.

Pero el desarrollo de las nuevas tecnologías, la evolución de Internet y las posibilidades que abre la Red para la promoción y difusión del libro universitario piden dar un paso más en estos momentos. La UNE está trabajando en ello y espera el próximo mes de junio tener disponible un nuevo portal con la mayor y más completa información sobre el libro universitario español.


En ese proyecto, Dilve es pieza esencial. Se trata de una plataforma tecnológica de gestión y distribución de información bibliográfica y comercial del libro español en venta. Este sistema informático, basado en Internet, ha sido diseñado para el intercambio de información, de forma ágil

y muy eficaz, entre los profesionales del libro (editores, librerías, distribuidores, bibliotecarios, tiendas en línea, webs de libros y lectura y medios de comunicación).

## Una sola operación

En estos momentos, las editoriales universitarias se ven en la obligación de mantener actualizadas sus bases de datos, la de la UNE y las demás a las que puedan pertenecer en cada caso. Con la nueva plataforma sólo será necesario un paso. La información se volcará en Dilve y desde aquí se distribuirá a cuantas entidades y agentes se desee, según distintos requisitos (tipo de contenidos, formatos, sistemas de transmisión o periodicidad).

Las ventajas de este sistema no acaban ahí: permite obtener la información de acuerdo a diversas demandas (distribución, venta, promoción, información y otros servicios a lectores) y los contenidos para elaborar materiales de información y promoción a partir de los datos disponibles (catálogos, guías de lectura, listas de libros recomendados, etc).

Estar puntualmente informado de las novedades y de los cambios producidos en la oferta editorial según las necesidades concretas del usuario (precios, otros datos de la obra) y actualizar webs y servicios electrónicos de libros y lectura (tiendas, recomendaciones o clubes de lectura), mediante sistemas automáticos, son otras posibilidades que permite el sistema. Admite también solicitar el alta en el ISBN. 

## Qué es Dilve

—No es sólo un **repositorio** que centraliza la información bibliográfica y comercial del libro en venta.

—Funciona como **distribuidor de información** activo tanto en la entrada como en la salida de datos.

—Permite la integración de datos de identificación de cada obra junto a **contenidos ricos** orientados a la venta (imágenes, resúmenes y otros textos, grabaciones de audio o vídeo...).

—Contempla el estándar internacional de información bibliográfica **ONIX** pero no lo impone como requisito.

—Funciona también como un **transformador de datos** donde cargar y obtener los contenidos en formatos distintos (incluido ONIX).

—Es muy fácil de manejar: además de procesos interactivos (uno a uno), incorpora **mecanismos flexibles** para la carga y extracción de datos en bloque.

—Reúne información completa acerca del **sector** (editoriales, distribuidoras...).

Ver búsqueda y compra *online* en la web de la UNE  
[www.une.es/Shop/List.aspx?showSearch=true](http://www.une.es/Shop/List.aspx?showSearch=true)  
[www.une.es](http://www.une.es)



## Manuel Rivas: El *Libro* es algo que pertenece a la *Naturaleza*, que tiene la condición de *Fruto*

Poeta, novelista, ensayista y periodista. Galicia, sus lugares y personas son las referencias literarias de este escritor que, incluso cuando crea poesía, cuenta historias. Los soliloquios de su madre, los intentos de extracción de agua de un pozo de su padre, su profesor Antonio que andaba con dificultad, un taller de costura donde se mezclaban los sonidos de la *Singer* con las radionovelas, los relatos de sus abuelos y vecinos al calor del fuego en las noches de invierno, lavanderas, tabernas donde los jugadores de cartas se comunicaban con onomatopeyas e incluso la Iglesia son el origen del descubrimiento de la literatura de este escritor que habla y escribe a cuerpo abierto, es decir, con varias voces.

**Ferias, charlas con profesores, visitas a institutos, conferencias, presentaciones de libros de amigos, lecturas en la cárcel. Son muchos frentes.**

Estoy donde quiero estar. Tengo claro que el primer compromiso del escritor es escribir y a veces echo de menos estar escribiendo pero también tengo claro que escuchar, andar por ahí, es muy importante como retroalimentación. Había un tipo de marineros en Galicia, los *escoitas* (los escuchas), que eran aquellos que entendían el mar y que tenían la capacidad de saber lo que decía, lo que anticipaba, lo que podía ocurrir en unos días. Se decía de ellos que tenían una oreja más grande que otra. Yo creo que el escritor tiene que tener una oreja más grande que otra también. Me gusta andar entre la gente, escucharla, recitar en tabernas. La literatura es también un ejercicio oral. Pero es verdad que a veces es necesario ser un *Robinson*, viajar hacia dentro y no hacia fuera.

12 *uñe*libros N.º 16 Primavera 2008



Fotografía: Fernando Moreno

Para el escritor Manuel Rivas «la novela es el escáner del tiempo»

**Usted ha dicho en alguna ocasión que el periodismo le enseñó a escuchar. No querer perder el contacto con la realidad, con los hechos, seguir pegado a lo que pasa en la calle, en la sociedad ¿es consecuencia de esa misma formación?**

Yo quería ser escritor y empecé como periodista muy joven porque me pareció un camino posible para conseguirlo pero después las cosas se hacen más complejas, se produce otro tipo de relación. El periodista es escritor, incluso el que hace horóscopos lo es, no hay que ponerse uniformes diferentes y está bien que ponga una voluntad de estilo en su trabajo. Siempre ha habido mucho más entrelazamiento de lo que parece.

Esa reflexión hoy es todavía más pertinente porque yo creo que una posible salida a eso que se llama crisis de la novela es incorporar en gran parte herramientas y espacios que tienen que ver con el periodismo. Hay un peligro, que el periodismo se convierta en la liga que se utilizaba para cazar los pájaros en las ramas, donde quedaban prendidos. Para el escritor el periodismo puede ser una especie de pegamento que te limita a la actualidad —que no es lo mismo que

realidad—. Pero frente a ese peligro, es un campo de experiencias que te permite ensanchar el espacio de la novela. Por eso cada vez me interesa más.

**¿Y qué pasa con la separación entre ficción y realidad?**

Hay una serie de autores que nos permiten hablar de una nueva etapa de la novela en la que se rompe ese dilema absurdo de ficción y realidad. La novela hoy es un escáner de nuestro tiempo, permite incorporar la memoria, es también un espacio de resistencia. Consiente jugar con todos los géneros. Yo creo que toda escritura debe de ser poética pero incluso la novela admite incorporar poesía.

**La creación literaria ve hoy nuevas maneras de difusión y promoción gracias a Internet pero ¿estas nuevas herramientas ayudan también al impulso creador?**

Ha habido cambios tecnológicos que, con mayor o menor intensidad, han supuesto una revolución en la forma de comunicarse. No estamos hablando sólo de instrumentos de la propia escritura. Allan Poe hablaba de las épocas de

**«Hoy vemos el mundo como una sucesión de flash, como un calidoscopio, más roto, en fragmentos»**

la escritura según el tipo de arma dominante, es decir, la aparición de la ametralladora también se nota en la escritura, puede parecer exagerado pero es verdad. ¿Qué pasó con la evolución de las horas? ¿Con la forma de medir el tiempo? Seguir todo el proceso hasta que la hora se incorpora al cuerpo, es fascinante ver cómo cambian las novelas, podríamos hablar de novelas del tren, de la época del caballo. La forma de ver del ser humano cambia.

Otra cosa es el fondo. Internet y el móvil suponen un giro tecnológico como lo supuso, en su escala, Gutenberg. Pero ¿va a cambiar la forma de escribir? Bueno, cambian nuestros sentidos y eso evidentemente se va a reflejar en la percepción, en nuestra mirada. Hoy vemos el mundo como una sucesión de flash, como un calidoscopio, más roto, en fragmentos. Pero también es cierto que las necesidades del relato, de la narrativa, van mucho más allá del dominio de una tecnología u otra. Está antes el relato que Internet y para explicar ese mundo que está como un espejo roto necesitamos tener la concepción del relato.

**Al igual que las enciclopedias han dado paso a la wikipedia, las wikinovelas ¿se harán un hueco significativo en el panorama literario?**

Puede cambiar la forma de escribir. En su tiempo Cortázar con *Rayuela*, Joyce, Valle Inclán en *Ruedo Ibérico* hacen cubismo. Es extraordinario. Lo fascinante de la literatura es no sólo lo que se cuenta sino cómo se cuenta cada época. Hacer de escáner y al mismo tiempo de resistencia, esa es la paradoja. Por eso es tan importante la memoria.

Internet es un instrumento que permite concebir la biblioteca universal pero por otra parte puede ser un instrumento de artificiosidad para caer en formas de vida realmente artificiales. Nunca va a escribir el ordenador por ti.

**Las cualidades del libro como herramienta para transmitir el conocimiento compiten con las ediciones digitales demostrando gran versatilidad y utilidad para el trabajo científico. Pero el libro impreso sigue seduciendo a los lectores. ¿Será la literatura el reducto de la edición impresa?**

Cuando lo que te ofrecen es algo fantástico, maravilloso, con el tamaño de un libro en el que puedas tener las obras completas de Shakespeare y mil más, pues estamos hablando de algo fantástico. Pero, por otra parte, para mí el libro es algo que pertenece a la naturaleza, que tiene la condición de fruto. Las propias letras... Se dice que se van a conseguir libros electrónicos que van a ser igual que los otros libros pero no sé si se va a poder escribir en el margen derecho, que es el límite oeste, no sé si lo vas a poder doblar...

Cada vez escribo más a mano, me gusta mancharme con la tinta. Esa grafía de los tipos de letra significa algo también. No estamos hablando sólo de soporte, los detalles liminares, todo lo que rodea al libro, adquiere un significado.

Pero también hay que decir que gracias a Internet la gente busca más libros. Hay una idea equivocada al pensar que con la tecnología el libro se está convirtiendo en una rareza, en una especie de cosa exótica. No. Cada vez hay más bibliotecas, de particulares también, cada vez hay más gente que quiere tener libros. Estos desarrollos tecnológicos no reducen el espacio del libro sino más bien lo están ampliando.

**Las editoriales universitarias aglutinan a una enorme cantidad de intelectuales que producen textos, ensayos y hacen avanzar la edición universitaria con una gran diversidad de títulos de todas las áreas. Sin embargo les cuesta encontrar hueco en los sistemas de distribución. ¿No resulta excesivo el modelo actual de las grandes superficies en detrimento de las librerías tradicionales?**

El problema de las librerías es como el problema de la biodiversidad en la Tierra.

**«Cada vez escribo más a mano, me gusta mancharme con la tinta. Esa grafía de los tipos de letra significa algo también»**

**La educación sentimental de un periodista, relato incluido en el libro *El Periodismo es un cuento*, escrito por Manuel Rivas y publicado por Alfaguara en 1997**

La luz es muy tenue pero estoy viendo a mi madre. En la cocina no hay lámpara. Una bombilla cuelga pelada, como un fruto paso y fosforescente. Vuelvo de buscar las zapatillas de mi padre debajo de la cama matrimonial. Una noche de invierno. El viento del norte aúlla en el tejado de uralita. El agua de la lluvia gorgotea en las juntas, como el mar en los trancañiles de un barco. Mi padre es albañil. Ha llegado empapado de la intemperie del trabajo. En el suelo, los zapatones parecen dos extraños seres exhaustos, escurriendo el lodo de una vida perra.

Mi madre me mira con un destello húmedo y, de repente, me dice: «Cuando seas mayor, busca un trabajo donde no te mojes».

Pensé que el de escritor podía ser uno de esos trabajos. Por supuesto, me equivoqué. El destino de mi linaje es mojarse.

## Manuel Rivas

Nació en A Coruña en 1957. La totalidad de su obra está escrita en gallego. Poeta, novelista, ensayista y periodista, empezó como meritorio a los quince años en *El Ideal Gallego*, tras lo cual ha colaborado en varios medios gallegos y españoles (*El País*, *Diario de Galicia*, *La Voz de Galicia*).

Premio Nacional de Narrativa y Torrente Ballester en 1996 por *¿Qué me quieres amor?* Premio de la crítica española por *El lápiz del carpintero*. Premio de la crítica narrativa gallega por *Un millón de vacas*, *O lapis do carpinteiro* y *Os libros arden mal*.

Podríamos pensar en la necesidad de crear hábitats diferentes y muy diversos para el libro. Cuando apareció el libro en las grandes superficies me hizo cierta gracia. Eran lugares donde antes no estaba el libro. En un carro de la compra veías la leche, los pañales del niño, una botella de ginebra, la motosierra y el libro.

**Pocos libros (los mismos) en muchas partes. ¿No sería mejor muchos libros (diversidad de títulos) en muchas partes?**

La librería se está convirtiendo en un sitio absolutamente exótico, raro. Para empezar porque hay una presión especulativa. Igual que se destruyen playas con dunas o se corren espacios naturales, en el espacio urbano ocurre un proceso algo similar: las viejas cafeterías, las librerías, las tiendas pequeñas. Lo que pasa con el libro de ciudad, el libro urbano, tiene que ver con lo que está pasando en la naturaleza.

Sería muy importante, aparte de contrarrestar esto, crear una alternativa, que reaccionaran conjuntamente, una especie de respuesta híbrida, la taberna y la librería, empezar a llenar las ciudades, crear un nuevo ecosistema de pub-taberna-librería.

**Diga por dónde hay que empezar a construir algo así.**

Los centros escolares deberían tener como epicentro arquitectónico la biblioteca. Un espacio que tuviera además un escenario teatral porque yo creo que a los niños se les llama a la lectura haciendo teatro, diciendo las palabras, convirtiéndose en personajes. De ese modo sienten atracción por esos libros que se dicen en voz alta. Es algo que se ha perdido. En realidad no ha existido esa tradición.

La lectura, el libro y los espacios donde está son lugares de resistencia humanística, esenciales. Nuestra suerte depende de que esos espacios se mantengan o desaparezcan completamente de la naturaleza. No albergo la esperanza de que eso pueda existir en el mundo virtual. Yo creo en los espacios reales. Que el mundo deseable esté en una pantalla no me parece un futuro apetecible. Tiene que haber espacios donde te mojes de verdad y tropieces con la gente.

**«También hay que decir que gracias a Internet la gente busca más libros»**

**Temas como derechos humanos, mujeres, maltrato, inmigración, justicia, historia, medio ambiente están siendo investigados en la Universidad española y dando origen a multitud de publicaciones. Usted ha dicho que el objetivo de los libros no debe ser conquistar mentes sino descubrir. ¿Cómo está la Universidad cumpliendo su función de formación de conciencias críticas?**

Hay espacios donde se está haciendo eso y otros donde se ha impuesto más un modelo de caballo de carreras y a ver quién ocupa el mejor camarote en el *Titanic*. Estamos en un momento importante de discusión sobre qué es la Universidad y creo que hay una tendencia que vuelve a concebirla como espacio de investigación, de reflexión sobre las preguntas esenciales de nuestro tiempo, de vinculación del estudio y el conocimiento con el compromiso humano, después de una época en la que la vimos exultante y eufórica con el capitalismo impaciente, que parecía que se había hecho con la Universidad.

Recuerdo una anécdota. Cuando Mario Conde era una especie de ícono estuvo en Santiago pronunciando una conferencia en una abarrotada Facultad de Ciencias Económicas. Al día siguiente un periódico tituló: *La Universidad del Ché adora a Mario Conde*. En Santiago hubo un 68 tremendo y en aquella Facultad había sido donde los estudiantes se habían movido y resistido. Hoy eso no se produciría.

**Los libros ayudan a mantener la memoria. Ésta es una cuestión en la que editores universitarios, escritores, creadores y algunos políticos coinciden. ¿Es posible que si se hubiera investigado y escrito más sobre la guerra civil española y el franquismo la ley de memoria histórica habría sido mejor entendida?**

Claro. Se dice que hay muchas películas, que ya hay demasiado y justamente se falta a la verdad en ese aspecto. Más bien lo que tenemos es un espacio de olvido y de desmemoria. Como los virus que penetran en los ordenadores, estamos llenos de caballos de Troya.

Es una cuestión vital para el futuro, para nuestra concepción del mundo, no borrar esta memoria. Hoy en España es muy difícil que un joven haya podido ver en televisión cómo era una cárcel franquista. Se puede asociar a Franco más con el Seat 600 que con la realidad de cómo vivía la gente, en qué situación estaba el pensamiento, en qué calidad estaban los

valores humanos, que es lo que al final nos define. Esto es muy significativo.

El hecho de que hoy estemos discutiendo, que se trate con cierto desprecio, como si fuera una especie de antigualla, de inutilidad. Es como una especie de boomerang, es una definición del momento moral de una sociedad.

**Poesía, artículos, guiones, ensayos, novela, teatro. ¿Su evolución ha sido natural o se lo ha ido planteando como retos?**

Tengo la sensación de que fue natural. Ha sido la forma que en cada momento me han demandado las historias. No puedo hablar como un proceso científico, en función de un criterio muy racional, más bien lo veo como el proceso de los vegetales, que incluso en la sombra también nacen, van buscando su orientación hacia la luz.

Hay asuntos que empezaron siendo, en la idea, novelas y que acabaron siendo cuentos y al revés. Cuando empecé a escribir *El Lápiz del carpintero*, lo que tenía en mente era un relato y cuando apareció algún personaje, su seguimiento, fue el que me llevó más allá, en cuanto a la escritura y extensión. Eso me pasa también con las poesías. Para mí es difícil concebir una poesía que no cuente una historia.

**Usted ha escrito: En la facultad de Ciencias de la Información de Madrid. Presento un ejercicio: El profesor me regaña: «Esto no es periodismo ¡Esto es literatura!». Otra lección invertida. Yo ya sabía que tenía razón. Que nunca, nunca le haría caso. En la actualidad, algunos de sus libros —El periodismo es un cuento, La mano del emigrante— son recomendados como manuales por los profesores de redacción. Muchos futuros periodistas se miran en usted.**

Por entrevistas y gente que hace trabajos sé que se maneja este libro y algunos otros artículos posteriores que no aparecen ahí. Cuando se creó la Facultad de Comunicación en Santiago me plantearon la posibilidad de dar clases allí, lo estuve pensando un tiempo pero al final dije que no. Me gusta mucho ir a la Universidad, voy mucho a los institutos, me resulta enriquecedor hablar con la gente. Hay que estar donde están los libros y la gente.

**¿Regresa a menudo por su Facultad?**

Creo que debería hacerlo porque sería como una especie de viaje al corazón de las tinieblas, remontar el Río Congo otra vez.



## «Los centros escolares deberían tener como epicentro arquitectónico la biblioteca»

La idea de que no es posible tener opinión propia en el mundo actual donde cuatro o cinco grupos dominan la industria cultural global y poder llegar a fin de mes se extiende.

Hay dos cuestiones que me molestan mucho y que se dicen a veces desde el grado de veterano. Una es la idea de que todo está inventado. Me molesta en general, no sólo para el periodismo, sino para la literatura, el cine, la vida. La segunda es el cinismo. Creo que hay que ser escéptico, hay que intentar contrarrestar el grado de secretismo en el que vivimos pero no desde una actitud cínica que nos lleve a que todo es igual, que todo está atado y bien atado, que no hay esperanza como se dice en las puertas de los cementerios. No hay derecho a ser cínico, sobre todo cuando uno empieza.

La cuestión fundamental ahora es que tiene el poder quien controla las mentes. Me refiero al control de las personas como consumidores también, no estoy hablando sólo en el sentido ideológico. Ocupar su tiempo privado y autónomo, procurar hacerse con todo el tiempo del ciudadano.

Es verdad que hay una proximidad entre los poderes económicos y los grandes medios de comunicación y los partidos políticos son también sólo hasta cierto punto autónomos, actúan muchas veces como facciones de intereses económicos. Ésta es la realidad. Pero las mentes no son tan fáciles de controlar. Es el margen de esperanza que quiero introducir. Porque también tenemos experiencia de medios que se han intentado crear con mucho poder económico detrás y no han funcionado.

### ¿Qué papel tienen los periodistas y escritores?

Hay que apostar por el factor humano. Sería muy importante tener un relato común entre profesionales, tener instrumentos de defensa, más relación, hubo un momento en que se habló



Fotografía: Fernando Moreno

«Una posible salida a eso que se llama crisis de la novela es incorporar en gran parte herramientas y espacios que tienen que ver con el periodismo»

mucho de los comités de redacción, de la sindicación, de crear asociaciones. En ese aspecto tenemos una regresión no sólo en el periodismo sino en el terreno del mundo del trabajo, del sindicalismo y de la cultura.

Históricamente en España hubo una relación, que a mí me parece ejemplar, entre el periodismo, la cultura y la gente. La experiencia de los ateneos, bibliotecas, la prensa comarcal y local. Utilizando las herramientas de hoy... Lo importante es que hubiera ese espíritu.

## «La lectura, el libro y los espacios donde está son lugares de resistencia humanística, esenciales»

### Un mensaje final para los jóvenes.

A veces tenemos la sensación de ciclos históricos de pesimismo, de agotamiento, de aislacionismo de las personas. Pero son

ciclos, hay una capacidad de reacción, querer volver a construir un relato común, reivindicar lo público, participar en una nueva democracia.

La crisis medioambiental va mucho más allá del apartado donde a veces se sitúa, como si fuera una variable más y no algo transversal que afecta a todo. Esa crisis ecológica va a obligar a replantear muchísimas cosas, a extender entre la gente la conciencia de una nueva democracia más participativa y que afecte a todo, en la que no sean las grandes corporaciones las que al final decidan y en la que los políticos tengan una oreja muy grande para los poderosos y una oreja pequeñita para la gente.

Todos los discursos hablan de la sociedad civil pero cuando ésta emerge y se manifiesta, como pasó en el *Prestige* y *Nunca Más*, la ven como un monstruo: ¡Ah, por favor! ¡Quieta, quieta la sociedad civil! ¡Que no incordie!

### Rosa de Bustos

## Joan Costa: La marca **une** tendrá una *Larga Vida*

*Las editoriales universitarias españolas crearon hace veinte años una asociación que les permitiera poner en común los problemas y retos de la edición universitaria. Tras dos décadas de colaboración y cooperación necesitaban una imagen y marca común que identificara a los libros universitarios en España y en el mundo, especialmente en los países latinoamericanos. Joan Costa dio respuesta a esa necesidad creando una imagen y marca que está conquistando espacio en el mundo editorial y universitario. El autor de la idea, explica el proceso en esta entrevista.*

### ¿Cómo fue el proceso de creación o ideación de la marca UNE?

El proceso creativo se inició, como es lógico, a partir del pliego de condiciones elaborado por la Asociación, donde se precisaban los objetivos y condicionantes del proyecto. Una vez interiorizados estos requerimientos empezamos por abordar el nombre de marca. Esto es prioritario porque el nombre es el elemento esencial de la identidad. Todo el desarrollo de la marca pivota a su alrededor.

La importancia comunicativa de la marca verbal radica en el hecho de ser un signo de doble dirección, es decir que tiene que ser verbalizado tanto por la propia empresa como por sus diversos públicos externos. Y esto plantea algunas exigencias insoslayables en el aspecto creativo. El nombre que la Asociación venía utilizando, el acrónimo AEUE, estaba compuesto por las iniciales del nombre legal, y eso tenía un problema funcional del que la Asociación era consciente: era difícil de pronunciar y de memorizar, aparte de que carecía de poder de evocación; no «decía» nada.

### ¿Qué objetivos se buscaron?

Las marcas eficaces necesitan ser breves, fáciles y agradables de pronunciar, y recordativas; que sugieran una idea o tengan un sentido y que sean creíbles. Las condiciones morfológicas y fonéticas de la marca verbal quedan definidas así. Otra cosa diferente son los objetivos de la imagen que la marca debía transmitir a través de los recursos visuales. La primera premisa era el carácter cultural de la Asociación y que de ningún modo pudiera evocar productos de

consumo o espectáculo. Debía capitalizarse la imagen acumulada que definía la trayectoria de la Asociación vinculada al espíritu universitario. Y al mismo tiempo tenía que reflejar un sentido de continuidad y no ruptura, acentuando el buen gusto y la modernidad en esta nueva etapa de la organización.

### Imagino que se encontrarían con dificultades...

Las dificultades son las inherentes a los requerimientos de una marca verbal eficaz, pero además está el problema legal. La nueva marca debe estar libre de registro para poder obtener la propiedad, y tiene que ser realmente diferenciable de otros nombres y diseños concurrentes.

A partir de estas consideraciones, la creatividad de la marca verbal estuvo muy equilibrada por el pensamiento lógico. Tomamos la letra U de «Universitarias» y la E de «Editoriales» y «Españolas». Esta idea de partida era incuestionable para que se relacionara el nombre con la Asociación. Pero dos letras no bastan, y había que evitar otra vocal. Necesitábamos una consonante para obtener dos fonemas bien marcados. Esta fue una de las razones para poner en cuestión la «A» de la palabra «Asociación», que además connotaba una idea poco empresarial, o algo gremial. En este momento sólo teníamos dos letras UE, y entonces acudimos a la segunda de «Universitarias»: UN. El conjunto UNE era óptimo porque evocábamos la acción de **unir**. Unir las Editoriales asociadas y éstas a la cultura escrita y a los lectores. **UNE** es una palabra breve y sencilla, inteligible, fácil de pronunciar y recordar, agradable fonéticamente, distintiva en su sector, positiva, dinámica y creíble. Hasta tal punto pareció acertada esta marca verbal que condujo a la Asociación a plantearse el cambio de esta palabra en la razón social, por «Unión».

### Una vez elegido el nombre, ¿cómo fue la parte de la creación gráfica?

Basamos la marca en la tipografía que simboliza la escritura latina: la letra llamada Bodoni, que fue diseñada por el creador de caracteres y maestro impresor italiano Giambattista Bodoni hacia 1780 en

Parma. Este carácter ha sido ligeramente rediseñado en nuestro caso, y es una evocación de los cánones clásicos que inspiraron todas las creaciones plásticas de la época. Las composiciones con esta letra son claras, aéreas, limpias, sencillas y armónicas, y no están sujetas a las modas efímeras.

El diseño del signo **e** dibuja un arabesco que contrasta con las otras letras, otorga un movimiento al conjunto, es como un lazo que sugiere la acción de unir y, al mismo tiempo evoca la **e** de la era electrónica, que corresponde a la segunda era del libro.

En cuanto a la elección de la personalidad cromática de la marca, se decidió el color Burdeos característico de la Asociación. Este color connota seriedad, solera, elegancia y prestigio. Es intenso pero no estridente y se inscribe en la esfera del rojo. Sin embargo quisimos pasar de la marca monocolor a una marca bicolor, y por eso incorporamos el Ocre, que se inscribe en la esfera luminosa y cálida del amarillo. El resultado es una transposición de los colores emblemáticos de España, evocados aquí en una combinación armónica, equilibrada y sobria.

He de hacer una consideración a favor de los colores corporativos elegidos. Cuando se cambia el nombre y el diseño de una marca, cambiar también los colores resulta una opción demasiado radical, lo que no era el objetivo de la Asociación. He aquí porque partimos del color corporativo Burdeos y hemos enriquecido la gama con el Ocre, que en determinados casos es reemplazable por el Dorado.

### ¿Qué está aportando la nueva imagen de la UNE a la organización desde el punto de vista de la comunicación?

La nueva marca implica diferentes valores. Significa una renovación, tanto por el nombre como por el diseño. Responde óptimamente a los objetivos comunicativos de la Asociación. Y sobre todo asegura una mayor notoriedad gracias al poder expresivo del nombre y a la mayor visibilidad del diseño y su potencial recordativo.

### Implantar una marca requiere también de mucha atención y precisión.

Esta cuestión es crucial. No basta con disponer de un signo de marca por muy bueno que éste sea, si no se le da el tratamiento adecuado en su utilización. Dada la diversidad de soportes y medios que van a difundir la marca a través del tiempo, el tratamiento eficaz consiste en su

## entrevista

aplicación sistemática y coherente, tanto de los elementos gráficos fundamentales como las tipografías compatibles, las derivaciones cromáticas del Burdeos y del Ocre, y, sobre todo, del Estilo que singularizan en conjunto la imagen corporativa de la UNE.

### ¿Cree que la UNE lo está haciendo?

Sí. Por los materiales que estoy viendo, la UNE hace una buena aplicación de su marca, e incluso cuando ha abordado algún caso especial como es la Memoria Conmemorativa del 20 Aniversario, han sabido sacar un excelente partido de las posibilidades que el sistema de la marca ofrece.

### ¿Qué recomendaciones daría a la UNE y a sus asociados para un mejor aprovechamiento de esta imagen?

Controlar la calidad de las piezas de comunicación y, a los dos años más o menos, hacer una revisión crítica del material producido, y de la manera cómo la marca ha sido aplicada, tanto sobre papel como en el medio audiovisual y electrónico. Estas revisiones periódicas tienen la ventaja de que ofrecen una visión global de lo que ha sido hecho, lo cual hace resaltar la coherencia, o bien

la incoherencia, de los factores con los que se construye la imagen de la marca, y orientan así el modo de perfeccionar los usos sucesivos.

### Habrás recibido elogios y críticas...

Algunos profesores y diseñadores han elogiado la estabilidad y confiabilidad que la marca sugiere, y la adecuación al espíritu de la UNE, lo cual coincide con nuestra preocupación esencial de que la imagen se corresponda con la identidad de la Casa. Algún diseñador ha manifestado que le parecía poco espectacular y colorista, pero esta clase de opiniones subjetivas siempre vienen del desconocimiento del problema y de los objetivos del proyecto.

### Y a usted ¿qué es lo que más le gusta?

El caso mismo como problema y su solución. El reto de crear una marca verbal y una imagen visual acordes con lo que ha sido requerido. La prueba de que me gusta es que utilizo este caso en mis clases de comunicación visual. Otro motivo destacable es que la marca UNE tendrá una larga vida; no está sujeta a las modas pasajeras. Además le diré que la he seleccionado entre las que incluyo en un libro que estoy escribiendo sobre creación y gestión de marcas. [une](#)



Joan Costa es comunicólogo, diseñador, consultor corporativo, investigador y profesor universitario. Es uno de los fundadores de la ciencia de la comunicación visual, iniciativa de un grupo de colegas europeos llevados por su interés por las imágenes, las formas, los textos, los mensajes gráficos y audiovisuales. Ha dirigido más de 300 programas para empresas de Europa y América. Actualmente es asesor de Televisa, el gigante mediático en lengua española, y de la Universidad Internacional de Andalucía.

Ha dado conferencias, cursos y seminarios en buen número de universidades españolas (Madrid, Barcelona, País Vasco, Murcia, Badajoz, Castellón, Pontevedra, Zaragoza); en Europa (Estrasburgo, París, Milán, Venecia, Lisboa y Colonia entre otras); y en América (México, Argentina, Chile, Venezuela, Ecuador, Bolivia, Uruguay, Colombia, Brasil).

Actualmente desarrolla diversas actividades culturales como los Cursos online que ha creado y dirige: *Master Internacional DirCom* y *Diplomado Internacional de Creación y Gestión de Marcas*; la creación de la Red DirCom Iberoamericana [www.reddircom.org](http://www.reddircom.org); el emprendimiento de Costa Punto Com Editor (Barcelona); la creación y desarrollo de la *Cientigrafía*, disciplina que reúne las diversas formas de la imaginaria científica y didáctica; los cursos presenciales de Sociología de la Comunicación en la *European Communication School* (Francia, Bélgica); la dirección de la colección editorial *La Crujía Diseño*, Buenos Aires.

Es Doctor honoris causa por la Universitat Jaume I, Castelló y por la Universidad Siglo 21, Córdoba (Argentina). Ha publicado más de 30 libros sobre Comunicación y Diseño. [www.joancosta.com](http://www.joancosta.com)

## Joan Costa. Sus últimos libros

Joan Costa acaba de publicar dos libros que distribuye la Universitat Jaume I de Castellón: *Diseñar para los ojos* y *Señalética Corporativa*.



Un libro múltiple con diferentes enfoques sobre la filosofía, la ética y la práctica del diseño gráfico, desde una posición creativa, abierta y nada tradicional. Trata de las investigaciones en percepción de las imágenes y legibilidad del texto. Lenguajes gráficos y Semiótica del color. Identidad corporativa. Señalética. Diseño de información, Esquemática, e-design e infografía y el diseño en la vida cotidiana. Un libro directo, claro y original que es un verdadero hormiguero de ideas.



Desde tiempos remotos ha sido necesario abrir vías y puntos de encuentro e intercambio entre las gentes. Hoy, muestra de esta necesidad, somos testigos del espectáculo multicolor de la señalización: el triunfo del cartelismo, la arquigrafía, la electrografía, y los LED. Gracias a esta obra profusamente ilustrada, en blanco y negro y en color, el lector podrá realizar un recorrido por los cambios de esta señalización al largo del tiempo. El viaje finaliza en la actual era de la comunicación, donde la señalética corporativa coordina en una las actividades de encuentro e intercambio: la identidad y la imagen, la arquitectura y el diseño, la información y la tecnología.



un tema técnico que ha de ser tratado por técnicos y que se ha sacado totalmente de contexto».

A juicio de la directora general de CEDRO existe una falta de información generalizada y un profundo desconocimiento del derecho de autor: «El usuario es el primer beneficiado puesto que gracias a esta compensación por copia privada tiene más acceso a la cultura, pues puede hacer copias privadas sin solicitar autorización al autor, pero hay un empeño por parte de la industria en demostrar lo contrario para su propio beneficio», explica.

Si miramos a los países de nuestro entorno para ver cómo han resuelto esta nueva situación, Magdalena Vinent nos explica que en Europa existen dos tipos de sistemas: los que tienen copia privada legal, que son la mayoría, y unos pocos que no la tienen. En los primeros se compensa a los autores y editores por las copias para uso privado que se realizan de sus obras, mientras que en los países en los que la copia privada es ilegal, los usuarios no están autorizados a hacer copias siendo éstos los primeros perjudicados. La Unión Europea ha puesto recientemente de manifiesto la necesidad de mantener esta compensación.

### En busca de un sistema de compensación

Tras el descenso en la recaudación por las copias impresas, los nuevos soportes digitales deberían garantizar la percepción del cobro de derechos. Pero la solución aún está por llegar en nuestro país. «El sistema definitivo tiene que ser el que compense del modo más justo al creador por cada uso que se haga de su obra. Éste es el objetivo, de lo contrario no habrá desarrollo cultural y científico, puesto que los contenidos protegidos son su materia prima. Los países que han alcanzado los mayores niveles de desarrollo y que están a la cabeza en investigación son aquellos que mejor defienden los derechos de

autor. No proteger a los autores y sus creaciones es una de las peores cosas que puede hacer un país», afirma Magdalena Vinent.

En ese mismo sentido se manifiesta el vicepresidente de la UNE y director de Comunicación y del Servicio de Publicaciones de la Universitat Jaume I, Francisco Fernández Beltrán, quien asegura que el canon no es, desde luego, una solución perfecta al problema pero se presenta como la mejor alternativa para la protección de estos derechos y además es la medida que más se ha implantado en los países de nuestro entorno europeo. Y lanza una advertencia: «Si no protegemos a nuestros autores, a nuestros creadores, vamos a vernos abocados a la colonización cultural, y del que inventen ellos podemos pasar al que creen ellos, que piensen ellos, que escriban ellos...», vaticina. A su juicio, la protección de los derechos de propiedad intelectual de nuestros creadores, y en este caso la compensación económica por copia privada, es un claro ejemplo de defensa del interés general.

Rogelio Blanco, director general del Libro, incide en esa misma idea. «Debemos proteger el esfuerzo y generosidad de nuestros creadores, ni más ni menos que al igual que otros profesionales, pues gracias a la contribución de sus actos, de sus creaciones, nuestro deambular por este planeta será más agradable, más deseable», comenta.


### El futuro del libro

El debate continuará en la nueva legislatura mientras se discute también sobre la amenaza que la nueva era digital supone para los soportes tradicionales de la cultura. En el caso del libro, Rogelio Blanco tiene claro que a lo largo de la historia adaptación y convivencia se han impuesto y asegura que nunca se han editado más títulos, más ejemplares con mejor calidad y a precio razonable como en la actualidad, aunque reconoce que alguna sección editorial, como es

el caso de las enciclopedias, se ha visto afectada.

El director general del Libro augura una larga vida a la Galaxia Gutenberg. «El libro es un gran invento que se puede personalizar, hacerlo propio (subrayarlo y anotarlo), o leerlo, trasladarlo, no necesita pilas ni enchufarse a la red. Al apropiarlo se convierte en una prolongación de nuestras manos, sobre todo, de nuestro cerebro», relata. Y sigue: «Es uno de los inventos más maravillosos del hombre, como señaló Borges. Y los grandes inventos, radicalmente (de raíz) antropológicos, siempre perviven», sentencia.

### El papel de la Universidad

En la nueva etapa de debate que ahora comienza, la Universidad reivindica su papel pedagógico y en ese sentido hay que entender el comunicado hecho público por la UNE. Su vicepresidente Francisco Fernández Beltrán señala que la institución universitaria debe contribuir a explicar a los ciudadanos de qué se está hablando realmente y debe ejercer como valedora de los autores, reivindicando el esfuerzo y el valor de la creación intelectual, que es precisamente una de sus esencias, y ha de exigir que se garanticen a estos creadores sus derechos de propiedad intelectual. 





# Novedades Editoriales

## Dictionary of Iberian Jewish and Converso Authors

Norman Roth  
Diccionarios, 4  
Universidad Pontificia de Salamanca  
2008; 766 pp; 13 x 19,5 cm  
978-84-88324-29-0  
50 euros



El profesor Norman Roth nos ofrece en esta obra un auténtico arsenal de datos, un formidable repertorio de información sobre los autores judíos hispanos, sus obras, sus ediciones, sus traducciones, sus estudios. En definitiva, proporciona al estudioso una herramienta de trabajo, un útil necesario e imprescindible para sus investigaciones y estudios.

## El esplendor de la gastronomía española

Koldo Rodero *et al.*  
Universidad Pública de Navarra  
2007; 74 pp; 28 x 27 cm  
978-84-9769-153-6  
24 euros



Grandes maestros de la cocina española actual (Koldo Rodero, Juan Mari Arzak, Joan Roca, Carme Ruscalleda, Pedro Subijana y Oriol Castro) ofrecen en este libro algunas de sus creaciones culinarias. Cocina que, por méritos propios, ha alcanzado el olimpo de la gastronomía de vanguardia mundial.

## El tratado de documentación

Paul Otlet  
Traducción de M<sup>a</sup> Dolores Ayuso García  
Colección editum signos  
Editum. Ediciones de la Universidad de Murcia  
2007; 2ª edición; 445 pp; 16,5 x 23,5 cm  
978-84-8371-703-5  
30 euros



Esta obra esencial representa la fundamentación de la Ciencia de la Documentación. Paul Otlet le da objetivos, finalidad y método científico a la nueva ciencia, creando una rica y abundante terminología específica que indica el significado que Olet daba a cada concepto/término. El autor relaciona la Documentación con otras ciencias, humanas, sociales, estadísticas, etc. siguiendo la tradición bibliográfica clásica de la época, concibe su Tratado como una gran enciclopedia del libro, de la bibliología de la documentación donde reúne los trabajos esenciales de toda una vida y expone las conceptualizaciones teóricas más significativas del conjunto de sus escritos. El *Tratado de Documentación* supone además una apuesta por la internacionalización de la información y del trabajo intelectual, tendencias tan en boga en este actual mundo global.

## Estudianterías cordobesas. Compilación de la lírica escolar y de la historia de nuestras Tunas y Estudiantinas desde su origen al año 1986

Rafael Asencio González  
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba  
2007; 334 pp; 17 x 24 cm  
978-84-7801-880-2  
23 euros



Presenta esta obra un estudio profundo de la lírica escolar cordobesa durante un período de cuatro siglos, y de su manifestación más genuina, la estudiantina. En esta tarea se incide con detalle en la historia de la enseñanza en nuestra provincia, en su vida cultural y festiva (en especial del carnaval) y se analiza su música más propia, llenando huecos en la biografía de instituciones y personas de tanto renombre como el Real Centro Filarmónico o el maestro Eduardo Lucena.

## Flamenco de ley

Paco Espínola  
Editorial Universidad de Granada  
En coedición con la Consejería de Justicia  
y Administración Pública de la Junta de Andalucía  
2007; 374 pp + 1 cd; 14 x 21 cm  
978-84-338-4648-8  
20 euros



Con motivo del décimo aniversario del traspaso de las competencias de la Administración de Justicia a Andalucía, se edita este completo catálogo de letras flamencas relacionadas con la justicia compendiado por el periodista Paco Espínola. Luis Eduardo Aute, Juan Luis Cano, Gran Wyoming, Justo Navarro, José Antonio Lorente, José Luis Ortiz Nuevo y José Sacristán, comentan cada uno de los apartados de este libro: desde la Causa y el Prendimiento hasta el juicio, la ejecución de la sentencia, la cárcel, el exilio o el ajusticiamiento.

## La Fundación Giménez Lorente. Estudios y catálogos

M<sup>a</sup> Jesús Jiménez Martínez, M<sup>a</sup> Mar Quesada Ordeiz,  
Miriam Villar Cano  
Editorial UPV  
2008; 333 pp; 32 x 24 cm  
978-84-8363-222-2  
48 euros



## La Música y el Atlántico (Relaciones musicales entre España y Latinoamérica)

María Gembero Ustároz y Emilio Ros-Fábregas (coord.  
y ed.)  
Editorial Universidad de Granada  
2007; 606 pp.; 17 x 22 cm  
978-84-338-4786-7  
34 euros



La variada e interesante recopilación de trabajos incluidos en este volumen es sólo una pequeña muestra de lo fructífero que puede ser el diálogo entre investigadores de ambos lados del Atlántico en el terreno musicológico. Muchas de las aportaciones publicadas aquí no son aportaciones cerradas, sino puntos de partida para futuras líneas de investigación más amplias.

## Mi viaje a América

Altamira y Crevea, Rafael  
Ediciones IV Centenario  
Ediuno. Ediciones de la Universidad de Oviedo  
2007; 358 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8317-674-0  
20 euros edición rústica  
35 euros edición en tela



Con motivo del IV Centenario de la Universidad de Oviedo se reedita el *libro de documentos* en el que el autor, uno de sus más brillantes profesores, recoge la crónica del viaje que en representación de la Universidad desarrolló entre 1909 y 1910 en seis países iberoamericanos, además de una corta estancia en Estados Unidos de América. Esta edición, prologada por el Secretario General Iberoamericano, Enrique Iglesias, constituye una transcripción literal de la primera, de 1911.



## Nuevas tendencias en la prensa local

María Ángeles Durán Mañes, Francisco José Fernández Beltrán y Rafael López Lita (eds.)  
e-Humanitats 4  
Publicacions de la Universitat Jaume I  
2007; 162; 15x 21 cm. Adjunta CD  
978-84-8021-635-7  
25 euros



La situación actual y las perspectivas de futuro del periodismo local en España, se analizan en este volumen, al ser éste uno de los países europeos con mayor penetración de la prensa gratuita y en el que la comunicación a través de Internet ha experimentado un mayor auge en los últimos años, al tiempo que plantea propuestas de contenidos y de cambios en el lenguaje para conseguir el liderazgo en audiencias de la prensa local.

## Observatorio científico de las pesquerías artesanales

Juan J. García del Hoyo y José Andrés Santiago Pereira  
Collectanea, 109  
Universidad de Huelva  
2007; 365 pp; 17 x 24 cm  
978-84-96826-08-3  
24 euros



En Socioeconomía se expone la aplicación de técnicas econométricas para el análisis de la actividad pesquera.

## Observatorio científico de las pesquerías artesanales

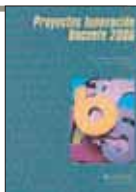
Juan J. García del Hoyo y José Andrés Santiago Pereira  
Collectanea, 111  
Universidad de Huelva  
2007; 595 pp; 17 x 24 cm  
978-84-96826-11-3  
20 euros



El Observatorio Científico de las Pesquerías Artesanales, financiado por Interreg III B *Espacio Atlántico*, fue desarrollado por investigadores de las regiones de la costa atlántica europea. En *Recursos Pesqueros* se exponen los procedimientos utilizados para la mejora al acceso a datos de las pesquerías.

## Proyectos Innovación Docente 2006

José Ignacio Aguedad Gómez  
y M<sup>a</sup> del Carmen Fonseca Mora  
Collectanea, 113  
Universidad de Huelva  
2007; pp; 13 x 21 cm  
978-84-96826-16-8  
12 euros



Esta obra es un compendio de proyectos de innovación docente llevados a cabo en el ámbito universitario. Incluye la descripción de acciones de autoformación de expertos de las distintas ramas del saber científico que inciden posteriormente en la motivación del alumnado. La característica esencial de esta innovación es el trabajo en equipos donde los docentes diseñan estrategias de formación, recursos pedagógicos, técnicas de acción tutorial y de evaluación a la vez que estudian el impacto de dichos aspectos en la docencia.

## Vida y obra del geólogo y geógrafo Juan Carandell Pericay (1893-1937)

Julián García García, Antonio López Ontiveros  
y José Naranjo Ramírez  
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba y Delegación de Cultura de la Excm. Diputación de Córdoba  
2007; 600 pp; 17 x 24 cm  
84-8154-205-9  
20 euros

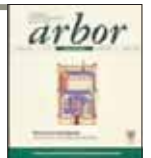


Esta obra aborda la relevante figura de Juan Carandell y quiere dejar constancia de su significación científica, intelectual y humana, estableciendo sus avatares biográficos y analizando su obra y la dimensión de sus contribuciones científicas a los saberes de la geografía y la geología, fundamentalmente.

## Revistas

### Arbor. Ética de la investigación

Alberto Sánchez Álvarez-Insúa (dir.)  
Jesús Sebastián Audina (dir.)  
Julia María Labrador Ben, Adjunta a la dirección  
Consejo Superior de Investigaciones Científicas  
2008; 208 pp; 21,5 x 24,5 cm  
0210-1963  
13,36 euros



*Arbor*, revista de Ciencia, Pensamiento y Cultura, es una publicación periódica bimensual, que publica artículos originales. Se caracteriza por estar al servicio de la sociedad española y de la comunidad científica como instrumento de información, puesta al día reflexión y debate.



## ¿Arte o chorrada?

Ian Ground  
Estètica&Crítica, 26  
Publicacions de la Universitat de València en coedició  
con el Patronat Martínez Guerricabeitia  
2008; 196 pp; 16 x 20 cm  
978-84-370-6900-5  
15 euros



Ground coge por los cuernos el toro del *shock* del arte contemporáneo planteando, en el nivel de la reflexión filosófica, aquellas preguntas 'groseras' que parecían confinadas en la respuesta del hombre de la calle o del crítico reaccionario: ¿no es una chorrada esa pila de ladrillos en el museo? Sin embargo, su intención no es hacernos tomar partido a favor o en contra de determinadas obras de arte del Minimal o del Conceptual.

## Capital, migraciones e identidades. Inmigración y sociedad en el País Valenciano: el caso de Castellón

Andrés Piqueras Infante  
Cooperació i solidaritat. Projectes, 8  
Publicacions de la Universitat Jaume I  
2007; 382 pp (incluye CD-ROM); 17 x 24 cm  
978-84-8021-618-0  
30 euros



Esta obra, compuesta por un libro y un CD –que incluye junto al contenido del libro, un interesante apéndice complementario–, analiza desde las interrelaciones societarias mundiales, hasta la migración histórica española y valenciana. El estudio se centra, en concreto, en el fenómeno migratorio de la provincia de Castellón, lo que nos ayuda a entender los cambios sociales y culturales que se han producido en ésta.

## Conjeturas sobre el conocimiento. Una teoría actual

Cecilio Nieto Cánovas  
MonoGráficas  
Publicaciones. Universidad de Alicante  
2007; 608 pp.; 17 x 24 cm  
978-84-7908-937-5  
24 euros



Las nuevas tecnologías y los avances científicos muestran que los procedimientos explicativos tradicionales y las divisiones clásicas del conocimiento han quedado obsoletos. Nuestra manera del ver el mundo ya no consiste en atesorar sensaciones, percepciones o intelecciones, sino que exige llevar a cabo un constante proceso de retroalimentación con el medio exterior.

## Díálogos: Critón. Gorgias. Menón. Fedro. Sofista. Político. Cartas.

Platón  
Clásicos Políticos  
Centro de Estudios Políticos y Constitucionales  
2007; 1460 pp; 15,5 x 22,5 cm  
978-84-259-1366-2  
50 euros



Recoge esta publicación de manera compilada, en edición bilingüe, aquellos diálogos de Platón que, a excepción de *Leyes* y *República*, el CERC ha editado en su ya larga historia; son éstos: *Critón*, *Gorgias*, *Menón*, *Fedro*, *Sofista*, *Político* y *Cartas*, caracterizados por abordar temas relacionados con la sofística, la oratoria y la política a través del método dialéctico que Platón hace protagonizar a su maestro Sócrates. Los diálogos se presentan con un estudio introductorio, una crítica textual y apoyados en una básica bibliografía.

## El final de la modernidad

Robert Spaemann  
Els Papers de l'Abat, 4  
CEU Ediciones  
2007; 22 pp; 14 x 21 cm  
978-84-96860-04-9  
2,08 euros



Definir una época es declararla acabada. Citando a Hegel comienza el estudio que hace el gran filósofo alemán Robert Spaemann acerca de la época moderna. Su propósito en este breve análisis es exponer una de sus principales tesis: la Modernidad se caracteriza por determinados logros humanitarios que merecen ser conservados. Para ello, aborda temas de gran calado, como la comprensión de la libertad en cuanto que emancipación; el dominio progresivo de la naturaleza; y el universalismo naturalista.

## El pensamiento de Th. W. Adorno: balance y perspectivas

Mateu Cabot (ed.)  
Edicions UIB  
2007; 224 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8384-015-3  
18 euros



El libro contiene las dieciocho ponencias que se presentaron y discutieron en el congreso internacional sobre el pensamiento de Th. W. Adorno celebrado en Palma. Incluye también la conferencia inaugural pronunciada por el dr. Rolf Tiedemann, editor de las obras completas de Adorno y Walter Benjamin en alemán, así como de la correspondencia entre ambos y todos los escritos póstumos guardados en el Adorno-Archiv de Frankfurt que él dirigió hasta su jubilación.

## El pensamiento hispánico en América: siglos XVI-XX

Ildefonso Murillo (ed.)  
Bibliotheca Salmanticensis, 302  
Universidad Pontificia de Salamanca  
2007; 716 pp; 17 x 24 cm  
978-84-7299-770-7  
39 euros



Este libro permite conocer las principales aportaciones del III Simposio Internacional del Instituto de Pensamiento Iberoamericano que abarca una rica variedad de temas: pensamiento religioso, cultura y educación, investigación científica, concepciones del hombre y de la sociedad, ética, economía y política. Los autores se fijan, sobre todo, en aquellas luces del pensamiento hispánico en América que pueden iluminar los caminos del futuro en España y América, y más allá de nuestras fronteras.

## El saber del error

Rocío Orsi Portalo  
Theoría Cum Praxi, Serie, Studia/Monografías, 4  
Consejo Superior de Investigaciones Científicas  
2007; 446 pp; 16 x 21 cm  
978-84-00-08592-6  
28 euros



El propósito de este libro es ofrecer un acercamiento a cómo se pueden articular los principales motivos de interés que la lectura de Sófocles suscita a un lector de nuestros días filosóficamente formado, cuyos motivos de lectura sean primordialmente filosóficos.

## Filosofía y realidad virtual

Rafael Lorenzo Alquézar, César Moreno Márquez y Alicia María de Mingo Rodríguez (eds.)  
Humanidades, 64  
Prensas Universitarias de Zaragoza  
2007; 487 pp; 15 x 21,5 cm  
978-84-7733-940-3  
30 euros



Lo que conocemos como realidad virtual ya estaba «inscrito» en las cavernosas paredes de Lascaux o Altamira, y acompaña a muchos de los más profundos gestos de la historia de la lucidez interrogativa filosófica, desde Platón a Descartes y más allá. El presente volumen contribuye a esclarecer las posibilidades de indagación filosófica y fenomenológica en un tema tan complejo como el de la realidad virtual, así como a deshacer sus equívocos y a resituarlo en sus proporcionadas dimensiones.

## Godwin y los orígenes del anarquismo individualista

Luis Bueno Ochoa  
Biblioteca Comillas, Historia de las ideas 1  
Universidad Pontificia Comillas  
2008; 336 pp; 17 x 24 cm  
978-84-89708-67-9  
28 euros



La importancia de Godwin se sustenta en dos razones primordiales. Por una parte, sus aportaciones sirven para fijar las bases del anarquismo individualista en el entorno anglosajón. Y, por otra, no puede ser olvidada su consideración como pensador y como autor de encrucijada. Su obra y, sobre todo su vida, nos permite conocer más y mejor a otros autores.

## Introducción a la estética; historia, teoría, textos

Juan Plazaola  
Filosofía, 19  
Universidad de Deusto. Departamento de Publicaciones, Deustuko Unibertsitatea, Argitaipenak  
2007; 624 pp; 17 x 24 cm  
978-84-9830-100-7  
58 euros



Concebida esencialmente pedagógica, esta obra de Juan Plazaola es una Introducción a todos los problemas actuales de la Estética. Se abre con una visión panorámica de las ideas estéticas desde los presocráticos hasta hoy, para continuar con una exposición razonada de todas las cuestiones que debe abordar el estudio sistemático de la Estética, su método, la vivencia estética, el universo estético el arte como habilidad técnica y como creación poética.

## La cuestión del sujeto. El debate en torno a un paradigma de la modernidad

Eduardo Álvarez (ed.)  
Cuaderno Gris, 8  
Servicio de Publicaciones, UAM  
2007; 283 pp; 17x24 cm  
978-84-8344-066-7  
12 euros



¿Se pueden concebir formas de experiencia del yo que escapen al binomio sujeto/objeto? ¿Qué transformaciones y concepciones ha sufrido tal concepción durante la modernidad? Su ocurrir durante los dos últimos siglos, los problemas actuales que parecen romper esta bipolar forma de comprensión, las transformaciones que auguran nuevas maneras de entender el sujeto, plasman una temática que pretende rastrear y proyectar lo que queda de lo que se entiende por sujeto de la modernidad.

## Michel de Montaigne: la culminación del escepticismo en el Renacimiento

Manuel Bermúdez Vázquez  
Servicio de Publicaciones de la Univ. de Córdoba  
2007; 248 pp; 17 x 24 cm  
978-84-7801-866-6  
12,60 euros



Una nueva visión de Montaigne, autor francés, de pensamiento polidrico y complejo, que es analizado desde una nueva óptica utilizando como lente la corriente filosófica del escepticismo. Se hace necesaria la lectura de los *Essais* desde la duda, probablemente la más importante de las influencias que tuvo Montaigne. Sin embargo este trabajo reivindica la importancia también del escepticismo académico en la estructura y desarrollo de la obra del francés, en otras palabras, más Sócrates que Sexto Empírico.

## Miguel de Unamuno desconocido. Con 58 nuevos textos de Unamuno

Manuel María Urrutia León  
Biblioteca Unamuno, 32  
Ediciones Universidad de Salamanca  
2007; 245 pp; 17 x 24 cm  
987-84-7800-384-6  
20 euros



*Miguel de Unamuno desconocido (con 58 nuevos textos de Unamuno)* reúne ocho trabajos sobre el intelectual vasco que profundizan en algunos de los momentos decisivos de su vida pública. Entre los 58 textos de Unamuno recuperados destacan aquellos firmados con nuevos seudónimos descubiertos (como Heteros, Augusto Pérez o la sigla A.S.G. Y R.M.C.) que nos acercan a un Unamuno original y poco conocido. En los primeros capítulos se asiste a su incursión inicial en la lucha política como crítico acérrimo de la derecha antiliberal salmantina. Precisamente la crítica al pensamiento del integrismo católico inspirará su texto manuscrito *El Reinado social de Jesús*, un intento de síntesis entre el *socialismo económico científico* y el cristianismo evangélico, cuyas ideas impregnan buena parte del pensamiento unamuniano hasta principios del siglo xx.

## Miguel de Unamuno o la creación del intelectual español moderno

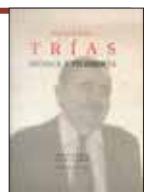
Stephen G. H. Roberts  
Biblioteca Unamuno, 33  
Ediciones Universidad de Salamanca  
2007; 272 pp; 17 x 24 cm  
978-84-7800-349-5  
20 euros



El libro analiza el pionero papel de Unamuno como intelectual moderno durante el período comprendido entre 1879 y su muerte en 1936. Cuestiona la perspectiva sobre el quehacer intelectual unamuniano, y sostiene que Unamuno dedicó toda su vida a la búsqueda de un nuevo papel público y de una nueva misión para el escritor, partiendo de sus profundas reacciones, tanto a las múltiples crisis políticas, sociales y filosóficas como a las nuevas oportunidades culturales de su época.

## Música y Filosofía

Eugenio Triás  
Papeles del Aula Magna  
Universidad de Oviedo  
2007; 61 pp; 11 x 16 cm  
978-84-8317-652-8  
6 euros



El autor nos ofrece un apunte en el que sintetiza su manera de acercarse, desde la filosofía, al universo de la música.

## Obras Completas III. Académica

Pedro de Valencia (ed. de Juan Francisco Domínguez Domínguez)  
Humanistas Españoles, 33  
Universidad de León  
2006; 504 pp; 17 x 24 cm  
987-84-9773-310-6  
25 euros



Nueva obra dentro del trabajo abordado para publicar las obras completas del humanista Pedro de Valencia, que trató de recuperar textos clásicos y presentarlos de una manera depurada. Habría que incardinarla dentro de la corriente escéptica que se desarrolló en España en el siglo XVI, en especial en lo que se refiere a la recuperación de los textos de Sexto Empírico. La obra va precedida de una amplia introducción a cargo de Juan Luis Suárez y en ella también ha colaborado, para los textos griegos, Jesús María Nieto Ibáñez.

## Opaco demasiado opaco. Materialismo y Filosofía

Juan Pedro García del Campo  
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz  
2007; 211 pp; 14 x 21 cm  
978-84-9828-153-8  
10 euros



Materialismo y filosofía. Lo postmoderno se presentó como discursividad crítica. Sus efectos, sin embargo, hablan de otra cosa: aceptación del Orden como único mundo posible y desmantelamiento de los instrumentos a que posibilitan la crítica; sumisión y prohibición del pensamiento; normalidad y silencio. La destrucción de la crítica que lo postmoderno ha supuesto no es una página que pueda pasarse alegremente. En el pensar todo tiene un coste. Hay que volver a la filosofía.

## Repeticiones filosóficas del maestro Fernando de Roa

José Labajos Alonso  
Fuentes Documentales, 1  
Universidad Pontificia de Salamanca  
2008; 260 pp; 15 x 21 cm  
978-84-7299-782-0  
15 euros



Tres escritos académicos del maestro Fernando de Roa sobre temas de filosofía moral, que contribuyeron al conocimiento del pensamiento aristotélico sobre el tema y a la formación de la escuela salmantina de filosofía política del siglo XV. En edición bilingüe se ofrece esta nueva obra a los lectores para el conocimiento del rico patrimonio documental de la universidad salmantina.

## Reflexiones críticas sobre la poesía y sobre la pintura

Jean-Baptiste Du Bos  
Estética&Crítica, 25  
Publicacions de la Universitat de València en coedició con el Patronat Martínez Guerricabeitia y la Real Academia de Bellas Artes de San Carlos de Valencia.  
2007; 516 pp; 19 x 27 cm  
978-84-370-6842-8  
49,50 euros



Jean-Baptiste Du Bos puede ser considerado en la historia de la estética y de la crítica de arte como el teórico más importante para la defensa de la postura del público. Para Du Bos, la finalidad específica del arte es emocionar. Estas reflexiones, fruto de más de diez años de trabajo, fueron publicadas por primera vez en 1719 y constituyen su más cuidada exposición sobre la teoría de las artes.

## Rousseau. De la naturaleza hacia la historia

Antonio Pintor-Ramos  
Bibliotheca Salmanticensis, 307  
Universidad Pontificia de Salamanca  
2008; 368 pp; 17 x 24 cm  
978-84-7299-784-4  
22 euros



Partiendo de la multiforme influencia de Rousseau, se busca identificar su núcleo filosófico, capaz de aportar unidad a un legado que hoy aparece fraccionado como objeto de atención por especialistas de saberes muy distintos. La centralidad del hombre, su problemático lugar en la tensión entre naturaleza e historia, la idea de una radical contingencia de toda historia apuntan al hilo central de una convicción del orden, que sólo adquirirá su plenitud en una cosmovisión de fuerte tonalidad moralista.

## Revistas

### Scio: estudios y propuestas en ciencias sociales y humanidades, nº 2

Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir  
Servicio de Publicaciones  
2008; 140 pp; 24 x 17 cm  
1887-9853  
10 euros



El segundo número de la revista *Scio, estudios y propuestas en ciencias sociales y humanidades*, que edita la Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir, publica las ponencias centrales del I Simposio de Ética y Multiculturalismo celebrado en abril de 2005.



## Desterradas hijas de Eva. Protagonismo y marginación de la mujer en el cristianismo primitivo

Fernando Rivas  
Teología Comillas  
Universidad Pontificia Comillas  
2008; 264 pp; 41 x 21 cm  
978-84-85281-96-1  
15 euros



El título del libro pretende indicar no sólo nuestra común condición de vulnerabilidad, sino la exclusión y silencio a los que muchas mujeres han quedado reducidas dentro de los espacios eclesiales.

## Eclesialidad, reforma y misión. El legado teológico de Ignacio de Loyola, Pedro Fabro y Francisco de Javier

Santiago Madrigal Terrazas  
Teología Comillas  
Universidad Pontificia Comillas  
2008; 336 pp; 14 x 21 cm  
978-84-85281-81-7  
20 euros



Cuando todavía resuena el eco de los aniversarios de la muerte de Ignacio de Loyola y el nacimiento de sus primeros compañeros, Pedro Fabro y Francisco de Javier, este libro viene a unir su memoria desde una triple perspectiva: la pasión por lo eclesial de Ignacio, la implicación en la Reforma protestante de Fabro y el entusiasmo misionero de Javier.

## Ejercicios prácticos para una introducción a la Mitología Clásica

Gregorio Rodríguez Herrera, M<sup>a</sup> Teresa Peral Fernández y Teresa M<sup>a</sup> Perdomo Álvarez  
Servicio de Publicaciones y Difusión Científica de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria  
2008; 122 pp; 17 x 24 cm  
978-84-96971-10-3  
24 euros



Estas páginas intentan fomentar el conocimiento de la mitología clásica por medio de la reflexión y la investigación del alumno, sin olvidar una cierta vertiente lúdica. Asimismo, la mitología clásica es utilizada como fin en sí misma y como medio para establecer su influencia en las distintas artes y en algunas facetas de la ciencia, para que el alumno aprecie la utilidad de la mitología y la relación de esta con el mundo que lo rodea.

## El desafío de ser hombre. Actas del VIII Congreso Católicos y Vida Pública. Congreso Católicos y Vida Pública

CEU Ediciones  
2007; 1277 pp; 13,5 x 20,5 cm  
978-84-96860-44-5  
40 euros



La dignidad de la persona y la ciencia al servicio del hombre son temas indispensables para valorar los elementos éticos, científicos y políticos relacionados con la persona humana. La Iglesia tiene una actitud abierta hacia la investigación científica, pero no olvida las palabras de Juan Pablo II: *La causa del hombre se servirá si la ciencia se une a la conciencia*. Este asunto se aborda, en dos volúmenes, en las Actas del VIII Congreso Católicos y Vida Pública celebrado en noviembre de 2006.

## Ignacio de Loyola y los enfermos

José María Marín Sevilla  
Bibliotheca Salmanticensis, 301  
Universidad Pontificia de Salamanca  
2007; 288 pp; 17 x 24 cm  
978-84-7299-762-2  
18 euros



El contenido de este libro se inscribe en el marco de una investigación que aborda la experiencia de fragilidad corporal en la vida de san Ignacio de Loyola. A la luz de lo que conocemos de su propia enfermedad, presentamos el proyecto de vida saludable que, vivido en primera persona, estableció también para los suyos, sin olvidar el valor que sus propuestas tienen para los que, hoy, nos movemos en el ámbito vital de la salud y la enfermedad. El conjunto de acciones, normas, consejos, instituciones que surgen para hacer frente a la enfermedad y la finitud del ser humano desde su actitud fundamental ante Dios constituyen el contenido de este libro.

## Javier Osés: un obispo en tiempos de cambio

Pablo Martín de Santa Olalla Saludes  
Cosas Nuestras, 34  
Instituto de Estudios Altoaragoneses  
2007; 354 pp; 15 x 21 cm  
978-84-8127-191-1  
10 euros



Trayectoria episcopal de un sacerdote navarro a lo largo de la difícil etapa de la historia de la Iglesia católica que transcurrió en los años posteriores al Concilio Vaticano II. Se analizan los hechos que influyeron y marcaron decisivamente la vida de Javier Osés en Huesca, la diócesis a la que llegó a finales de 1969 y a la que se dedicaría en cuerpo y alma hasta su fallecimiento en octubre de 2001.

## La muerte y su imaginario en la historia de las religiones

Juan Luis de León Azcárate  
Teología, 32  
Universidad de Deusto. Departamento de Publicaciones, Deustoko Unibertsitatea, Argitaipenak  
2007; 508 pp; 15 x 22 cm  
978-84-9830-101-4  
40 euros



Desde que el hombre alcanzó la capacidad de reflexionar sobre sí mismo, no existe cultura ni período histórico en el que la muerte no haya sido fuente de reflexión o inspiración. Una muerte irremediable y un destino tras ella desconocido han propiciado que a través de las distintas religiones el hombre haya descubierto o creado todo un rico imaginario del que se ha servido para esclarecer el sentido tanto de la vida como de la muerte.

## Las Fuentes de la teología en Felipe Melanchthon

Pilar Pena Búa  
Bibliotheca Salmanticensis, 304  
Universidad Pontificia de Salamanca  
2007; 444 pp; 17 x 24 cm  
978-84-7299-780-6  
27 euros



La obra analiza el estatuto moderno de la teología como ciencia siguiendo a F. Melanchthon y a Melchor Cano. Se expone el papel reformador de Melanchthon, los principios humanistas y reformadores de su teología, el empleo, función y desarrollo de los *lugares teológicos* de M. Cano, y la comparación de ambas epistemologías. Una obra de teología fundamental útil para ver el horizonte epistemológico de la teología actual.

## Religión y poder. Marsilio de Padua: la primera teoría laica del Estado

Bernardo Bayona Aznar  
Prensas Universitarias de Zaragoza y Biblioteca Nueva  
2007, 380 pp; 17 x 24 cm  
978-84-9742-736-4  
23 euros



Esta primera monografía en español sobre Marsilio de Padua ofrece un panorama completo de su pensamiento, proporciona las claves de su lucha contra el Papa y rastrea las huellas de sus tesis. Explica cómo la teoría de la ley y la unidad de la soberanía son la base de la primera legitimación laica del poder en el mundo medieval cristiano, y sostiene que el hilo conductor del pensamiento marsaliano es el anticlericalismo, más que el laicismo, pues propugna un Estado en que el clero obedezca las leyes, en vez de legislar y controlar al gobernante.

## Sincronismo luni-solar en los ojos del dios Re

María Antonia García Martínez  
Monografías Humanidades 21  
Universidad de Alcalá de Henares.  
Servicio de Publicaciones  
2007; 124 pp; 24 x 17 cm  
978-84-8138-747-6  
13 euros



Esta obra recoge la investigación sobre dos tipos de dispositivos, inéditos como instrumentos de observación astronómica para mantener el sincronismo luni-solar en los calendarios del antiguo Egipto, así como sobre el entrelazado mitológico y científico de los mismos, que lleva a interpretar sus elementos en una nueva clave.

## Vida del Siervo de Dios Gregorio López, a la que se añaden los escritos del Apocalypsi y Tesoro de Medicina

Francisco Losa y Gregorio López  
Ediciones facsimilares  
Universidad de León  
XLII; 442 pp; 15 x 19 cm  
987-84-9773-329-0  
30 euros



Edición de una obra que tuvo una gran trascendencia en su época, en que Francisco Losa recogía la vida del iluminado Gregorio López, que había escrito en México un comentario al Apocalipsis (s. XVI). La edición que presentamos es la que se hizo en Madrid en 1727, puesto que en ella se recoge no sólo la obra de Losa y el comentario al Apocalipsis, sino también un tratado de plantas medicinales, cuya autoría se atribuyó a López en su momento, aunque hoy está descartada tal suposición. La introducción a la obra se debe a Constantino Robles García.



# ¿Fotocopias o escaneas?

Si en tu empresa o institución se  
fotocopian o escanean libros y revistas,  
solicita la licencia en



tel.: 91 702 19 71  
licencias@cedro.org  
www.cedro.org

## Licencia de CEDRO

1. **f. Der. Autorización** para fotocopiar y escanear fragmentos de libros y revistas respetando los derechos de sus autores y editores.
2. **f. Certificado** de calidad legal: la licencia facilita a empresas e instituciones el cumplimiento de la Ley de Propiedad Intelectual.

## A propósito del turismo. La construcción social del espacio turístico

Salvador Anton Clavé y Francesc González Reverté (coords.)  
 Manuales, 81  
 Editorial UOC  
 2008; 350 pp; 17 x 24 cm  
 978-84-9788-574-4  
 30 euros



El guión expositivo de esta obra gira sobre dos elementos clave: la figura del turista, auténtico protagonista de la práctica turística, pero un desconocido para la ciencia social más allá de los análisis de mercado; y los lugares turísticos, espacios donde se desarrolla esta práctica y que se construyen y reconstruyen bajo su influencia. Se pretende aportar un discurso novedoso acerca de la dimensión antropológica y sociológica del turista, y analizar la anatomía, apariencia, metabolismo e invención de lugares turísticos.

## Acoso sexual en el ámbito laboral. Su alcance en la C. A. de Euskadi

Mónica Ibañez *et al.*  
 Ciencias sociales, 25  
 Universidad de Deusto. Departamento de Publicaciones, Deustuko Unibertsitatea, Argitaipenak.  
 2007; 162 pp; 15 x 22 cm  
 978-84-9830-130-4  
 20 euros



El acoso sexual es, por encima de todo, una manifestación de relaciones de poder. Este trabajo pretende dar a conocer tanto la verdadera naturaleza, como su extensión concreta en la C. A. de Euskadi, con el fin de descubrir si se trata de un verdadero problema o estamos ante una realidad oculta y aún desconocida por buena parte de nuestra sociedad.

## América Latina en la encrucijada de la inserción internacional

Andrés Pedreño y Gloria Pardo  
 MonoGrafías  
 Publicaciones. Universidad de Alicante  
 2008; 224 pp; 17 x 24 cm  
 978-84-7908-957-3  
 19 euros



Análisis de varios aspectos de la inserción de América Latina en la economía internacional: el impacto de la globalización, la labor del comercio exterior y las inversiones extranjeras, los movimientos migratorios, el desarrollo de las nuevas tecnologías, la promoción del turismo, la utilización del euro como moneda de reserva...

## Análisis de la siniestralidad laboral eléctrica

Javier González de la Viuda *et al.*  
 Estudios y Monografías, 48  
 Servicio de Publicaciones. Universidad de Burgos  
 2008; 240 pp; 16 x 23 cm  
 978-84-96394-75-9  
 29,12 euros



El objetivo de esta obra es disponer de una fotografía actual de la siniestralidad laboral eléctrica. Para ello se analizan informes de accidentes con los que se conoce las causas principales que originan este tipo de siniestros. También se ha demostrado que las características de estos accidentes de trabajo presentan diferencias significativas en función de las peculiaridades del trabajador accidentado y mediante unas tablas se podrá conocer que valores de las variables provocan mayor número de accidentes de los esperados.

## Antropología simbólica

Jaume Vallverdú Vallverdú  
 Manuales, 98  
 Editorial UOC  
 2008; 192 pp; 17 x 24 cm  
 978-84-9788-441-9  
 23 euros



La concepción y estructura de este libro pretenden abarcar, pues, de forma esquemática, las grandes aproximaciones teóricas y metodológicas al estudio antropológico del simbolismo, citando a investigadores y obras de relevancia y tratando de rescatar de monografías clásicas o etnografías más actuales aquellos temas y motivos de análisis centrales de la antropología simbólica. Ofrecer, en suma, un marco básico, con pretensiones de claridad antes que de densidad, para tratar de situar y comprender los múltiples estudios empíricos realizados dentro de ese campo, con sus diferentes orientaciones y perspectivas interpretativas.

## Aprendiendo la práctica del Trabajo social

Santa Lázaro *et al.*  
 Biblioteca Comillas, Ciencias Sociales 1  
 Universidad Pontificia Comillas  
 2007; 192 pp; 17 x 24 cm  
 978-84-8468-215-8  
 14 euros



El equipo de supervisores de prácticas de Trabajo Social de la Universidad Pontificia Comillas, avalado por una larga experiencia en el desarrollo de esta tarea y en la elaboración de materiales docentes propios, presenta este manual, sistematizado y completo, que pretende servir de guía y apoyo en el aprendizaje de una práctica reflexiva que se inicia en el periodo de estudiante y que continúa a lo largo de todo ejercicio profesional.

## Aproximació a l'Espai Europeu d'Educació Superior des de les aules

Diversos autors  
 Diversitas, 59  
 Universitat de Girona  
 2007; 251 pp; 17 x 24 cm  
 978-84-8458-259-5  
 15 euros



El libro *Aproximació a l'Espai Europeu d'Educació Superior des de les aules* contiene los diez trabajos seleccionados en la convocatoria de reconocimiento de prácticas docentes innovadoras en la Universitat de Girona.

## Aproximaciones psicosociales a la Educación Ambiental

María Dolores Losada Diéguez  
 Monografías, 128  
 Universidade da Coruña, Servizo de Publicacións  
 2007; 211 pp; 17 x 24 cm  
 978-84-9749-268-3  
 18 euros



## Autonomía y modelos universitarios en América Latina

Diana Soto Arango e Isabel Lafuente Guantes (coords.)  
Historia y Prospectiva de la Universidad Latinoamericana  
Universidad de León. Rudecolombia  
2007; 258 pp; 17 x 24 cm  
987-84-9773-363-2  
20 euros



Libro colectivo que recopila varios trabajos que se centran en dos temas: el de la autonomía universitaria y el de los modelos de universidad, aunque en muchos casos se aprecia que un tema conduce a otro. La obra se divide en tres partes correspondientes a la época colonial; al siglo xx y al presente siglo xxi. Colaboran especialistas de Colombia, México, Brasil, España, Argentina, etc.

## Batec. Historia de vida de un grupo de maestros

Fernando Jiménez Mier y Terán  
Ediciones de la Universitat de Lleida  
2007; 176 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8409-233-9  
15 euros



El objeto de investigación de este libro es un grupo de maestros conocido como *Grupo Batec*, presente en la vida educativa de Lleida y provincia durante el periodo inmediatamente anterior al nacimiento de la segunda República española y hasta el final de ésta. Considerado como movimiento, los batecistas tenían como objetivo despertar en el pueblo el amor por la escuela, hogar de todos, y experimentar críticamente en el marco escolar los nuevos métodos y técnicas educativas.

## Biología del comportamiento. Introducción a la Psicología Biológica. Una propuesta para la convergencia

Alfonso Salgado  
Demiurgo-Luís Vives, 7  
Universidad Pontificia de Salamanca  
2008; 304 pp; 17 x 24 cm  
978-84-7299-781-3  
18 euros



Aborda el estudio de las bases biológicas de la conducta integrando las explicaciones fisiológicas en relación con el desarrollo vital, la funcionalidad y la filogenia del comportamiento. La necesaria integración de los cuatro tipos de explicaciones biológicas permite superar el reduccionismo fisiológico y contemplar la totalidad de la biología. Presenta además un centenar de ejercicios posibles para que el lector pueda profundizar en el conocimiento de la psicología biológica.

## 100 días después de Hamás: los otros actores

Luis Pablo Tarín y Francisco J. López Atanes (eds.)  
Serie Observatorio para la Paz en el Mediterráneo, 1  
CEU Ediciones  
2007; 31 pp; 20,5 x 29,5 cm  
978-84-96860-34-6  
3,64 euros



La evolución reciente de la situación política interna palestina y palestino-israelí; los rasgos y objetivos de Hamás; así como los problemas cotidianos de las poblaciones palestina e israelí, son algunos de los temas analizados por Samuel Hadas, Riad Malki y M<sup>a</sup> Dolores Algorta en esta obra. Es el objetivo de este documento de trabajo evaluar, a través del análisis de dichos temas, los resultados de los primeros cien días del nuevo gobierno palestino.

## Cinco años de premios Consejo Social URV a la Calidad Docente

Jordi Gavalà (ed.)  
Universitat Rovira i Virgili, 12  
Publicacions Universitat Rovira i Virgili  
2007; 284 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8424-090-7  
18 euros



El libro recoge los doce proyectos premiados desde el año 2000 en sus distintas modalidades: individual, colectiva y de relación con otras universidades, y su evolución. El análisis conceptual y transversal de los proyectos facilita al docente un valioso estudio que indica diferentes caminos para mejorar la docencia y poner a su alcance la experiencia de profesores que ya han recorrido parte de este camino. Se adjunta un DVD con material complementario.

## Constitucionalismo y separación de poderes

M. J. C. Vile  
Estudios Constitucionales  
Centro de Estudios Políticos y Constitucionales  
2007; XVII + 453 pp; 15 x 21,5 cm  
978-84-259-1377-8  
30 euros



Este libro es la traducción de la segunda edición corregida y actualizada de un texto publicado por primera vez en 1967 por el profesor Vile y que, aunque sólo tenga unas decenas de años, ha devenido un clásico del estudio de la estructura político-constitucional del sistema inglés de gobierno. En él se abordan el principio histórico-político de la separación de poderes y aquellas cuestiones que se entrelazan en el Estado Constitucional y que hicieron factible la construcción del modelo constitucional fundado en la separación de poderes practicada en Inglaterra y conceptualizada y reglada en Francia.

## Construir España. Nacionalismo español y procesos de nacionalización

Javier Moreno Luzón (ed.)  
Estudios Políticos  
Centro de Estudios Políticos y Constitucionales  
2007; 327 pp; 15 x 21,5 cm  
978-84-259-1395-2  
18 euros



Este libro es el resultado de las ponencias que se presentaron y defendieron en el coloquio internacional celebrado en la sede del CEPC sobre el tema del nacionalismo y sus distintos procesos de nacionalización en España; éstas, una vez debatidas y con las modificaciones que los autores consideraron conveniente, han pasado a la imprenta, resultando de todo ello un conjunto de trabajos que sobre el proceloso y movedizo campo del concepto histórico-político de los nacionalismos y su construcción aportan novedosas investigaciones de trece profesores nacionales e internacionales que han contribuido con enfoques constructivistas a desbrozar y presentar avances historiográficos recientes.



## Crisis y porvenir del Psicoanálisis. Reflexiones de un psiquiatra dinámico

José Guimón Ugartechea  
Filosofía  
Universidad de Deusto. Departamento de Publicaciones, Deustuko Unibertsitatea, Argitalpenak.  
2007; 268 pp; 15 x 22 cm  
978-84-9830-114-4  
35 euros



¿Es el Psicoanálisis una superchería? ¿Son las distintas dimensiones teóricas entre los psicoanalistas muestra de su dogmatismo y de la falta de rigor de su Ciencia? ¿Tiene hoy el Psicoanálisis un lugar entre los tratamientos para las enfermedades psiquiátricas y para las dificultades de la existencia? ¿Qué pasará en los países en que es más practicado cuando las aseguradoras médicas dejen de subvencionarlo?

## Cuatro ensayos de antropología cultural: entre las metáforas y las identidades

Miguel Alvarado Borgoño  
Espai/Temps, 51  
Edicions de la Universitat de Lleida  
2007; 88 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8409-248-3  
10 euros



El libro incluye cuatro ensayos basados en temas universales de la antropología: su forma de escritura, la diversidad étnica y cultural, el ecologismo cultural y la universalidad de los valores. Sus propósitos fundamentales son aportar información a licenciados y estudiantes de doctorado sobre problemas urgentes del mundo actual y constituirse como expresión de la antropología literaria.

## Democracia, desarrollo y paz en el Mediterráneo: un análisis de las relaciones entre Europa y el Mundo Árabe

Martin Jerch  
Colección de Estudios, 126  
Servicio de Publicaciones, UAM  
2007; 307 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8344-073-5  
15 euros



Las relaciones con el Mundo Árabe representan uno de los principales desafíos de la política exterior y de seguridad de la Unión Europea para el siglo XXI. El presente libro presenta a través de un estudio riguroso y coherente los vínculos entre los niveles regionales y nacionales y las conexiones entre las dimensiones económica, política y social en el espacio euromediterráneo.

## Derecho Autonómico Vasco

Javier Caño Moreno  
Derecho, 88  
Universidad de Deusto. Departamento de Publicaciones, Deustuko Unibertsitatea, Argitalpenak.  
2007; 252 pp; 15 x 22 cm  
978-84-9830-109-0  
16,50 euros



El Derecho Autonómico Vasco comprende la exposición del Estatuto de Autonomía, de las principales leyes constitucionales que lo desarrollan, del marco constitucional en que se fundamenta y de las especialidades forales que le dotan de singularidad. Incluye, asimismo, el análisis del desarrollo estatutario posterior.

## Diario escolar de Jesús Jorge Chaparro: crónica apasionada de un maestro

Antonio Molero Pintado  
Monografías Humanidades 19  
Universidad de Alcalá de Henares.  
Servicio de Publicaciones,  
2007; 288 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8138-743-8  
25 euros



Más allá del minucioso registro descriptivo del trabajo pedagógico que realiza asiduamente este maestro y que supone una aportación de indudable importancia para conocer los intramuros de la vida escolar de la época, este libro quiere ser un testimonio de reconocimiento a la tarea educativa de los maestros españoles. El maestro Jesús Jorge Chaparro nació en Navasfrías (Salamanca), el 27 de febrero de 1906 y murió en Madrid el 30 de noviembre de 1982.

## Diccionario enciclopédico de economía, finanzas y empresa (español-inglés; inglés-español)

Mª Cruz Merino Peral, Francisco Javier López García  
Servicio de Publicaciones. Universidad de Burgos  
2006; 576 pp; 18 x 25 cm  
978-84-96394-41-4  
60,32 euros



En este diccionario se ha hecho una minuciosa selección de los términos relacionados con el mundo de la economía, finanzas, bolsa y empresa, aunque también se han recogido otros conceptos de derecho mercantil, seguros, estadística, contabilidad, marketing, derecho laboral y otros. Profesores, traductores, empresarios, estudiosos y profesionales de las distintas ramas de las ciencias económicas y empresariales encontrarán un nutrido compendio de términos y conceptos, definidos y explicados tanto en inglés como en español.

## Diez principios relevantes para la mejora de la familia en el siglo XXI

Aquilino Polaino-Lorente  
Serie Terapia Familiar, 1  
CEU Ediciones  
2007; 32 pp; 20,5 x 29,5 cm  
978-84-96860-60-5  
3,64 euros



El problema fundamental que atañe hoy a la familia es que se ha perdido el sistema de convicciones acerca de ella misma. El reconocido catedrático Aquilino Polaino aborda en este documento de trabajo diez principios relevantes para la mejora de la familia en el siglo XXI, partiendo de su larga experiencia clínica como terapeuta matrimonial y familiar. Los conflictos familiares y de pareja, así como la educación de los hijos son algunos de los puntos tratados.

## Dimensión social de la Psicopedagogía. Análisis de los Perfiles Profesionales Emergentes

Cristina Miranda Santana *et al.*  
Servicio de Publicaciones y Difusión Científica de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria  
2007; 190 pp; 17 x 24 cm  
978-84-96971-07-3  
18 euros



Este libro es el resultado de un estudio sobre las posibilidades de inserción sociolaboral de los titulados en Psicopedagogía. Especialmente centramos nuestra atención en analizar hasta qué punto la figura del psicopedagogo tiene posibilidades de ampliar su intervención no solo en la educación escolar o formal, sino también en el ámbito de la educación social.

## Dirección publicitaria

Ignacio Alfredo Rodríguez del Bosque (coord.),  
María del Mar García y Ana Suárez  
Manuales, 102  
Editorial UOC  
2008; 360 pp; 17 x 24 cm, incluye web  
978-84-9788-454-9  
32 euros



Esta obra pretende explicar al lector la importancia que la comunicación de marketing tiene en el mundo empresarial; dotarle de herramientas que le permitan analizar, planificar, ejecutar y controlar una campaña completa de publicidad; acercar al lector a la práctica empresarial para que estos conceptos le sean familiares en el desarrollo de su actividad profesional.

## Diseño periodístico en internet

Ainara Larrondo Ureta y Ana Serrano Tellería (eds.)  
Universidad del País Vasco  
2007; 240 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8373-998-3  
18 euros



La conveniencia de abordar desde la especialización una faceta del diseño web escasamente explorada guía la publicación de esta obra, marcada por la diversidad de enfoques y la complementariedad de aspectos tratados por los autores. En un momento como el actual, en que la evolución de los medios en internet y el ciberperiodismo son objeto de gran interés académico y profesional, este libro pretende ser útil al estudiante, al profesional y a todos los interesados en este ámbito de la disciplina.

## Economía de la empresa II: decisiones de inversión y financiación

Onofre Martorell Cunill  
Col·lecció Materials didàctics, 133  
Edicions UIB  
2008; 150 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8384-027-6  
8 euros



Estructurado en dos partes básicas (la inversión y la financiación), Onofre Martorell i Cunill nos ofrece en *Economía de la empresa II: decisiones de inversión y financiación* un análisis teórico y práctico imprescindible para el dominio básico de los mecanismos económicos empresariales.

## Economía y rock. La influencia de las relaciones internacionales y la economía mundial en el rock

Asier García Lupiola (dir.)  
Universidad del País Vasco  
2007; 230 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8373-924-2  
12,50 euros



Las relaciones internacionales y la economía influyen en la conversión del rock en expresión de denuncia a nivel planetario. En su evolución influyen la Guerra Fría, la descolonización, la crisis del petróleo, etc. Actualmente el rock refleja fenómenos como globalización, neocolonialismo, subdesarrollo, medio ambiente o terrorismo. Este libro muestra la relevancia que la economía tiene en la evolución social, tomando como referente la música popular en su expresión más universal: el rock.

## Educación y sociedad global: demandas y aportaciones

Eladio Sebastián Heredero (coord.)  
Martín Bris, Mario coord.  
Obras Colectivas Educación 2  
Universidad de Alcalá de Henares.  
Servicio de Publicaciones,  
2007; 324 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8138-741-4  
15 euros



Recopilación que pretende dar cabida a las aportaciones que, desde los contextos español y brasileño, se hacen a aspectos de plena actualidad de la educación dentro de la nueva sociedad global imperante. Bajo el marco del I Encuentro Iberoamericano de Educación se celebró en Guadalajara en 2006, la diversidad de artículos permite al lector contemplar, desde distintas perspectivas, la situación de la educación en dos contextos tan plurales.

## Ejercicios resueltos de finanzas

Margarita Prat (coordinadora)  
Biblioteca Comillas, Economía 1  
Universidad Pontificia Comillas  
2007; 312 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8468-211-0  
20 euros



La principal aportación del libro son los ejercicios comprensivos de la realidad empresarial, que pretenden ilustrar los problemas financieros sin excesivas simplificaciones, para permitir al lector un mejor entrenamiento. Además, todos los casos están acompañados de una solución detallada para que el lector pueda profundizar en la materia y no se quede con dudas.

## El armamento entre los mexicas

Marco Antonio Cervera Obregón  
Consejo Superior de Investigaciones Científicas  
2007; 208 pp; 20 x 28 cm  
978-84-00-08606-0  
30 euros



Este libro propone la interpretación de las tácticas militares y del uso del armamento mexica desde una perspectiva más práctica y técnica, sin olvidar por ello los aspectos simbólicos y rituales. Se plantea una nueva interpretación de las tácticas militares y del uso del armamento mexica en los campos de batalla.

## El derecho como proceso normativo: lecciones de teoría del derecho

Virgilio Zapatero y María Isabel Garrido  
Textos Universitarios Derecho 1  
Universidad de Alcalá de Henares  
Servicio de Publicaciones  
2007; 218 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8138-745-2  
15 euros



El presente libro, estructurado en forma de siete lecciones aporta una comprensión del mismo en la que las normas jurídicas adquieren una especial relevancia. Desde este punto de vista, se aprecia que el Derecho está indisolublemente unido al poder en el sentido de que es posible que cree Derecho, al tiempo que éste también puede crear ciertos poderes. Sin embargo, no todo queda ahí: la legislación y la jurisdicción, la producción y la aplicación de las normas jurídicas son momentos de un proceso que se rige por la idea de racionalidad fundamentada en los valores superiores del ordenamiento jurídico, los cuales logran positivar los contenidos éticos que quiere conseguir el poder.

## El espacio europeo de educación superior: algunas cuestiones clave

Carmen Isabel Reyes García (coord.)  
Servicio de Publicaciones y Difusión Científica de la  
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria  
2007; 214 pp; 17 x 24 cm  
978-84-96718-71-5  
15 euros



El profesorado universitario, en estos momentos de cambio e innovación, necesita instrumentos y recursos que puedan contribuir a la reconceptualización de la enseñanza; esto requiere, además, de una formación del profesorado contextualizada, dinámica y orientada a la reflexión y al aprendizaje colaborativo. Es imprescindible que las instituciones propicien un proceso de sensibilización y formación del profesorado de cara a las exigencias y retos del Espacio Europeo de Educación Superior.

## El Estado del Bienestar en la encrucijada

S. Salort i Vives y R. Muñoz Haedo  
MonoGrafías  
Publicaciones. Universidad de Alicante  
2008; 210 pp; 17 x 24 cm  
978-84-7908-943-6  
19 euros



El Estado del Bienestar surgió a finales del siglo XIX relacionado con las transformaciones económicas (el capitalismo industrial) y políticas (la democratización en los nuevos regímenes liberales). Durante la segunda mitad del XX, se consolidó como el conjunto de servicios básicos que los poderes destinan a la población: sanidad, educación, seguridad social o vivienda. Pero los cambios del último cuarto del siglo pasado han abierto un grave debate sobre la conveniencia o no de el modelo vigente...

## El Estatuto básico del empleado público y su desarrollo legislativo

Benilde Bintanel Gracia (coord.)  
Prensas Universitarias de Zaragoza  
2007; 289 pp; 17 x 24 cm  
978-84-7733-972-4  
15 euros



Se incluyen las diecisiete ponencias que se presentaron en el curso celebrado en la Universidad de Zaragoza en septiembre de 2007. El libro trata los siguientes aspectos: modificaciones y estructura del Estatuto; el régimen de carrera profesional; derechos básicos, individuales y colectivos; sistemas de evaluación; autonomía del régimen de retribuciones complementarias; clarificación de la negociación colectiva; incorporación de la figura del personal directivo profesional; actualización del sistema de incompatibilidades y del régimen disciplinario, entre otros.

## El Estatuto de Autonomía de Andalucía de 2007

VV.AA.  
Centro de Estudios Andaluces  
2007; 251 pp; 23 x 29 cm  
978-84-611-7494-2  
30 euros



Esta publicación es fruto de la línea de investigación que mantiene el Centro de Estudios Andaluces sobre la reforma del Estatuto andaluz. Esta obra somete al Estatuto de Autonomía de Andalucía a la mirada experta de 9 catedráticos de Derecho Constitucional, más de la de otros 2 catedráticos de Derecho Civil y Derecho Administrativo; es una obra por tanto sujeta al análisis científico de más alto nivel.

## El fenómeno religioso. Presencia de la religión y la religiosidad en las sociedades avanzadas

VV.AA.  
Centro de Estudios Andaluces  
2007; 320 pp; 17 x 23 cm  
978-84-612-1521-8  
18 euros



Esta obra recoge las ponencias presentadas en las jornadas *El fenómeno religioso*, organizadas en junio de 2007 por el Centro de Estudios Andaluces. La obra cuenta con las aportaciones de expertos de la talla de Thomas Luckmann (el conocido autor del clásico *La construcción social de la realidad* junto a Peter L. Berger) y el francés Alain Touraine, creador del término *sociedad post-industrial* y preclaro estudioso de los movimientos sociales y sus repercusiones.

## El impacto económico de la emigración en América Latina

Marola Castillo *et al.*  
Fuera de Colección  
Servicio de Publicaciones, UAM  
2007; 97 pp; 14,5 x 23 cm  
978-84-8344-074-2  
6 euros



Se presentan los trabajos premiados de la segunda edición del Premio de Ensayo sobre Economía Latinoamericana para Jóvenes Investigadores, que ha reunido a estudiosos y especialistas de diversas universidades, Instituciones Académicas y Centros de Investigación de España y América Latina. Con variedad de temas y enfoques, la compilación de estos ensayos muestra la proyección de Jóvenes Investigadores hacia el estudio de temas complejos y de presente actualidad en la economía iberoamericana.

## El loco de la columna. José Luis Peñalva versus James Andrews

José Luis Peñalva Abrisqueta (ed.)  
Universidad del País Vasco  
2008; 356 pp; 17 x 24 cm  
978-84-9860-044-5  
17 euros



Peñalva, con humor, convence al lector de que tras el titular de cada noticia hay una mano pérfida que la hace posible. Peñalva es amigo de la provocación, pero la sonrisa que aflora en los labios al leer sus textos no debe conducir a error. Sus columnas cumplen la misión de proveer información para entender la actualidad una cualidad que los estadounidenses atribuyen al género.

## El Nuevo Estatuto de Autonomía para Andalucía: un enfoque comparado y multidisciplinar

G. Ruiz-Rico Ruiz, J. Lozano Miralles y A. Anguita  
Monografías Jurídicas, Económicas y Sociales, 34  
Universidad de Jaén  
2007; 409 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8439-370-2  
33 euros



La reciente aprobación del nuevo Estatuto de Autonomía para Andalucía supone una ocasión idónea para analizar el contenido del mismo desde un punto de vista académico y científico. Sin embargo, la nota más destacada de este libro reside en el enfoque comparado y jurídico-multidisciplinar desde el que se aborda el objeto estudio. Esto va a permitir a los estudiosos del Derecho, pero también a los ciudadanos, tener una visión más completa y precisa del nuevo texto estatutario, lográndose de esta forma divulgar su contenido.

# 3. Ciencias sociales

## El poder en las relaciones de género

Elena María Morales Marente  
Tesis, 03  
Centro de Estudios Andaluces  
2007; 248 pp; 17 x 23 cm  
978-84-611-9896-2  
20 euros



En la actualidad, por muy democrático que sea nuestro sistema político, los hombres nacen con unos privilegios en detrimento de las mujeres, pues el poder sigue casi siempre una distribución "suma-cero". El objetivo de este estudio es mostrar, con datos de parejas que viven en nuestro entorno cotidiano, como todos los rostros del poder de género se entrelazan, contribuyendo a la perpetuación de las diferencias de poder entre hombres y mujeres sin que, en la mayoría de los casos, seamos conscientes.

## El proceso de Bolonia y la Enseñanza Superior en Europa

José-Román Flecha Andrés (coord.)  
Monografías y Ensayos, 20  
Universidad Pontificia de Salamanca  
2008; 268 pp + CD; 17 x 24 cm  
978-84-7299-783-7  
34 euros



El Proceso de Bolonia pretende favorecer la homologación de los criterios que regulan la enseñanza superior en Europa. Con el Patrocinio de la Santa Sede, el Instituto de Estudios Europeos y Derechos Humanos de la Universidad Pontificia de Salamanca organizó en 2007 un congreso internacional sobre el tema. Esta obra recoge las ponencias y comunicaciones del congreso, que habrán de resultar altamente interesantes para los profesionales de la enseñanza universitaria. Contiene un CD-ROM que facilita el acceso a todas las comunicaciones presentadas por profesores de numerosas universidades españolas.

## El reportero en acción. Noticia, reportaje y documental en televisión

Jaume Vilalta i Casas  
Comunicación activa, 2  
Publicacions i Edicions Universitat de Barcelona  
2007; 246 pp; 12 x 17 cm  
978-84-475-3169-1  
18 euros



¿Qué hacer para no quedarse en blanco cuando un periodista tiene que presentar una noticia? ¿Qué hay que grabar y qué no? ¿Cómo reaccionar ante un imprevisto? ¿Cómo escribir de forma clara y atractiva para televisión? Desde la selección del material hasta la nota de prensa final, cubre todas las fases del proceso de realización. Es un libro práctico y resolutivo que aporta soluciones prácticas para filmar, editar y escribir un documental. Reflexiona además sobre cuestiones éticas que se presentan en el día a día del periodismo.

## El riesgo en la sociedad de la información. II Jornadas sobre gestión de crisis

Juan de Dios Ruano Gómez (ed.)  
Cursos\_Congresos\_Simposios, 91  
Universidade da Coruña, Servizo de Publicacións  
2007; 248 pp; 17 x 24 cm  
978-84-9749-253-9  
15 euros



## El software libre en España

Meritxell Roca  
Sociedad Red, 1  
Editorial uoc  
2008; 216 pp; 17 x 24 cm  
978-84-9788-676-5  
24 euros



En este libro realizaremos un repaso a las principales iniciativas públicas y privadas de uso y fomento del software libre en España, sin olvidar las principales líneas de acción que se están llevando a cabo desde la Unión Europea; así como el punto de vista del tejido empresarial y asociativo español. El estudio que aquí presentamos, pretende ser el punto de partida para el debate y la reflexión. El acceso al código fuente, más allá de una opción tecnológica, conlleva valores como la pluralidad y la libertad de elección.

## El veto del Senado

Juan José Ruiz Ruiz  
Estudios Constitucionales  
Centro de Estudios Políticos y Constitucionales  
2007; XX + 467 pp; 15 x 21,5 cm  
978-84-259-1384-6  
24 euros



El libro del profesor Juan José Ruiz describe la evolución que ha experimentado el Senado español desde su restauración, con la Ley para la Reforma Política en la transición política, al salto democrático introducido por la Constitución de 1978, cuando se le despoja de sus componentes no democráticos. En esta línea de investigación, el autor estudia las funciones que nuestra Constitución ha atribuido a esta segunda Cámara y de ello colige que al ser aquellas colegislativas compartidas y escasamente diferenciadas, su poder legislativo es similar al de una cámara de segunda lectura y su poder político residual, al quedar fuera de él la investidura de la dirección política.

## Empresa y responsabilidad social en Guipúzcoa

José María Guibert Ucín (coord.)  
Serie Humanidades, 14  
Universidad de Deusto. Departamento de Publicaciones, Deustuko Unibertsitatea, Argitalpenak  
2007; 312 pp; 15 x 22 cm  
978-84-9830-121-2  
16 euros



Presentación de los resultados de una investigación realizada con el objetivo de conocer el estado de la cuestión de la RSE en Gipuzkoa. El texto se inicia con una reflexión que reclama una nueva mirada sobre la RSE a partir de la constatación de algunas limitaciones inherentes al actual movimiento que lo está promoviendo. Se incluye un informe sobre la RSE interna, un estudio sobre la opinión del consumidor guipuzcoano acerca de la RSE y otro trabajo sobre la Empresa Familiar y la RSE.

## En qué se diferencia la danza de la lluvia del barómetro de las bajas presiones; una investigación sobre cómo aprendemos a explicar, predecir y controlar nuestro entorno

H. Matute *et al.*  
 Psicología, 9  
 Universidad de Deusto. Departamento de Publicaciones,  
 Deustuko Unibertsitatea, Argitaipenak.  
 2007; 320 pp; 15 x 22 cm  
 978-84-9830-116-8  
 28 euros



La correlación entre barómetro y lluvia es tan estrecha como la que hay entre caída de presión y lluvia. ¿Cómo saber que estas dos relaciones son diferentes? Tras estas capacidades tan aparentemente sencillas se esconden procesos mentales muy complejos. Es más, estos mismos procesos mentales son vulnerables a una serie de ilusiones que nos llevan a percibir relaciones causales inexistentes. ¿Cómo distinguimos entre predictores, causas reales, y causas ilusorias?

## Envejecimiento, autonomía y seguridad

Joaquín Giró Miranda (coord.)  
 Biblioteca de Investigación, 50  
 Universidad de La Rioja  
 2007; 290 pp; 17 x 24 cm  
 978-84-96487-23-9  
 22 euros



La edad sigue siendo un factor diferencial en la sociedad y con frecuencia fuente de desigualdad y discriminación en diferentes espacios de convivencia y expresión social. La sociedad y los poderes públicos deben poner los medios y recursos para encauzar los proyectos vitales de todos, sin el estigma de la edad. Autonomía, seguridad, relaciones afectivas satisfactorias, atención sanitaria e integración social, son algunas de las condiciones básicas para el bienestar.

## Esta es tu historia. Identidad y comunicación sobre los orígenes en adopción

Ana Berástegui y Blanca Gómez  
 Familia y sociedad, 1  
 Universidad Pontificia Comillas  
 2008; 124 pp; 17 x 24 cm  
 978-84-8468-221-9  
 11,50 euros



En *Esta es tu historia* se aborda de manera sencilla y práctica el porqué, el cómo, el cuándo y el qué de la comunicación sobre los orígenes en adopción; es un instrumento de gran utilidad para las familias que han adoptado internacionalmente y para las que están en proceso, para profesionales relacionados con el mundo de la adopción y los que están en contacto con personas adoptadas.

## Estrategias educativas con adolescentes y jóvenes en dificultad social. El tránsito a la vida adulta en una sociedad sostenible

Miguel Melendro Estefanía (dir.)  
 Aula Abierta  
 UNED  
 2007; 300 pp; 17 x 24 cm  
 978-84-362-5479-2  
 19,57 euros



Elaborado a partir de la labor de investigación realizada por un equipo de trabajo interdisciplinar, cuyas reflexiones y experiencia profesional han servido para aportar una peculiar visión de la intervención socioeducativa con jóvenes en dificultad social.

## Estudios de Derecho interregional

Santiago Álvarez González  
*De conflictu legum*. Estudios de Derecho internacional privado, 9  
 Servizo de Publicacións da Universidade de Santiago de Compostela  
 2007; 169 pp; 15 x 21 cm  
 978-84-9750-802-5  
 19 euros



Recopilación de cuatro trabajos editados con anterioridad por el autor en diversas publicaciones, las cuales, por su naturaleza, iban dirigidas a auditorios científicos restringidos. Con este nuevo formato de presentación editorial se ha pretendido esencialmente abrir la discusión sobre el tradicionalmente llamado en España Derecho interregional a una comunidad científica más amplia a través de una difusión más plural, y ello en un momento de controversia sobre el modelo territorial, en el que este aspecto colateral –en el discurso de tal modelo– recupera –si es que la perdió en algún momento– cierta *visibilidad*.

## Estudios Iberoamericanos de género en ciencia, tecnología y salud

M.ª José Barral, Consuelo Miqueo y Carmen Magallón (eds.)  
 Prensas Universitarias de Zaragoza  
 2007; 784 pp; 17 x 24 cm  
 978-84-7733-971-7  
 35 euros



Los estudios que conforman este libro, cribados previamente en el seno del VI Congreso Iberoamericano de Ciencia, Tecnología y Género (2006), proporcionan modelos, criterios de evaluación y marcos epistémicos para los estudios de mujeres aplicados al mundo de la ciencia y la tecnología. El centenar de comunicaciones recogidas se organiza en cuatro apartados temáticos: 1) Las mujeres en el sistema I+D+i. 2) Discursos y prácticas de mujeres científicas. 3) Perspectivas de género en la educación científico-tecnológica. 4) Ciencia, salud, biotecnología y calidad de vida de las mujeres.

## Estudis de la Universitat de Girona en el marc del projecte Equal Ad-461. Col·lectius amb especials dificultats d'accés al mercat de treball; conciliació...

Ferran Camas Roda (coord.)  
 Diversitas, 60  
 Universitat de Girona  
 2007; 206 pp; 17 x 24 cm  
 978-84-8458-258-8  
 15 euros



El libro presenta los trabajos de investigación sobre la situación del mercado de trabajo español, y aporta soluciones a los problemas que tiene un segmento importante de trabajadores para acceder y mantener el trabajo. Asimismo, se dan a conocer diversas maneras para conciliar la vida familiar y laboral, y se apuesta por una mayor implicación de las empresas de inserción en los procesos productivos.

# 3. Ciencias sociales

## Etnografías de la muerte y las culturas en América Latina

Juan Antonio Flores Martos y Luisa Abad González (coords.)  
Coediciones, 64  
Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha  
2007; 488 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8427-578-7  
30 euros



Este libro pretende brindar una selección de análisis antropológicos sobre la interacción entre la muerte y la cultura en un contexto convulso –el latinoamericano– de difícil comprensión desde la mirada eurocéntrica y occidental. Sus contribuciones están centradas en su mayoría en sociedades y pueblos indígenas, aunque también abordan la muerte en contextos mestizos, afroestizos, urbanos e inclusive en la frontera con Estados Unidos.

## Europa y la gobernabilidad global

Francesc Morata Tierra  
Manuales, 103  
Editorial UOC  
2008; 318 pp; 17 x 24 cm  
978-84-9788-697-0  
26 euros



En este libro se pretende resumir el fenómeno político que ha marcado la historia de Europa desde 1951: la integración europea. A pesar de la crisis de *euro-pesimismo*, la frustración de muchas expectativas y la dificultad evidente de gestionar y transformar un sistema político tan ambiguo y complejo como el europeo, hasta hoy el balance resulta francamente positivo. La creación de las tres Comunidades Europeas (CECA, CEE y EURATOM) facilitó una salida civilizada y esperanzadora al caos posbélico que ha dado ocasión a un período de paz, estabilidad política y prosperidad económica sin precedentes.

## Filosofía política

Norbert Bilbeny García  
Manuales, 99  
Editorial UOC  
2008; 230 pp; 17 x 24 cm  
978-84-9788-455-6  
24 euros



Esta *Filosofía política* recuerda y explica los conceptos básicos de la política: sus principios, sus valores, sus formas de procedimiento. A diferencia de otras obras similares recalca la importancia de la democracia por encima de las ideologías, y del ordenamiento político más allá de su actual forma estatal. Dos perspectivas indispensables para atravesar los muchos y profundos cambios sociales del mundo contemporáneo.

## Geopolítica y desigualdades

María Eugenia Urdiales Viedma  
Periferias, 4  
Editorial Universidad de Granada  
2007; 274 pp; 14 x 21 cm  
978-84-338-4627-3  
17 euros



En el contexto de una sociedad tan desigual como la nuestra, toda acción o pensamiento dedicado a mejorar el bienestar de los más desfavorecidos es un balón de oxígeno para reducir las consecuencias negativas de esas diferencias. Tal como propone la autora del libro, estas consecuencias son realmente acusadas y el combate de las mismas requiere del análisis científico.

## Hacia la integración laboral de las personas con discapacidad. Un estudio longitudinal

Raquel de la Fuente Anuncibay  
Estudios y Monografías, 45  
Servicio de Publicaciones. Universidad de Burgos  
2007; 164 pp; 16 x 23 cm  
978-84-96394-44-5  
27,04 euros



Conseguir la normalización es todo un reto para muchas personas que sencillamente quieren llevar una vida tan próxima a lo normal como sea posible, y lo es en mayor medida para aquellos colectivos que presentan algún tipo de discapacidad. Uno de los ámbitos por conquistar es el del mundo del trabajo. Este libro presenta el resultado de distintos estudios sobre la integración laboral llevados a cabo en un entorno determinado en diferentes años.

## Imágenes de la cultura / Cultura de las imágenes. Interculturalidad interdisciplinariedad transnacionalismo

Pedro A. Hellín Ortuño *et al.* (coord.)  
Colección editum signos  
Editum. Ediciones de la Universidad de Murcia  
2007; 426 pp; 16,5 x 23,5 cm  
978-84-8371-662-5  
22 euros



Las imágenes invaden todos los aspectos de nuestra cultura, hasta el punto de conformar una auténtica cultura de las imágenes. En este volumen hemos reunido trabajos del ámbito iberoamericano que exploran nuestra cultura desde múltiples perspectivas, desde la pintura a los *weblogs*, de la publicidad al documental; pero todas con la imagen como punto de referencia, agrupadas en cuatro bloques temáticos: metodología de la investigación, tecnocultura, sopores de la imagen y cultura visual.

## Immigració i educació d'adults. Dinàmiques d'integració i d'exclusió

Núria Llevot, Jordi Garreta y Cecilio Lapresta  
Sud/Nord, 11  
Edicions de la Universitat de Lleida  
2007; 140 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8409-238-4  
15 euros



Les societats actuals requereixen d'una formació continua per a totes les edats que permeti l'adaptació a la canviant realitat. L'educació d'adults i el seu enfocament resulta clau per afavorir els processos d'integració d'aquestes persones, i específicament, de les persones immigrades. L'estudi que es presenta analitza la situació de l'educació d'adults a les comarques de Ponent amb l'objectiu de detectar-ne els punts forts i febles i col·laborar en la seva millor definició.

## Incapacidad y anomalías en el consentimiento matrimonial

José Manuel Ferrary  
Biblioteca Comillas, Derecho Canónico 1  
Universidad Pontificia Comillas  
2008; 360 pp; 17 x 24 cm  
978-84-89708-05-1  
23 euros



Desde la publicación del Código de 1983, la atención de los estudiosos al canon 1095 se ha fijado más en los problemas que plantean su exégesis y aplicación, que en sus antecedentes doctrinales y jurisprudenciales. Con esta publicación se pretende resaltar la importante contribución de los canonistas españoles como medio necesario para una mejor comprensión de la normativa vigente.

## Innovación en los aprendizajes de la Titulación de Turismo

Crístóbal Casanueva e Isabel Vázquez (coords.)  
Serie Ciencias Económicas y Empresariales, 70  
Secretariado de Publicaciones. Universidad de Sevilla  
2007; 398 pp; 17 x 24 cm  
978-84-472-0942-2  
24 euros



El proceso de convergencia dentro del marco universitario europeo supone importantes modificaciones metodológicas en la enseñanza superior. Estos cambios se enmarcan aún en el contexto de la reflexión, pero ya están surgiendo aplicaciones prácticas que pueden servir como referencia a quienes estén iniciando el proceso o estén interesados en el mismo. En el ámbito de la docencia en turismo estas experiencias cuentan con una trayectoria dilatada en el tiempo que permite una adecuada valoración de las mismas.

## Inserción laboral y Espacio Europeo de Educación Superior: Aplicación a las Ciencias de la Información

Imelda Rodríguez Escanciano (ed.)  
Scholaris, 1  
Universidad Europea Miguel de Cervantes  
Servicio de Publicaciones  
2007; 125 pp; 17 x 24 cm  
978-84-608-0601-1  
15 euros



La universidad española, sin perder su excelencia formadora, debe al mismo tiempo facilitar a sus alumnos el acceso al mercado laboral. Por ello, introducir este factor en la docencia se convierte en una auténtica necesidad, y a su vez precisa del encuentro en foros que traten de fijar las repercusiones pedagógicas que supone la adaptación de las Ciencias de la Información al Espacio Europeo de Educación Superior. Este libro es el resultado de uno de esos foros: el II Congreso Internacional sobre Inserción Laboral en el EEES celebrado en nuestra universidad en 2006.

## Introducción a la historia económica mundial

Gaspar Feliu y Carles Sudrià  
Educatió. Materials, 102  
Publicacions de la Universitat de València  
2007; 552 pp; 16 x 24 cm  
978-84-370-6707-0  
37 euros



El conocimiento de la historia económica es fundamental para comprender la economía del mundo actual y resulta, por lo tanto, imprescindible para cualquier persona interesada en entender las claves económicas del siglo XXI. El objetivo esencial es introducir al lector en el conocimiento y la reflexión sobre la evolución en épocas pasadas, con un lenguaje sencillo, sin olvidar los factores institucionales que determinan la acción económica.

## Introducción histórica al Derecho Romano

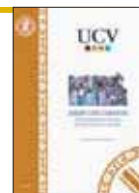
Juan de Churrua Arellano y Rosa Menchaca Elexpe  
Derecho, 7  
Universidad de Deusto. Departamento de Publicaciones, Deustuko Unibertsitatea, Argitalpenak.  
2007; 324 pp; 15 x 22 cm  
978-84-9830-086-4  
21,20 euros



Para comprender el derecho romano y no limitar su estudio a una mera introducción sistemática casi intemporal al derecho, se necesita un marco de acontecimientos históricos. Este trabajo pretende limitar el acervo de conocimientos históricos a un mínimo práctico, teniendo en cuenta que esa introducción es un paso para posibilitar un estudio fecundo del derecho romano privado.

## Jugar con cuentos: Una experiencia escolar de animación a la lectura

María Dolores Arenas Hernández  
Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir.  
Servicio de Publicaciones  
2008; 224 pp; 16 x 23 cm  
978-84-87331-32-9  
10 euros



Este libro es una recopilación de relatos breves o pequeños cuentos completos tratados con el taller de cuentos. Unos son originales, otros son adaptaciones de cuentos tradicionales convertidos en animación o recreación y otros han nacido de ideas originales sugeridas por los alumnos de Magisterio de la Universidad Católica de Valencia. 2ª edición.

## La ampliación de la Unión Europea hacia el Este: Retos para la economía española

Fernando Alonso *et al.* (coords.)  
Estudios internacionales  
Servicio de Publicaciones. Universidad Complutense de Madrid  
2008; 224 pp; 17 x 24 cm  
978-84-7491-904-2  
16 euros



Los desafíos que plantea la globalización y un mundo en acelerada transformación no pueden ser resueltos mediante la estabilidad que ofrece la pertenencia a la Unión Europea (UE). Este libro aborda los retos y oportunidades que supone la ampliación de la UE para la economía española. Su objetivo es proporcionar información y herramientas de análisis a los lectores interesados en comprender la nueva situación de la UE.

## La Bolsa de Madrid. Historia de un mercado de valores europeo

Begoña Moreno Castaño  
Servicio de Publicaciones. Universidad de Cantabria  
2007; 300 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8102-419-8  
18 euros



Recorrido por el desarrollo histórico del primer mercado de valores organizado y creado en la España contemporánea, desde su fundación en 1831 hasta su integración en el año 2000 en Bolsas y Mercados Españoles, *holding* donde se han agrupado los principales mercados financieros españoles. Además de ofrecernos una visión a largo plazo, esta publicación se detiene en dos aspectos fundamentales: sus reformas legislativas, resumiendo los testimonios de sus protagonistas, y su internacionalización, analizando y comparando las principales magnitudes bursátiles de los mayores mercados mundiales.

## La conciliación del trabajo y la vida familiar: Retos y dificultades de las PYMES

Juan Pablo Maldonado Montoya y Sonia Pagés Luis  
CEU Ediciones  
2007; 163 pp; 15 x 20,5 cm  
978-84-96860-40-7  
15 euros



La necesidad de redistribuir el tiempo entre el trabajo y la familia se presenta cada vez más urgente. Es éste el tema presentado en este libro, en cuya primera parte el profesor de Derecho del Trabajo, Juan Pablo Maldonado Montoya, hace un análisis jurídico de las medidas concretas y tendencias de cambio de la relación laboral, mientras que la socióloga Sonia Pagés Luis dedica la segunda parte del estudio a la realidad de la conciliación en las pequeñas y medianas empresas madrileñas.

## La conexión entre el capital humano y la competitividad: instrumentos de medición y análisis estructural

José Lorenzo Martín Arnáiz  
Estudios y Monografías, 47  
Servicio de Publicaciones. Universidad de Burgos  
2008; 448 pp; 16 x 23 cm  
978-84-96394-72-7  
44,72 euros



La presente obra analiza la justificación teórica y empírica de las políticas que conceden prioridad a la inversión en capital humano como modo de fomentar el crecimiento y la competitividad. Para ello, se examinan el concepto y los instrumentos de medición del capital humano y la competitividad, así como los distintos modelos que relacionan ambas variables, proceso que desemboca en un análisis estructural de dicha relación, con el objetivo de determinar en qué medida el capital humano contribuye a explicar la competitividad de las economías de la OCDE y de la economía española en particular.

## La construcción de la paz. Propuestas multidisciplinarias

C. Penalva Verdú y C. Ramos Feijoo  
MonoGrafías  
Publicaciones. Universidad de Alicante  
2008; 260 pp; 17 x 24 cm  
978-84-7908-956-6  
19 euros



Con una concepción dinámica de la sociedad, los autores abarcan distintos factores –medioambientales, económicos y políticos– que convergen en la realidad globalizada. Así, multidisciplinariamente, se profundiza en temas relacionados con el desarrollo y la participación social –la construcción de la paz–: integración de ciertos colectivos; igualdad de oportunidades y entre géneros; tratamiento de la violencia en los medios; necesidad de la cooperación cultural para promover los valores pacíficos...

## La igualdad de oportunidades en las competiciones electorales

Óscar Sánchez Muñoz  
Estudios Constitucionales  
Centro de Estudios Políticos y Constitucionales  
2007; XXII + 393 pp; 15 x 21,5 cm  
978-84-259-1396-9  
22 euros



El profesor Óscar Sánchez inicia su investigación, partiendo del presupuesto jurídico-político del carácter eminentemente representativo de nuestra democracia y, por consiguiente, atribuye al procedimiento electoral un papel nuclear en nuestro sistema de democracia representativa. Con estos parámetros, el autor estudia las formas de asegurar la igualdad de oportunidades en las competiciones electorales, ya que, afirma, no se trata de relativizar la importancia de la participación ciudadana a través de sus representantes sino de extremar las preocupaciones y las cautelas para que ésta se lleve a cabo con pleno respeto a los principios de libertad y de igualdad concurrencial de todos los ciudadanos y sus opciones.

## La imagen de la mujer andaluza en el cine español contemporáneo

M<sup>a</sup> Jesús Ruiz Muñoz y M<sup>a</sup> Inmaculada Sánchez Alarcón  
La Imagen de Andalucía, 03  
Centro de Estudios Andaluces  
2008; 160 pp; 14,5 x 21 cm  
978-84-612-1943-8  
10 euros



La imagen de la mujer andaluza en el cine español se ha ido construyendo con el paso de los años al ritmo de los diferentes arquetipos imperantes en cada época, aunque manteniendo determinados comportamientos y actitudes. Este análisis pretende observar el recorrido realizado y reconsiderar los rasgos que determinan la concepción que se tiene de este tipo de personaje, y que tanta importancia ha tenido para la configuración de la idea colectiva más extendida acerca de lo andaluz.

## La inclusión del otro. Más allá de la tolerancia

Octavio Salazar Benítez y Manuel Torres Aguilar (eds.)  
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba y Delegación de Cultura de la Excm. Diputación de Córdoba  
2007; 296 pp; 14 x 24 cm  
978-84-8154-204-0  
20 euros



Estas actas de las Jornadas celebradas en Córdoba en abril de 2005 plantean un intenso debate sobre alguno de los retos de las actuales democracias. Cuestiones como la transformación de la concepción tradicional de la ciudadanía, la comprensión de la igualdad y de los derechos fundamentales en unas sociedades cada vez más diversas y heterogéneas o la necesidad de superar el discurso homogeneizante y “políticamente correcto” de la tolerancia fueron abordadas por distintos especialistas en Ciencias Sociales.

## La inmigración en Andalucía: una visión desde el siglo XXI

Sebastián Rinken  
Realidad Social, 05  
Centro de Estudios Andaluces  
2007; 104 pp; 16 x 19 cm  
978-84-612-1642-0  
10 euros



La inmigración extranjera expresa –y simboliza–, como pocos fenómenos sociales más, el profundo cambio de la realidad social andaluza durante los últimos veinte años. Este estudio pretende ofrecer una descripción objetiva y rigurosa de la inmigración en Andalucía, elaborada a partir de una serie de preguntas que cualquier ciudadano podría hacerse, razonablemente, al respecto. El texto rehúsa los tecnicismos y los argumentos escolásticos, primando en todo momento la claridad.



## La intervención educativa a partir del juego. Participación y resolución de conflictos

Maria de Borja i Solé y Mireia Martín Martínez  
Textos Docents, 335  
Publicacions i Edicions Universitat de Barcelona  
2007; 80 pp; 21 x 29,7 cm  
978-84-475-3209-4  
6,50 euros



Nos introduce en el apasionante y transdisciplinar mundo del juego humano entendido como derecho universal y en su dimensión recreativo-educativa. Nos presenta algunas estrategias de intervención en ludotecas y escuelas, abordando las posibilidades que ofrece la actividad lúdica en la vivencia de valores ambientales, en el aprendizaje de la participación ciudadana, de la resolución de conflictos y de la comunicación intercultural. Útil para estudiantes, profesional@s e investigador@s de los ámbitos educativos, socioculturales, de la lúdica y la recreación.

## La lengua china: historia, signo y contexto. Una aproximación sociocultural

David Martínez Robles  
Manuales, 56  
Editorial UOC  
2008; 408 pp; 17 x 24 cm  
978-84-9788-682-6  
30 euros



En esta obra confluyen aproximaciones lingüísticas y sociolingüísticas, geográficas, históricas, sociológicas e incluso propias de la historia del arte o del pensamiento. En otras palabras, en este libro la lengua acaba convirtiéndose en una excusa para acercarnos a algunos de los aspectos más fundamentales de la cultura y la sociedad china, tanto tradicional como contemporánea.

## La percepción de inseguridad en Madrid

Ana Huesca González y Elena Ortega Alonso  
Biblioteca Comillas, Ciencias Sociales 2  
Universidad Pontificia Comillas  
2007; 124 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8468-216-5  
13 euros



A lo largo de la presente investigación se expone de que modo la sensación de inseguridad viene explicada por los factores socioeconómicos que configuran el entorno en donde se reside y no por el número de delitos, y la relación existente entre las características de este entorno y la tipología de delitos cometidos en él.

## La protección de los derechos fundamentales y de las libertades públicas en la Constitución Española

Fco. Javier Enériz Olaechea  
Colección Aspectos Jurídicos, 16  
Universidad Pública de Navarra  
2007; 576 pp; 17 x 24 cm  
978-84-9769-204-5  
18 euros



La Constitución Española de 1978 reconoce una extensa tabla de derechos fundamentales, posibilita un amplio ejercicio de ellos y garantiza su protección y respeto. Este libro se sumerge en las tres cuestiones (reconocimiento, ejercicio y protección de esos derechos) con una visión conceptual, histórica y práctica.

## La situación social de los mayores en Andalucía

Juan López Doblas y Antonio Trinidad Requena  
Realidad Social, 04  
Centro de Estudios Andaluces  
2007; 104 pp; 16 x 19 cm  
978-84-612-0533-3  
10 euros



Este informe analiza la situación de los mayores en un contexto complejo y heterogéneo, abandonando las viejas concepciones que identifican a los mayores de 65 años como meros pensionistas o jubilados. Se ofrece una realidad social con una elevada heterogeneidad, tanto en su situación social, económica, sanitaria, educativa o de indicadores de ocio.

## Las ONG: Un sistema de indicadores para su evaluación y gestión

Raquel Herranz Bascones  
Col·lecció Cooperació al Desenvolupament i Solidaritat, 4  
Edicions UIB  
2007; 90 pp; 21 x 25 cm  
978-84-7632-580-3  
12 euros



Esta publicación profundiza en el conocimiento de las ONG y ofrece una serie de instrumentos de análisis aplicables tanto a su gestión, como a la evaluación por parte de los sujetos interesados. El punto de partida necesario debe ser, definir y delimitar un segmento aparentemente conocido pero escasamente aclarado, además de perfilar lo más exactamente posible el colectivo que lo compone.

## Las perspectivas territorial y urbana de los grandes equipamientos comerciales en Andalucía

Amalia Vahí Serrano  
Colección Kora, 20  
Secretariado de Publicaciones. Universidad de Sevilla  
2007; 314 pp; 17 x 24 cm  
978-84-472-0902-6  
22 euros



La evolución de los escenarios urbanos ocupados por el nuevo comercio conduce a la reflexión sobre el modelo de ciudad que queremos y los compromisos que se adquieren frente a la dotación de ciertos equipamientos. El análisis discurre en tres niveles: posibilidad de conocer la realidad de cada una de las áreas metropolitanas andaluzas; análisis de los resultados, distinción de estructuras funcionales: centro, ensanche y periferia; y territorio metropolitano.

## Literatura infantil: nuevas lecturas, nuevos lectores

Cristina Cañameres et al. (coords.)  
Estudios, 113  
Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha  
2007; 808 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8427-554-1  
30 euros



En este volumen se recogen más de cincuenta aportaciones de diversos especialistas, escritores, profesores e investigadores de veintidós universidades españolas, así como otros de universidades brasileñas, mexicanas, portuguesas, colombianas y argentinas. Los trabajos se agrupan en cuatro apartados: *La creación literaria para niños y jóvenes, La formación del lector, Identidad, cultura, patrimonio e interculturalidad y Nuevas lecturas y nuevos lectores.*

## Logopedia y Familia

J. J. Fernández Sangrador (coord.)  
Estudios Familiares, 15  
Universidad Pontificia de Salamanca  
2007; 304 pp; 15 x 21 cm  
978-84-7299-776-9  
23 euros



Recoge diversos estudios destinados a mejorar la comunicación en quienes encuentran dificultad para que ésta sea fluida y plena; a orientar a quienes tienen a su cuidado personas aquejadas por enfermedades paralizantes y que producen efectos graves en la expresión oral, la deglución o la audición; a mostrar la importancia de aquellas estructuras físicas y psíquicas del ser humano que lo habilitan para el diálogo y a cuyo servicio está la especialidad universitaria de logopedia.

## Los agentes sociales ante la inmigración en Almería

Pablo Pumares *et al.* (eds.)  
Humanidades, 49  
Editorial Universidad de Almería  
2007; 204 pp; 15,5 x 23,5 cm  
978-84-8240-844-6  
16 euros



El objetivo del presente trabajo es conocer el enfoque, el análisis y las propuestas acerca de la inmigración extranjera que hacen diferentes agentes sociales con responsabilidades o influencia en materia de inmigración, en la provincia de Almería, y como se relaciona todo ello con sus actitudes de aculturación, es decir, con la forma en que ellos creen que debe llevarse a cabo el proceso de adaptación de los inmigrantes y de la propia sociedad de acogida.

## Los intangibles en el desarrollo rural: Estrategias y orientaciones de los jóvenes y la población ante los cambios en las zonas rurales en Extremadura

José Antonio Pérez Rubio (coord.)  
Servicio de Publicaciones. Univ. de Extremadura  
2007; 287 pp; 17 x 24 cm  
978-84-7723-773-0  
10 euros



Este trabajo trata de resaltar algunos de los elementos que, a pesar de su importancia, no han sido tenidos en cuenta en los programas de desarrollo rural. Este estudio colectivo parte de la valoración del medio rural como un elemento imprescindible en la sociedad postindustrial, e incide en la necesidad de contar con este medio en las perspectivas de futuro de la población y más concretamente de los jóvenes.

## Los modelos de planificación estratégica en la teoría de las Relaciones Públicas

Kathy Matilla Serrano  
Editorial UOC  
2008; 200 pp; 17 x 24 cm  
978-84-9788-517-1  
28 euros



Este libro pretende ser una carta de navegación que oriente al lector sobre cómo llevar a cabo un proceso estratégico desarrollado desde la función directiva de una organización, para establecer relaciones de confianza con sus públicos. La autora plantea los conceptos asociados a la planificación estratégica, estableciendo claramente los límites y diferencias en terrenos que pueden prestarse a confusión: estrategia y comunicación estratégica; comunicación persuasiva y comunicación estratégica; planificación y programación...

## Los obispos en la vida pública española

M<sup>o</sup> José Pou Américo  
Papeles de Información Religiosa, 2  
CEU Ediciones  
2007; 27 pp; 20,5 x 29,5 cm  
978-84-96860-01-8  
3,64 euros



La actuación de la Iglesia está lejos de cualquier imposición de la actuación temporal del Estado. Pero, ¿es esto incompatible con la orientación de la acción pública hacia la consecución del bien común? En ocasiones, esta relación vive momentos de tensión. M<sup>o</sup> José Pou Américo, especialista en el análisis del discurso periodístico, realiza un interesante análisis del papel de los obispos en la vida pública española, a partir de artículos publicados por el diario *El País*.

## Los ordenamientos jurídicos locales de la Sierra de la Demanda. Derecho Histórico, señorías y comunalismo

Rafael Sánchez Domingo  
Estudios y Monografías, 46  
Servicio de Publicaciones. Universidad de Burgos  
2007; 696 pp; 16 x 23 cm  
978-84-96394-46-9  
34,32 euros



El libro incide en las fuentes histórico-jurídicas que han consolidado, a través de los siglos, unas prácticas comunales que se respetaban desde los albores de la historia, cuando apenas existían leyes y el derecho era preponderantemente consuetudinario, basándose en costumbres que se tradujeron en fueros y que dieron paso a ordenanzas de municipios de este territorio, que también son objeto de estudio en el presente libro, aportando un corpus documental de quince ordenanzas.

## Los orígenes del principio de la legalidad del juez

María Luisa Escalada López  
Derecho  
Universidad de Valladolid  
2007; 269 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8448-435-6  
18 euros



La monografía que ahora se presenta tiene por objeto realizar un estudio retrospectivo sobre los orígenes del derecho al juez ordinario predeterminado por la ley, consagrado en el 24.2 de la Constitución Española de 1978.

## Los procedimientos en el ámbito tributario

Ana María Delgado García y Rafael Oliver Cuello  
Manuales, 101  
Editorial UOC  
2008; 328 pp; 17 x 24 cm  
978-84-9788-511-9  
27 euros



La presente obra tiene por objeto el estudio de los cauces procedimentales que articulan la efectiva aplicación de los tributos, así como el régimen aplicable a las infracciones y sanciones tributarias. Su objeto es, pues, el marco común de la aplicación práctica del sistema tributario, fenómeno general que alcanza a la totalidad de los ciudadanos y que se plasma en una serie de procedimientos, los procedimientos tributarios.

## Los proyectos educativos de Jorge Oteiza. El Instituto de Investigaciones Estéticas

Miren Vadillo y Leire Makazaga  
Cátedra Jorge Oteiza. Ayudas a la investigación, 1  
Universidad Pública de Navarra  
2007; 192 pp; 19 x 22,5 cm  
978-84-9769-214-4  
15 euros



Todas las propuestas pedagógicas del artista, poeta y pensador Jorge Oteiza comparten un mismo planteamiento estético-educativo, y se orientan a una única tentativa, la creación de un Instituto de Investigaciones Estéticas Comparadas. Este libro analiza los intentos de implantación de este proyecto.

## Macroeconomía I

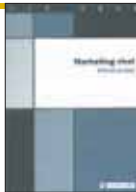
Javier Capó Parrilla; Xisco Oliver Rullán  
Col·lecció Materials didàctics, 127  
Edicions UIB  
2007; 296 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8384-010-8  
18 euros



Este material didáctico cubre la parte teórica de la asignatura Macroeconomía I. Los temas presentados desarrollan un modelo de determinación de la renta mediante el cual se trata de explicar el comportamiento agregado de la economía a corto y medio plazo y los efectos de las políticas económicas sobre las principales macromagnitudes.

## Marketing viral

Silvia Sivera Bello  
Tic.Cero, 15  
Editorial UOC  
2008; 104 pp; 12 x 17,5 cm  
978-84-9788-649-9  
11 euros



Ante un mercado hiperconectado y a su vez hiperfragmentado, parece que crece la inmunidad a la influencia de la publicidad y ésta ha de adaptarse, buscando nuevas fórmulas y códigos para comunicarse con su público. Integrar plenamente al consumidor en las estrategias de comunicación se vislumbra como una opción ineludible. Ahora que millones de consumidores son también editores de contenidos se generan *charlas de pasillo digitales* que las marcas pueden y empiezan a aprovechar. En este libro se tratan las acciones orquestadas precisamente desde las marcas, fruto por tanto de estrategias de marketing que permiten hablar propiamente de acciones de marketing viral.

## Metodología de la investigación cualitativa

José Ignacio Ruiz Olabuénaga  
Serie Ciencias sociales, 15  
Universidad de Deusto. Departamento de Publicaciones, Deustuko Unibertsitatea, Argitalpenak  
2007; 344 pp; 15 x 22 cm  
978-84-7485-423-7  
18,70 euros



1. La investigación cualitativa. 2. El diseño cualitativo. 3. Control de calidad. -La observación. -La entrevista. -Análisis del contenido. -De la interpretación al lector. -Investigación en -de- con el grupo. -Historias de vida. -Textos no escritos. -El papel del ordenador personal.

## Michel Foucault, caja de herramientas contra la dominación

Juan Pastor Martín y Anastasio Ovejero Bernal  
Ediuno. Ediciones de la Universidad de Oviedo  
2007; 150 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8317-633-7  
14 euros



En palabras de sus autores, este libro es «la crónica de un viaje a través de la *vida filosófica* de Michel Foucault, psicólogo, filósofo y profesor universitario», y «caja de herramientas por la libertad y contra la dominación», recorriendo, entre otros, territorios como la psicología, la psiquiatría, la antipsiquiatría, el existencialismo, el estructuralismo o el posestructuralismo, las *instituciones totales*, el saber, el poder, la sexualidad, la ética o la política.

## Mujeres en un mundo global. Movimientos y cooperación

Mayte Gallego Méndez, Virginia Maqueira D'Ángelo y Cristina Bernis Carro (eds.)  
Instituto Universitario de Estudios de la Mujer, 28.  
Servicio de Publicaciones, UAM  
2007; 263 pp; 15 x 21 cm  
978-84-8344-090-2  
18 euros



El IUEM dedicó sus XVI Jornadas de Investigación Interdisciplinaria a los Movimientos de las Mujeres en el mundo actual. Este volumen recoge gran parte de los trabajos allí presentados junto a otros que amplían la visión y las aproximaciones a una realidad compleja. Con una panorámica sobre África y el Golfo Pérsico, se pretende dar a conocer los movimientos de las mujeres que buscan la posibilidad de abrir cauces para el acercamiento, para alianzas por un mundo mejor, otro mundo posible.

## Multimegamuchaglobalización

José Luis Sampedro, Carlos Berzosa y Ángel Martínez González-Tablas  
Foro Complutense  
Servicio de Publicaciones. Universidad Complutense de Madrid  
2008; 80 pp; 12 x 17 cm  
978-84-7491-902-8  
3 euros



Para un economista, ¿es una ventaja ser también novelista? Así lo cree José Luis Sampedro, que busca una mirada nueva para interpretar un mundo multidimensional, en el que hay que comprender el valor de lo que no tiene precio o cómo globalizar la justicia, la educación, la sanidad, los derechos. Sus colegas, los catedráticos de economía Ángel Martínez González-Tablas y Carlos Berzosa (rector de la UCM), dialogan con Sampedro sobre cómo concebir la economía del desarrollo en el mundo globalizado.

## Narración y memoria. Anotaciones para una antropología de la catástrofe

Luis Díaz Viana  
Varia  
UNED  
2008; 168 pp; 16 x 24 cm  
978-84-362-5517-1  
8,26 euros



Este es un libro sobre la memoria y sus caminos, pero también sobre el olvido. Sobre si tiene sentido o no –en un momento dado– recordar y perpetuar la *herida* de la catástrofe. O, dicho de otro modo: sobre el sentido que pueden cobrar las reacciones colectivas frente al horror.

# 3. Ciencias sociales

## «Ni un español sin pan». La Red Nacional de Silos y Graneros

Carlos Barciela López  
Monografías de Historia Rural, 5  
Prensas Universitarias de Zaragoza  
2007; 199 pp; 15 x 21,5 cm  
978-84-7733-964-9  
22 euros



La idea de contar con una red pública de silos surgió durante los años de la crisis triguera que se inició en 1932. Tras la parálisis de la economía española durante la posguerra, a partir de la década de 1950 se invirtieron cuantiosos recursos públicos en la construcción de la Red, que se extendió por todas las comarcas cerealistas. Su diseño resultó inadecuado para afrontar las consecuencias de la integración de España en el Mercado Común Europeo. Este libro incluye un centenar de ilustraciones.

## Nosotros, los profesores. Breve ensayo sobre la tarea docente

María García Amilburu  
Cuadernos UNED  
UNED  
2007; 168 pp; 17 x 24 cm  
978-84-362-5498-3  
8,26 euros



Obra escrita pensando en *nosotros, los profesores* y en quienes se preparan para serlo. Se orienta a facilitar la reflexión sobre la propia tarea que todo docente debe realizar y a sugerir algunas cuestiones de orden práctico relacionadas con el ejercicio diario de la enseñanza, con el fin de ayudar a los profesores a mejorar en su trabajo e ilusionarse nuevamente con él.

## Nuevos escenarios de violencia

Ana García-Mina (coord.)  
Reflexiones Comillas, Ciencias Sociales  
Universidad Pontificia Comillas  
2008; 208 pp; 14 x 23 cm  
978-84-8468-131-1  
17 euros



La violencia nos obliga a adentrarnos en una de las caras más oscuras de la naturaleza humana. No hay ningún ámbito estructural en el que la violencia no esté presente. Es cierto que nos despedimos del siglo xx teniendo una mayor concienciación de esta problemática; sin embargo, cada día que una persona sufre esta experiencia estamos fracasando como sociedad.

## Nuevos retos educativos en el marco de la UE. El modelo docente en el espacio europeo

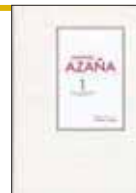
Ascensión Palomares Ruiz  
Humanidades, 100  
Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha  
2007; 344 pp; 15,5 x 22 cm  
978-84-8427-574-9  
25 euros



La autora propugna un nuevo modelo de profesorado universitario, que deje de ser un mero transmisor de conocimientos, para dedicar gran parte de su actividad docente a guiar y orientar al estudiante en su itinerario formativo, tanto académico como personal y profesional. Por tanto, la formación del alumnado no tiene como único escenario la clase, sino todo el abanico de recursos y espacios curriculares sincrónicos y asincrónicos que le posibilite.

## Obras completas

Manuel Azaña  
Documentos  
Centro de Estudios Políticos y Constitucionales  
2007; 7 vols (6617 pp); 17 x 24 cm  
978-84-259-1358-7  
390 euros



El Centro de Estudios Políticos y Constitucionales publica estas *Obras Completas*, del que fuera Presidente del Gobierno y Presidente de la República, Manuel Azaña y que, con edición a cargo del profesor Santos Juliá, recogen en 7 volúmenes todo el conjunto de discursos y artículos, de novelas y ensayos, de biografías y diarios, de entrevistas y cartas que Manuel Azaña en su compleja y azarosa vida de político y escritor fue sembrando con la palabra en el surco de su historia. Sus más de seis mil páginas reúnen las vivencias y narraciones de un observador inigualable y de primera línea de los acontecimientos sociales y políticos acaecidos en España en la primera mitad del siglo xx.

## Orientación Familiar «Violencia Familiar»

María Fernández Hawrylak, Isabel García Alonso  
Congresos y Cursos, 40  
Servicio de Publicaciones. Universidad de Burgos  
2007; 216 pp; 16 x 23 cm  
978-84-96394-71-1  
20,80 euros



El libro recoge las contribuciones presentadas a las II Jornadas Regionales sobre Orientación Familiar *Violencia Familiar*, las cuales se han organizado partiendo de las principales ponencias que recogen los contenidos fundamentales de las jornadas. De igual modo, se han dispuesto los textos de la mesa redonda *Intervención con familias maltratadas* que las han completado. En el apartado de comunicaciones y pósters, se han recogido las aportaciones de los participantes que ofrecieron sus conocimientos y experiencias sobre la temática. Finalmente, se brindan las conclusiones de estas II Jornadas.

## Orientación y actividades lúdicas

Gabriel Martínez Rico  
Cuadernos de animación sociocultural, 3  
Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir  
Servicio de Publicaciones  
2008; 253 pp; 16 x 23 cm  
978-84-87331-36-7  
10 euros



En estas páginas se pueden encontrar las bases para la programación de un taller de cartografía, así como el planteamiento de diversas actividades con técnicas de orientación. Contenido educativo característico de la animación y pedagogía del tiempo libre. 2ª edición.

## Paisajes y arquitecturas de la exclusión

Eloy Méndez e Isabel Rodríguez Chumillas  
Colección de Estudios, 121  
Servicio de Publicaciones, UAM  
2007; 189 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8344-080-3  
12 euros



El nuevo paisaje urbano en la actualidad se condiciona por varias directrices que plasman un cuadro diverso de relaciones, comunidades y conjuntos arquitectónicos. Los autores exponen como en las ciudades de la frontera norte de México dicha diversidad se exagera aún más, pero no generando grupos aislados, sino reforzando en cantidad e intensidad la comunicación con las urbes del sur del país.

## Paseo poético por Andalucía. Diálogo ecrático entre versos e imágenes

VV.AA.

Centro de Estudios Andaluces  
2007; 204 pp; 23 x 25 cm  
978-84-612-0424-3  
30 euros



Esta obra presenta un acercamiento intimista a la realidad andaluza a través de la unión del elemento visual y la materia poética. Una selección de las mejores imágenes de los archivos del fotógrafo francés Lucien Roisin y del editor Joseph Thomas (siglos XIX y XX) complementa y dialoga con los mejores versos escritos por poetas andaluces de todos los tiempos. El texto pone especial atención a la relación ecrática, es decir la representación de un medio artístico en otro.

## Pensando la Educación desde las mujeres

M<sup>a</sup> Gloria Arenas et al.

Atenea, 57  
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Málaga  
2008; 325 pp; 12 x 20 cm  
978-84-9747-183-1  
18 euros



Se muestran diferentes trabajos de investigación, teorización y análisis, sobre las mujeres, realizados por mujeres, mujeres que piensan la educación recibida y la imparten en el ejercicio de su docencia en los diferentes niveles del sistema educativo e instituciones sociales y políticas. Los diecinueve capítulos de este libro hacen un recorrido por los conceptos básicos de los estudios feministas de los dos últimos siglos. Se pretende ayudar a las mujeres a ser ciudadanas de pleno derecho, civil, social y político. Aporta cultura a las mujeres y muestra la cultura de las mujeres.

## Pottery workshops and agricultural productions

Diversos autores

Studies on the rural world in the roman period, 2  
Universitat de Girona  
2007; 198 pp; 21 x 30 cm  
978-84-8458-256-4  
11 euros



En el segundo volumen de la colección se recogen los encuentros entre científicos catalanes y franceses que investigan sobre el mundo rural de la época romana en la amplia franja costera que delimitan los ríos Roine y Ebro.

## Prácticum: Orientaciones para el plan de prácticas de la diplomatura de Maestro

M<sup>a</sup> Teresa Pascual Sufrete et al.

Material Didáctico. Magisterio, 01  
Universidad de La Rioja  
2007; 90 pp; 24 x 17 cm  
978-84-96487-24-6  
9 euros



Esta obra da al lector puntos de referencia para la realización del *Practicum*. Recoge, en primer lugar, una reflexión teórica sobre las intenciones educativas y objetivos que se pretenden conseguir con el *Practicum*, además de pautas para desarrollar con éxito las tareas (planificación e intervención educativa, realización del diario de campo y memoria...). También se explican las funciones asignadas a profesores-tutores y maestros-tutores, así como los criterios a seguir al realizar la evaluación.

## Regiones iberoamericanas del conocimiento; experiencias de desarrollo regional

Alazne Mujika Alberdi (coord.)

Serie Humanidades, 13  
Universidad de Deusto. Departamento de Publicaciones,  
Deustuko Unibertsitatea, Argitalpenak  
978-84-9830-099-4  
2007; 408 pp; 15 x 22 cm  
10 euros



En este libro se aspira a profundizar en casos de regiones que han experimentado un desarrollo significativo gracias al conocimiento. Los casos corresponden a regiones de Iberoamérica y son presentados por profesionales concededores de la realidad de cada una de ellas. Se desea que estas experiencias sirvan a otras regiones a lograr su desarrollo.

## Repercusiones del ámbito laboral en la vida familiar de los hombres: un estudio evolutivo

Anna López Puig y Amparo Acereda Extremiana

Recerca, 4  
Publicacions Universitat Rovira i Virgili  
2007; 196 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8424-089-1  
16 euros



El estudio concluye que una carga de trabajo pesada repercute fuertemente sobre el ámbito familiar y, consecuentemente, en el propio bienestar. Los hombres de hoy en día se enfrentan a un «dilema invisible» que surge cuando tratan de conciliar el papel de trabajador con la vida personal y las obligaciones familiares. El contexto de trabajo se presenta como una presión continua y una demanda de presencia y de compromiso que hace que estos hombres sean cada vez más dependientes del trabajo.

## Responsabilidad Social y Medios de Comunicación

Ángel Galindo y Beatriz Fernández (coords.)

Bibliotheca Salmanticensis, 303  
Universidad Pontificia de Salamanca  
2007; 152 pp; 17 x 24 cm  
978-84-7299-777-6  
10 euros



Frente a los peligros de la globalización y de las políticas dirigistas y verticales de los países europeos, esta obra ofrece una alternativa de participación social que los Medios de Comunicación pueden ofrecer si se desligan de la esclavitud económica a la que están sometidos.

## Retratos del presente. La sociedad del siglo XXI

Ander Gurrutxaga Abad (ed.)

Serie de Ciencias Sociales, 15  
Universidad del País Vasco  
2007; 330 pp; 14,5 x 23 cm  
978-84-8373-960-0  
18 euros



Este libro repasa la compleja transición a nuevas formas de modernidad, la modernidad múltiple, la transferencia democrática a regiones con este déficit, el universo empresarial, los discursos de la nación, los sentidos del consumo, religión, individualismo y desigualdad, las formas tecnológicas en innovación social, los agentes políticos o los problemas del medio ambiente. Muestra la capacidad humana para innovar y encarar la reforma, así como el riesgo como imperativo de nuestro tiempo.

# 3. Ciencias sociales

## Servicios Sociales. Estructura, dinámica, políticas y estrategias en España y la C.V.

M. T. Mira-Perceval *et al.*  
TextoDocente  
Publicaciones. Universidad de Alicante  
2007; 612 pp; 17 x 24 cm  
978-84-7908-936-8  
24 euros



Partiendo de un enfoque nacional que se complementa con un análisis de estos servicios en la Comunidad Valenciana, es éste un estudio del desarrollo y la configuración actual de los Servicios Sociales, tanto desde una perspectiva académica como profesional: evolución histórica, vinculación con políticas de bienestar y estrategias... Un libro esencial para los estudiantes de la materia y un instrumento para el trabajo diario de los profesionales de los Servicios Sociales.

## VII Seminario sobre aspectos jurídicos de la Gestión Universitaria

Ana Isabel Caro, Pilar Peña y Santiago Bello  
Servicio de Publicaciones. Universidad de Burgos  
2007; 680 pp; 17 x 24 cm  
978-84-96394-45-2  
28,08 euros



En la elaboración de esta publicación han participado más de cincuenta Asesores Jurídicos provenientes de las setenta y tres universidades españolas. Han sido abordados aspectos jurídicos y de gestión sobre distintos aspectos de la actualidad universitaria, habiendo sido divididos en cinco grandes bloques temáticos: *La revisión jurídica de las Agencias de Calidad, Responsabilidad patrimonial en la Universidad, Bienes Parauniversitarios, Empleo público en la Administración de las Universidades y La Reforma de la LOU en materia de profesorado.*

## Sistema fiscal. Régimen tributario de Navarra

Idoya Zabaleta Arregui  
Colección Economía y Empresa, 4  
Universidad Pública de Navarra  
2008; 184 pp; 17 x 24 cm  
978-84-9769-217-5  
12 euros



Este manual introduce a la fiscalidad española y al régimen específico de Navarra. Se desarrollan los contenidos necesarios para iniciarse en la fiscalidad, se describe el Convenio Económico entre el Estado y la Comunidad Foral de Navarra y se estudian los tributos locales y algunos de los principales impuestos directos.

## Sociedad, escuela y matemáticas. Aportaciones de la teoría antropológica de la didáctica (TAD)

Luisa Ruiz, Antonio Estepa y Fco. Javier García  
Fuera de colección, 134  
Universidad de Jaén  
2007; 784 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8439-367-2  
32 euros



Este libro, fruto del I Congreso Internacional sobre Teoría Antropológica de lo Didáctico: Sociedad, Escuela y Matemáticas, recoge las contribuciones de los investigadores que han participado en el mismo. Sus trabajos muestran, en primer lugar, la difusión de la TAD en grupos científicos de alto nivel y, en segundo lugar, la pertinencia de esta teoría para la investigación en Didáctica de las Matemáticas, por su eficaz control metodológico y por la calidad de sus resultados.

LA CREACIÓN DE CULTURA. SIGNOS, SÍMBOLOS, ANTROPOLOGÍA Y ANTROPÓLOGOS. COL. CUAD. APOYO 19  
PILAR JIMENO SALVATIERRA

DEMOCRACIA, DESARROLLO Y PAZ EN EL MEDITERRÁNEO. COL. ESTUDIOS 117  
MARTÍN JERCH

ECOGRAFÍA DIGESTIVA  
COL. DOCUMENTOS DE TRABAJO 76  
DR. JOSÉ MARÍA SEGURA CABRAL (EDITOR)

UAM EDICIONES  
SERVICIO DE PUBLICACIONES  
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID

SERVICIO.PUBLICACIONES@UAMJES / TEL. 914974233 / FAX 914975169

## Teoría de la argumentación jurídica

Robert Alexy  
El Derecho y la Justicia  
Centro de Estudios Políticos y Constitucionales  
2007; 374 pp; 15 x 21,5 cm  
978-84-259-1392-1  
21 euros



Esta segunda edición de la *Teoría de la argumentación jurídica* de Robert Alexy, incluye un texto como addenda, titulado *La fórmula del peso*. La relevancia del mismo para la presente edición deriva de que en este último trabajo, el autor expone un análisis exhaustivo de la ponderación ya que anteriormente, como él mismo manifiesta, no le había dedicado el tiempo que su importancia en el razonamiento argumental tiene. Criterio racional de ponderación que unido al método de la subsunción son las dos operaciones fundamentales de aplicación jurídica del Derecho de los Estados constitucionales.

## Teoría de los derechos fundamentales

Robert Alexy  
El Derecho y la Justicia  
Centro de Estudios Políticos y Constitucionales  
2007; LXXX + 601 pp; 15 x 21,5 cm  
978-84-259-1393-8  
24 euros



La segunda edición de la *Teoría de los derechos fundamentales*, de Robert Alexy que publica el CEPC se presenta con una nueva traducción realizada por el profesor Carlos Bernal Pulido que, además, aporta un exhaustivo estudio introductorio y una amplia investigación bibliográfica de la influencia que este libro ha tenido en la dogmática de los derechos fundamentales, producida ésta por el desarrollo que los tribunales constitucionales europeos han ejercido al interpretar las normas constitucionales y la aplicación de estos mismo derechos. Incluye esta edición como novedad el epílogo, escrito por el profesor Alexy para la edición inglesa que publicó en 2002 la editorial Oxford University Press.

## Trashumancia de los pastores turolenses a la Sierra de Espadán (Castellón)

Pablo Vidal González y Francisco Javier Antón Burgos (eds.)  
Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir  
Servicio de Publicaciones  
Universidad Complutense de Madrid  
2007; 200 pp; 17 x 24 cm  
978-84-87331-39-8  
978-84-96701-04-5  
20 euros



A finales del año 2006 la Universidad Católica de Valencia acogió el Simposio Interdisciplinar sobre la Trashumancia de los pastores turolenses en la Sierra de Espadán (Castellón), como iniciativa para aglutinar a los diversos especialistas que trabajan sobre el tema. Esta reunión permitió la actualización de conocimientos, el intercambio de puntos de vista y la reflexión en común sobre una práctica milenaria, basada en el intercambio económico y cultural entre dos regiones de economía y geografía bien diferenciadas.

## Una nueva laicidad. Temas para una sociedad plural

Angelo Scola  
Ensayos, 330  
CEU Ediciones, Ediciones Encuentro  
2007; 183 pp; 15 x 23 cm  
978-84-7490-882-4  
21 euros



Hace tiempo que asistimos a un debate cada vez más vigoroso sobre la laicidad, con la amarga insatisfacción de no encontrar las respuestas adecuadas. Urge, pues, repensar el conjunto y renovar la práctica de esta laicidad: urgencia impuesta por la rápida transición que estamos viviendo desde la modernidad a la postmodernidad. Angelo Scola analiza diversos aspectos relacionados con la vida cotidiana con el fin de alcanzar el camino hacia una convivencia pacífica, en una verdadera democracia.

## Vincencio Juan de Lastanosa (1607-1681). La pasión de saber

Carmen Morte García y Carlos Garcés Manau (eds.)  
Instituto de Estudios Altoaragoneses  
2007; 437 pp; 23 x 27 cm  
978-84-8127-187-4  
40 euros



Catálogo de la exposición organizada por el IEA y la Diputación Provincial de Huesca en conmemoración del cuarto centenario del nacimiento del mecenas y coleccionista oscense Vincencio Juan de Lastanosa (1607-1681), que ha favorecido el desarrollo de nuevas investigaciones sobre su figura, y también acerca de la Huesca del siglo XVII, a cargo de muy diversos especialistas.

## Revistas

### Anuario Jurídico de La Rioja nº 11 (2006)

Universidad de La Rioja  
2006; 279 pp; 24 x 17 cm  
1135-7096  
15 euros



El Anuario Jurídico de La Rioja, fruto del Convenio entre el Parlamento de La Rioja y la Universidad de La Rioja, dedica especial atención a aquéllos estudios e investigaciones relacionadas con el ámbito jurídico de la Comunidad Autónoma.

### Debate Actual. Revista de Religión y vida pública Política: ¿Razón o Ideología?

José Francisco Serrano Oceja (dir.)  
CEU Ediciones  
2007; 137 pp; 17 x 24 cm  
1187-0910  
8 euros



Laicidad o laicismo. Educación para la Ciudadanía. La edificación del Estado y su hipotética destrucción en España, son algunos de los temas abordados en este número de *Debate Actual*. Robert P. George, Jorge Trias, Jesús Trillo-Figueroa, José Luis Restán y Jerónimo Molina realizan interesantes aportaciones analizando distintos aspectos del pensamiento político. Además, este número incluye un perfil del filósofo inglés Michael Oakshott y una entrevista al escritor George Weigel.

## Historia Contemporánea, 32 El Mediterráneo: un espacio de conflictos y de encuentros

Manuel González Portilla (dir.); Antoni Segura (ed.)  
Universidad del País Vasco  
2007; 398 pp; 16 x 22 cm  
1130-2402  
22 euros



La Declaración de Barcelona entre utopía y realidad. Proyecto euromediterráneo y contradicciones europeas. Migraciones árabes hacia Europa. Palestina: fin de la hegemonía de Fatah. Israel. Historia de la innovación. Comunistas marroquíes. Ampliación europea y Turquía. Violencia política en Italia. Breiz Atao y la mitificación de los vascos en Bretaña. España en la Exposición de París de 1878. Novela total y éxito masivo. Control de la prensa extranjera en España y Alemania durante la 2ª Guerra Mundial.

## Revista de Antropología Social Vol. 16 Monográfico: Antropología de la educación y la escuela

María Cátedra (dir.)  
Servicio de Publicaciones. Univ. Complutense de Madrid  
2007; 392 pp; 17 x 24 cm  
1131-558X  
21 euros



Los autores contribuyen a la clarificación de un campo de estudios característico de la disciplina: a través de la reflexión sobre las prácticas investigadoras de la misma, de la pluralidad de marcos de socialización constitutivos de subjetividades, así como del examen de diversos procesos de transmisión, reproducción y apropiación de saberes y prácticas en distintos contextos.

## Revista de la Facultad de Derecho de la Universidad de Granada. Arte, Cultura y Derecho

Sixto A. Sánchez Lorenzo (dir.)  
Editorial Universidad de Granada  
2007; 413 pp; 16,5 x 23 cm  
0212-8217  
21,03 euros



La cultura, y más concretamente las manifestaciones artísticas, componen uno de los sectores más intervenidos, incluso interferidos, por el Derecho. Si en nuestro sistema jurídico existe una tendencia inequívoca al libre comercio y a la autonomía de la voluntad, diferentes intereses y valores justifican una actitud diferente del Derecho frente al arte y la cultura. Diversos elementos convierten al arte y al patrimonio cultural e histórico en un producto *estratégico*. En este número monográfico, de gran interés para los gestores culturales, se contienen análisis de algunos aspectos clave de esta relación, desde el reto de las ciudades declaradas patrimonio de la Humanidad hasta la tributación del patrimonio histórico español, pasando por la jurisprudencia del tribunal constitucional en cuestiones relativas a libertad de creación, propiedad intelectual y censura.

## PUBLICACIONES UNIVERSIDAD DE ALICANTE



**ESCUELA ESPAÑOLA  
DE SORDOMUDOS**  
Lorenzo Hervás y Panduro  
Edición de Ángel Herrero Blanco

Éste es un libro eminentemente lingüístico y profundamente innovador. En sus páginas se plantea la gramática de la lengua de signos (que aún se creía universal) y se compara con las gramáticas de las lenguas conocidas. Sin embargo esta hazaña intelectual pasó en gran medida inadvertida, como se refleja en la ausencia de ediciones

posteriores a pesar de tratarse de una obra de obligada referencia en la lingüística y en la historia de la educación de sordos.

Lorenzo Hervás, acaso el lingüista español más destacado de los siglos XVIII y XIX, había publicado unos años antes, en 1784, su célebre *Catalogo delle lingue conosciute*, la relación de lenguas más completa de la época. El descubrimiento de la gramática manual le permitió esbozar una clasificación semiótica de los distintos tipos de idiomas. No obstante, su principal logro consistió en transformar la práctica de la educación de sordos: por primera vez, Hervás propuso partir de la lengua natural para promover el acceso de los sordos a las lenguas orales.



**MEMORIAS**  
Manuel Godoy  
Edición de Emilio La Parra  
y Elisabel Larriba

Este volumen de casi 2000 páginas constituye un documento de primera mano para conocer la historia —española y europea— entre los siglos XVIII y XIX; por un lado, su publicación tiene un indudable interés individual, pues con sus *Memorias* Godoy intentó reivindicar su propia actuación como gobernante y dar a conocer los avances conseguidos durante

el reinado de Carlos IV; por otra parte, presenta una importante dimensión colectiva, ya que ofrece un extenso y detallado relato de los acontecimientos que tuvieron lugar entre 1792 y 1808: la Revolución Francesa, la política de Napoleón, la Guerra de la Independencia española...

La obra apareció por primera vez en 1836, en París, escrita en francés; enseguida fue traducida al inglés, al alemán y, ese mismo año, editada en español por el prestigioso impresor Sancha. Ya en el momento de su publicación, autores como Larra o Blanco White comentaron el valioso testimonio de sus páginas. Esta edición permite comprobar la vigencia del texto original, al mismo tiempo que se enriquece con un índice onomástico y una valiosa introducción.



## Álgebra lineal

José Luis López García  
Colección Matemática e Informática, 8  
Universidad Pública de Navarra  
2007; 178 pp; 17 x 24 cm  
978-84-9769-205-2  
12 euros



Este curso para alumnos de primer curso de Economía y de Empresa cubre, sencillamente, los aspectos básicos y las técnicas del Álgebra Lineal, lo que les permitirá abordar los problemas matemáticos que surgirán después en sus estudios.

## Aprendizaje cooperativo en matemáticas

José Manuel Serrano González *et al.*  
Colección editum aprender  
Editum. Ediciones de la Universidad de Murcia  
2008; 228 pp; 16,5 x 23,5 cm  
978-84-8371-720-2  
16 euros



La presente obra comienza con un análisis de los procesos de interacción para entroncar con la organización cooperativa del aula y concluir, en una primera parte, con una descripción de los diferentes métodos de aprendizaje cooperativo de lleno con dos cuestiones. La segunda parte de la obra efectúa un repaso sobre los componentes socio-cognitivos de las matemáticas y sobre los distintos programas de intervención en el aula. La tercera parte se centra en una revisión de los métodos de aprendizaje cooperativo más utilizados en matemáticas y sus efectos sobre el rendimiento de los alumnos. La cuarta parte de la obra se centra en el diseño instruccional en matemáticas mediante metodologías basadas en la cooperación y aplicadas a los distintos niveles educativos. Finalmente (Parte V) se efectúa un análisis general de todo lo expuesto y se elaboran conclusiones sobre la aplicación de una metodología cooperativa al aula de matemáticas y sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje de las matemáticas vinculados a una estructura de cooperación.

## Atlas práctico de Histología veterinaria

Eloy Redondo García *et al.*  
Manuales UEx  
Servicio de Publicaciones. Universidad  
de Extremadura  
2007; 131 pp; 17 x 24 cm  
978-84-7723-757-0  
12 euros



Este libro representa un manual de apoyo para los estudiantes de la licenciatura en Veterinaria, en el estudio de la histología. Asimismo puede ser de gran utilidad para el conocimiento de esta disciplina en otras licenciaturas como Medicina y Biología. Supone un análisis en profundidad de los distintos órganos y tejidos de los animales domésticos, estructurándose en dieciséis capítulos: seis de histología general y diez de organografía.

## Biotechniques for Air Pollution Control. Proceedings of the II International Congress on Biotechniques for Air Pollution Control

Christian Kennes, María C. Veiga (eds.)  
Cursos\_Congresos\_Simposios, 92  
Universidade da Coruña, Servizo de Publicacións  
2007; 614 pp; 17 x 24 cm  
978-84-9749-258-4  
35 euros



## Contaminantes del aire. Problemas resueltos

Mónica Catalá Icardo y Pilar Aragón Revuelta  
Editorial UPV  
2008; 305 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8363-224-6  
33,50 euros



Este libro recoge una colección de problemas sobre Contaminación Atmosférica y está dirigido a los alumnos o licenciados en Ciencias Ambientales, e incluso otros técnicos relacionados con los contaminantes del aire. Cada capítulo está dividido en dos secciones. La primera, dedicada a problemas resueltos y, la segunda, a problemas propuestos junto con su solución. La obra se completa con tres apéndices con la información necesaria para la resolución de los problemas.

## EDO de primer orden con Mathematica. Caracterizaciones y algoritmos de resolución

Samuel Gómez Moreno, Esther María García Caballero y Gimena González Rey  
Techné, 24  
Universidad de Jaén  
2007; 71 pp; 17 x 24 cm (incluye CD-ROM)  
978-84-8439-341-2  
15 euros



En la frontera del conocimiento, donde el tesón científico abre brechas en lo desconocido, un enfoque novedoso es casi inevitable. Ser original en un tema clásico resulta mucho más difícil. Este libro es una contribución, en gran parte inédita, al tópico de las Ecuaciones Diferenciales Ordinarias (EDO) de Primer Orden, con el que esperamos sorprender a nuestros colegas. El programa de cálculo simbólico que aportamos es una potente herramienta que hará sin duda las delicias del estudiante.

## Ejercicios de Algoritmia para principiantes

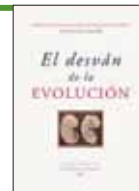
Ana Burusco y Ángel Marín  
Colección Matemática e Informática, 7  
Universidad Pública de Navarra  
2007; 112 pp; 17 x 24 cm  
978-84-9769-203-8  
10 euros



Ejercicios para instruir a los alumnos de los primeros cursos de las ingenierías en el rigor y la complejidad característicos de la Algoritmia. A fin de familiarizar con las estructuras de la programación, se ha buscado un tono más cercano al ejercicio algorítmico que a los problemas propios de las distintas disciplinas.

## El desván de la evolución

François Jacob  
Honoris Causa, 23  
Publicacions de la Universitat de València  
2007; 360 pp; 17 x 24 cm  
978-84-370-6646-2  
23 euros



François Jacob, premio Nobel de Fisiología o Medicina en 1965 y doctor Honoris Causa por la Universitat de València desde 1993, es uno de los biólogos más distinguidos del siglo xx. Aunque su biografía científica recorre las principales etapas del progreso de la biología molecular contemporánea, Jacob nunca ha distinguido entre el descubrimiento científico y la reflexión sobre cómo se llega a él. De aquí se deriva el gran interés que suscitan sus aportaciones a la historia de las ideas y, en particular, a la epistemología de la biología.

## Encuestas continuas: estimación de parámetros en muestreo sucesivo

Amelia Victoria García Luengo e Inmaculada Oña Casado  
Ciencia y Tecnología, 30  
Editorial Universidad de Almería  
2007; 150 pp; 15,5 x 23,5 cm  
978-84-8240-849-1  
12 euros



El objetivo de esta publicación es presentar una visión conjunta de las técnicas indirectas de estimación y el método del muestreo en ocasiones sucesivas, diseño muestral que es utilizado en gran cantidad de encuestas continuas elaboradas por el Instituto Nacional de Estadística, como es el caso de la Encuesta de Población Activa. El enfoque del presente manual es asequible a los alumnos, profesionales o investigadores interesados en aplicar esas técnicas de muestreo estadístico, esperando a su vez despertar su interés, junto con la consolidación de los conceptos manejados en esta disciplina.

## Física del estado sólido

Jesús Maza, Jesús Mosqueira y José Antonio Veira  
Manuais universitarios, 8  
Servizo de Publicacións da Universidade de Santiago de Compostela  
2008; 200 pp; 17 x 24 cm  
978-84-9750-906-0  
17 euros



El presente manual es un curso introductorio de Física del estado Sólido bien adaptado a las directrices de la titulación de Física en las universidades españolas, tanto en su duración como en sus contenidos, resultando útil por igual, de tal manera, a alumnos y profesores de la asignatura. Los tres primeros capítulos están dedicados a la estructura cristalina. En los dos capítulos subsiguientes, dedicados a las vibraciones reticulares, se introduce el concepto de fonón proporcionándose las oportunas explicaciones a propiedades como la dilatación térmica, el calor específico o la conductividad térmica de los aislantes. Las propiedades electrónicas de metales y semiconductores se estudian en los capítulos 6 a 9. En los dos últimos capítulos del libro se abandona la aproximación de electrones independientes, introduciéndose como prototipos de fenómenos colectivos el magnetismo de sólidos y la superconductividad. El manual incluye una amplia colección de más de 130 problemas.

## Flora ibérica. Vol. XV. Rubiaceae-Dipsacaceae

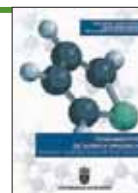
Santiago Castroviejo  
Flora ibérica, 15  
Consejo Superior de Investigaciones Científicas  
2007; 496 pp; 17 x 24 cm  
978-84-00-08567-4  
30 euros



En esta obra se facilita la identificación de las plantas autóctonas o naturalizadas en la península Ibérica e islas Baleares. Una gran parte de la información se refiere a los caracteres que diferencian unas plantas de otras, se pretende que la estructura de las descripciones ayude a una contraposición rápida, fácil. Se describen en este volumen la div. Spermatophyta: angiospermae: cl. Magnoliopsida: subcl. Dicotyledones: - ord. Rubiales (cliv. Rubiaceae) - ord. Dipsacales (clv. Caprifoliaceae, clvi. Adoxaceae, clvii. Valerianaceae, clviii. Dipsacaceae

## Fundamentos de Química Orgánica. Estructura y propiedades de los compuestos orgánicos

José Miguel García Pérez, Felipe Serna Arenas y Félix Clemente García García  
Manuales, 3  
Servicio de Publicaciones. Universidad de Burgos  
2008; 264 pp; 17 x 24 cm  
978-84-96394-76-6  
47,84 euros



El libro describe las bases de la química orgánica, para que el alumno pueda enfrentarse con éxito a una química orgánica general. Está escrito para que su contenido se pueda impartir durante un semestre y está dividido en tres partes: la primera, la más extensa, describe la estructura de los compuestos orgánicos, junto con su clasificación y nomenclatura; la segunda introduce las reacciones orgánicas; y la tercera recoge numerosos problemas agrupados de acuerdo con los temas tratados.

## Gramáticas extraterrestres. La comunicación con civilizaciones interestelares a la luz de la ciencia

Fernando J. Ballesteros  
Sin Fronteras  
Publicacions de la Universitat de València y Càtedra de Divulgació de la Ciència  
2008; 196 pp; 15 x 23 cm  
978-84-370-6841-1  
20 euros



¿Es posible la comunicación con otras formas de vida fuera de nuestro planeta? ¿Con quién, con qué y cómo podríamos establecer esta comunicación, si es que hay alguien al otro lado? Esta obra aborda la búsqueda científica de inteligencia extraterrestre, lo que hoy conocemos con el nombre de SETI (*Search of Extra Terrestrial Intelligence*), una búsqueda que, si acabara con éxito, provocaría un *shock* que conmovería nuestra sociedad.

## Hidráulica

Martí Sánchez-Juny, Ernest Bladé y Jerónimo Puertas  
Manuales, 27  
Universidade da Coruña, Servizo de Publicacións  
2007; 348 pp; 17 x 24 cm  
978-84-9749-260-7  
24 euros



## HPLC fundamental

Adrián García de Marina Bayo y Dolores Julia Yusá Marco  
Editorial UPV  
2008; 377 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8363-216-1  
41,20 euros



La cromatografía líquida es una técnica instrumental utilizada ampliamente en los laboratorios, por su excelencia cualitativa y cuantitativa, siendo, por tanto, necesaria su comprensión. El texto explica los fundamentos de la separación cromatográfica, sus distintas modalidades y las técnicas operativas existentes, junto a los aspectos prácticos que permitirán al lector realizar análisis cualitativos y cuantitativos, optimizarlos y cumplir con ellos los protocolos de calidad.

## Iniciación a la contabilidad de sociedades

José Jiménez Melendo y Francisco J. Rodríguez Hernández  
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba  
2007; 328 pp; 17 x 24 cm  
978-84-7801-874-1  
13 euros



Manual de la asignatura Contabilidad de Sociedades impartida en la Universidad de Córdoba, que contempla la problemática mercantil-contable de diversas operaciones específicas que se producen en determinadas formas jurídicas reguladas en el Código de Comercio, recogiendo cuestiones teóricas, casos prácticos y ejemplos resueltos de esta materia.

## Introducció al càlcul

Glòria Estapé Debreuil  
Materials, 197  
Servei de Publicacions de la Universitat Autònoma de Barcelona  
2007; 210 pp; 21 x 29,7 cm  
978-84-490-2518-1  
17 euros



En el marc d'un projecte d'innovació docent s'ha gestat el material que es presenta, que té com a objectiu fonamental reunir en un sol volum els elements bàsics més importants de l'àlgebra (per a la simplificació d'expressions) i de l'estudi de les famílies de funcions clau d'una sola variable real. Està pensat per a estudiants que inicien els seus estudis en l'àrea de les ciències socials –especialment en carreres de l'entorn econòmic– i amb una formació bàsica matemàtica no prou sòlida en aquests aspectes. La major part dels conceptes que es presenten estan il·lustrats amb exemples de l'entorn econòmic i empresarial.

## Introducción a la estadística

Germán Martín González  
Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir  
Servicio de Publicaciones  
2007; 404 pp; 17 x 24 cm  
978-84-87331-29-9  
20 euros



Este libro es sólo una introducción a la Estadística, pensado también como libro de texto. Pretende ayudar al lector a acercarse a la lógica de la Estadística, a su lenguaje y a sus métodos. Está pensado para ser entendido *con un mínimo de Matemáticas*. Se explica en profundidad cómo utilizar Excel, para resolver problemas de Estadística: de esta manera, el esfuerzo de aprendizaje se puede centrar en la interpretación de los resultados obtenidos, y no en la operatoria, muchas veces tediosa.

## Introducción a la Física del Cosmos

Lucas Lara Garrido  
Editorial Universidad de Granada  
2007; 462 pp; 14 x 22 cm  
978-84-338-4802-4  
22 euros



Este libro nos guía por la Física del Sistema Solar, por la estructura y evolución estelar, por nuestra galaxia, por otras galaxias, por el Universo como un todo. Es un libro completo, introductorio, ameno y actualizado. Concebido para estudiantes de primero de una carrera de ciencias o de ingeniería, utiliza una matemática simple, lo que permite al autor expresarse con claridad y precisión.

## Introducción a la historia de la cosmología

Manuel Sellés García  
Unidad Didáctica  
UNED  
2007; 304 pp; 16 x 24 cm  
978-84-362-5496-9  
16,24 euros



Este libro está dirigido a los alumnos que deseen realizar una primera toma de contacto con la historia del pensamiento acerca de la estructura y funcionamiento del mundo. Pero también pretende ser útil a cualquiera que, sin conocimientos previos, esté interesado en aproximarse al tema.

## Introducción á computación paralela con MPI

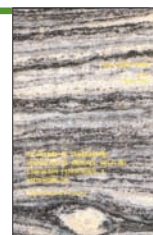
Leandro Rodríguez Liñares  
Manuais da Universidade de Vigo, 34  
Servizo de Publicacións da Universidade de Vigo  
2007; 120 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8158-357-1  
6 euros



Manual de estudio y consulta sobre MPI (Message Passing Interface), el sistema de procesamiento paralelo mediante paso de mensajes más utilizado para desarrollar programas que solucionen problemas computacionalmente costosos. Las librerías MPI se integran en los lenguajes de programación c, c++ o Fortran, los lenguajes de programación más utilizados para la implementación de este tipo de sistemas. Comienza con dos temas teóricos en los cuales se presentan conceptos generales de paralelismo (medidas de paralelización, topologías paralelas...) centrándose especialmente en el estudio de la aceleración y eficiencia de los programas paralelos. Para ello presenta y desarrolla formalmente dos leyes básicas del procesamiento paralelo como son las Leyes de Amdahl y Gustafson. Los siguientes capítulos estudian MPI, comenzando por lo más sencillo y acabando por los conceptos más avanzados como son la definición de topologías o la utilización de intra e intercomunicadores. Esta parte contiene un ejemplo de un programa MPI que realiza la multiplicación de matrices y que se estudia de forma teórica para obtener la eficiencia del algoritmo paralelo de multiplicación utilizado. El último tema desarrolla conceptos incluidos en la revisión MPI-2, como la utilización de memoria compartida, la entrada/salida paralela y el control dinámico de procesos.

## La Unidad de Corredoiras (Complejo de Órdenes, Galicia): Evolución estructural y metamórfica

Pablo González Cuadra  
Nova Terra, 33  
Universidade da Coruña, Servizo de Publicacións;  
Edicións Do Castro  
2007; 254 pp; 17 x 24 cm  
978-84-933799-8-8  
30 euros



## MATLAB: todo un mundo

Manuel Besada Morais *et al.*  
Manuais da Universidade de Vigo, 35  
Servizo de Publicacións da Universidade de Vigo  
2007; 120 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8158-369-4  
6 euros



## Modelització de decisions: fusió d'informació i operadors

Vicenç Torra i Yasuo Narukawa  
Manuals de la UAB, 48  
Servei de Publicacions de la Universitat  
Autònoma de Barcelona  
2008; 324 pp; 16 x 23 cm  
978-84-490-2529-7  
28 euros



Aspectes relacionats amb la fusió d'informació i els operadors d'agregació. Es presenten diverses funcions que van des de la mitjana aritmètica fins a les integrals difuses, passant per tota classe de mitjanes ponderades. S'hi descriuen les propietats de les funcions, com també diversos aspectes sobre la seva selecció. També s'hi veuen mètodes per determinar-ne els paràmetres a partir d'exemples. El llibre inclou dos capítols que descriuen algunes nocions bàsiques sobre la teoria del mesurament, la teoria de la probabilitat, els conjunts difusos i les equacions funcionals. A més, en relació amb les mesures difuses (jocs monòtons), es veuen alguns elements de la teoria de jocs, com els índexs de Shapley i Banzhaf. Aquesta edició és una traducció al català del llibre originàriament publicat en anglès per Springer.

## Nociones de hidrogeología para ambientólogos

Antonio Pulido Bosch  
Editorial Universidad de Almería  
2007; 492 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8240-840-8  
25 euros



Nociones de hidrogeología para ambientólogos ha sido concebida como una obra para ayudar a los estudiantes de Ciencias Ambientales a comprender mejor el complejo y apasionante mundo de las aguas subterráneas en su vertiente de recurso a conservar y a utilizar de manera adecuada; de agente erosivo; y de soporte de vida, posiblemente el aspecto que más nos puede interesar en este contexto. Pretende ser una obra que permita al alumno seguir con aprovechamiento las enseñanzas de la disciplina en estos estudios.

## Nutrición y dietética: manual de alimentación saludable

Consuelo Boticario Boticario *et al.*  
Estudios UNED  
UNED  
2007 Reimp.; 416 pp; 17 x 24 cm  
978-84-362-4230-0  
25,48 euros (incluye cd)



Presentamos este manual con el objetivo de que pueda ser una aportación complementaria y de interés a la extensa y variada oferta editorial que sobre el tema de alimentación, nutrición y salud existe en el momento actual. Las autoras se plantean la redacción de este manual que, siendo riguroso y actual en sus contenidos, hiciera de la claridad, la sencillez y el sentido práctico la norma de exposición.

# LA LLIBRERIA DE LA UNIVERSITAT



TODOS LOS LIBROS PUBLICADOS POR LAS UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS  
PUBLICACIONS DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

c/ Arts Gràfiques, 13 • 46010 València - Tel. 96 386 45 42 - <http://puv.uv.es> • [llibreria@uv.es](mailto:llibreria@uv.es)

## Órganos a la carta

David Bueno Torrens  
Catàlisi, 2  
Publicacions i Edicions Universitat de Barcelona  
2007; 200 pp; 15 x 20 cm  
978-84-475-3238-4  
17 euros



¿Cuáles son las aplicaciones reales de la clonación? ¿Podemos crear órganos de forma personalizada para sustituir órganos dañados? ¿Qué son las células madre? ¿Podríamos curar la diabetes o las enfermedades neurodegenerativas como la de Parkinson o la de Alzheimer con su aplicación terapéutica? Ofrece respuestas a estas preguntas en relación con la medicina regenerativa, expuestas de forma amena y comprensiva, con dibujos explicativos y un lenguaje sencillo y cercano al lector no especializado.

## Parque Natural Sierra de Cardena y Montoro. 1989-2005

José Manuel Quero Fernández de Molina  
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba y Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía  
2007; 248 pp; 17 x 24 cm  
978-84-7801-860-4  
22 euros



Publicación de carácter técnico-divulgativo profusamente ilustrada, que brinda una completa visión de la gestión realizada en el Parque Natural Sierra de Cardena y Montoro, ubicado en el sur de España, en la franja central de Sierra Morena (provincia de Córdoba). Se analiza el período comprendido entre su declaración, en 1989, y el año 2005. Cuenta con diez capítulos que incluyen materias tales como conservación de la biodiversidad (lince, lobo, águila imperial...), aprovechamientos, uso público, etc.

## Práctica de laboratorio de química analítica avanzada: determinación de nitritos en aguas naturales mediante análisis por inyección en flujo (FIA)

Arsenio Muñoz *et al.*  
Servicio de Publicaciones. Universidad de Extremadura  
2007; CD-ROM  
978-84-7723-796-9  
5 euros



Material Complementario a la asignatura Química Analítica Avanzada (2º ciclo, Licenciatura en Química). El CD explica la determinación práctica de nitritos en aguas naturales mediante un método semi-automático, basado en la técnica de análisis por inyección en flujo (FIA). La determinación fotométrica se basa en la reacción de nitritos con sulfanilamida, para dar un compuesto muy coloreado.

## Prácticas de citología-histología de plantas y animales

Rafael Álvarez Nogal  
Universidad de León  
2008; 146 pp; 21 x 29 cm  
987-84-9773-393-9  
9 euros



Libro orientado hacia el alumnado universitario, de ahí su carácter de plantilla, puesto que se pide al alumno la participación en el mismo de lo que se propone en cada tema. Se trata de un libro de prácticas en que los capítulos van desde el manejo del microscopio a los temas de citología y de histología. Se añade un apéndice de fotos para ayudar al alumnado a comprender la teoría.

## Progress in Gully Erosion Research

Javier Casali y Rafael Giménez (eds.)  
Universidad Pública de Navarra  
2007; 142 pp; 21 x 29,7 cm  
978-84-9769-198-7  
24 euros



Gully erosion, one of the severest forms of water erosion, is currently a phenomenon of world-wide importance and significance. The damage caused by this problem often spreads beyond the areas affected; for instance, through the siltation of reservoirs and lakes.

## Química orgánica. Problemes resolts

Magí Riba Viladot *et al.*  
Eines, 55  
Edicions de la Universitat de Lleida  
2007; 236 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8409-243-8  
15 euros



En aquest volum es presenta una col·lecció de problemes resolts de Química Orgànica, assignatura inclosa en el Pla d'Estudis de les carreres d'Enginyeria Agrònoma i de Forestals. Estructurat seguint el temari de l'assignatura, el llibre completa cada capítol amb preguntes tipus test. Els problemes seleccionats poden ser una eina molt important per l'estudiant, que l'ajudi a entendre els conceptes teòrics de la matèria i a preparar les proves i exàmens que es contemplen al curs acadèmic.

## Reciclado y tratamiento de residuos

M.ª Pilar Cabildo Miranda *et al.*  
Unidad Didáctica  
UNED  
2008; 392 pp; 17 x 24 cm  
978-84-362-5504-1  
29,40 euros



En este texto se exponen las diferentes alternativas de tratamiento de una gran variedad de residuos y las técnicas más avanzadas que pueden ser aplicadas en estos momentos, haciendo referencia a su interacción con el medio ambiente y contando siempre con el principio de prevención y minimización de residuos, con el fin último de conseguir un desarrollo sostenible.

## Restauración de ecosistemas mediterráneos

José María Rey Benayas, Tíscar Espigares Pinilla y José Manuel Nicolau Ibarra  
Monografías Ciencias  
Universidad de Alcalá de Henares. Servicio de Publicaciones,  
2007; 280 pp + CD-ROM; 24 x 17 cm  
978-84-8138-753-7  
18 euros



La restauración de ecosistemas constituye una disciplina en auge con una demanda creciente de profesionales. Ello se debe tanto a la necesidad de remediar el deterioro creciente de los ecosistemas provocado por las actividades humanas, como al desafío científico que constituyen los ecosistemas restaurados. Diferentes gremios profesionales concluyen en esta disciplina, aunque la ciencia de la Ecología juega un papel central. A lo largo de las páginas de este libro se aborda la problemática de la restauración de ecosistemas mediterráneos de mano de numerosos expertos en diferentes facetas de la restauración de ecosistemas.

## Teoría y problemas de Análisis Vectorial

Néstor Javier Thome Coppo  
Editorial UPV  
2008, 234 pp, 17 x 24 cm  
978-84-8363-229-1  
26,60 euros



El libro contiene los resultados teóricos básicos del Análisis Vectorial en el plano y en el espacio tridimensional y una serie de ejercicios no resueltos (sólo se da el resultado pero no la resolución completa) que conducen a la fijación de cada concepto de modo que el grado de dificultad vaya en aumento de manera progresiva.

## Revistas

### Estudios Geológicos. Volumen 63, nº 2

José María Cebriá (dir.)  
Luis Gómez-Argüero (sec.)  
Consejo Superior de Investigaciones Científicas  
2007; 150 pp; 21,5 x 27,5 cm  
0367-0449  
20,14 euros



Desde su aparición en 1945, *Estudios Geológicos* publica trabajos originales e inéditos de investigación así como artículos de síntesis, sobre cualquier campo de las ciencias de la tierra.

### Journal of Iberian Geology Vol. 34, Núm. 1

José López Gómez y Javier Martín Chivelet (dirs.)  
Servicio de Publicaciones. Universidad Complutense de Madrid  
2008; 160 pp; 21 x 28 cm  
1134-1629  
18 euros



La revista *Journal of Iberian Geology* tiene una periodicidad semestral y actualmente se encuentra incluida en el *Science Citation Index-Expanded* (SCIE) de Thomson Scientific. Pretende divulgar trabajos científicos de calidad dentro del área de Ciencias de la Tierra mediante artículos individuales o volúmenes monográficos sobre temas específicos. En concreto este número especial está dedicado a *Palaeobiodiversity and palaeoenvironments in Permian plays*.

### Revista Matemática Complutense Vol. 21, Núm. 1

Fernando Cobos (dir.)  
Servicio de Publicaciones. Universidad Complutense de Madrid  
2008, 248 pp; 17 x 24 cm  
1139-1138  
33 euros



La Revista Matemática Complutense publica artículos originales de investigación o recapitulativos de todas las áreas de la Matemática. El primer número de cada año incluye la contribución del Conferenciante Santaló, un matemático sobresaliente al que se invita a enviar un trabajo. La *Revista Matemática Complutense* figura en la *Lista de Revistas de Referencia* de Mathematical Reviews y ha sido seleccionada por Thomson Scientific para cubrirlo en el *Science Citation Index Expanded* (SCIE).

**Pujol & Amadó**

**REPRESENTACIÓN PARA LA EXPORTACIÓN DE EDITORIALES ESPAÑOLAS EN LATINOAMÉRICA, ESTADOS UNIDOS Y RESTO DEL MUNDO**

- Contamos con más de 100 editoriales que abarcan un amplio abanico temático.
- Estamos especializados en libro universitario y académico.
- Le ofrecemos la posibilidad de ver todas las publicaciones, en las ferias internacionales más importantes, mediante un amplio stand propio.
- Somos expertos en Licitaciones y ventas institucionales, con la capacidad de reservar stocks de nuestras editoriales.
- Proporcionamos la posibilidad de agrupar pedidos de varias editoriales en una sola factura y embarque, facilitando de este modo, el ahorro en gastos de aduana y de transporte al comprador final.

**Pujol & Amadó**  
C/: Indústria, 49. Baixos  
Barcelona 08025  
Tel.: 34 93 208 00 48  
Fax: 34 93 459 15 28  
e-mail: [bernat@pujolamado.com](mailto:bernat@pujolamado.com)

## Administración y dirección de organizaciones: Una visión humana

M<sup>a</sup> Pilar Conesa García y Rafael Cubel Cubel  
Editorial UPV  
2008; 216 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8363-220-8  
23,70 euros



Este manual persigue un acercamiento a los procesos de administración de las organizaciones y al estudio de algunas de sus áreas funcionales. Está estructurado en dos módulos bien diferenciados. En el primero se tratan los aspectos relacionados con las funciones de la administración con especial énfasis en la función directiva. En el segundo bloque se analizan importantes áreas funcionales de las organizaciones.

## Anatomía quirúrgica del plexo braquial y nervios periféricos / Surgical anatomy of brachial plexus and peripheral nerves

Manuel Llusá Pérez *et al.*  
Universitat, 32  
Publicacions i Edicions Universitat de Barcelona  
2007; 62 pp (libro+DVD); 17 x 24 cm  
978-84-475-3191-2  
25 euros



Acercarse al estudio y conocimiento de los fundamentos anatómicos para la cirugía del plexo braquial y los nervios periféricos, puede hacerse de forma dinámica y paso a paso en este formato virtual. Las referencias morfológicas, vías de acceso y técnicas de disección anatómicoquirúrgicas aparecen aquí para exponer el plexo braquial, supra e infraclavicular y los nervios periféricos de las extremidades superior e inferior en las zonas anatómicas de mayor interés clínico.

## Aplicaciones de la ingeniería electrónica e informática en Medicina

Pedro A. Carrión Pérez *et al.* (coords.)  
Ciencia y Técnica, 54  
Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha  
2007; 128 pp; 15,5 x 22 cm  
978-84-8427-552-7  
10 euros



La ingeniería biomédica se puede definir como la disciplina que aplica los principios eléctricos, químicos, ópticos y mecánicos para comprender, modificar y controlar sistemas biológicos. Dentro de esta área podríamos englobar a la instrumentación médica y los biosensores, la biotecnología, el procesado de señales biomédicas, la imagen médica, el modelado fisiológico, la ingeniería clínica y la ingeniería de rehabilitación y prótesis, entre otros.

## Aspectos jurídicos y económicos del transporte: hacia un transporte más seguro, sostenible y eficiente.

Fernando Martínez Sanz *et al.* (eds.)  
Estudis jurídics, 15  
Publicacions de la Universitat Jaume I  
2007; 1715 pp; 15 x 21 cm; II vols.  
978-84-8021-621-0  
80 euros



En 2003 la Universitat Jaume I crea el Centro de Derecho del Transporte Internacional. Desde entonces este centro ha elaborado diversos informes jurídicos sobre aspectos concretos del transporte de mercancías y coedita una colección de monografías sobre Derecho del Transporte. Cada dos años celebra el Congreso Internacional de Transporte, entre otras actividades. Esta obra presenta las intervenciones del II Congreso Internacional de Transporte, Castellón 2006.

## Cálculo de sistemas eléctricos con PSS. Régimen permanente

Jordi Gutiérrez Castillejos  
Manuals, 8  
Edicions de la Universitat Politècnica de Catalunya  
2008; 266 pp; 19 x 26 cm  
978-84-8301-933-7  
35,10 euros



Este libro introduce al lector en la simulación de sistemas eléctricos de forma práctica e intuitiva, y cubre desde un circuito básico hasta un sistema eléctrico de potencia completo. Se trata, pues, de un libro accesible a cualquier persona que posea unos conocimientos básicos de electrotecnia y desee ampliarlos. El objetivo es preparar al lector para abordar los sistemas eléctricos reales tal como lo hacen los profesionales en las empresas eléctricas.

## Cardiología clínica

Francisco J. Chorro Gascó *et al.* (eds.)  
Educació. Materials, 100  
Publicacions de la Universitat de València  
2007; 926 pp; 17 x 25 cm  
978-84-370-6715-5  
69 euros



La cardiología está sujeta a una constante evolución que viene determinada por diversos factores de índole científica y social. Entre ellos se encuentra el crecimiento exponencial de la información relacionada con las enfermedades cardiovasculares. *Cardiología clínica* muestra el panorama actual de los estudios sobre estas enfermedades y proporciona una visión general de la especialidad.

## Cuestiones y problemas resueltos de motores de combustión interna alternativos

Jose Javier López Sánchez *et al.*  
Editorial UPV  
2008; 220 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8363-223-9  
25,70 euros



El presente libro recoge cuestiones y problemas resueltos de Motores de Combustión Interna Alternativos (MCIA). Todo el material está ordenado en 9 capítulos diferentes, barriendo la inmensa mayoría de temas relacionados con los MCIA: los parámetros característicos, la renovación de la carga, la sobrealimentación, la arquitectura de motor, la combustión, las emisiones contaminantes, los requerimientos de la mezcla, la semejanza y la mejora de prestaciones.

## El código PBIP 3. Resolución de emergencias en los buques

Ricard Marí Sagarra  
Politext, 178  
Edicions de la Universitat Politècnica de Catalunya  
2008; 230 pp; 19 x 26 cm  
978-84-8301-937-5  
21 euros



La aplicación de las normas de obligado cumplimiento, contenidas en el capítulo XI-2 del Convenio SOLAS, conocido como el código PBIP (adoptado el 12 de diciembre de 2002 y en vigor desde el 1 de julio de 2004), así como del Reglamento del Parlamento Europeo y del Consejo (adoptado el 31 de marzo de 2004 y en vigor desde el 20 de mayo del mismo año), en la protección del entorno marítimo, constituye un reto difícil de afrontar por parte de los responsables de seguridad.

## ¿El final de la diabetes? Células madre, la esperanza de la biomedicina

Ramon Gomis

Sin Fronteras

Publicacions de la Universitat de València y Càtedra de Divulgació de la Ciència

2008; 88 pp; 15 x 23 cm

978-84-370-6724-7

15,60 euros



Hoy, la vida de las personas que sufren diabetes es mucho más cómoda que hace treinta años. Y mucho más fácil el control metabólico de la enfermedad. Pero desde el descubrimiento de la insulina ninguno de los avances de la biociencia ha curado aún a una persona con diabetes. ¿Por qué? ¿Los experimentos con células madre son la solución? La medicina y la ciencia sólo se aprenden haciendo un esfuerzo para contestar aquellas preguntas que plantean tanto los enfermos como los experimentos.

## El Ordenamiento Jurídico, la plenitud

Inmaculada Sáinz Palacios

Servicio de Publicaciones y Difusión Científica de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

2007; 110 pp; 15 x 20 cm

978-84-96971-01-1

21 euros



Se tratan en este libro diversas cuestiones de forma pluridisciplinar. Desde la actual perspectiva de la complejidad de los ordenamientos jurídicos modernos y constatadas las carencias que todo ordenamiento plantea, es necesario solventar los eventuales defectos que puedan plantearse en relación a la aplicación del derecho, cuestión ésta fundamental en el ámbito jurídico y social si se quiere que un sistema jurídico funcione adecuadamente.

## El primer mapa del Reino de Valencia 1568-1584

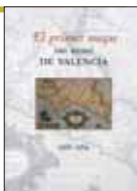
Vicent García Edo y Albert Ventura Rius

Publicacions de la Universitat Jaume I

2007; 170 pp; 21 x 29 cm

978-84-8021-646-3

40 euros



Esta obra, caracterizada por unas excelentes ilustraciones en color, da a conocer el primer mapa que se conserva del territorio valenciano (mediados del siglo XVI); el manuscrito de su creador, Jerónimo Muñoz; la interpretación que Abraham Ortelius realizó del mapa, y las numerosas representaciones cartográficas derivadas del mismo que se publicaron en Holanda a lo largo del siglo XVII. El deseo de los autores de este espléndido estudio monográfico no es otro que aclarar algunos de los puntos aún oscuros que marcan la confección de este primer mapa, el cual se sitúa en los orígenes de la cartografía científica española.

## Electrotecnia. Circuitos magnéticos y transformadores

Xavier Alabern Morera *et al.*

Aula Politècnica, 134

Edicions de la Universitat Politècnica de Catalunya

2008; 270 pp; 21 x 29,7 cm

978-84-8301-898-9

24,8 euros



El proceso de convergencia de Bolonia, que ha de regular el Espacio Europeo de Educación Superior (EES), pretende modificar el actual sistema educativo hacia una metodología encaminada a aumentar la eficacia de la enseñanza, en que se destacan la participación más activa del estudiante, actividades complementarias a las clases magistrales y el fomento del trabajo en equipo.

## Estudiando toxicología a través de preguntas objetivas

VV. AA.

Manuales Universitarios, 72

Secretariado de Publicaciones. Universidad de Sevilla

2007; 150 pp; 17 x 24 cm

978-84-472-0966-8

14 euros



En esta obra se presenta una colección de preguntas objetivas (tipo test) de Toxicología general, dirigida a los alumnos de Ciencias Experimentales y de la Salud, tanto de grado como de postgrado, y toda aquella persona interesada en esta ciencia. Los temas incluyen la evolución histórica de la toxicología, bases y conceptos de la misma, toxicocinética y toxicodinámica, fisiopatología de causa tóxica y evaluación de la toxicidad, entre otros.

## Fotogrametría arquitectónica

Felipe Buill Pozuelo *et al.*

Aula d'Arquitectura, 55

Edicions de la Universitat Politècnica de Catalunya

2008; 206 pp; 21 x 29,7 cm

978-84-8301-920-7

21,70 euros



El presente manual pretende recopilar los métodos fotogramétricos más usuales para la realización de levantamientos arquitectónicos y arqueológicos. Se estudian los fundamentos geométricos de la fotografía y las características principales de la fotogrametría denominada terrestre o no topográfica; la instrumentación que se utiliza en los diferentes métodos fotogramétricos y los procesos analíticos vinculados, así como la representación bidimensional y tridimensional y al marco legal que protege los bienes de interés cultural.

## Fundamentos del Diseño

José Luis Navarro Lizandra

e-Universitas, 1

Publicacions de la Universitat Jaume I

2007; 24 pp + CD-ROM; 15 x 21 cm

978-84-8021-624-1

20 euros



Escrito en un lenguaje sencillo y asequible y acompañado de numerosas imágenes que podrán aclarar conceptos o ilustrar cuestiones que se desarrollan en cada apartado, el libro pretende ser una guía didáctica de temas introductorios a los fundamentos del diseño, entendiendo como tales los que se refieren al diseño gráfico, al diseño de productos y al diseño de interiores.

## Gliomas del encéfalo

Francisco Reyes y Manuela Lema (coords.)

Servizo de Publicacións da Universidade de Santiago de Compostela

2007; 684 pp; 16 x 25 cm; cartóné

978-84-9750-813-1

40 euros



Esta obra —profusamente ilustrada a todo color— pretende ofrecer a los médicos especialistas, en cualquiera de los campos de las Neurociencias, un tratado actualizado en el estudio de un grupo de tumores del sistema nervioso como son los gliomas, ya que la investigación y la experiencia clínica acumulada durante muchos años han provocado cambios radicales en la conducta médica a seguir y el pronóstico sobre tan complejo grupo de tumores. Puede, así mismo, constituir una obra de consulta para los médicos de familia, sobre todo teniendo en cuenta que son estos precisamente los primeros en consultar a los enfermos, siendo muy importante un diagnóstico clínico de sospecha lo más precoz posible.



## Hablar en público. Cómo afrontar el miedo a hablar en público: algunas consideraciones teórico-prácticas

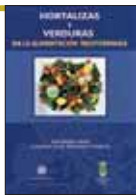
Javier Fernández Montalvo y Emilio Garrido-Landívar  
Colección Ciencias Biomédicas, 4  
Universidad Pública de Navarra  
2008; 296 pp; 17 x 24 cm  
978-84-9769-211-3  
15 euros



Este libro describe un programa de habilidades para aquellos estudiantes de los últimos cursos de carreras técnicas que han de tener responsabilidad en la dirección de grupos humanos, lo cual les exigirá usar el lenguaje con precisión y elegancia, junto con modos de generar un discurso humano, profundo, técnico y racional que llegue perfectamente a todos los miembros del grupo.

## Hortalizas y verduras en la alimentación mediterránea

José Mataix y Francisco Javier Barbancho  
Editorial Universidad de Almería  
2007; 390 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8240-829-1  
26 euros



Esta obra reúne informaciones sobre la historia del cultivo de verduras y hortalizas, de su consumo, y de sus principios dietéticos y terapéuticos. Después de una descripción muy detallada y de una exhaustiva documentación sobre las verduras y hortalizas desde la prehistoria hasta nuestros días, en la segunda parte se examina su cultivo, uso culinario, y las propiedades dietéticas y terapéuticas de las verduras y hortalizas más comunes de la época grecorromana.

## Inmunología básica para estudiantes de enfermería

Antonio Doménech Sánchez  
Colección Materials didàctics. 132  
Edicions UIB  
2007; 69 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8384-024-5  
4 euros



Esta obra presenta la asignatura de inmunología en el orden considerado más adecuado para los estudiantes de primer curso de enfermería, tanto por el nivel de dificultad como por el tiempo disponible. La inmunología es un campo de conocimiento en constante expansión y que exige una actualización permanente.

## Innovaciones en cáncer

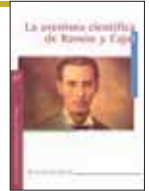
Consuelo Boticario Boticario y María Cháscales Angosto  
Varia  
UNED  
2008; 624 pp; 16 x 24 cm  
978-84-362-5521-8  
36,18 euros



Cada vez más el enfoque para el tratamiento de los tumores malignos debe ser multidisciplinar y abarcar especialidades de investigación y clínica. Con este libro los autores quieren dar una visión panorámica de la investigación básica actual a los profesionales jóvenes, que desde distintas especialidades pretenden introducirse en el apasionante mundo del estudio de los cánceres humanos.

## La aventura científica de Ramón y Cajal

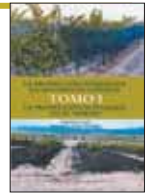
Elvira Rocha Barral  
Cuadernos Altoaragoneses de Trabajo, 27  
Instituto de Estudios Altoaragoneses  
2007; 138 pp + CD-ROM; 17 x 24 cm  
978-84-8127-172-0  
25 euros



Cuaderno dirigido tanto a quienes, sin ser especialistas en temas científicos, quieran acercarse a la obra de Ramón y Cajal (1852-1934) como a cuantos deseen leerla tal como él la expresó. Su lectura colmará el interés y llenará de satisfacción a quienes decidan celebrar el primer centenario de la concesión del Premio Nobel de Medicina y Fisiología (1906) de la mejor manera posible: comprendiendo la obra científica que Cajal nos legó, que sigue siendo editada y citada por la neurociencia internacional.

## La producción integrada en materiales leñosos. Tomo I. La producción integrada en el viñedo

Isabel López y Domingo Manuel Salazar  
Editorial UPV  
2008; 482 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8363-225-X  
39,40 euros



La vid es uno de los cultivos más extendidos en el mundo. La viticultura sostenible y razonada es hoy una demanda del consumidor, una forma de realizar esta actividad adecuada y respetuosa con el entorno es aplicar la Producción Integrada cuyas Normas se comparan en este trabajo, estableciendo también aportaciones sobre otras plagas y enfermedades en la vid.

## La resistencia bacteriana a los antibióticos: ¿cuestión de inteligencia o de azar?

Carmen Torres Manrique  
Universidad de La Rioja  
2007; 46 pp; 21 x 21 cm  
978-84-96487-25-3  
7 euros



Este trabajo, lección inaugural del curso académico 2007-2008, profundiza en el mundo de las bacterias, qué son, de dónde vienen y dónde se encuentran, desde cuándo conocemos su existencia, por qué se hacen resistentes a los antibióticos, qué estrategias utilizan para ello y analiza las posibles vías de avance para controlar el problema de la resistencia bacteriana frente a dichos medicamentos, de tanto interés en Medicina y en Veterinaria.

## Las contingencias en la optimización de sistemas eléctricos. Modelo de costes y probabilidades

Jesús Sagredo González  
Estudios y Monografías, 43  
Servicio de Publicaciones. Universidad de Burgos  
2007; 240 pp; 16 x 23 cm  
978-84-96394-42-1  
31,20 euros



El presente texto pretende introducir el problema de la optimización de los sistemas eléctricos exponiendo los principales modelos y el distinto tratamiento (técnico-económico) que se da en ellos a las contingencias. Además, se detalla un modelo desarrollado por el autor para la valoración de riesgos de sistemas eléctricos de potencia, teniendo en cuenta los costes esperados que se producen ante contingencias como la puesta en fuera de servicio de líneas o generadores.

## Lecciones de Anatomía Funcional y Aplicada del Aparato Locomotor

VV. AA.  
Manuales Universitarios, 75  
Secretariado de Publicaciones. Universidad de Sevilla  
2007; 396 pp; 17 x 24 cm  
978-84-472-0974-3  
18 euros



Este estudio se divide en cuatro bloques temáticos, espalda y tronco, miembro superior, miembro inferior y, finalmente la zona cérvico-cefálica. En el análisis de cada zona corporal se comienza estudiando conjuntamente el dispositivo osteoarticular, para a continuación describir los sistemas neuromusculares, la vascularización e inervación sensitiva, y concluir con unos aparatos aplicativos a la clínica (anatomía de superficie, aplicaciones traumatológicas, etc.

## Lesiones deportivas: mecanismo, clínica y rehabilitación

Víctor Jesús Fernández Pastor *et al.*  
Manuales, 82  
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Málaga  
2007; 422 pp; 17 x 24 cm  
978-84-9747-186-2  
30 euros



Se trata del primer libro sobre rehabilitación de lesiones deportivas patrocinado por la Escuela de Medicina de la Educación Física y el Deporte de la Universidad de Málaga. Con este libro se pretende hacer un mensaje sencillo y práctico, intentando exponer los aspectos más interesantes sobre la lesión, su mecanismo de producción, los síntomas clínicos que les puedan ayudar en la evaluación y el diagnóstico y, sobre todo, se ha procurado exponer los aspectos fundamentales del tratamiento rehabilitador.

## Linfomas cutáneos

José M. Fernández Vozmediano  
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz  
2007; 263 pp; 17 x 24 cm  
978-84-9828-157-6  
18 euros



Recoge toda la información comunicada y publicada en los últimos años y añade además la experiencia propia de los autores de la obra. Le dan un carácter eminentemente práctico, sin olvidar las bases fisiopatológicas e inmunológicas.

## Los ingenios y las máquinas. Representación gráfica en el período ilustrado en España

Patricia Zulueta Pérez  
Arquitectura y Urbanismo  
Universidad de Valladolid  
2007; 372 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8448-439-4  
28,60 euros



Análisis de la técnicas de representación gráfica que utilizaron los científicos de la Ilustración para elaborar sus planos y dibujos de ingenios y máquinas, y su objetivo inicial es la intención de evidenciar la importancia de la época ilustrada en lo referente a su aportación al desarrollo científico y a la introducción de los fundamentos de la ingeniería moderna en España.

# Los libros de la UNE en Argentina

Librería Universitaria de Buenos Aires  
Tucumán 1792  
C.P. 1050  
Ciudad Autónoma de Buenos Aires  
Argentina  
Teléfono: 005411 41165223  
e-mail: [ludeba@ciudad.com.ar](mailto:ludeba@ciudad.com.ar)  
[www.ludeba.com.ar](http://www.ludeba.com.ar)

Jorge Waldhuter Distribuidor  
14 de Julio 58 (1427)  
Ciudad de Buenos Aires  
Teléfono: 6091-4786  
[jwaldibros@ciudad.com.ar](mailto:jwaldibros@ciudad.com.ar)

## Los sistemas automatizados de acceso a la información bibliográfica: Evaluación y tendencias en la era de internet

Genaro Luis García López  
Manuales Universitarios, 78  
Ediciones Universidad de Salamanca  
2007; 308 pp; 17 x 24 cm  
978-84-7800-402-7  
20 euros



Monografía de investigación y divulgación académica que centra su análisis en los catálogos automatizados, comenzando por su caracterización y evolución histórica hasta llegar a la situación actual. Se establecen tres grandes grupos temáticos: la recuperación de la información, la base de datos y la interfaz; ofreciendo una síntesis y estado de la cuestión sobre los mismos, así como propuestas relacionadas con el acceso por materias y tipologías de interfaces, entre otros.

## Main Earthquake Map Of Northern Morocco

José A. Peláez Montilla (ed.)  
Fuera de colección, 133  
Universidad de Jaén  
2007; 1 pp; 84 x 122 cm  
978-84-8439-355-9  
13 euros



In this map, earthquakes included in a Poissonian North-Moroccan catalog (27°N-37°N, 15°W-1°E) aimed to seismic hazard assessment studies are shown. The catalog file can be downloaded from the University of Jaén web site at: [http://www.ujaen.es/investiga/mm217/moroccan\\_catalog.xls](http://www.ujaen.es/investiga/mm217/moroccan_catalog.xls). To compile this catalog, updated to 2005, data from different local and international seismological agencies have been collected as well as from numerous published papers concerning the seismicity of the region, including both historical and instrumental events.

## Manual práctico de patología médica y quirúrgica

VV. AA.  
Servicio de Publicaciones y Difusión Científica de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria  
2006; 560 pp; 11 x 20 cm  
978-84-96718-70-8  
40 euros



Este libro supone un perfecto vademécum de actuación para los profesionales de las Ciencias de la Salud. Se trata de un manual práctico, sencillo pero efectivo, a la hora de iniciar el difícil arte de la conjetura médica. Dirigida, principalmente, a los médicos internos residentes (MIR), presenta una metodología expositiva que pretende ser lo más clarificadora posible, a la par que útil y rápida en cuanto a la ejecución clínica y farmacológica.

## Mecánica para ingenieros (2ª edición)

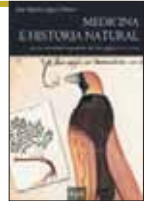
Gloria Galán Marín *et al.*  
Manuales UEx  
Servicio de Publicaciones. Univ. de Extremadura  
2007; 159 pp; 17 x 24 cm  
978-84-7723-776-1  
8 euros



La obra introduce la Mecánica del sólido rígido desde una perspectiva aplicada, siguiendo el enfoque ya clásico de los textos de Mecánica para Ingeniería. Existe un amplio número de textos que cumplen las características descritas, pero pocos se adaptan a las limitaciones que impone una asignatura de tan sólo 4,5 créditos destinada a alumnos de primer.

## Medicina e historia natural en la sociedad española de los siglos XVI y XVII

José María López Piñero  
Historia  
Publicacions de la Universitat de València  
2007; 408 pp; 16 x 24 cm  
978-84-370-6874-9  
24 euros



La actividad científica en la sociedad española de los siglos XVI y XVII es uno de los temas sobre los que más han trabajado desde 1960 los historiadores valencianos de la medicina y de la ciencia. Este libro es una síntesis de sus investigaciones que reconstruyen la actividad científica en condiciones socioeconómicas y políticas determinadas desde cuatro aspectos: organización e instituciones, producción y consumo de la información científica, posición social de los científicos y contenido de los saberes.

## Prácticas de CAD 3D SolidEdge V18: I. Entornos de pieza, conjunto y plano

José Lafargue Izquierdo  
Material Didáctico. Ingenierías, 25  
Universidad de La Rioja  
2008; 328 pp; 29 x 21 cm  
978-84-96487-30-7  
30 euros



Este manual muestra los distintos entornos del programa SolidEdge, programa de diseño CAD 3D bajo el concepto de Modelador de Sólidos. A través de prácticas que incrementan paulatinamente su dificultad operativa y la complejidad en sus relaciones volumétricas, se presentan las características del modelado de piezas, las posibles variaciones y ediciones de la misma, así como las operaciones que nos permiten crearlas, su traslado al plano para su posterior fabricación, su inserción en un conjunto, etc.

## Problemas de introducción al electromagnetismo

Efraim Centeno Hernández *et al.*  
Biblioteca Comillas, Ingeniería 2  
Universidad Pontificia Comillas  
2008; 240 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8468-226-4  
19 euros



Un teléfono móvil, un horno microondas, un scanner médico o una cocina de inducción son algunos de los sofisticados objetos basados en el uso de los campos electromagnéticos que forman parte de nuestra vida cotidiana. Para que podamos disfrutar de sus ventajas, su diseño y puesta en funcionamiento ha requerido el trabajo de ingenieros con fundados conocimientos de Física.

## Programa de Prácticas de Simulación. Guía metodológica para docentes

Pilar Fernández Narváez *et al.*  
Documents, 79  
Servei de Publicacions de la Universitat Autònoma de Barcelona  
2007; 56 pp; 16 x 23 cm  
978-84-490-2498-6  
7 euros



El libro recoge la experiencia del equipo docente de la Escuela Universitaria de Enfermería «Gimbernat» en el diseño y aplicación del Programa de Prácticas de Simulación que han de seguir los estudiantes de la titulación con el objetivo de desarrollar las habilidades, las actitudes y los conocimientos necesarios para incorporar y completar con éxito las prácticas clínicas.

## Propagación de plantas

José Antonio Pina Lorca  
Editorial UPV  
2008; 414 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8363-227-7  
41,40 euros



El contenido del presente libro desarrolla los conceptos relacionados con la producción de semillas, plantas de vivero y las técnicas para el control de la calidad tecnológica, genética y sanitaria. Incluye fotografías, dibujos, tablas, y un extenso glosario, así como una guía orientativa de los métodos de propagación de 370 especies.

## Propagación vegetal: prácticas

VV.AA.  
Manuales Universitarios, 73  
Editorial: Secretariado de Publicaciones. Universidad de Sevilla  
2007; 98 pp; 17 x 24 cm  
978-84-472-0973-6  
8 euros



Se pretende consolidar y aplicar los conocimientos teóricos, practicar determinadas técnicas, y posibilitar al alumno el desarrollo de destrezas en el manejo de materiales y herramientas propias de los trabajos de obtención de plantas. Con estos objetivos, y teniendo en cuenta la disponibilidad de tiempo y medios, se ha diseñado un programa de prácticas que incluye especies hortícolas, frutales, ornamentales y forestales, y técnicas relacionadas con un amplio número de métodos de propagación.

## Psicofarmacología en esquemas

Ana Adan Puig y Gemma Prat Vigué  
Biblioteca universitària  
Publicacions i Edicions Universitat de Barcelona  
2007; 264 pp; 21 x 29,7 cm  
978-84-475-3217-9  
19 euros



Tiene como objetivo proporcionar información actualizada y asequible de Psicofarmacología, una disciplina en permanente expansión y de la que todos los profesionales de las Ciencias de la Salud deben tener conocimientos. El formato es innovador, ya que consiste en una secuencia de fichas técnicas que describen de forma esquematizada y muy visual los distintos contenidos.

## Razón y ser de los tipos estructurales

Eduardo Torroja Miret  
Textos Universitarios, 13  
Consejo Superior de Investigaciones Científicas  
2007; 318 pp; 21 x 29 cm  
978-84-00-08612-1  
42 euros



Publicado por primera vez en 1957, *Razón y ser*, como suele conocerse coloquialmente, tuvo un rápido éxito. A su primera edición siguió una segunda en 1960, con correcciones a la primera y añadiendo algunos párrafos en el capítulo XII, que tuvo una rápida difusión internacional con ediciones en italiano, alemán y japonés y de la cual se han realizado sucesivas reimpresiones. Esta tercera edición revisada supone un nuevo esfuerzo editorial, modernizando su presentación y añadiendo imágenes aclaratorias del texto. Representa el esfuerzo por mantener vivo el pensamiento de un gran ingeniero de su época. La calidad de esta publicación hará que ingenieros, arquitectos o todos los interesados por el diseño estructural se sientan atraídos por las enseñanzas y sugerencias que en ella se condensan.

## Reconocimiento geotécnico del terreno

Josep Suriol Castellví et al.  
Aula Politecnica, 136  
Edicions de la Universitat Politècnica de Catalunya  
2008; 100 pp; 21 x 29,7 cm  
978-84-8301-942-9  
15,3 euros



El presente texto trata de introducir al estudiante de Geotecnia a la problemática derivada del estudio del terreno como medio natural. Surge entonces la necesidad de transformar las propiedades del terreno en parámetros útiles al cálculo geotécnico. Los métodos de reconocimiento y los ensayos descritos tienen como objeto dar la solución a dicha problemática.

## Recuperación de la fertilidad y prolificidad del semen porcino conservado en refrigeración mediante aditivos seminales

M<sup>a</sup> Teresa Román Grande  
Serie Tesis Doctorales 2007  
Universidad de León  
2007; 221 pp; 17 x 24 cm  
987-84-9773-377-9  
15 euros



La fertilidad y la prolificidad son los dos parámetros más importantes que definen el rendimiento productivo del ganado porcino. La autora aborda en este trabajo una revisión bibliográfica, un estudio de los materiales y métodos y, finalmente, los resultados obtenidos en su investigación, en que considera la necesidad de aditivos seminales para compensar las diferencias existentes entre la monta natural y la inseminación artificial.

## Seguridad de sistemas en red

José Antonio Muñoz Blanco y Víctor Manuel Henríquez  
Servicio de Publicaciones y Difusión Científica de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria  
2007; 422 pp; 17 x 24 cm  
978-84-96971-03-5  
21 euros



La meta fundamental de esta obra es crear un manual técnico y detallado de los mecanismos de intrusión utilizados en la actualidad para ganar acceso privilegiado a un sistema remoto, así como las técnicas necesarias para localizar tal sistema y mantener el control del mismo una vez comprometido. En definitiva, se pretende discutir desde una perspectiva formal y rica en detalles, cómo los intrusos consiguen poner en peligro la seguridad de las redes y los sistemas que los componen.

## Sistemas ganaderos en el siglo XXI

F.P. Caravaca Rodríguez y Pedro González Redondo  
Manuales Universitarios, 70  
Secretariado de Publicaciones. Universidad de Sevilla  
2007; 462 pp; 17 x 24 cm  
978-84-472-0929-3  
28 euros



La ganadería es una actividad que ha desarrollado el hombre desde el origen de las civilizaciones. Y aunque su esencia, la cría y aprovechamiento de los animales, ha permanecido a lo largo de todo este tiempo, los avances tecnológicos se han ido incorporando a las técnicas ganaderas para mejorar la eficiencia productiva de estos sistemas. En pleno siglo XXI se pueden encontrar diferentes tipos de sistemas ganaderos, desde los más tradicionales y ancestrales hasta los más modernos e industrializados.

## Sistemas de Telecomunicación

Constantino Pérez Vega, José M<sup>a</sup> Zamanillo Sáinz de la Maza y Alicia Casanueva López  
Textos Universitarios, n<sup>o</sup> 7  
Servicio de Publicaciones. Universidad de Cantabria  
2007; 496 pp; 17 x 24 cm; rústica con solapas  
978-84-8102-454-8  
16 euros



Resultado de la compilación de los apuntes de clase, a lo largo de los últimos años, de la carrera de Ingeniería de Telecomunicación en la Universidad de Cantabria, es una obra destinada no sólo a los estudiantes sino a todos los interesados por iniciarse en algunos aspectos fundamentales de los sistemas de comunicaciones eléctricas, donde se ha prescindido, en la medida de lo posible, de tratamientos matemáticos complicados, buscando un enfoque práctico. Trata temas básicos orientados fundamentalmente a los sistemas radioeléctricos, con un enfoque hacia los sistemas analógicos, aplicables igualmente a los digitales.

## Sistemas reflejos. Investigación y aplicaciones

José Luis Marcos Malmierca  
Monografías, 127  
Universidade da Coruña, Servizo de Publicacións  
2007; 121 pp; cd  
978-84-9749-255-3  
6 euros



## Tecnología de la construcción del buque (2ª edición)

Francisco Javier González De Lema Martínez  
Manuales, 17  
Universidade da Coruña, Servizo de Publicacións  
2007; 400 pp; 17 x 24 cm  
978-84-9749-273-7  
15 euros



## UB-Brain v2.0

Alberto Prats Galino y Juan Antonio Juanes Méndez  
Universitat, 34  
Publicacions i Edicions Universitat de Barcelona  
2007; 20 pp; 17 x 24 cm; incluye CD-ROM  
978-84-475-3215-5  
25 euros



Ésta es una aplicación informática para plataformas Windows que permite visualizar e interactuar, en tiempo real, con imágenes anatómicas cerebrales en los tres planos del espacio, obtenidas a partir de cortes seriados procedentes del proyecto Visible Human. La posibilidad de representar simultáneamente modelos 3D de estructuras cerebrales facilita la comprensión de las relaciones espaciales que se establecen entre estas estructuras y los diferentes planos ortogonales de la cabeza, lo que puede ayudar a la comprensión e interpretación de las técnicas de imagenología cerebral.

## Viticultura. Plagues II

Domingo Manuel Salazar Hernández e Isabel López Cortés  
Editorial UPV  
2008; 184 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8363-218-5  
20,50 euros



Si racionalitzar la viticultura és necessari, com a forma directa de protegir la nostra salut i el nostre entorn, identificar i conèixer les principals plagues que afecten les nostres vinyes és l'única forma de planificar uns tractaments i per tant un control exhaustiu i ampli de les nostres plantacions de vid.

## Revistas

### Asclepio. Volumen 59, n<sup>o</sup>2

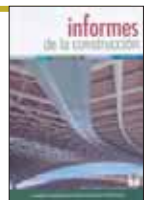
Rafael Huertas García-Alejo (dir.)  
Ricardo José Campos Marín (sec.)  
Consejo Superior de Investigaciones Científicas  
2007; 288 pp; 17 x 24 cm  
0210-4466  
28,43 euros



*Asclepio. Revista de Historia de la Medicina y de la Ciencia*, nació en 1948. Consagrada especialmente a la ciencia española, europea e iberoamericana, publica artículos originales sobre historia de la ciencia, haciéndose eco de las diversas corrientes historiográficas de la disciplina. Con una periodicidad semestral está dirigida a un público especializado en historia de la ciencia, pero también a científicos de diversa formación que puedan encontrar en la historia elementos de reflexión epistemológica y social en su quehacer profesional.

### Informes de la Construcción. Volumen 59, n<sup>o</sup> 508

Ignacio Oteiza (dir.)  
Juan Queipo de Llano (sec.)  
Consejo Superior de Investigaciones Científicas  
2007; 80 pp; 21 x 29,7 cm  
0020-0883  
23,56 euros



La revista *Informes de la Construcción* fue fundada en 1948 en el Instituto Técnico de la Construcción y del Cemento, publica trabajos originales que no hayan sido publicados anteriormente en otras revistas. En la revista se tratan temas de arquitectura, ingeniería, obras públicas, medio ambiente, instalaciones, sistemas constructivos, etc. La revista va dirigida a arquitectos, ingenieros, empresas constructoras, investigadores y profesionales relacionados con la construcción de edificios y obras civiles.

## Aedificavit. Los edificios históricos de la Universidad de Valladolid

José Ignacio Sánchez Rivera  
Ediciones Institucionales  
Universidad de Valladolid  
2007; 140 pp. 29,7 x 21 cm  
978-84-8448-429-5  
28,50 euros



Un libro en el que se muestran los sucesivos edificios en los que ha desempeñado su función la Universidad de Valladolid, desde la época de los Reyes Católicos, cuando se construyó el primer edificio propio de esta institución. Para reconstruir los edificios desaparecidos el autor ha utilizado las más modernas técnicas de restitución fotográfica por ordenador, haciendo posible la reconstrucción virtual de los edificios. En el libro se publican además los dibujos tridimensionales del edificio universitario construido a principios del siglo xx.

## Arquitectura acústica. 3. Rehabilitació

Francesc de Paula Daumal Doménech  
Aula d'Arquitectura, 56  
Edicions de la Universitat Politècnica de Catalunya  
2008; 302 pp; 21 x 29,7 cm  
978-84-8301-940-5  
35 euros



Aquest llibre és el tercer de la sèrie Arquitectura acústica que l'autor va iniciar amb l'edició d'un volum dedicat a la poètica (Edicions UPC, 1998) i un altre dedicat al disseny (Edicions UPC, 2000) (ambdós volums es publiquen l'any 2002 en un únic volum, editat en castellà també per Edicions UPC). Aquests volums es referien al *què volem* i al *com ho fem*. En aquest tercer volum s'exposen els motius i les eines per a la restauració de les poètiques acústiques en les diferents escales: el territori (paisatgisme), la ciutat (urbanisme), l'edifici (arquitectura), el local (interiorisme), els estris (disseny industrial) dels llocs on viu, treballa i descansa l'ésser humà –i fins i tot tracta dels vestits i els objectes més personals, fins arribar a la mateixa persona.

## Arte, ideología y originalidad en la obra de Goya

Nigel Glendinning  
Estudios Históricos & Geográficos, 141  
Ediciones Universidad de Salamanca  
2007; 134 pp; 13 x 22 cm  
978-84-7800-343-3  
20 euros



Este trabajo nació inicialmente como una larga conferencia que prepararía en Tokio el terreno para una gran exposición de Goya. Eso le da una amplitud y rapidez de comprensión que no oscurece en absoluto el profundo análisis a que es sometida la obra de Goya y sobre todo los *Desastres*. El libro se completa con numerosas ilustraciones que buscan más que la vistosidad de la reproducción, ofrecer al lector una referencia exacta de los comentarios de Nigel. El profesor Glendinning obtuvo el Premio Nebrija que la Universidad salmantina otorga a los mejores hispanistas del mundo.

## Autorización federativa para el gobierno de embarcaciones de recreo

Marcel·la Castells Sanabra et al.  
Col·lecció Nàutica, 3  
Edicions de la Universitat Politècnica de Catalunya.  
2008; 80 pp; 18 x 22 cm  
978-84-8301-908-5  
19,25 euros



Este nuevo manual reúne los contenidos establecidos por la autoridad federativa para el gobierno de embarcaciones de ocio de hasta metros de eslora y con una potencia de 40 kW (55 cv), en navegaciones diurnas hasta una distancia máxima de dos millas de la costa. De forma directa, sencilla y actual, pretende ofrecer al lector las bases para la obtención de la autorización, incidiendo en aquellos aspectos que puedan ser más útiles para el futuro patrón. El manual incluye asimismo ejercicios de tipo test con objeto de facilitar el autoaprendizaje y lograr una preparación óptima para aprobar el examen.

## Barcelona-Madrid. Arquitecturas

Fabian Pérez (ed.)  
Re-Lectures, 9  
Edicions de la Universitat Politècnica de Catalunya  
2008; 172 pp; 21 x 24 cm  
978-84-8301-921-4  
25,90 euros



Barcelona-Madrid. Arquitecturas es el resultado de tres extensas jornadas de conferencias y debates que tuvieron lugar en el Colegio Oficial de Arquitectos de Cataluña (COAC) en la primavera de 2005. Originalmente presentadas como una metáfora de los derbies o clásicos entre Barça y Madrid, las tácticas y estrategias que se desplegaron en ese campo de juego tuvieron como eje central algunas ideas y propuestas proyectuales que representaron la producción arquitectónica de ambas ciudades. Por la profundidad de los temas tratados, por el interés que demostraron los participantes en las conferencias y los asistentes a las mismas, así como por las tensiones que se generaron en torno a ellas, este libro atraerá la atención de quienes tengan la posibilidad de tenerlo en sus manos.

## Callada belleza. Arte en las clausuras de Cuenca

Amelia López-Yarto Elizalde, Miguel Jiménez Monteserín, Pedro M. Ibáñez Martínez  
Ediciones Institucionales, 69  
Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha  
2007; 334 pp; 24 x 24 cm  
978-84-8427-594-7  
30 euros



Catálogo de la exposición de obras de arte religioso que se celebra en la Catedral de Cuenca, abierta desde el 15 de agosto de 2007 al 31 de julio de 2008, proveniente de las clausuras de toda la diócesis conqunense, recogiendo más de ochenta piezas de gran valor artístico, cultural y sociológico, analizadas por especialistas en la materia.

une

## 100 años de artes marciales: repertorio bibliográfico de monografías publicadas en España (1906-2006)

Mikel Gutiérrez Pérez y Carlos Gutiérrez García  
 Universidad de León  
 2008; 108 pp; 17 x 24 cm  
 978-84-9773-396-0  
 8 euros



Primer repertorio bibliográfico de artes marciales en España, elaborado como herramienta para la investigación en el tema. Se incluyen obras sobre prácticas ancestrales, así como modernos deportes de combate. Comprende monografías publicadas en España en las diferentes lenguas nacionales. Para la elaboración se ha utilizado la ficha de descripción bibliográfica integrada dentro del programa gestor de referencias Endnote 9.0.

## Cine, nación y nacionalidades en España

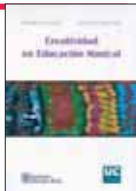
Nancy Berthier y Jean-Claude Seguin (eds.)  
 Collection de la Casa de Velázquez, 100  
 Casa de Velázquez  
 2007; 343 pp; 17 x 24 cm  
 978-84-96820-05-0  
 22 euros



En España, el problema de la nacionalidad del cine se plantea de forma más compleja que en otros países, ya que sobrepone casi de manera constante la nacionalidad regional o autonómica y la nación o las naciones. Por otra parte, el cine español ya no se puede concebir desconectado del resto de Europa, y la hispanidad sigue aportando elementos propios de una comunidad transnacional lingüística, cultural e histórica. Este libro explora las interconexiones que ponen en tela de juicio una lectura estrecha del concepto de *nación*.

## Creatividad en Educación Musical

Maravillas Díaz Gómez y María Elena Riaño Galán  
 Servicio de Publicaciones. Universidad de Cantabria  
 2007; 170 pp; 17 x 24 cm  
 978-84-8102-457-9  
 18 euros



Las aportaciones aquí contenidas, valioso referente en la didáctica musical, son fruto de los trabajos desarrollados durante el curso de verano de la Universidad de Cantabria 2006 por un plantel de expertos docentes e investigadores, nacionales y extranjeros. Pretenden proporcionar los elementos para que todas las personas sean capaces de entender el *misterio de la música*, ya desde las primeras etapas educativas, a través de una perspectiva y tratamiento globalizados.

## Ejercicio físico y bienestar. Las prácticas motrices introyectivas en el INEFC de la Universitat de Lleida

Francisco Lagardera Otero  
 Eines, 53  
 Edicions de la Universitat de Lleida  
 2007; 336 pp; 17 x 24 cm  
 978-84-8409-237-7  
 22 euros



El texto evidencia la función social de la educación física en el siglo XXI: gracias a ella las personas pueden aprender a mejorar sus conductas motrices introyectivas. Para gozar es preciso realizar una adecuada gestión del cuerpo, realizando de manera cotidiana los ejercicios motrices más adecuados para lograrlo. El libro narra la experiencia pedagógica que se lleva a cabo en el INEFC de la Universidad de Lleida desde septiembre de 1998.

## El estuco en la restauración de pintura sobre lienzo: criterios materiales y procesos

Laura Fuster López, María Castell Agustí y Vicente Gueralda Blay  
 Editorial upv  
 2008; 176 pp; 22 x 30 cm  
 978-84-8363-221-5  
 29,60 euros



El libro se plantea como una primera aproximación a la cuestión de la reposición de faltantes en pintura sobre lienzo. En él se hace referencia a las distintas fases que comporta el proceso de estucado: desde los supuestos teóricos en torno a la importancia de la existencia de lagunas en el contexto de la obra de arte, hasta los materiales empleados y tratamientos superficiales que en ellos se puedan realizar, con el fin de lograr la total integración material de la superficie tratada.

## El proyecto moderno. Pautas de investigación

Cristina Gaston *et al.*  
 M.A.M - Ideas, 8  
 Edicions de la Universitat Politècnica de Catalunya  
 2008; 98 pp; 21 x 24 cm  
 978-84-8301-932-0  
 15,50 euros



Este libro es una guía básica de investigación sobre el proyecto de arquitectura moderno. Sus objetivos son facilitar la acotación del tema de estudio, encauzar el punto de vista y brindar herramientas para operar con el material documental de manera eficiente, así como ilustrar el modo más adecuado de elaborar y presentar las conclusiones. Frente a la crítica discursiva que interpreta el comentario del comentario de la obra, se propone una mirada más directa, con la utilización intensiva de los mismos medios con los que el arquitecto procede: los propios de la representación gráfica, el dibujo y la imagen. Si ésta permitió al autor definir la obra, también puede facilitar al interesado que la aborda posteriormente la aproximación a la misma. El texto y la palabra son medios de reflexión, aunque no los únicos, para cuestionar la arquitectura.

## En defensa de la cultura. Valencia, capital de la República (1936-1937)

AA.DD.  
 Catálogos de exposiciones  
 Universitat de València  
 2008; 448 pp; 22 x 25 cm  
 978-84-370-6986-9  
 30 euros



La defensa de la cultura pasó a ser el elemento aglutinador sobre el que giraría la nueva sociedad a la que se aspiraba, frente a un enemigo que representaba la barbarie y la destrucción. Cultura, República y libertades se constituyen en sinónimos y su defensa da sentido a la cruenta lucha que se está protagonizando. Si las preocupaciones militares eran importantes, no lo eran menos los proyectos educativos y los esfuerzos por dar acceso a la cultura a todos los sectores sociales.

## Estudios de Tauromaquia (II)

Rafael Cabrera Bonet (coord.)  
Aula de Tauromaquia, 5  
CEU Ediciones  
2007; 448 pp; 17 x 23 cm  
978-84-96860-30-8  
18,72 euros



Últimamente, crece el interés científico e investigador en torno al espectáculo taurino. En esta obra, el experto Rafael Cabrera Bonet reúne en un solo volumen las aportaciones de los principales conocedores de la materia, que han intervenido en el prestigioso Aula de Tauromaquia de la Universidad CEU San Pablo. Es esta obra un compendio de temas fundamentales para el buen conocimiento de la Fiesta Nacional.

## Goya. Letra y figuras

René Andioc  
Collection de la Casa de Velázquez, 103  
Casa de Velázquez  
2007; 399 pp; 17 x 24 cm  
978-84-96820-15-9  
28 euros



Este libro es un debate –sobre método y fondo– entre un historiador de la literatura y unos historiadores del arte. Define los límites y modalidades del controvertido realismo del pintor en la reconstitución del fondo urbano. Propone también una interpretación de los dibujos y del vocabulario codificado de las cartas a Zapater, subrayando una particularidad aún sin estudiar: la evolución irreversible de la letra y de las firmas de Goya con las aplicaciones prácticas en la datación y autoría de textos o leyendas manuscritas.

## Introducción a la arquitectura regionalista. El modelo sevillano

Alberto Villar Movellán  
Colección Arca Verde, nº 1  
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba  
2007; 494 pp; 16 x 22 cm  
978-84-7801-864-2  
28 euros



Con motivo de la preparación de la Exposición de 1929 Sevilla vivió una experiencia arquitectónica tendente a la creación y defensa de la arquitectura regionalista. El hecho fue objeto de atención de la crítica internacional y sirvió de modelo a experiencias similares. El libro analiza los fundamentos teóricos del regionalismo y cataloga la arquitectura de la ciudad durante el periodo comprendido entre 1900 y 1935.

## José María Domínguez Bécquer

Jesús Rubio Jiménez  
Arte Hispalense, 82  
Diputación de Sevilla. Servicio de Archivo y Publicaciones  
2007; 321 pp; 14 x 20 cm  
978-84-7798-253-1  
7 euros



José M<sup>a</sup> Domínguez Bécquer (Sevilla, 1805-1841) fue uno de los pintores más notables del periodo romántico en Sevilla. Aunque se le recuerda sobre todo por haber sido el padre del también pintor Valeriano Bécquer y del poeta Gustavo Adolfo Bécquer, su obra resultó fundamental en la construcción de la imagen romántica de España al haber sido tomados sus cuadros de tipos y costumbres andaluces como modelos por pintores y litógrafos europeos.

## Josep Renau: compromiso y cultura (1907-1982)

AA.DD.  
Catálogos de exposiciones  
Universitat de València  
2007; 500 pp; 21 x 25 cm  
978-84-370-6852-7  
25 euros



El catálogo es una muestra de la exposición antológica de la obra de este artista valenciano que la Universidad de Valencia y la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, adscrita al Ministerio de Cultura han realizado con motivo del centenario del nacimiento del artista. Las cerca de 250 piezas reunidas permiten revisar y dar a conocer toda la trayectoria de Renau, desde sus primeras etapas hasta su muerte en Alemania.

## L'artiste de Cour dans l'Espagne du XVIII<sup>e</sup> siècle. Étude de la communauté des musiciens au service de Philippe V (1700-1746)

Nicolás Morales  
Bibliothèque de la Casa de Velázquez, 36  
Casa de Velázquez  
2007; 611 pp; 17 x 24 cm  
978-84-96820-00-5  
44 euros



La comunidad de los músicos al servicio de Felipe V ofrece un magnífico campo de observación para poner de realce las transformaciones de su condición social. El análisis de la carrera, del nivel y del modo de vida de unos 300 artistas permitió establecer una verdadera tipología del músico de Corte y dibujar, por primera vez, un retrato sociológico preciso de los mismos. Elaborado desde el punto de vista de la historia social y de la historia de los usos culturales, este libro capta, en su origen, la aparición del artista moderno.

## La arquitectura en el otoño del Renacimiento. Juan de Naveda 1590-1638

Celestina Losada Varea  
Servicio de Publicaciones. Universidad de Cantabria  
2007; 366 pp; 23 x 28 cm  
978-84-8102-438-8  
25 euros



Este estudio se centra en la vida y obra del destacado arquitecto trasmerano, presente en la arquitectura de casi todas las provincias castellanas de la Meseta Norte y en la Cornisa Cantábrica durante el primer tercio del siglo XVII. En catedrales, conventos, palacios, monasterios, fortificaciones... podemos disfrutar de su obra en la que figura como constructor, arquitecto, diseñador y cantero durante esta época clasicista inmediatamente anterior al Barroco.

## La carpintería de lo blanco en la ciudad de León

Joaquín García Nistal  
Universidad de León  
2007; 204 pp; 21 x 29 cm  
978-84-9773-329-8  
20 euros

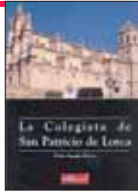


Estudio de una parte del patrimonio artístico de la ciudad de León en la Edad Media y la Moderna, cuando las cubiertas de madera constituyeron uno de los métodos constructivos de mayor aceptación y demanda a la hora de techar los edificios. Se trata en la obra desde la organización profesional hasta los estudios de los diferentes ejemplos lignarios. Incluye abundante material gráfico en blanco y negro y en color.



## La Colegiata de San Patricio de Lorca

Arquitectura y Arte  
Pedro Segado Bravo  
Editum. Ediciones de la Universidad de Murcia,  
Ayuntamiento de Lorca, Fundación CajaMurcia  
2007; 202 pp; 16,5 x 23,5 cm  
978-84-8371-645-8  
18 euros



La que se convertirá progresivamente en la espléndida Colegiata de San Patricio, tuvo su núcleo arquitectónico inicial en la primitiva Iglesia de San Jorge. La lentitud en la ejecución posibilitó a que importantes artistas y artífices intervinieran en el proceso, imprimiendo cada uno saberes y estilos específicos. La Colegiata de San Patricio de Lorca configura todavía hoy en día uno de los ambientes arquitectónicos más armoniosos de la edificación civil, la Plaza Mayor.

## La comprensión musical de las estéticas del siglo xx en el niño

Enrique Muñoz Rubio  
Colección de Estudios, 122  
Servicio de Publicaciones, UAM  
2007; 189 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8344-078-0  
15 euros



Aunque el siglo XXI esté avanzando, la mayoría de los procesos de enseñanza musical siguen dando la espalda a compositores del siglo XX y a las nuevas propuestas creativas. Este trabajo muestra la experiencia llevada a cabo por el autor con un grupo de niños, en el que las estéticas de la música contemporánea eran las bases del trabajo de campo, así como los resultados y conclusiones obtenidas.

## La creación musical en el siglo XXI

Tomás Marco  
Cuadernos de la Cátedra Jorge Oteiza, 8  
Universidad Pública de Navarra  
2007; 198 pp; 18 x 21 cm  
978-84-9769-201-4  
15 euros



El libro analiza la obra de los principales compositores del siglo XX, y también recorre críticamente el conjunto de sistemas y técnicas que estuvieron en la base de la profunda renovación que se fue produciendo en la armonía, en el ritmo, incluso en la escala occidental, y en general en la forma de la música que ahora escuchamos.

## Las Sibilas en el arte de la Edad Moderna: Europa Mediterránea y Nueva España

José Miguel Morales Folguera  
Otras Publicaciones, 19  
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Málaga  
2008; 595 pp; 17 x 24 cm  
978-84-9747-212-8  
40 euros



Esta obra está dedicada principalmente al estudio de las Sibilas, profetizas que surgen en la Antigüedad en el Mediterráneo oriental. Sin embargo también son analizados aquellos videntes y profetas que a lo largo de la historia aparecen relacionados con ellas en libros, leyendas, narraciones y sobre todo en obras de arte de culturas mediterráneas, que se han ido sucediendo ininterrumpidamente hasta el siglo XVIII, momento en el que con la Ilustración el tema de las adivinanzas empieza a decaer hasta desaparecer casi completamente.

## Libros en el infierno. La Biblioteca de la Universidad de Valencia, 1939

AA.DD.  
Catálogos de exposiciones  
Universitat de València  
2008; 348 pp; 19 x 23 cm  
978-84-370-7020-9  
25 euros



En el vocabulario bibliotecario es común referirse al infierno como aquel lugar de la biblioteca que custodia las obras licenciosas que deben estar retiradas. El infierno fue el depósito de los libros y carteles que, apenas acabada la guerra civil, fueron incautados a quienes entre 1936 y 1939 habían defendido la República. Estos fondos estuvieron muchos años sin catalogar para atender posibles reclamaciones. Más tarde, vencido el plazo, comenzó la catalogación automatizada de estos materiales.

## Los Ballesteros. Una familia de plateros en la Sevilla del Quinientos

Antonio Joaquín Santos Márquez  
Arte, serie 1ª, nº 42  
Diputación de Sevilla. Servicio de Archivo y Publicaciones  
2008; 301 pp; 17 x 24 cm  
978-84-7798-254-8  
18 euros



Trabajo enmarcado dentro del campo de investigación de la platería, producción artística sevillana que en siglo XVI adquiere su mayor importancia, a través de una de las familias de plateros más sobresalientes que trabajaron en Sevilla en esta época. El autor se centra en la vida y la obra de sus principales figuras: Hernando de Ballesteros el Viejo y Hernando de Ballesteros el Mozo, además de otros cuya vinculación familiar se desconocía hasta ahora.

## Pozos de nieve y hielo en el Alto Aragón: catálogo descriptivo y documental

Pedro A. Ayuso Vivar  
Perfil. Guías de Patrimonio Cultural Altoaragonés, 1  
Instituto de Estudios Altoaragoneses  
2007; 205 pp + DVD; 14 x 21 cm  
978-84-8127-192-8  
25 euros



Utilizado desde la Antigüedad con fines terapéuticos, el hielo generó a partir del siglo XVI un conjunto de construcciones, de sobria y funcional monumentalidad, destinadas a su producción y almacenamiento. Con los adelantos tecnológicos, más de un centenar de estos pozos quedaron relegados al olvido en el Alto Aragón. El autor rescata e interpreta estas construcciones, ofreciéndonos, más allá de un mero catálogo de elementos arquitectónicos, un vivaz y detallado cuadro de su contexto económico y humano.

## Plutarco y el arte de la Atenas hegemonica

Fernando Marín Sánchez  
Ediuno. Ediciones de la Universidad de Oviedo  
2007; 376 pp.; 17 x 24 cm  
978-84-8317-659-7  
38 euros



Estudio que enfoca la vigencia de las artes visuales en la obra de Plutarco de Queronea, contemplando en particular la información que nos proporciona sobre el arte ático en el periodo de hegemonía ateniense. El libro va destinado a los lectores interesados en Plutarco y la literatura griega, en la historia del arte y en la de la cultura clásica, a cuantos deseen adentrarse en la reconstrucción del pasado a través de la interacción entre expresiones verbales y visuales.

## Teatro de la Gloria. El universo artístico de la Catedral de Sevilla en el Barroco

Diputación de Sevilla. Servicio de Archivo y Publicaciones  
2007; 446 pp; 17 x 24 cm  
978-84-7798-249-4  
20 euros



Presenta la Catedral de Sevilla, como fruto de un proceso creativo de siglos, centrándose en el Barroco. Construida sobre la mezquita almohade, sufrió numerosas obras desde 1401 hasta el siglo XIX, conservando testimonio de cuantas reformas sufrió, permitiéndonos seguir con detalle el proceso creativo, gracias además a un valioso archivo que permite conocer pormenorizadamente cómo se avanzó en la edificación y adorno del conjunto.

## Torre Agbar. El interior

Gerardo García-Ventosa López  
CADAU, 9  
Edicions de la Universitat Politècnica de Catalunya  
2007; 188 pp; 24 x 29 cm  
978-84-8301-910-8  
51,75 euros



Es fácil reconocer la Torre Agbar, pero es difícil conocer su interior. ¿Qué tratamiento recibe la luz? La distribución del espacio ¿cómo se ha planteado? ¿Se ha compartimentado o es diáfano? ¿Se han adoptado soluciones técnicas novedosas? Todas las plantas ¿se han proyectado de una forma uniforme? ¿Qué tipo de mobiliario se ha creado o escogido? El creador y arquitecto responsable del proyecto del interior, Gerardo García-Ventosa, describe las soluciones adoptadas en la Torre de Jean Nouvel y explica el proceso conceptual para llegar a ellas.

## Un marc vivencial per al desenvolupament integral de les competències. Desplegament curricular d'Educació Física

Pere Blanco Felip  
Eines, 54  
Edicions de la Universitat de Lleida  
2007; 216 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8409-240-7  
18 euros



El llibre planteja una proposta de marc curricular que intenta aglutinar les diferents dimensions de l'Educació Física: la pedagògica, la humana, la comunitària i la de servei públic. Cal atendre-les totes i aprofundir en un currículum més vivencial per obtenir una educació física de qualitat, que ajudi a desenvolupar la intel·ligència corporal dels alumnes i que contempli les implicacions que aquesta té en la convivència.

**Creación y gestión  
de proyectos editoriales**  
Magda Polo Pujadas

### Información y pedidos:

Universidad de Castilla-La Mancha  
Servicio de Publicaciones  
Camino del Pozuelo s/n - 16071 CUENCA (España-Spain)  
Tel: +34 969 179 156 Fax: +34 969 179 195  
<http://publicaciones.uclm.es> - [publicaciones@uclm.es](mailto:publicaciones@uclm.es)



Ediciones de la Universidad  
de Castilla-La Mancha



Universidad de les  
Illes Balears  
Edicions UIB

**Creación y gestión  
de proyectos editoriales**

Magda Polo Pujadas



## Análisis de género en los estudios irlandeses

María Elena Jaime De Pablos  
Literatura y lingüística, 34  
Editorial Universidad de Almería  
2008; 130 pp; 14 x 22 cm  
978-84-8240-705-8  
11 euros



*Análisis de género en los estudios irlandeses* es una colección de ensayos realizados por docentes e investigadores de distintas universidades españolas que destacan en el ámbito académico por sus aportaciones al campo de los estudios irlandeses. Los trabajos que presentan en este volumen examinan, desde la óptica de género, diversos aspectos de la historia y de la literatura irlandesas de los últimos siglos.

## Andalucía en pie

Fernando Quiñones y Rosario Martínez Galán (eds.)  
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz  
2007; 159 pp; 15 x 21 cm  
978-84-9828-105-7  
12 euros



Es una propuesta escénica andaluza en música, imágenes y palabras (1979). Es una obra escrita en Madrid, en 1977. La concibió como un espectáculo-dramático musical organizado en dos partes subdivididas en cinco cuadros cada una. A lo largo de ellos, y a través del diálogo, el monólogo, la imagen, la música y la danza, nos presenta una visión de la historia de Andalucía desde la Edad Media hasta nuestros días, y todo ello con *rigor artístico y literario*.

## Ángel González, un clásico de nuestro tiempo

José Antonio Guerrero, Elena Peregrina  
y Álvaro Salvador (eds.)  
Literatura y Lingüística, 27  
Editorial Universidad de Almería  
2006; 111 pp; 14 x 22 cm  
978-84-8240-738-4  
10 euros



Nueve destacados especialistas, nacionales y extranjeros, se enfrentan con la obra de Ángel González, al que consideran un clásico de nuestro tiempo y un poeta esencial de la segunda mitad del siglo xx. Las diversas perspectivas críticas con las que abordan la obra del poeta asturiano, convierten al presente libro en un hito en la bibliografía filológica hispánica. La realización expresiva del ideal machadiano de la palabra en el tiempo, cobra en González un esplendor único en el contexto de la literatura hispánica.

## Antonio Gamoneda: límites

Carmen Palomo García  
Universidad de León  
2007; 322 pp; 17 x 24 cm  
978-84-9773-370-0  
20 euros



Obra de ensayo sobre el reciente Premio Cervantes de Literatura, Antonio Gamoneda. La autora aclara que no se trata de una monografía sobre la obra del autor ni una introducción a sus textos, sino que su pretensión es proyectar la vigencia de la escritura del poeta como discurso contemporáneo y como palabra de presente, que solamente tiene lugar en el proceso creativo de la lectoescritura.

## Aproximación teórica y metodológica al discurso anglosajón

Dolores Fernández Martínez  
Servicio de Publicaciones y Difusión Científica de la  
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria  
2007; 167 pp; 17 x 24 cm  
978-84-96718-38-8  
14 euros



La aproximación teórica y metodológica desarrollada en este trabajo permitirá determinar alguno de los patrones funcionales por medio de los cuales se neutralizan las claves de persuasión social e ideológica que el discurso anglosajón contiene. Con esta obra, se afianza, en suma, la viabilidad de un interesante abanico de nuevas perspectivas que puedan seguir generándose en torno al estudio de los textos del pasado.

## Apuntes de semántica léxica

M. Victoria Escandell Vidal  
Cuadernos UNED  
UNED  
2007; 224 pp; 17 x 24 cm  
978-84-362-5501-0  
18,72 euros



En este texto se abordan los problemas clásicos del significado de las palabras: ambigüedad, indeterminación, relaciones entre significados, configuraciones semánticas y cambios de significado. Se incluyen también contenidos novedosos, que entroncan con otros dominios como la sintaxis, la cognición, o la inteligencia artificial.

## Arte sutilísima, por la cual se enseña a escribir perfectamente (1550)

Juan de Iciar  
Edición facsímil con estudio preliminar  
Patrimonio Bibliográfico Complutense  
Servicio de Publicaciones. Universidad Complutense  
de Madrid  
2007; 240 pp; 14,5 x 21 cm  
978-847491-901-1  
25 euros



Una obra de impactante expresividad estética, que evidencia cómo en los emergentes estilos de la escritura del siglo xvi –cancilleresca y cursiva– el afán comunicador se conecta con un vigoroso reto estético que convierte un saber aparentemente menor en arte.

## Arturo Zancada y Conchillos y sus proyectos culturales *La Ilustración Militar* y *La Ilustración Nacional*

Juan Carlos Ara Torralba  
Colección de Estudios Altoaragoneses, 54  
Instituto de Estudios Altoaragoneses  
2007; 243 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8127-186-7  
25 euros



El militar Arturo Zancada y Conchillos (1847-1912), zaragozano de nacimiento pero altoaragonés (más concretamente barbastrense) de fuero y adopción, llegaría a ser uno de los principales patrocinadores de la vida cultural y literaria de la Restauración española merced al impulso de sus dos grandes empresas periodísticas, *La Ilustración Militar* (1880-1884) y su sucesora *La Ilustración Nacional* (1884-1901), cuya brillante trayectoria analiza este libro.

## Aspectos gramaticales de la frase nominal en español

Tomás Jiménez Juliá

Anexos de Verba. *Anuario Galego de Filoloxía*, 60  
Servizo de Publicacións da Universidade de Santiago  
de Compostela

2007; 194 pp; 17 x 24 cm

978-84-9750-899-5

18 euros



Dos cuestiones son las que han suscitado mayor acuerdo dentro de la marcada caracterización del artículo: su carácter especializado, gramaticalizado y ajeno ya al valor adjetival de su étimo, y su valor nominalizador, habilitador de una unidad para funcionar como nombre. Pero, tras este acuerdo de base, existen discrepancias, a saber, a) el tipo de unidad formada por el artículo y la unidad a que se adjunta, y b) la propia naturaleza categorial del artículo. El tratamiento dado a estas dos cuestiones constituyen buena parte del objetivo principal de esta monografía.

## Au bout du bras du fleuve

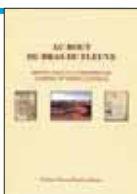
Carlota Vicens Pujol (ed.)

Edicions UIB

2007; 369 pp; 17 x 24 cm

978-84-7632-997-9

30 euros



Miscelánea a la memoria del profesor Gabriel M<sup>a</sup> Jordá Lliteras, licenciado en filosofía y letras por la Universidad de Salamanca y especialista en lengua y literatura francesas. En este último campo sus estudios se centraron en la obra de Antoine de Saint-Exupéry y de Michel de Montaigne. El presente ejemplar recoge las aportaciones de veinte investigadores que quisieron con su colaboración rendir homenaje al catedrático, reuniendo en un mismo volumen reflexiones cuyos motivos coincidentes son la literatura y el arte.

## Aunque cueste la noche

Blanca Varela

Biblioteca de América, 36

Ediciones Universidad de Salamanca

2007; 396 pp; 17 x 24 cm

978-84-7800-353-2

15 euros



Tras más de cinco décadas de producción poética, Blanca Varela se afirma como una de las voces más personales y sólidas de la lírica latinoamericana de la segunda mitad del siglo xx. Desde la publicación de su primer libro *Ese puerto existe* (1959), prologado por Octavio Paz y editado en México, hasta *El falso teclado* (2001), Blanca Varela ha forjado una poética anclada en la desnudez verbal y sustentada en una ardua lucha con la palabra. Su trayectoria reafirma la permanencia de una voz en perpetua crisis, apoyada en una palabra que nunca se abandona a la verbalidad.

## Azorín y el concepto de clásico

Carme Riera

Ensayo

Publicaciones. Universidad de Alicante

2007; 156 pp; 13,5 x 21,8 cm

978-84-7908-918-4

12 euros



Una de las facetas más interesantes de Martínez Ruiz fue la de su relación con los clásicos nacionales. En este libro, Carme Riera traza un itinerario por los textos azorinianos para observar que Martínez Ruiz pasó por tres etapas: aceptación, rechazo y posterior recuperación de unos clásicos de los que, a partir de 1905, se convertirá en principal valedor.

## Baileys n'coke. Premi Valldaura de Novel·la «Memorial Pere Calders» de Cerdanyola del Vallès de 2007

Edgar Cantero

Col. Gabriel Ferrater, 49

Servei de Publicacions Univ. Autònoma de Barcelona

2007; 90 pp; 16 x 23 cm

978-84-490-2524-2

14 euros



El retorn als orígens, l'ombra del passat, la por de tornar a estimar... Tots aquests tòpics pudents formen el pèssim llibrot que ha guanyat el premi de narrativa més important de Catalunya, per a menyscapse d'un jove autor bohemí que hi va presentar una novel·la guapíssima carregada de pistoles, persecucions, partides de pòquer i punkis exuberants. Ara, aquest autor es troba al carrer i no li queda sinó buscar ajut en la seva família: retornar als orígens.

## Canon disorders: gendered perspectives on literature and film in Canada and USA

Eva Darias Beutell y M<sup>a</sup> Jesús Hernández Lerena (eds.)

Biblioteca de Investigación, 48

Universidad de La Rioja; Universidad de La Laguna

2007; 186 pp; 24 x 17 cm.

978-84-96487-17-8

15 euros



This collection addresses a range of key issues around the relationship between gender and canon in the North American literary and filmic production in English of the last twenty five years. Invariably based on close readings of the texts/films in question, the essays hereby included implicitly define gender in the most encompassing sense, which would include traditional (white and middle-class) feminist analyses, queer theory as well as studies of masculinities.

## Certamen Alberto Magno de Fantasía Científica 2006

Autores varios

Universidad del País Vasco

2007; 634 pp; 14,5 x 21 cm

978-84-8373-928-0

20 euros



La traición de Judas (Joaquín Revuelta). Lemmings (Ignacio Sanz). Mar de Titanes (José M. González). No habrá vergüenza en mi derrota (Juan L. López). Sobre los inmortales (Ezequiel Dellutri). Tximeleta mezularia (Gotzone Barandika). Argos (José A. Cotrina). Las lágrimas de Caín (Juan L. López). Las dudas de Job (José M. González). Una larga descendencia (Santiago García). La apuesta faustiana (Vladimir Hernández).

## Configuración y lectura de *El fulgor* y *la sangre* de Ignacio Aldecoa

Hipólito Esteban Soler

Estudios y Ensayos, 100

Servicio de Publicaciones de la Universidad de Málaga

2007; 664 pp; 14 x 21 cm

978-84-9747-215-9

40 euros



A través del análisis de la configuración artística de la obra, se emprende la lectura refiguradora de esta ejemplar novela de Aldecoa. Su perfecta construcción, sus elaboradas técnicas y su esmerado estilo, se muestran al servicio siempre de la trascendentalización de la temática correspondiente a la realidad dura y tierna al mismo tiempo que el autor intenta transfigurar literariamente.

## Corpus de Inscripciones Latinas de Cáceres. I. Norba

Julio Esteban Ortega  
Servicio de Publicaciones. Universidad de Extremadura  
2007; 440 pp; 17 x 24 cm  
978-84-7723-718-1  
15 euros



El presente trabajo, dedicado exclusivamente a la Colonia Norba Caesarina y su territorio, es el primero de cinco volúmenes que conformarán el Corpus de Inscripciones Latinas de Cáceres. Esta ingente obra pretende recoger de forma exhaustiva los numerosos documentos epigráficos dispersos por todo el territorio de la provincia, así como su estudio onomástico y teonímico.

## 400 Años de la Lengua del Quijote. Estudios de Historiografía e Historia de la Lengua Española

Marta Fernández Alcaide y Araceli López Serena (eds.)  
Colección Actas, 64  
Secretariado de Publicaciones. Universidad de Sevilla  
2007; 620 pp; 17 x 24 cm  
978-84-472-1085-5  
35 euros



En 2005 celebramos el cuarto centenario de la publicación de la primera parte del *Quijote*, ocasión de las que nos quisimos hacer eco, otorgándole el título de *Cuatrocientos años de la lengua del Quijote* a este conjunto de estudios que salen ahora a la luz. La lengua española fue objeto de exposición, profundización y discusión durante aquellos días, en las aulas de las sesiones y en los pasillos, en las calles y en los numerosos bares de la ciudad.

## Cuentos de agua

Benjamín Jarnés  
Introducción de Elvira Luengo Gascón  
Ilustraciones de Ana G. Lartitegui  
Larumbe Chicos, 8  
Prensas Universitarias de Zaragoza, Instituto de Estudios Altoaragoneses, Instituto de Estudios Turoleses, Departamento de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón  
2007; 125 pp; 11 x 15 cm  
978-84-7733-902-1  
12 euros



Se reúnen en este volumen tres cuentos de Benjamín Jarnés que tienen el agua como denominador común: *Ondina*, *El río de Marcial* y *La niña en venta*, seguidos por la *Letanía del pretil*, oda al Ebro incluida en *El convidado de papel*. La edición acoge además un extenso estudio preliminar y el correspondiente glosario.

## Curso de iniciación a la escritura narrativa

Fernando Gómez Redondo  
Textos Universitarios Humanidades 1  
Universidad de Alcalá de Henares  
Servicio de Publicaciones  
2008; 170 pp; 24 x 17cm  
978-84-8138-764-3  
18 euros



Este curso de narratología se presenta como una iniciación a la escritura narrativa. A lo largo de sus diez unidades, se examinarán los distintos componentes del discurso narrativo, partiendo del concepto de la ficción y de las diversas formas en que puede manifestarse. Se identificarán los elementos de la comunicación narrativa y se reconocerán las voces del discurso narrativo, para examinarlas en su totalidad mediante análisis de textos y ejercicios prácticos.

## Del monte sale quien el monte quema de Lope de Vega. Edición crítica y estudio

Ana M<sup>a</sup> Porteiro Chouciño  
IX Premio Dámaso Alonso de Investigación Filológica  
Servizo de Publicacións da Universidade de Santiago de Compostela  
2007; 320 pp; 15 x 21 cm  
978-84-9750-900-8  
18 euros



*Del monte sale quien el monte quema* reviste un notable interés dentro de la producción dramática de Lope, tanto desde un punto de vista estrictamente literario como en lo relativo a su tradición textual. No obstante este interés, constituye una de las obras menos conocidas de su prolífico autor y de las más ignoradas de la crítica. Se trata de una de las cuarenta y cuatro comedias autógrafas de Lope conservadas íntegra o parcialmente. La pieza – fechada a 20 de octubre de 1627 – se sitúa en el ciclo de *senectute*, en el último periodo de su propuesta teatral. Consta de 2989 versos distribuidos en los tres actos habituales.

## Diacronía del miedo

Sylvia Solé  
La Gruta de las Palabras, 58  
Prensas Universitarias de Zaragoza  
2008; 58 pp; 13 x 19 cm  
978-84-7733-965-6  
12 euros



Poemario en prosa en el que la voz en primera persona articula un tono conversacional que busca y propicia un monólogo interior. Obra inicial de una joven autora que hace aflorar en este libro una tonalidad tremendamente expresiva a la que se vincula un amplio repertorio de sentimientos.

## Doce calas en el renacimiento y un epílogo

M<sup>a</sup> Dolores Rincón González et al. (ed.)  
Martínez de Mazas. Serie Estudios, 43  
Universidad de Jaén  
2007; 494 pp; 15 x 23 cm  
978-84-8439-366-5  
26 euros



Algunos de los componentes de nuestra tradición cultural hallaron una base insustituible en el periodo que comenzó a finales del siglo xv. Período caracterizado por cambios profundos en el espíritu artístico, literario y religioso, cuyos síntomas en el ángulo sur de la península ibérica, son analizados en el presente volumen por un grupo de destacados especialistas. Su análisis concreto, a partir de un marco universal y europeo, nos permite vislumbrar, en su justa medida, la evolución artística e intelectual de una parte de Andalucía oriental durante el período renacentista.

## Drama y narración. El teatro documental de Peter Weiss

M<sup>a</sup> de la O Oliva Herrero  
Literatura  
Universidad de Valladolid  
2007; 292 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8448-440-0  
17,40 euros



Un estudio necesario sobre el drama documental, tanto desde el punto de vista del pensamiento que refleja, como desde una perspectiva estrictamente poética. Sentando bases sobre lo que significa el concepto *drama*, la diferenciación entre *drama tradicional* y *drama moderno*, profundizando, en un segundo capítulo, sobre el *teatro épico y documental*, para lo que la autora ha acudido a las investigaciones más recientes en el campo de la semiótica.

## E-628-E8. Un viaje en automóvil

Octave Mirbeau  
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz  
2007; 488 pp; 15 x 21 cm  
978-84-9828-142-2  
12 euros



Publicación en castellano traducida del francés. Traducido por el grupo Literatura-Imagen-Traducción de la Universidad de Cádiz. Relata un viaje en automóvil por la Europa de principios del siglo xx por Octave Mirbeau a través de Bélgica, los Países Bajos y Alemania y publicado en noviembre de 1907. El autor tomó como título la matrícula de su automóvil.

## El Buscón

Alfonso Rey Álvarez (ed.)  
Anejos Revista de Filología Española, 99  
Consejo Superior de Investigaciones Científicas  
2007; 442 pp; 17 x 24 cm  
978-84-00-08588-9  
33 euros



Se conocen cuatro versiones del *Buscón*, una impresa y tres manuscritas. Las cuatro ofrecen variantes redaccionales que atañen a los más variados aspectos: el título, los epígrafes, la división en libros, el narratorio, las descripciones de personajes... Esta monografía ofrece la edición de las cuatro versiones, de acuerdo con el planteamiento teórico que se expone en el estudio preliminar. Pretende proporcionar una visión unitaria de los problemas textuales del *Buscón*, libro uno y vario.

## El centro del círculo: La Lámpara Maravillosa, de Valle-Inclán

Virginia Milner Garlitz  
Biblioteca de la Cátedra Valle-Inclán, 2  
Servizo de Publicacións da Universidade de Santiago de Compostela  
2007; 260 pp; 15 x 21 cm  
978-84-9750-898-8  
15 euros



En esta monografía, la autora se ha marcado como objeto de estudio la obra que Valle puso, no de forma casual, al frente de su *opera omnia* –cuya edición se inicia en 1913. En ella se analiza cómo el renovado interés que a finales del siglo xix volvió a suscitar la gran tradición del ocultismo, muy en especial el valor cabalístico y mágico del *centro del círculo*, no sólo proporciona el tema de estos *Ejercicios espirituales* –significativo subtítulo de la obra–, guiando su estructura e imágenes, sino que ilumina la estética que fundamenta la producción literaria de Valle-Inclán.

## El enigma de la libertad

Concepción Arenal  
Estudio Preliminar, M<sup>a</sup> José Lacalzada de Mateo  
Cantabria 4 Estaciones, 34  
Servicio de Publicaciones. Universidad de Cantabria  
2007; 346 pp; 12 x 19 cm  
978-84-8102-429-5  
13 euros



Selección de artículos publicados en prensa entre 1855 y 1892. Su estilo claro, directo enraza en esas evidencias a la vista de todos pero que no resulta fácil constatar. La mentalidad y proyección social que late en toda su obra sugiere un legado renacentista que aflora en la Ilustración y zigzaguea entre el liberalismo, el socialismo y el regeneracionismo. Hoy siguen vigentes sus planteamientos sociales, que se introducen en nuestras conciencias para, después, quedar libres y así lograr que cada cual saque sus propias conclusiones.

## El exilio republicano en México. Las revistas literarias (1939-1971)

Francisco Caudet  
MonoGrafías  
Publicaciones. Universidad de Alicante  
2007; 772 pp; 17 x 24 cm  
978-84-7908-919-1  
29 euros



Un detallado análisis del vasto panorama de revistas culturales que los exiliados fueron editando en México. Pero un panorama que es, a la vez, un barómetro con el que medir la producción de la intelectualidad española, acercarse a los debates suscitados entre los exiliados durante más de treinta años, seguir las huellas de su legado cultural y comprender su dilema entre la fidelidad a las propias raíces o la incorporación a su patria adoptiva.

## El Libro de los Ordenamientos de la Ciudad de Sevilla: edición y estudio lingüístico

Rosalía García Cornejo  
Serie Lingüística, 33  
Secretariado de Publicaciones. Universidad de Sevilla  
2007; 238 pp; 17 x 24 cm  
978-84-472-0968-2  
18 euros



La obra presenta tres partes bien diferenciadas: en primer lugar se realiza un estudio histórico del código que se encuentra en el Archivo Municipal de Sevilla con la signatura I-1-14 y que hemos titulado *Libro de los Ordenamientos de la ciudad de Sevilla*. Se inicia con un detalle de su contenido, con un análisis de los tipos de documentos que contiene y de sus características diplomáticas, y por último se presentan las características codicológicas y peleográficas por las que se singulariza.

## El verbo en la gramática latina: etimología, definición, accidentes y tipología

María Luisa Harto Trujillo  
Servicio de Publicaciones. Univ. de Extremadura  
2007; 141 pp; 17 x 24 cm  
978-84-7723-748-8  
10 euros



En esta obra se analizan los estudios sobre el *uerbum*, realizados por los gramáticos latinos desde la Antigüedad al Renacimiento, centrándose en cuatro aspectos: su etimología, definición, accidentes y tipología, pues fueron estos cuatro el punto de partida del estudio de la gramática latina sobre el verbo y, sobre todo, lo que permitió diferenciarlo de las demás partes de la oración, especialmente del nombre.

## English Communication for International Business II

Inmaculada Fortanet Gómez et al.  
Universitas, 26  
Publicacions de la Universitat Jaume I  
2008; 228 pp; 17 x 24 cm; incluye CD-AUDIO  
978-84-8021-640-1  
18 euros



Al igual que el primer volumen, este manual (libro más CD) constituye una herramienta fundamental para el aprendizaje del inglés comercial –tanto hablado como escrito. Una de las características destacables de esta obra es que permite al estudiante ser autodidacta, si bien en algunas actividades necesitará del apoyo del profesor. Cabe destacar el completo contenido del manual, la exposición de diversos casos reales y el apoyo de referencias bibliográficas al final de cada capítulo.

## Entre el Renacimiento y el Barroco: Pedro de la Sierra y su obra

José Julio Martín Romero  
Humanidades, 62  
Prensas Universitarias de Zaragoza  
2007; 337 pp; 15 x 21,5 cm  
978-84-7733-924-3  
24 euros



Pedro de la Sierra es el autor de la segunda entrega del ciclo *Espejo de príncipes y caballeros* (1580), uno de los textos más interesantes de la prosa de ficción de finales del siglo XVI. Este escritor asume con libertad elementos procedentes de tradiciones distintas (caballeresca, pastoril, épica) y los combina en una obra en la que todo mira hacia otros libros, los de Virgilio, Garcilaso, Ariosto, F. de Silva o J. de Montemayor. Su obra revela mucho de la erudición vulgar del finales del Renacimiento y nos sitúa en el camino que llevará al Barroco.

## Entrevista a René Depestre. El intelectual y su memoria

Editorial Universidad de Granada  
2008; 52 pp; 12 x 17 cm  
978-84-338-4814-7  
5 euros



En el marco del ciclo *El intelectual y su memoria*, en el que desde hace más de veinte años son entrevistadas públicamente destacadas figuras del pensamiento, la investigación y la creación, se edita ahora la transcripción del interesantísimo encuentro con el intelectual haitiano René Depestre.

## Érec et Énide de Chrétien de Troyes

Miguel Ángel García Peinado, Ricardo Redolí Morales y Manuel Marcos Aldón (edición crítica, estudio y traducción)  
Editorial Universidad de Almería  
2007; 594 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8240-837-8  
35 euros



Se trata de una traducción al español de una obra del año 1165, una de las primeras escrita en francés antiguo y no en latín. Érec et Énide narra la iniciación a la vida adulta de una pareja de jóvenes, una trama repleta de combates caballerescos y de amor cortés. El relato, de una belleza excepcional, fue obra de Chrétien de Troyes, autor asimismo de otras cinco narraciones que hicieron época y de al menos dos poemas líricos.

## Escuela española de sordomudos

L. Hervás y Panduro (ed. de Ángel Herrero Blanco)  
NorteCrítico  
Publicaciones. Universidad de Alicante  
2008; 408 pp; 13 x 21 cm  
978-84-7908-960-3  
29 euros



Libro innovador cuando la lengua de signos se creía universal. La hazaña de Hervás pasó inadvertida pese a que ésta obra sea de referencia en lingüística y la historia de la educación de sordos. El lingüista español quizá más destacado de su época publicó, en 1784, su *Catálogo delle lingue conosciute*, la relación de lenguas entonces más completa. Su logro fue transformar la educación de sordos, comparándola con las de lenguas conocidas y partiendo de la lengua natural para acceder a las orales.

## Estrategias, materiales y recursos para la traducción jurídica inglés-español

Anabel Borja Albi  
Universitas. Aprender a traducir, 3  
Publicacions de la Universitat Jaume I  
2007; 343 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8021-617-3  
22 euros



La finalidad de esta obra, que consta del libro y una guía didáctica, de venta independiente, es ayudar a los traductores, y aprendices de traducción, a enfrentarse a la traducción de textos jurídicos y ofrece recursos de enorme utilidad, aplicando las estrategias técnicas apropiadas para cada encargo de traducción.

## Estudios de Lingüística Hispánica

Virginia Bertolotti *et al.*  
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz  
2007; 200 pp; 17 x 24 cm  
978-84-9828-147-7  
14 euros



Está formado por una serie de temas que fueron objeto de exposición y debate en el seminario interno de la Universidad de la República (Uruguay). Se ocupa de la descripción de algunos aspectos del español centrado en torno a tres ejes temáticos: procedimientos de la referencia, estructuración de la información y cohesión textual

## Estudios sobre Rojas Zorrilla

Felipe B. Pedraza Jiménez  
Corral de comedias, 21  
Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha  
2007; 360 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8427-570-1  
21 euros



Con motivo de la celebración del Centenario de Francisco de Rojas Zorrilla, su autor ha recopilado el conjunto de los distintos estudios que sobre la obra y la figura del inmortal toledano ha realizado en los últimos años, divulgados en conferencias y revistas científicas, y presentados ahora en un volumen actualizado y revisado.

## Francisco García Pavón: el hombre y su obra

Agustín Muñoz-Alonso López, Antonio Luis Galán Gall (coords.)  
Almud, 7  
Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha  
2007; 132 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8427-526-8  
11 euros



Francisco García Pavón (1919-1989) fue uno de los más significativos escritores manchegos del siglo XX. En sus cuentos y novelas supo, como pocos, reflejar el ambiente y el habla de una tierra muchas veces olvidada por la literatura y por la historia. En plena celebración del IV centenario de la publicación del *Quijote*, no podíamos ignorar a quien –al igual que hiciera Cervantes en el siglo XVII– consiguió que La Mancha traspasara sus propias fronteras y fuera conocida en el mundo entero.

## Giovanni Papini. El prisionero de sí mismo

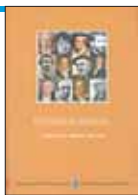
Vicente Cervera *et al.*  
Colección editum signos  
Editum. Ediciones de la Universidad de Murcia  
2008; 270 pp; 16,5 x 23,5 cm  
978-84-8371-674-8  
15 euros



El estudio de Papini, este autor polígrafo y polémico que ha suscitado algunas de las antipatías y suspicacias más controvertidas en la historia de la crítica literaria, presenta aún hoy una dificultad añadida a la interpretación de las propias obras, y es la aceptación de la figura del escritor, que se ha definido «l'uomo impossibile». Este libro es un intento de rescatar al escritor de su propia cárcel, desde una perspectiva que con el pasar de los años puede por fin evitar el juicio del poeta por sus errores políticos o sus fracasos personales.

## Goethe en Galicia

Francisco Manuel Mariño  
Humanidades e ciencias xurídico-sociais, 73  
Servizo de Publicacións da Universidade de Vigo  
2007; 388 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8158-347-2  
18 euros



Este libro busca as pegadas de Goethe na Literatura Galega e na obra en castelán de autores desa literatura, como Cunqueiro e Blanco Amor. Apréciase que, vencido o escepticismo de orixe, a presenza de Goethe en Galicia resulta moito máis significativa do que puidera parecer; o caso de Otero Pedrayo, ó que se lle dedican 81 páxinas neste libro, é un bo exemplo neste sentido.

## Góngora: soledades habitadas

Joaquín Roses Lozano  
Thema, 52  
Servicio de Publicacións de la Universidad de Málaga  
2008; 381 pp; 14 x 21 cm  
978-84-9747-195-4  
25 euros



Quince estudios literarios sobre Góngora articulados en cuatro secciones: *Confusas Soledades*, *Voces de la polémica*, *Las huellas de los pasos* y *Variá*. Su autor analiza e interpreta cuestiones filosóficas, estilísticas, genéricas y genéticas sobre las Soledades. Aborda asuntos pendientes sobre la recepción del poema en las polémicas del siglo XVII y determina la vigencia de la obra de Góngora en autores como sor Juana Inés de la Cruz, Rubén Darío, Cernuda y Borges.

## Guia de Conversa Universitaria. Aranés Castellano Euskara Galego Català

Serveis Lingüístics de la Universitat de Barcelona  
Guies de conversa, 12  
Publicacions i Edicions Universitat de Barcelona  
2007; 370 pp; 16,5 x 23 cm  
978-84-475-3237-7  
14 euros



La finalitat és proporcionar, a qui es desplaça a estudiar dins de l'àmbit espanyol, una eina que doni recursos per a la comunicació i que faciliti l'aprofitament dels serveis que ofereixen les institucions educatives. Hi ha 21 capítols dedicats a temes com ara la matriculació, l'allotjament, la biblioteca, el servei d'esports o l'aula d'informàtica... vol ser, a més a més, un reconeixement del plurilingüisme de l'Estat espanyol.

**Pasión por los libros**

**Fira Barcelona**

**Recinto Gran Via**  
8-10 Octubre 2008

En 2008, prepárese para su nueva cita con el mundo editorial. Vuelve Liber, la Feria Internacional del Libro, líder en España y referente mundial para todos los profesionales del sector. Una gran oportunidad de conocer toda la oferta y la mejor ocasión para hacer negocios y acceder a los nuevos mercados emergentes. Y todo esto, en el nuevo recinto de Gran Via de Fira de Barcelona, donde uno de los recintos más modernos de Europa estará al servicio de todos los profesionales. Liber es, sin duda, el encuentro decisivo al que ningún profesional debe pasar página.

**Liber**  
20ª Feria Internacional del Libro  
www.salonliber.com

INVITADA  
LA CULTURA DE  
QUEBEC  
DE HONOR



FEDERACIÓN DE GREMIOS DE EDITORES DE ESPAÑA



Patrocinador:



Ajuntament de Barcelona  
Institut de Cultura





## Héroes de libro. Poesía heroica en las culturas anglogermánicas medievales

Victor Millet  
 Servicio de Publicacions da Universidade  
 de Santiago de Compostela  
 2007; 428 pp; 17 x 24 cm  
 978-84-9750-901-5  
 23 euros



*Héroes de libro* introduce al lector de manera a la vez amena y rigurosa al abigarrado y fantástico universo de la literatura heroica en las culturas anglogermánicas medievales: las historias de los Nibelungos y de Sigfrido, de Beowulf y de Waltharius, así como de muchos otros héroes, que fueron muy famosas en toda la Edad Media germanófona, desde antes del siglo VIII hasta el XVI. Pero, en general, ese universo literario es muy poco conocido fuera de los ámbitos especializados, a pesar del indudable éxito editorial del que siguen gozando los lejanos mitos de la Edad Media. Este libro se propone cubrir este vacío y despejar también las brumas de la transfiguración romántica.

## Historia de la lexicografía española

Mar Campos Souto, Rosalía Coteló García, José Ignacio Pérez Pascual (eds.)  
 Anexos de Revista de Lexicografía, 7  
 Universidade da Coruña, Servizo de Publicacións  
 2007; 185 pp; 17 x 24 cm  
 978-84-9749-267-6  
 10 euros



## Història de la llengua grega. Quatre estudis

Nikólaos Andriotis  
 Manuals de la UAB, 47  
 Servei de Publicacions de la Universitat Autònoma de  
 Barcelona  
 2008; 112 pp; 16 x 23 cm  
 978-84-490-2531-0  
 15 euros



Es tracta d'un viatge filològic a través de les diferents èpoques de la llengua i la cultura gregues. L'autor repassa, d'una manera clara i entenedora, els trets característics del grec en cadascuna de les seves manifestacions, sense deixar de perdre mai de vista el context històric i cultural. A més, aporta nombrosos textos originals que serveixen per exemplificar les explicacions teòriques i endinsar-se en la realitat lingüística de cada període. La manera en què està elaborat fa d'aquest llibre un instrument útil per a aquells que es dediquen a la llengua grega antiga, medieval o moderna, però també fa que sigui molt accessible per a qualsevol persona interessada en el tema.

## Introducción al análisis de las estructuras lingüísticas en corpus. Aproximación semántica

Manuel Alcántara Plá  
 Colección de Estudios, 124.  
 Servicio de Publicaciones, UAM  
 2007; 189 pp; 17 x 24 cm  
 978-84-8344-069-8  
 15 euros



Estamos ante un estudio de la estructuras del español hablado, con distintos grados de formalidad, con un corpus etiquetado con categorías lingüísticas previamente discutidas. A pesar de que en los últimos años han aumentado este tipo de temática, no son muchos los estudios ambiciosos de estructuras en corpus. Original y novedoso es partir de estructuras semánticas muy simples, pero muy reiterativas y de composición muy rica y estable que garantizan un armazón sólido al conjunto de la obra.

## Ítaca. Premi de Poesia «Divendres Culturals» Ciutat de Cerdanyola de 2007

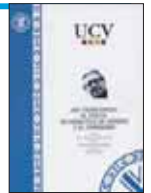
Juan Lorenzo Collado Gómez  
 Col. Gabriel Ferrater, 48  
 Servei de Publicacions de la Universitat Autònoma  
 de Barcelona  
 2008; 50 pp; 16 x 23 cm  
 978-84-490-2523-5  
 13 euros



*Ítaca* es un poemario construido en lo cotidiano. Habla de amor, de los malos tratos, de la vejez, de los recuerdos, de la calle... de la ilusión. Las palabras navegan entre imágenes, realidades y anhelos encontrados en los rincones de la ciudad, donde el poeta se introduce con la mirada puesta en el futuro y el resurgir de la memoria.

## Jan Twardowski: El poeta, su didáctica de género y el feminismo

Ana Ortega y Edyta Borek  
 Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir.  
 Servicio de Publicaciones  
 2007; 184 pp; 16 x 23 cm  
 978-84-87331-34-3  
 15 euros



Ofrece la traducción inédita de fragmentos escritos con brillante ingenuidad. Tras una introducción biográfica, su poesía nos descubre al minucioso conocedor de la compleja psicología humana. Especialmente, destaca su capacidad para comprender la difícil situación de la mujer y, sobre todo, la de las madres. Seguidamente, se incluyen 16 cuentos o anécdotas, procedentes de sus clases a los niños, en las que sugiere al lector una propuesta sobre las categorías genéricas: masculinidad y feminidad.

## L'autobiographie dans l'espace francophone. III Le Magreb

M<sup>re</sup> Cristina Boidard Boisson  
 Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz  
 2007; 180 pp; 11 x 21 cm  
 978-84-9828-014-2  
 10 euros



A pesar de que se había organizado en diciembre de 2003 el primer simposio internacional sobre la autobiografía en la Universidad de Argel, nos dice que la autobiografía, al menos en el sentido en que se entiende en Europa, no es un género literario en el Magreb, es muy práctica, justa, sin duda, la ruptura que introduce este tipo de elección a la persona en una sociedad en la que todavía queda definida en gran medida por el grupo al que uno pertenece.

## La Crisálida

Aïcha Lemsine  
 Belén Artuñedo y Eva Álvarez de Eulate (trad.)  
 Traducciones  
 Universidad de Valladolid  
 2008; 213 pp; 15 x 22 cm  
 978-84-8448-420-2  
 15,50 euros



*La Crisálida*, subtitulada por su autora como *Crónicas Argelinas*, nos adentra en la historia de ese país mediterráneo en la época que envuelve la revolución y la independencia del país argelino. La novela ofrece a sus lectores una visión hermosa y apasionante de un grupo humano ligado a la tierra, y a una religión fundamentalmente conservadora de la tradición. Los protagonistas son los personajes femeninos, que representan la lucha hacia la libertad de la mujer.

## La estatua de bronce. Las fábulas en prosa de Lessing y la traducción de Hartzenbusch

Francisco Manuel Mariño  
Literatura  
Editorial Universidad de Valladolid  
2007; 229 pp; 15 x 22 cm  
978-84-8448-436-3  
19,95 euros



El libro, además de presentar por primera vez las fábulas alemanas y su traducción hispana, estudia las características más relevantes de las Fábulas en prosa, a partir de los escritos teóricos de su autor, así como sus deudas, novedades e influencias, entre las que se incluye –y estudia– la del autor español. De igual modo, se explica la importancia pareja que la aparición de la obra original y de su traducción tuvo en su época.

## La fábula esópica en España en el siglo XVIII

Santiago Talavera Cuesta  
Humanidades, 95  
Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha  
2007; 642 pp; 15,5 x 22 cm  
978-84-8427-530-5  
25 euros



La parte central de la presente obra la ocupa el corpus de fábulas del siglo XVIII (273 en total), en el cual se encuentran desde meras alusiones hasta *fábulas de colección* pasando por las *fábulas-ejemplo*, corpus precedido por un estudio general en el que se incluyen fuentes, temas, estructuras y esquemas, *promitios* y *epimitios* así como un apartado más actual de métrica. La obra se cierra con unos índices de las fábulas citadas así como de los protagonistas, en su mayor parte animales.

## La figura femenina en el teatro de Edward Bond: las mujeres perdidas

Susana Nicolás Román  
Literatura y Lingüística, 32  
Editorial Universidad de Almería  
2007; 129 pp; 14 x 22 cm  
978-84-8240-848-4  
12 euros



Este libro demuestra la relevancia de la figura femenina en el teatro del dramaturgo inglés Edward Bond, a pesar de ser un campo de investigación totalmente olvidado para la crítica. La visión panorámica de las mujeres de sus primeras obras persigue como objetivo principal dilucidar la evolución femenina como personaje dramático en el universo de un autor marcadamente político.

## La historiografía literaria española y la represión franquista. Ángel Valbuena Prat en la encrucijada

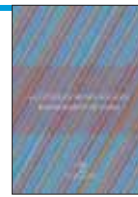
David González Ramírez  
Estudios y Ensayos, 101  
Servicio de Publicaciones de la Univ. de Málaga  
2008; 407 pp; 14 x 21 cm  
978-84-9747-216-6  
25 euros



La presente obra pone al descubierto la doble emisión que se llevó a cabo soterradamente (pretendiendo esquivar el encontronazo con la dictadura) en la *Historia de la literatura española (1937-39)* de Ángel Valbuena Prat. Es una investigación de primera mano que, con un riguroso cotejo y contextualización de los cambios operados en la Historia, articula una explicación enriquecedora del ambiente cultural inmediato al inicio de la represión franquista.

## La littérature des voyages. Roger Martin du Gard

Irene Aguilà et al.  
L'Ull Crític, 11-12  
Edicions de la Universitat de Lleida  
2007; 324 pp; 16 x 22 cm  
978-84-8409-239-1  
20 euros



Este número está dedicado por una parte a la literatura de viajes y por otra a la figura del escritor francés Roger Martin du Gard. En la primer parte encontramos una serie de estudios sobre la literatura de viajes, que van desde la Edad Media hasta nuestros días y obedecen a diferentes enfoques. En segunda parte consagrada a Roger Martin du Gard se recoge principalmente el diálogo entre escritores de la talla de Stefan Zweig, Eugenio d'Ors o Sigmund Freud con el autor de *Les Thibault*.

## La realidad relativa: evolución ideológica en el trabajo lexicográfico de la Real Academia Española (1726-2006)

Susana Rodríguez Barcia  
Humanidades e ciencias xurídico-sociais, 75  
Servizo de Publicacións da Universidade de Vigo  
2008; 296 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8158-368-7  
16 euros



Este libro permite conocer la evolución que sufrieron las más polémicas definiciones de los diccionarios usuales de la RAE –propias de ámbitos como la religión o la política–, desde el siglo XVIII hasta el año 2006. Por otra parte, también presenta un esquema completo y ordenado de los lugares comunes dentro de la estructura lexicográfica convencional en los que es posible encontrar rasgos que delatan la ideología particular de los redactores de este tipo de obras.

## La relación léxica de la parasonimia

Ana Isabel Rodríguez-Piñero Alcalá  
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz  
2007; 143 pp; 13 x 20 cm  
978-84-9828-145-3  
12 euros



Se trata de una síntesis acerca de un problema semántico delicado. El problema de fondo se plantea y, además se enmarca en el amplio panorama de las relaciones que pueden mediar entre los elementos léxicos de las lenguas. Aunque la ejemplificación se hace principalmente en español, no se desdénan las referencias a otras lenguas y, en cualquier caso, la obra tiene, metodológicamente hablando, alcance teórico generalizable.

## La Torre de Suso

Tom Fernández  
Ediuno. Ediciones de la Universidad de Oviedo  
Coeditado con Mediapro  
2007; 150 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8317-641-2  
18 euros



Guión cinematográfico de la película *La Torre de Suso*, también dirigida por el autor. Además, el libro incluye como introducción las *Aventuras de un director novato*, de Tom Fernández, en las que comparte su experiencia en esta película, dibujos del *story board* del propio director, y una cuidada selección de la fotografía de la película.

## La victòria de la dona lluna. Premi de Poesia «Miquel Martí i Pol» 2007

Jaume C. Pons Alorda  
Col. Gabriel Ferrater, 47  
Servei de Publicacions de la Universitat Autònoma de Barcelona  
2007; 86 pp; 14,5 x 21,5 cm  
978-84-490-2505-1  
13 euros



El llibre d'en Jaume C. Pons Alorda va guanyar el premi de Poesia Miquel Martí i Pol de la UAB en l'edició de 2007 amb una reivindicació justa, que és la de l'essència perduda del matriarcat, d'un ordre on el poder no és la fita sinó la concepció d'homes bons que engendrín homes i dones bones.

## La vida y la escritura en el siglo XVIII. Inés Joyes: Apología de las mujeres

Mónica Bolufer Peruga  
Historia  
Publicacions de la Universitat de València  
2008; 332 pp; 16 x 24 cm  
978-84-370-6915-9  
22 euros



El caso de Inés Joyes permite entender la participación de las mujeres en la Ilustración, así como la importancia de la polémica de los sexos en los debates de la época. Pero también ayuda a comprender otras cuestiones: el mundo de la comunidad irlandesa asentada en España, el papel de las mujeres en las estrategias familiares, los estilos de vida y ascenso social de la burguesía, la recepción de la literatura y el pensamiento extranjero...

## Las expresiones idiomáticas de la economía en inglés y español

Esther Fraile Vicente  
Lingüística y Filología  
Universidad de Valladolid  
2007; 272 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8448-441-7  
15,50 euros



Una obra destinada a todos aquellos usuarios del inglés o el español de los negocios que alguna vez se han sentido derrotados a la hora de traducir una de las expresiones metafóricas de ese discurso, o decepcionados ante una traducción no satisfactoria. Puede ser de interés especial para investigadores y aficionados a campos como la economía, la fraseología, la lexicografía especializada y la traducción. El libro analiza procesos abstractos a través de los que se manifiesta la emotividad del inglés de los negocios.

## Las historias de la literatura española en la Francia del siglo XIX

M.ª del Rosario Álvarez Rubio  
Humanidades, 63  
Prensas Universitarias de Zaragoza  
2007; 398 pp; 15 x 21,5 cm  
978-84-7733-949-6  
25 euros



El libro se acerca al panorama de los estudios sobre la historia de la literatura española editados en Francia a lo largo del siglo XIX. Deudores de la erudición del XVIII español, de las teorías de raigambre alemana y de las aportaciones documentales positivistas, beneficiándose paulatinamente de la pujanza de la prensa cultural o del comparatismo, los discursos escogidos difunden periodizaciones, nociones historiográficas y un canon de autores de esta literatura limítrofe en los diversos tramos de su lenta institucionalización.

## Lecciones sobre el Romanticismo canario

Eugenio Padorno y Germán Santana  
Servicio de Publicaciones y Difusión Científica de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria  
2007; 336 pp; 15 x 21 cm  
978-84-96718-92-0  
18 euros



En este libro se recogen nueve trabajos relativos a la corriente espiritual y artística que dominó todas las áreas del pensamiento y del arte durante la primera mitad del siglo XIX en Canarias.

## Lengua china para traductores. Volumen II

Helena Casas Tost, Sara Rovira Esteve y Anne-Hélène Suárez Girard  
Materials, 198  
Servei de Publicacions de la Universitat Autònoma de Barcelona  
2008; 406 pp; 21 x 29,7 cm  
978-84-490-2533-4  
24 euros



Las tres autoras de este manual han cursado estudios superiores y han desarrollado proyectos de investigación en universidades chinas y taiwanesas a lo largo de las últimas tres décadas, circunstancia que las ha dotado de una visión panorámica de la realidad lingüística y social de las dos principales zonas de habla china. Este manual de chino es el primero elaborado en España desde el ámbito universitario dirigido a hispanohablantes y el único que se inscribe en el ámbito de la lengua para traductores.

## Libro de José o sobre el lenguaje arcano

Luis Gómez et al.  
Biblioteca Montañana, 13  
Universidad de Huelva  
2007; 548 pp; 21 x 29 cm  
978-84-96373-91-6  
37 euros



Dentro del Apparatus que acompañaba la edición de la Biblia Políglota de Amberes, Benito Arias Montano incluyó el *Libro de José o sobre el lenguaje arcano*. A pesar de que proporcionaba una clave esencial para entender el pensamiento de Montano, su modo de exégesis bíblica y su ordenación del mundo, el tratado sufrió desde el principio un fuerte rechazo por parte de la Iglesia, que le atribuía raíces rabínicas y cabalísticas. Nuestra traducción del texto se acompaña de la edición facsímil de 1571, de dos amplios estudios y de unos índices que facilitan la localización de citas, temas y referencias.

## Lingüística Bantú a través del Bubi

Justo Bolekia Boleká  
Estudios Filológicos, 321  
Ediciones Universidad de Salamanca  
2008; 192 pp; 17 x 24 cm  
978-84-7481-492-7  
30 euros



El mosaico formado por las más de mil lenguas habladas en África ha atraído a numerosos lingüistas, aunque hoy día las Universidades le dedican una atención más bien escasa. La obra ofrece un acercamiento de esta realidad al mundo hispano y más en concreto el estudio de la lengua bantú a través de la lengua que más cercana fue a los misioneros españoles. Éstos se centraron en la zona de Guinea y por esa razón la primera aproximación al estudio del bantú se hace a través del bubi, predominante en la región de influencia española. Las advertencias de la UNESCO sobre la constante desaparición de lenguas (una cada veinte minutos) ponen de manifiesto el valor y oportunidad de este trabajo.

## Lingüística teòrica: anàlisi i perspectives II

Teresa Cabré Monné (ed.)  
Filologia, 3  
Grup de Gramàtica Teòrica de la UAB;  
Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana  
2008; 236 pp; 16 x 23 cm  
978-84-490-2530-3  
23 euros



Aquest llibre és el resultat de la segona reunió científica de la Xarxa Temàtica de Lingüística Teòrica de la Generalitat de Catalunya (XT2002 0036), que es va celebrar el 26 de novembre del 2004. Aquesta jornada va tractar quatre temes: gramaticalització i canvi lingüístic, aspectes de la interfície fonologia-morfologia, primitius lèxics i semàntica lèxica, i tècniques de neuroimatge aplicades a l'estudi de la llengua. Aquesta xarxa temàtica congrega els especialistes en lingüística dels grups de recerca procedents de diferents universitats dels Països Catalans, així com del País Basc i de Madrid.

## Literatura clàssica, estètica y cine contemporáneo: épica

Carmen González Vázquez y Luis Unceta Gómez (eds.)  
Cuadernos de Apoyo, 23  
Servicio de Publicaciones, UAM  
2007; 151 pp; 17 x 23 cm  
978-84-8344-076-6  
10 euros



Esta obra pretende mostrar algunos de los elementos de la literatura épica que se encuentran en la cultura actual, tomando como elemento de referencia el cine contemporáneo que no es de temática épica ni clásica, en la medida en que se buscan en filmes no identificados con este género principalmente.

## Literatura infantil para una educación intercultural: traducción y didáctica

Isabel Pascua Febles *et al.*  
Servicio de Publicaciones y Difusión Científica  
de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria  
2007; 216 pp; 17 x 24 cm  
978-84-96718-63-0  
14 euros



La realidad multicultural y pluriétnica conformará las sociedades del siglo XXI. Una de las manifestaciones de esta variedad cultural es la literatura y, en concreto, la literatura que se destina a niños. Estos libros son un buen recurso para abordar el reto pendiente de una educación intercultural que ayude a la integración de foráneos, pero también a la valoración y estima de la identidad de la comunidad que los acoge. La didáctica reflexiona sobre sus posibilidades en el aula como medio para fomentar la tolerancia y el respeto.

## Literatura posnacional

Bernat Castany Prado  
Colección editum signos  
Editum. Ediciones de la Universidad de Murcia  
2007; 342 pp; 16,5 x 23,5 cm  
978-84-8371-684-7  
12 euros



La intensificación de las interrelaciones entre las diversas partes del mundo, conocida como globalización, ha generado un cierto desgaste del estado nación, que hasta entonces fue la principal unidad política, social, cultural e identitaria. Las obras los grandes escritores actuales generan en la mente de sus lectores una comunidad imaginada mundial en la cual ni la representación estética ni la responsabilidad moral y política se detiene en las fronteras nacionales.

## Locos, figurones y quijotes en el teatro español de los siglos de oro

Germán Vega y Rafael González (coords.)  
Corral de Comedias, 22  
Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha  
2007; 518 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8427-546-6  
20 euros



Actas selectas del XII Congreso de la Asociación Internacional de Teatro Español y Novohispano de los Siglos de Oro celebrado en Almagro, 15, 16, 17 de julio de 2005.

## Los remedios de Amor

Pedro Venegas de Saavedra  
Francisco Socas Gavilán (ed.)  
Autores Recuperados, 10  
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Málaga  
2007; 245 pp; 13 x 20 cm  
978-84-9747-198-5  
12 euros



Esta publicación constituye un singular cruce de experiencias creativas en la poesía española del Siglo de Oro: recreación libre de Ovidio, artificiosa lengua poética, vísperas de revolución cultista, invención de una nueva estrofa de seis versos para trasladar los dísticos elegíacos. Publicado por primera y única vez junto a las Diversas Rimas de Francisco de Medrano en 1627, el libro se recupera ahora en una cuidada edición, con abundantes notas explicativas y un apéndice de variantes textuales, a cargo de Francisco Socas.

## Los sentidos y sus escrituras

Pilar Andrade, Marcial Carrascosa, Edmundo Condon  
y Eugenia Popeanga (eds.)  
Revista de Filología Románica Anejos V  
Servicio de Publicaciones. Universidad Complutense  
de Madrid  
2007; 390 pp; 17 x 24 cm  
978-84-669-3015-4  
21 euros



Contiene estudios y ensayos relacionados con la representación literaria y artística de los principales sentidos, con especial atención a los sentidos del gusto, del tacto y del olfato. Es un recorrido por la historia de los mismos, desde el mundo clásico, Edad Media, para llegar a los escritores modernos y postmodernos. El segundo volumen, en formato digital –lo que constituye una novedad– recoge investigaciones puntuales sobre el tema relacionado con la literatura, artes plásticas y el cine.

## Magnificat (Himno)

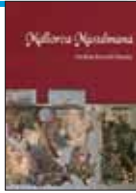
Karol Wojtyła  
Fundación Universitaria San Pablo-CEU  
2005; 17 pp; 15 x 14,5 cm  
978-84-86117-14-3  
10 euros



*Magnificat* es uno de los primeros poemas conocidos de Juan Pablo II. Un joven Karol Wojtyła adora a Dios en nombre de la humanidad: toda una premonición de lo que el futuro le deparó. Al conocer su poesía juvenil, surge una fuerte sensación de asombro ante la fascinante visión de un maduro adolescente, los meses previos al estallido de la II Guerra Mundial. Una obra para el deleite, presentada en una edición ilustrada por el artista colombiano Manuel Camargo.

## Mallorca musulmana

Guillem Rosselló Bordoy  
Edicions UIB  
2007; 493 pp; 21 x 30 cm  
978-84-8384-004-7  
90 euros



*Mallorca Musulmana* reúne y analiza todos los códices latinos y árabes en torno al repartimiento de Mallorca y su transferencia desde al-Andalus a la Corona catalano-aragonesa. Sus referencias se aplican al conocimiento de la estructura urbana de *Mayurqa*-Mallorca, ocupándose de cuestiones considerables como la población, la economía y la sociedad en ese momento medieval de la historia mallorquina.

## Mélanges de la Casa de Velázquez. Cervantes y Francia

Jean Canavaggio (ed.)  
Casa de Velázquez  
2007; 328 pp; 17 x 24 cm  
978-84-96820-08-1  
25 euros



Desde 1614, año en que sale a la luz la traducción francesa de la primera parte del *Quijote*, el interés despertado por Cervantes allende los Pirineos nunca ha cesado. Muestra de ello son las traducciones del *Quijote*, las adaptaciones teatrales de los siglos XVII y XVIII, la admiración de Flaubert por Cervantes, la aportación de la iconografía –de Lagniet a Doré–, la labor del hispanismo académico y, finalmente, las interpretaciones de lectores más atraídos por el protagonista que por la novela que lleva su nombre.

## Mi bisabuelo, por Ramón del Valle-Inclán. Facsímil del manuscrito del autor

Prólogo y edición de Jorge Devoto del Valle-Inclán  
Biblioteca de la Cátedra Valle-Inclán, 1  
Servizo de Publicacións da Universidade de Santiago de Compostela  
2007; 79 pp; 17 x 22 cm  
978-84-9750-787-5  
26 euros



Edición facsimilar del manuscrito autógrafo del breve cuento *Mi bisabuelo* que Ramón del Valle-Inclán regaló a Jacques Chaumié, vicecónsul que fue de Francia en España en los años inmediatamente anteriores a la I Guerra Mundial, y gran amigo personal, traductor y crítico de Valle. La circunstancia del manuscrito hasta llegar al nieto del autor, Jorge Devoto del Valle-Inclán –prologuista y editor del texto– dan pie a este para una pormenorizada narración de la visita y periplo francés de Valle en los años del primer conflicto bélico europeo, como introducción a la reproducción facsimilar.

## Modelos teóricos de la lingüística del texto

Gérard Fernández Smith  
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz  
2007; 140 pp; 13 x 20 cm  
978-84-9828-139-2  
12 euros



Expone a lo largo del trabajo las líneas maestras por las que han discurrido los planteamientos teóricos de los iniciadores de la lingüística del texto, durante el periodo comprendido entre las décadas de 1960 y 1980.

## Nuevas aportaciones a los estudios teatrales: (del Siglo de Oro a nuestros días)

Héctor Brioso Santos y José Vicente Saval Fernández (eds.)  
Obras Colectivas Humanidades  
Universidad de Alcalá de Henares.  
Servicio de Publicaciones,  
2007; 166 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8138-748-3  
12 euros



El presente volumen nos ofrece, merced a la colaboración de especialistas de varios países, distintas perspectivas actuales sobre el fenómeno teatral. Desde ángulos a veces opuestos, aunque siempre de gran novedad e interés, jóvenes profesores e investigadores de prestigio abordan varias épocas del teatro hispánico, desde la etapa clásica hasta nuestros días, en ambas orillas del Atlántico.

## Obras raras y desconocidas. III. Luzán y las academias. Obra historiográfica, lingüística y varia

Ignacio de Luzán. Ed. de Guillermo Carnero Larumbe. Clásicos Aragoneses, 47  
Prensas Universitarias de Zaragoza, Instituto de Estudios Altoaragoneses, Instituto de Estudios Turoloenses, Departamento de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón e Institución «Fernando el Católico»  
2007; XXXVI + 497 pp; 12,5 x 20,5 cm  
978-84-7733-915-1  
24 euros



En este tercer volumen de las *Obras raras y desconocidas* de Ignacio de Luzán (1702-1754), se incluyen textos en prosa que se deben a la pertenencia del autor zaragozano a las Reales Academias Española, de la Historia y de Buenas Letras de Barcelona, a las Academias palermitana y madrileña del Buen Gusto y a la Real Biblioteca. Aparte de la introducción general del profesor Carnero, precede a cada texto una introducción particular firmada por un especialista.

## VIII Certamen de Relatos Breves y Poesía

AA. VV.  
Servicio de Publicaciones. Universidad de Burgos  
2008; 64 pp; 11 x 18 cm  
978-84-96394-73-5  
6,50 euros



Este libro recoge las obras premiadas en el VIII certamen de relatos breves y poesía de la Universidad de Burgos, en el año 2007. Su publicación responde a la necesidad de difundir las manifestaciones artísticas que tienen lugar en el seno de la Universidad, impulsadas desde el Vicerrectorado de Estudiantes y Extensión Universitaria. De esta manera, se abre un canal por el que nuevos creadores y jóvenes talentos pueden dar a conocer sus propuestas literarias. En este caso, se presentan en sociedad tres relatos breves y tres poesías, merecedoras de sendos premios por su calidad literaria y su original inmersión en la realidad social.

## Olladas do cómic ibérico

Antonio Gil González y Anxo Tarrío Varela (coords.)  
Manel Cráneo y Xaime Asensi (asesores técnicos)  
*Boletín Galego de Literatura*, vol. 35 (2006)  
Servizo de Publicacións da Universidade de Santiago de Compostela  
2007; 282 pp; 16 x 24 cm  
978-84-9750-809-4  
18 euros



Número monográfico del *Boletín galego de literatura*, en esta ocasión consagrado a buena parte del cómic ibérico, idea surgida ante el notable avance y expansión que en los últimos años este producto cultural ha venido experimentando en todo el mundo. El monográfico se compone de un conjunto de nueve trabajos que despliegan un amplio abanico temático, que va desde los antecedentes remotos de la historieta (como la obra gráfica de las *Cantigas de Santa María*) o la visión franquista del mundo medieval (*El Guerrero del Antifaz*), la noción de estilo en el cómic y un repaso de la actualidad del cómic en Euskadi y Portugal, así como de su consideración en general en la sociedad peninsular de nuestros días.

## Orbis Incognitus

Fernando Navarro Antolín  
Collectanea, 100  
Universidad de Huelva  
2007; 420 pp; 13 x 21 cm  
978-84-96826-23-6  
20 euros



La obra recoge el primer volumen de ponencias y comunicaciones presentadas al XII Congreso Internacional de la Asociación Española de Americanistas, celebrado, en torno al tema «Huelva y América», entre el 17 y el 20 de septiembre de 2007. Los trabajos de Alberto de la Hera, Julián Ruiz Rivera, Cristina García Bernal, José Luis Casado Soto, Enriqueta Vila, Fernando Navarro Antolín o Eloy Navarro constituyen una novedosa aportación al panorama del americanismo. Las actas se publican, además, como homenaje al profesor don Luis Navarro García en su paso a profesor emérito.

## Palabras reunidas para Aurora de Alborno

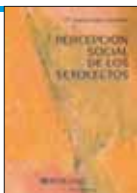
Begoña Cambor Pandiella, José Antonio Pérez Sánchez, Leopoldo Sánchez Torre (coords.)  
Ediuno. Ediciones de la Universidad de Oviedo  
2007; 187 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8317-660-3  
15 euros



Publicación de las jornadas de estudio y homenaje a Aurora de Alborno organizadas en Luarca, en el año 2005, por el Ayuntamiento de Valdés y la Universidad de Oviedo. En ella se recogen estudios de profesores, críticos, docentes de la universidad asturiana y jóvenes investigadores que han fijado su atención, y fijan la de sus lectores, en una de las personalidades más singulares y destacadas de la vida cultural del pasado siglo.

## Percepción social de los sexolectos

María de los Ángeles Calero Fernández  
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz  
2007; 155 pp; 13 x 20 cm  
978-84-9828-143-9  
12 euros



Es una investigación que recoge y analiza la percepción que los miembros de una comunidad hispanohablante peninsular y en época contemporánea tienen sobre el diverso comportamiento lingüístico de cada sexo.

## Poemas

Antonio Cabrera  
Col·lecció Poesia de Paper, 140  
Edicions UIB  
2008; 30 pp; 21 x 15 cm  
978-84-8384-031-3  
4 euros



Antonio Cabrera nació en 1958 en Medina Sidonia (Cádiz), y vive desde los siete años en la Comunidad Valenciana, donde ejerce la docencia de la Filosofía en un instituto de Sagunto. Es autor de dos libros de poemas: *En la estación perpetua* (2000), *Con el aire* (2004), y la colección de haikus: *Tierra en el cielo* (2001). Ha traducido a Gianni Vattimo y a Josep Maria de Sagarra. Ha colaborado en publicaciones periódicas y desde 2003 mantiene una columna semanal en la edición valenciana del diario ABC.

## Poemas

Jesús Fernández Palacios  
Col·lecció Poesia de Paper, 139  
Edicions UIB  
2008; 44 pp; 21x15 cm  
978-84-8384-030-6  
4 euros



Selección de poemas de Jesús Fernández Palacios (Cádiz, 1947) preparada exclusivamente para la colección *Poesia de paper*. Poeta y articulista, Fernández Palacios ha colaborado en diversos periódicos y revistas españolas y extranjeras. Sus poemas han sido traducidos al inglés, italiano, francés, alemán, rumano, portugués, griego y árabe. La crítica asegura que la poesía de este gaditano ofrece una visión unitaria y fragmentada del mundo, tal vez porque nuestra realidad, siempre unitaria, se expresa a través de la fragmentación.

## Poemas. Era melancólica. Figuras del imaginario barroco

Edicions UIB y José J. de Olañeta (ed.)  
2007; 386 pp; 15 x 21 cm  
978-84-9716-414-8  
20 euros



Fernando R. de la Flor, catedrático de literatura española de la Universidad de Salamanca, ha elaborado la aproximación global al Barroco hispánico más compleja y sugerente de los últimos años. Ahora enfoca el cuadro con la luz negra de la melancolía. Apoyándose en un concepto que, desde Aristóteles, se utiliza para describir a las personas y personajes del genio individual, el autor disecciona con el discurso apasionado que le caracteriza toda aquella época brillantísima.

## Poesía y Contemplación

Luis Gómez Canseco  
Biblioteca Montañiana, 14  
Universaidad de Huelva  
2007; 444 pp; 17 x 24 cm  
978-84-96826-14-4  
25 euros



Además de sus imponentes trabajos teológicos, Montano volcó buena parte de su interés en las relaciones entre poesía e imagen. Una de las colecciones más emblemáticas que publicó fueron las *Divinarum nuptiarum conventa et acta*, que apareció en 1573 con grabados de Philips Galle. Texto y la imagen conforman un rico compendio en el que la simbología neoplatónica, cuya influencia alcanzó a fray Luis, a Aldana o al mismo Lope.

## Poética cognitiva: análisis textual de una fantasía

María Dolores Porto Requejo  
 Monografías Humanidades 22  
 Universidad de Alcalá de Henares.  
 Servicio de Publicaciones  
 2007; 164 pp; 24 x 17 cm  
 978-84-8138-750-6  
 13 euros



Este trabajo es una aplicación de las principales propuestas de la Lingüística Cognitiva al análisis de un texto literario, en la línea de la más reciente tendencia en estudios literarios: la Poética Cognitiva. Este libro analiza en detalle los procesos de interpretación de una Novela de Fantasía: desde la determinación del género, como parte del mundo discursivo en el que se inscribe el mundo textual, hasta la construcción del concepto de MAGIA mediante proyecciones metafóricas, pasando por la reordenación de categorías léxicas habituales o la creación de otras nuevas.

## Policraticus Libros I, II, III y IV. O de las frivolidades de los cortesanos y de los vestigios de los filósofos

Juan de Salisbury  
 Clásicos Universidad de Málaga, 18  
 Servicio de Publicaciones de la Universidad de Málaga  
 2008; 258 pp; 17 x 24 cm  
 978-84-9747-210-4  
 20 euros



El *Policraticus*, publicado en 1159, es una de las obras cumbres de la Edad Media europea, tanto desde un punto de vista estilístico como filosófico y político. Nacido en el Sur de Inglaterra en 1115, Juan de Salisbury, «el representante más puro del humanismo del siglo XII» sobresalió en una época llena de grandes personalidades, con las que se relacionó, bien como discípulo, bien como amigo. Es difícil encontrar un libro y un autor en los que el latín alcance una mayor elegancia y precisión, dentro de una riqueza temática que hace honor al título de *Policraticus, sive de Nugis Curialium et Vestigiis Philosophorum*.

## Pragmática para logopedas

Beatriz Gallardo Paúls  
 Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz  
 2007; 235 pp; 13 x 20 cm  
 978-84-9828-141-5  
 15 euros



Realizado en el marco de los proyectos de investigación Estudio de variables pragmáticas en la evaluación de afasias e Identificación y uso del lenguaje residual en situaciones de daño cerebral.

## Referentes europeos en la obra de Valente

Manuel Fernández Rodríguez *et al.*  
 Publicaciones de la Cátedra José Ángel Valente  
 de Poesía y Estética, 4  
 Servizo de Publicacións da Universidade de Santiago de Compostela  
 2007; 215 pp; 15 x 21 cm; cartón con sobrecubierta  
 978-84-9750-909-1  
 28 euros



Indagar en las fuentes europeas de la rica poética valenteana, explicitando con ello un complejo mundo de relaciones e influencias literarias y textuales, estéticas y metafísicas, es el objetivo de esta obra en colaboración, que recoge las cinco conferencias organizadas por la Cátedra Valente y pronunciadas el 15 de marzo de 2007.

## Relatos románticos españoles

Duquesa de Abrantes. M. Luisa Burguera (trad.)  
 Sendes, 11  
 Publicacions de la Universitat Jaume I  
 2007; 138 pp; 17 x 24 cm  
 978-84-8021-655-5  
 16 euros



La obra de la Duquesa de Abrantes titulada *Scenes de la vie Espagnole*, aparece por primera vez en Bruselas en el año 1836. Los dos relatos traducidos por primera vez al castellano, *La española* y *El torero*, forman parte del conjunto de la obra. Ambos presentan una gran calidad literaria, así como la visión original que tuvo esta dama francesa, inteligente y culta, de la España que no sólo visitó, sino por la que viajó y en la que vivió durante algún tiempo.

## Retórica y artes de memoria en el humanismo renacentista (Jorge de Trebisonda, Pedro de Ravena y Francisco Sánchez de las Brozas)

Luis Merino Jerez  
 Servicio de Publicaciones. Universidad de Extremadura  
 2007; 240 pp; 17 x 24 cm  
 978-84-7723-749-5  
 10 euros



Estudio sobre diferentes aspectos de la doctrina contenida en las *Artes memoriae* del Renacimiento y edición y traducción anotada de tres textos sobre memoria artificial: el capítulo *De memoria de los Rhetoricorum libri quinque* de Jorge de Trebisonda (1433); el *Phoenix* de Pedro de Ravena (1491) y la *Artificiose memoriae ars* (1582) de El Brocense.

## Revista de Asturias (1877-1883 y 1886-1889) Literatura, ciencia y sociedad en los orígenes del Grupo de Oviedo

Andrés Osoro Hernández  
 Serie Maior del Departamento de Filología Española  
 Ediuno. Ediciones de la Universidad de Oviedo  
 2007; 438 pp; 15 x 21 cm  
 978-84-8317-640-5  
 19 euros



Estudio de las dos publicaciones científico-literarias dirigidas por Félix Aramburu y por Genero Alas, y que constituyen documentos de gran relieve para comprender cómo se desarrolló la cultura científica y literaria en la Asturias del periodo que va del comienzo de la Restauración a los primeros años de la Regencia. En torno a ellas se aglutinan intelectuales como, entre otros, Leopoldo Alas, Adolfo Buylla, Adolfo Posada, Fermín Canella o Armando Palacio Valdés.

## Semiótica de la música vocal

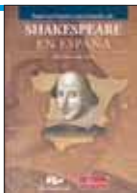
Juan Miguel González Martínez  
 Colección editum signos  
 Editum. Ediciones de la Universidad de Murcia  
 2008; 207 pp; 16,5 x 23,5 cm  
 978-84-8371-710-3  
 15 euros



Este libro estudia la música como realidad semiótica, como objeto cultural y como fenómeno de comunicación; en definitiva, como signo. Concretamente se centra en la música vocal, fenómeno en el que música y literatura se dan la mano para engendrar una nueva realidad semiótica. Para ello se aprovecha tanto los instrumentos metodológicos específicos de la Semiótica como los de aquellas otras disciplinas de las que se puede valer, como pueda ser, en este caso, la Musicología, la Teoría de la Comunicación o la Lingüística General.

## Shakespeare en España. Textos 1764-1916

Ángel Luis Pujante y Laura Campillo (eds.)  
Editum. Ediciones de la Universidad de Murcia - Editorial Universitaria de Granada  
2007; 519 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8371-683-0  
18 euros



Amplia selección de textos sobre Shakespeare escritos en España o por españoles entre 1764 y 1916. De 1764 data la primera nota crítica española sobre el dramaturgo inglés. En 1916 se celebra el tricentenario de la muerte de Shakespeare y Cervantes, que, además de ser simbólico, marca el cierre de una etapa: a partir de este año empezarán a publicarse trabajos extensos sobre Shakespeare que no cabrían ni podrían extractarse fácilmente en una antología como ésta.

## Simbolismo y hermetismo. Aproximación a la modernidad estética

Luis Beltrán y José Luis Rodríguez (coords.)  
Humanidades, 65  
Prensas Universitarias de Zaragoza  
2008, 184 pp; 15 x 21,5 cm  
978-84-7733-970-0  
18 euros



¿Fue el simbolismo una reacción contra el Romanticismo, o una continuación de la estética romántica? ¿Qué relación tiene con el hermetismo? Estas preguntas son ya viejas. En este libro se abordan reduciéndolas a una sola: la pregunta por el vínculo entre simbolismo y hermetismo, y entre esta pareja y el concepto de modernidad estética.

## Sophie Treadwell: Contexto teatral, biografía, crítica y traducción de su obra Machinal

María Dolores Narbona Carrión  
Estudios y Ensayos, 111  
Servicio de Publicaciones de la Univ. de Málaga  
2008; 194 pp; 14 x 21 cm  
978-84-9747-181-7  
12 euros



Este trabajo nos acerca a la figura de la dramaturga Sophie Treadwell (1885-1970), situándola en su contexto histórico, biográfico y teatral. Nuestro propósito es el de contribuir a otorgarle el lugar que merece en el ámbito del teatro norteamericano, demasiado determinado por estereotipos como el de no haber tenido relevancia hasta que entrara en escena el archiconocido Eugene O'Neill. Además de este enfoque teórico, añadimos al español y comentarios de una de las obras más famosas de Treadwell, *Machinal*.

## Te seguirá mi canción del alma... El bolero cubano en la voz de las mujeres

Yolanda Novo y María do Cebreiro Rábade  
Biblioteca de la Cátedra de Cultura Cubana  
Alejo Carpentier, 7  
Servizo de Publicacións da Universidade de Santiago de Compostela  
2008; 250 pp; 15 x 21 cm  
978-84-9750-915-2  
28 euros



Cancionero heterogéneo de textos de boleros escritos e interpretados por artistas cubanas con la finalidad de contribuir a su mayor visibilidad poética y, al tiempo, a la del género –lírico, musical y sexual– que le es propio. Agrupadas con criterio histórico, estas composiciones transparentan los dos grandes campos en que esa voz bolerística femenina se deja escuchar y leer en el seno de los hábiles márgenes de la canción popular romántica.

## Tradición griega y textos médicos latinos en el período presalernitano. Actas de VIII Coloquio Internacional Textos Médicos Latinos Antiguos (A Coruña, 2-4 septiembre 2004)

Arsenio Ferraces Rodríguez (ed.)  
Cursos\_Congresos\_Simposios, 90  
Universidade da Coruña, Servizo de Publicacións  
2007; 416 pp; 17 x 24 cm  
978-84-9749-254-6  
23 euros



## Travesías del mal: Conrad, Céline, Bolaño

Ricardo Menéndez Salmón  
Papeles del Aula Magna. Universidad de Oviedo  
2007; 53 pp; 11 x 16 cm  
978-84-8317-636-8  
6 euros



El autor se apoya en la obra de tres escritores, Joseph Conrad, Louis Ferdinand Céline y Roberto Bolaño, y en tres libros, *El corazón de las tinieblas*, *Viaje al fin de la noche* y *2666*, para reflexionar sobre una de sus obsesiones más queridas como lector y como escritor, lo que históricamente se ha denominado el *problema del mal*.

## Una mirada sobre Cervantes

José Jiménez Lozano  
Paranimphus, 1  
Universidad Europea Miguel de Cervantes.  
Servicio de Publicaciones  
2007; 70 pp; 16,7 x 23,3 cm  
978-84-935937-1-1  
16,64 euros



Según I. Calvino, clásico es aquel autor que nunca acaba de decirnos todo lo que nos puede decir. Pues bien, esta obra cuenta con el lujo de reunir a dos clásicos: Miguel de Cervantes, que es su tema, y José Jiménez Lozano, ese auténtico *clásico en vida*, que es su autor. El escritor castellano nos ofrece aquí algunas de las más sabias enseñanzas que ha logrado en sus charlas literarias con el autor que sirve de epónimo a nuestra universidad. Y ello con miras a iluminar un tanto nuestra condición humana, que pocos habrían tratado con tanta «misericordia [e] ironía de ella misma» como Cervantes.

## Winter de James Thomson

Ángeles García Calderón (edición, introducción, estudio y traducción versificada)  
Clásicos Recuperados, 9  
Editorial Universidad de Almería  
2007; 172 pp; 14 x 21 cm  
978-84-8240-831-6  
19 euros



En 1726 Thomson publica la primera versión de la primera parte de *The Season*: *Winter*. Se trata de una fecha importante en la historia de la literatura, no sólo inglesa sino mundial; desde ese momento el libro del poeta escocés ejercerá una rica influencia en Europa, sobre todo en Alemania y en Francia. El presente trabajo es la primera traducción en verso de *Winter*, el poema más representativo del autor escocés James Thomson.



## Revistas

**Arrabal. Núm. 5/6**

Teodosio Fernández (dir.)  
Asociación Española de Estudios Literarios  
Hispanoamericanos.  
Edicions de la Universitat de Lleida  
2007; 300 pp; 27,5 x 23 cm  
1138-7459  
25 euros



Esta revista editada conjuntamente entre la Asociación de Estudios Literarios Hispanoamericanos y Edicions de la Universitat de Lleida, de periodicidad anual, presenta una recopilación de estudios elaborados por especialistas sobre la literatura hispanoamericana.

**Criticón. Investigaciones recientes sobre la literatura en el Siglo de Oro**

Alain Bègue, Agnès Delage y Christel Sola (eds.)  
Casa de Velázquez  
2007; 344 pp; 17 x 24 cm  
0247-381X  
42 euros



Este número ofrece estudios sobre: la representación de Madrid en *El sembrar en buena tierra*, de Lope de Vega, y las relaciones de parentesco en su obra *El castigo sin venganza*; las comedias de *santas* de Tirso de Molina; las biografías laicas bajo el reinado de Felipe IV; la teoría de la literatura en el siglo XVI; la práctica cervantina de la colección de novelas; las amistades humanas y el elogio del libro en el *Guzmán de Alfarache* y, por último, la relación amorosa imposible en las Églogas de Garcilaso de la Vega.

**Edad de Oro. XXVI**

Mercedes Alcalá, Julia Barella, Asunción Fernández et al.  
Servicio de Publicaciones, UAM  
2007; 360 pp; 17 x 24 cm  
0212-0429  
18 euros



La XXVI edición del Seminario Internacional sobre Literatura Española y Edad de Oro se celebró entre los días 27 y 31 de marzo de 2006 en el Salón de Actos de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Autónoma de Madrid y en el Auditorio de Cuenca, donde se llevó a cabo un exhaustivo estudio sobre la figura femenina en los Siglos de Oro, con el título *La mujer en la literatura áurea*.

**Fábula. Revista Literaria v. 23 (otoño de 2007)**

Carlos Villar Flor (dir.)  
Universidad de La Rioja; ARJEA  
2007; 109 pp; 26 x 21 cm  
1698-2800  
6 euros



Revista semestral de creación coeditada con ARJEA. Este número contiene, entre otros: 11 Microrrelatos de Juan Pedro Aparicio – Entrevista a Leopoldo María Panero – Mario Vargas Llosa, Doctor Honoris Causa – Perros verdes: Anna de Noailles – Se busca poeta: Carlos Martínez Aguirre – Fernando Abascal: *Escenas de Lectura*.

**Hesperia. Anuario de Filología Hispánica. nº x-2007**

José Montero Reguera (ed.)  
Servicio de Publicaciones da Universidade de Vigo  
2006; 282 pp; 17 x 24 cm  
1139-3181  
6 euros



*Hesperia* publica trabajos sobre aspectos de Lengua y Literatura españolas sometidos a informe del Consejo de Redacción. Sale puntualmente los otoños y ocupa entre 200 y 250 páginas. Publicó ya unos sesenta trabajos extensos de investigadores españoles y extranjeros, y casi más de un centenar de recensiones académicas sobre libros de actualidad. El consejo de redacción lo componen veinticinco especialistas, profesores universitarios (sobre todo de Vigo); eventualmente, se solicita el informe de otros expertos en la materia de que trata la colaboración. El comité de honor está compuesto por relevantes maestros de la Filología Hispánica.

**La Tabla Redonda. Anuario de Estudios Torrentinos. nº 5-2007**

Stephen Miller (ed.)  
Servicio de Publicaciones da Universidade de Vigo  
2007; 209 pp; 17 x 24 cm  
1697-0373  
18 euros



Contiene trabajos de Stephen Miller, Gonzalo Navajas, Richard K. Curry, M<sup>a</sup> Luisa Gamallo, Carmen Luna Sellés, William Nichols, Frieda H. Blackwell, Olivia Rodríguez González, Eva Ocampo, Janet Pérez, Maravillas Delgado, Ana Luna, Marta Dalghren y Karen J. Duncan.

**Serta. Revista Iberorrománica. nº 9**

Antonio Domínguez Rey  
UNED  
2007; 536 pp; 17 x 24 cm  
1137-8662  
21,61 euros



Con el deseo de encontrar cauces de vinculación entre la creación poética actual y el entorno universitario, un grupo de profesores de la UNED se ha propuesto ofrecer a los poetas, críticos, lingüistas, filósofos y científicos interesados en la poesía del ámbito iberorrománico y que se expresen en una de las lenguas iberolatinas, un espacio común y multilingüe de creación y reflexión poética: la revista *Serta*.

## A Coruña y el Siglo de las Luces. La construcción de una ciudad de comercio

Alfredo Vigo Trasancos  
Coeditado por Servizo de Publicacións  
da Universidade de Santiago de Compostela,  
Servizo de Publicacións da Universidade da Coruña  
2007; 415 pp; 21 x 29 cm  
978-84-9750-897-1  
38,50 euros



El siglo XVIII, que coincide con el reformismo borbónico y con el siglo de la Ilustración, fue sin duda para la ciudad de A Coruña un período de gran trascendencia que ayudó de manera decisiva a transformar su imagen urbana, en parte porque confirmó papeles que ya venía cumpliendo desde el siglo XVI, como era el caso de su condición de plaza fuerte «llave» del Reino o de su rango como sede de todos los poderes de la Monarquía que casi la convertían, de hecho, en capital de Galicia. No hay que olvidar que, junto a la Real Audiencia, la Gobernación y la Capitanía Militar, sumó entonces la recién creada Intendencia del Reino que fue impulsada por Felipe V y se instaló también en la ciudad. Todo ello tuvo consecuencias inmediatas de orden urbanístico y arquitectónico que fraguaron en la construcción de nuevos edificios gubernativos y en la reforma de otros que, de esta manera, cualificaron su aspecto urbano.

## A la recerca d'Aurembaix d'Urgell

Dolors Domingo Rúbies  
El Comtat d'Urgell, 6  
Edicions de la Universitat de Lleida  
2007; 216 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8409-226-1  
15 euros



El sisè volum de la col·lecció està dedicat a la figura d'Aurembaix d'Urgell, i constitueix un complet estudi sobre la comtessa. L'autora analitza no només la bibliografia antiga i moderna sinó també la documentació original, fet que resulta clau per a la revisió historiogràfica. D'aquesta manera, l'obra ofereix una visió de conjunt que vincula la personalitat d'Aurembaix a la situació i als personatges de Castella i Lleó amb qui ella hi va conviure.

## Almería en la guerra de Granada

Ramiro Sanz Salvador  
Historia, 10  
Editorial Universidad de Almería  
2007; 432 pp; 14 x 22 cm  
978-84-8240-804-6  
25 euros



La nobleza se adueñó de todo el mérito de la conquista del reino de Granada, los verdaderos vencedores no podían competir con los medios de difusión y propaganda de los que disponía la aristocracia y toleraron que la usurpación persistiera. Si se logra comunicar y explicar al lector cuales fueron los factores determinantes de la incorporación del emirato a la corona de Castilla, se comprenderá la excepcional importancia del papel que Almería desempeñó dentro del complejo sistema de impulsos que dio vida a la contienda. Almería se debe a su historia, y en este libro podrán hallarse algunas claves de su particular idiosincrasia.

## Arbitrios sobre la economía aragonesa del siglo XVII

Ed. de Luis Perdiges de Blas, José M. Sánchez Molledo Larumbe. Clásicos Aragoneses, 49  
Prensas Universitarias de Zaragoza, Instituto de Estudios Altoaragoneses, Instituto de Estudios Turoleses, Departamento de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón e Institución «Fernando el Católico»  
2007, CXVII + 590 pp; 12,5 x 20,5 cm  
978-84-7733-948-9  
24 euros



Antología de textos sobre las circunstancias económicas del reino de Aragón durante el siglo XVII, escritos por autores que vivieron esa misma realidad. En ellos se denuncia la apurada situación del reino frente a otros lugares de las Coronas de Castilla y Aragón y del resto de Europa. Contienen, asimismo, ideas acerca de las medidas económicas que deberían adoptarse para salir de tal situación. Los textos están fechados entre 1614 y 1684. Precede a ellos una extensa introducción de los editores que sitúa en su contexto histórico tanto el pensamiento de los arbitristas como la situación económica del reino.

## Arqueología de la tierra. Paisajes rurales de la protohistoria peninsular

Alonso Rodríguez e Ignacio Pavón (eds.)  
Servicio de Publicaciones. Univ. de Extremadura  
2007; 383 pp; 17 x 24 cm  
978-84-7723-770-9  
12 euros



Este libro reúne las ponencias del Curso Arqueología de la tierra. Paisajes rurales protohistóricos en Alentejo y Extremadura, celebrado en Castuera (Badajoz) entre los días 5 y 8 de julio de 2005 dentro de los VI Cursos de Verano Internacionales de la Universidad de Extremadura. El objetivo principal de dichas jornadas fue analizar, debatir y difundir los últimos avances producidos en el conocimiento del mundo rural alentejano-extremeño y su contextualización en la protohistoria de la fachada mediterránea peninsular.

## Caballeros del rey. Nobleza y guerra en el reinado de Alfonso el Magnánimo

Jorge Sáiz Serrano  
Oberta, 145  
Publicacions de la Universitat de València  
2008; 416 pp; 16 x 23 cm  
978-84-370-6897-8  
23 euros



Las guerras de Alfonso el Magnánimo ofrecieron amplias oportunidades de servicio a la nobleza valenciana. El destino de nobles como Joanot Martorell, Ausiàs March y sus coetáneos fue ser *caballeros del rey*. Pero las transformaciones derivadas de la continuidad de la guerra durante la primera mitad del siglo XV obligaron a crear estructuras militares más estables. ¿Cómo se integró la nobleza en los ejércitos reales? ¿les fue rentable la actividad militar?

## Cambio social y ficción literaria en la España de Moratín

Teresa Nava Rodríguez (coord.)  
Cuadernos de Historia Moderna Anejos VI  
Servicio de Publicaciones. Universidad  
Complutense de Madrid  
2007; 344 pp; 17 x 24 cm  
978-84-669-3052-9  
18 euros



Este volumen monográfico reúne un total de quince artículos en torno a la figura, la obra y la época de Leandro Fernández de Moratín que se ajustan, en cuanto a enfoque y contenidos, a los objetivos del Seminario Internacional *Cambio social y ficción literaria en la España de Moratín (1806: en torno al centenario de «El sí de las niñas»)* que, bajo el patrocinio de la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, se celebró en la Universidad Complutense de Madrid en diciembre del 2006.

## Camino de Bizancio

Miguel Cortés Arrese (coord.)  
Estudios, 112  
Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha  
2007; 286 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8427-524-4  
15 euros



Bizancio nunca fue un mundo cerrado, no dejó de ser recorrido por hombres y mujeres que atravesaron sus fronteras: del desierto a la Gran Ciudad, del Occidente europeo a Constantinopla y desde allí hacia el Mar Negro y a las tierras del Islam; monjes anacoretas, comerciantes y aventureros, embajadores, espías y cautivos. Los viajes y viajeros por Bizancio han atraído, en ocasiones, el interés de estudiosos y curiosos y ahora, por primera vez en España, se analizan de forma colectiva con resultados sorprendentes.

## 150 Linajes Isleños

Jesús Bogarín Díaz  
Arias Montano, 88  
Universidad de Huelva  
2008; 604 pp; 17 x 24 cm  
978-84-96826-09-0  
20 euros



Recién celebrado el 250º aniversario de la fundación de Isla Cristina, esta obra arroja luz sobre sus comienzos y sucesivo poblamiento, aportando información sobre ciento cincuenta familias llegadas en los siglos XVIII y XIX de muy variada procedencia (catalana, andaluza, portuguesa, valenciana, gallega, riojana, italiana...). Sus listas genealógicas incluyen miles de personas hasta 1950 y en catorce apéndices se ofrecen diversos datos de interés histórico.

## Coleccionismo cartográfico en el siglo XVII: ejemplares reunidos por Vincencio Juan de Lastanosa (1607-1681) y su significado

Agustín Hernando  
Instituto de Estudios Altoaragoneses  
2007; 91 pp; 27 x 20 cm  
978-84-8127-188-1  
25 euros



El estudio del catálogo de la biblioteca formada por Vincencio Juan de Lastanosa (Huesca, 1607-1681) nos permite descubrir la importante colección de mapas y obras geográficas que reunió este erudito aragonés. Su excepcional patrimonio, el único del siglo XVII conocido de manera tan pormenorizada, estuvo compuesto por geografías clásicas y contemporáneas, relaciones, guías, antologías cartográficas o atlas, mapas, planos y vistas urbanas, globos y esferas armilares.

**5** EDUCACIÓN, GUERRA Y REVOLUCIÓN. VALENCIA, 1936-1939. JUAN M. FERNÁNDEZ SORIA, ALEJANDRO MAYORDOMO, eds. PUV

**4** VALENCIA, CAPITAL ANTIFASCISTA: IMÁGENES E IMPRESIONES DE UNA CIUDAD EN GUERRA. ANTONIO CALZADO ALDARIA, JAVIER NAVARRO NAVARRO, eds. PUV

**3** VALENCIA, CAPITAL LITERARIA Y CULTURAL DE LA REPÚBLICA (1936-1937). MANUEL AZNAR SOLER. PUV

**2** CIENCIA Y SANIDAD EN LA VALENCIA CAPITAL DE LA REPÚBLICA. JOSEP L. BARONA, JOSEP BERNABEU-MESTRE, eds. PUV

**1** VALENCIA, CAPITAL DE LA REPÚBLICA. DISCURSOS POLÍTICOS E INSTITUCIONALES. ANTONI FURIÓ, ed. PUV

**VALENCIA 1931-1939**  
GUÍA URBANA  
LA CIUDAD EN LA 2ª REPÚBLICA  
L. ARAGÓ, J. M. AZKÁRRAGA, J. SALAZAR

PUV INVESTIGACIONES UNIVERSITAT ID VALÈNCIA

## Córdoba y su provincia durante el reinado de Alfonso XIII (1902-1931)

Raúl Ramírez Ruiz  
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba en coedición con la Excm. Diputación de Córdoba  
2007; 752 pp; 17 x 24 cm  
978-84-7801-873-4  
35 euros



Esta obra aborda el estudio histórico del primer tercio del siglo xx cordobés a través de un detallado análisis de las actas capitulares de sus municipios. Aporta, con ello, una visión enciclopédica, heterodoxa y rigurosa de dicho periodo y territorio.

## Cuestión religiosa y democracia republicana en España (1931-1939)

Javier Drona Martínez y Emilio Majuelo Gil (eds.)  
Colección Historia, 24  
Universidad Pública de Navarra  
2008; 368 pp; 17 x 24 cm  
978-84-9769-202-1  
21 euros



Los estudios contenidos en este libro inciden en las difíciles relaciones que la Iglesia católica y el Estado republicano mantuvieron en la Segunda República española, en un ambiente de gran politización y movilización social. La religión y la política se confundían, y lo que para algunos era una persecución contra los derechos de la Iglesia, para otros era la justa eliminación de unos arcaicos privilegios.

## De Cameros a Bilbao. Negocios, familia y nobleza en tiempos de crisis (1770-1834)

Alberto Angulo Morales  
Historia Medieval y Moderna  
Universidad del País Vasco  
2007; 352 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8373-971-6  
20 euros



La correspondencia mantenida entre familias asentadas en la tierra de Cameros, Álava, Guipúzcoa, Vizcaya, Santander y Navarra se convierte en motor de la historia de un influyente grupo vinculado a la expansión de las ideas ilustradas. Este libro refleja el papel de este grupo al calor de la transformación del siglo XVIII. Individuo y grupo conforman una imagen de las reglas de conducta. El control de la información y el manejo de las experiencias de cada miembro se convierten en hilo conductor.

## De la organización de los partidos en España

Andrés Borrego  
Clásicos del Pensamiento Político y Constitucional Español  
Centro de Estudios Políticos y Constitucionales  
2007; XXVIII + 270 pp; 15,5 x 22,5 cm  
978-84-259-1394-5  
26 euros



Andrés Borrego, periodista y político, escribe en 1855 este libro con el propósito de alertar a los fraccionarios del partido conservador, pero también para ilustrar a todos los demás partidos, de la necesidad de crear aparatos organizativos sólidos con el fin de que en los partidos se pueda claramente diferenciar sus aparatos de las estructuras que los sustentan. El autor defiende la utilidad de que los partidos elaboren unos programas de actuación y de fijación política ideológica que puedan exponerse a los ciudadanos y electores, y que sirva de guía de actuación y de exigencia para los votantes y demás ciudadanos.

## De la resistencia a la reacción. Las derechas frente a la Segunda República (Cantabria, 1931-1936)

Julián Sanz Hoya  
Servicio de Publicaciones. Universidad de Cantabria  
2007; 312 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8102-420-1  
18 euros



Varias son las cuestiones que plantea este estudio, centrado en el análisis de los diferentes partidos y formaciones derechistas de la entonces provincia de Santander (alfonsinos, carlistas, cedistas y falangistas) durante el periodo republicano anterior a la Guerra Civil: ¿en los años treinta qué papel desempeñaron las derechas en la vida política?, ¿qué las definía?, ¿qué sectores sociales las apoyaban?... Bajo esta perspectiva, atenta a la pluralidad derechista, se reconstruye su trayectoria, actuación y las causas del extenso apoyo social que lograron en este periodo de entreguerras en Europa y España.

## De súbditos a ciudadanos. Una historia de la ciudadanía en España

Manuel Pérez Ledesma (dir.)  
Historia de la Sociedad Política  
Centro de Estudios Políticos y Constitucionales  
2007; 735 pp; 17 x 24 cm  
978-84-259-1390-7  
32 euros



Este emblemático título, que ha dirigido el profesor Pérez Ledesma, examina la evolución de las ideas y las prácticas de la ciudadanía en España, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la incorporación a Europa y a la ciudadanía supranacional. Dividido en dos partes, la primera se ocupa de la evolución cronológica de los últimos siglos, por su parte, la segunda analiza algunos temas cruciales para el estudio de la condición ciudadana; desde el lenguaje de la ciudadanía, pasando por las relaciones entre el ciudadano y otros sujetos colectivos (contribuyentes, soldados, mujeres, campesinos, emigrantes y excluidos de los derechos ciudadanos).

## Despoblación y territorio

Carlos Serrano Lacarra  
Prensas Universitarias de Zaragoza y CEDDAR  
2007; 304 pp; 15 x 21 cm  
978-84-87333-91-5  
15 euros



Selección de estudios sobre la despoblación que se expusieron en un seminario celebrado en Zaragoza en noviembre de 2004. Tanto el seminario como el libro se articulan en tres bloques temáticos que van de lo general a lo particular: 1) Estudios globales y regionales: de las perspectivas a largo plazo al análisis del presente. 2) Migraciones: el medio rural, punto de partida y destino alternativo. 3) Estudios de caso: presente y futuro de las comarcas. La obra pretende contribuir al debate social sobre la realidad de áreas rurales en proceso de despoblación y sus posibilidades de futuro desde una perspectiva comparada y abierta.

## Discursos de la guerra de Peloponeso. Versión aragonesa de la *Historia de la guerra del Peloponeso*, patrocinada por Juan Fernández de Heredia

Tucidídes. Ed. de Adelino Álvarez Rodríguez Larumbe. Clásicos Aragoneses, 48  
Prensas Universitarias de Zaragoza, Instituto de Estudios Altoaragoneses, Instituto de Estudios Turoleses, Departamento de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón  
2007; LIV + 191 pp; 12,5 x 20,5 cm  
978-84-7733-914-4  
15 euros



38 discursos de la historia tucidídea que Juan Fernández de Heredia hizo traducir al aragonés a finales del siglo xiv. Esta obra, junto con el Plutarco y el Libro de los emperadores (también publicados en la colección Larumbe), compone la trilogía helénica del magnate aragonés y supone el reencuentro del occidente latino con la tan admirada como desconocida literatura griega.

## Documentación Medieval del Archivo Municipal de Lorca (1257-1504). Estudio y edición

Isabel García Díaz  
Editum. Ediciones de la Universidad de Murcia, Ayto. de Lorca, Real Academia Alfonso X El Sabio  
2007; 526 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8371-699-1  
25 euros



La obra saca a la luz un importante volumen de textos medievales inéditos procedentes del archivo de Lorca. La actividad desarrollada en esta ciudad como cabeza de la frontera con Granada durante casi 300 años, otorga un interés especial a la información recogida en este libro, y permitirá completar o matizar varios aspectos de nuestra historia regional. La edición de cada documento se acompaña de la descripción física del mismo, la tradición documental y la nota de publicaciones. La obra se completa con un estudio introductorio sobre la historia del archivo municipal y el análisis de sus fondos, y se cierra con unos detallados índices.

## El documento de archivo. Un estudio

Pedro López Gómez y Olga Gallego Domínguez  
Monografías, 126  
Universidade da Coruña, Servizo de Publicacións  
2007; 290 pp; 17 x 24 cm  
978-84-9749-252-2  
20 euros



## El mar Negro. Geopolítica de una región encrucijada de caminos

Silvia Marcu  
Historia  
Universidad de Valladolid  
2007; 298 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8448-446-2  
21,50 euros



La obra que presentamos, necesaria para la aproximación del lector y del estudioso a la realidad de la Europa Oriental, es una síntesis geopolítica, económica y geoestratégica de la región del Mar Negro en Europa, en el contexto de un mundo turbulento, en continua transformación. Una investigación–ensayo, cuyo objetivo es presentar, describir y analizar la región del Mar Negro, una encrucijada de caminos, mezcla de etnias, culturas y civilizaciones, que comprende países tan importantes para el escenario geopolítico del siglo xxi como Rusia, Turquía, Rumania, Bulgaria...

## El método de la frontera. Radiografía histórica de un dispositivo contemporáneo

Rui Cunha Martins  
Estudios Históricos & Geográficos, 140  
Ediciones Universidad de Salamanca  
2007; 192 pp; 17 x 24 cm  
978-84-7800-350-1  
20 euros



La proximidad de Salamanca con Portugal y la hermandad nunca desmentida entre su universidad y la de Coimbra han propiciado numerosos intercambios personales e institucionales. El tema fronterizo es, en consecuencia, muy nuestro. Con el subtítulo de *Radiografía histórica de un dispositivo contemporáneo*, presenta una original visión de un concepto tan generalizado y tan tópico como el de frontera.

## El País Vasco y España: identidades, nacionalismos y estado (siglos xix y xx)

Luis Castells, Arturo Cajal y Fernando Molina (eds.)  
Serie Historia Contemporánea, 32  
Universidad del País Vasco  
2007; 248 pp; 16 x 22,5 cm  
978-84-9860-024-7  
14 euros



Las miradas que desde el País Vasco se proyectan sobre España y los vínculos afectivos mutuos interesan a la historiografía para disponer de claves del pasado. Este proceso de afirmación de la identidad se construye en un juego respecto al otro, España. Este libro revisa aspectos que permiten calibrar cómo se construye ideológicamente el País Vasco así como la presencia del Estado en él, con la sutileza de la historiografía rigurosa, fuera de tópicos y versiones interesadas.

## El papel sellado en el Antiguo y Nuevo Régimen: heráldica y alegorías en el sello

Natalia Pérez-Aínsua Méndez  
Serie Historia y Geografía, 131  
Secretariado de Publicaciones. Universidad de Sevilla  
2007; 192 pp; 15 x 21 cm  
978-84-472-0931-6  
16 euros



En el siglo xvii se impuso el uso del papel sellado en contratos y escrituras. Se pretendía acabar con la existencia de escrituras falsas y recaudar dinero para las arcas reales. Este papel presentaba en su protocolo un sello de tinta negra en el que se mostraban las armas reales seguida de una inscripción que indicaba la clase del sello, su precio y año en que podía emplearse el papel. Este libro abarca la imagen del sello exhibido en esta clase de papel hasta el siglo xix.

## El retorno del Rey: El restablecimiento del régimen colonial en Cartagena de Indias (1815-1821)

Justo Cuño Bonito  
América, 9  
Publicacions de la Universitat Jaume I  
2008; 481 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8021-614-2  
24 euros



Los padres de las naciones no fueron los reyes: los auténticos autores de la construcción de las nacionalidades de mujeres y hombres fueron cada uno de ellos. Así, estos padres construyeron comunidades nacionales con una clara estructura jerárquica, la cual determinó el sistema social. Esta obra intenta analizar desde una perspectiva histórica uno de los procesos que se concitaron para la formación de la nación colombiana a partir de la primera desintegración.

## Estado, región y poder local en América Latina, siglos XIX-XX

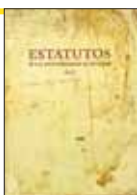
Pilar García Jordán  
Servei d'edicions  
Publicacions i Edicions Universitat de Barcelona  
2007; 356 pp; 17 x 24 cm  
978-84-475-3197-4  
26 euros



Recoge los trabajos presentados, en el simposio desarrollado en la UB en noviembre de 2006, por investigadores interesados en analizar y debatir, desde una mirada interdisciplinaria, cuestiones relativas a las características del estado-nación, el surgimiento y la articulación de diversos espacios regionales y la conformación de los poderes locales en la construcción de los estados latinoamericanos.

## Estatutos de la Universidad de Oviedo de 1607

Edición especial IV Centenario. Edición facsímil  
Introducción y transcripción de  
María Josefa Sanz Fuentes  
Universidad de Oviedo  
2007; 104 pp; 22 x 32 cm  
978-84-8317-648-1  
25 euros edición rústica  
40 euros edición en tela



## Estudios en memoria del Dr. Carlos Sáez: homenaje

María del Val González de la Peña (coord.)  
Obras Colectivas Humanidades  
Universidad de Alcalá de Henares  
Servicio de Publicaciones  
2007; 848 pp; 24 x 17 cm  
978-84-8138-751-3  
30 euros



Esta obra se ha realizado con la idea de rendir un merecido homenaje en memoria del Profesor Dr. Carlos Sáez Sánchez, primer Catedrático del Área de Ciencias Técnicas Historiográficas de la Universidad de Alcalá. Los numerosos artículos que aquí presentamos con la intención de perpetuar su memoria en el tiempo, tratan temáticas que abarcan: la Epigrafía, la Paleografía y la Diplomática, las Fuentes y la Historia, la Archivística y la Cultura Escrita. Así mismo en este volumen se dan cita aportaciones de España y de otros países como, Francia, Portugal, Inglaterra y EEUU.

## Estudios sobre el Monte Testaccio IV: Roma

José Remesal Rodríguez  
Instrumenta, 24  
Publicacions i Edicions Universitat de Barcelona  
2007; 602 pp; 21 x 29,7 cm  
978-84-475-3226-1  
80 euros



Estudios relativos a los materiales hallados en las campañas arqueológicas llevadas a cabo en el Monte Testaccio (Roma) en los años 1995, 1996 y 1997. Por primera vez se dan a conocer materiales, bien datados, de mediados del s. III d.C., un periodo sobre el que nada se conocía. En estas campañas se han hallado, además, un gran número de sellos en ánforas africanas, otra novedad relevante. Incluye estudios sobre el entorno del Monte Testaccio y de la producción y comercialización del aceite en la antigüedad.

## Europa unida. Orígenes de un malentendido consciente

Victor Gavín Munté  
Historia. Perspectiva, 3  
Publicacions i Edicions Universitat de Barcelona  
2007; 386 pp; 17 x 24 cm  
978-84-475-3189-9  
25 euros



Los objetivos del proyecto europeo quedaron fijados en los primeros cuatro años de su existencia, pero no coinciden con los conceptos que se expresaron entonces en público. Sólo los Estados Unidos defendían una genuina unión del continente que superara las fronteras estatales, «*son tantas las ventajas que tal unión produciría, que es una tragedia para toda la humanidad que no se lleve a efecto*», afirmaría D. Eisenhower.

## ¿Eva o María? Ser mujer en la época isabelina (1833-1868)

Colette Rabaté  
Estudios Históricos & Geográficos, 139  
Ediciones Universidad de Salamanca  
2007; 134 pp; 13 x 22 cm  
978-84-7800-367-9  
26 euros



A partir de textos a menudo olvidados y de fuentes diversas este libro se propone ofrecer al lector unas representaciones de la vida cotidiana de las españolas en la época isabelina, tanto en su ámbito privado como público: familia, educación, trabajo, ocios. Gracias al análisis de numerosas citas, asoman las aspiraciones de una clase media femenina en busca de una visibilidad y de una dignidad mediante su incorporación al trabajo y a la escritura.

## ¿Existe una identidad mozárabe? Historia, lengua y cultura de los cristianos de al-Andalus (siglos IX-XII)

Cyrille Aillet, Mayte Penelas y Philippe Roisse (eds.)  
Collection de la Casa de Velázquez, 101  
Casa de Velázquez  
2007; 351 pp; 17 x 24 cm  
978-84-95555-70-0  
25 euros



La minoría cristiana de al-Andalus trató de conciliar la herencia hispanovisigoda con la adopción de la lengua árabe y de ciertos elementos culturales islámicos. El libro examina la historia, la lengua y la cultura de los cristianos andalusíes desde el siglo IX hasta su desaparición en el XII. Propone una reflexión sobre la identidad de los mozárabes y su papel en la historia de al-Andalus, sin menospreciar la realidad de la islamización, ni sobrevalorar el peso de esta comunidad en la sociedad andalusí.

## Exposición sucinta y sencilla de la Provincia del Nuevo México y otros escritos

Pedro Baptista y Juan López (Jesús Paniagua, ed.)  
Tradición Clásica y Humanística en España e Hispanoamérica, 7  
Junta de Castilla y León. Universidad de León  
2007; 302 pp; 17 x 24 cm  
978-84-9773-374-8  
30 euros



Se recoge la exposición presentada ante las Cortes de Cádiz por el diputado de Nuevo México, Pedro Baptista Pino, pero en cuya redacción colaboró el periodista Juan López Cancelada, así como una serie de escritos obra de ambos. En esta edición se ha intentado identificar los lugares y personas que en se citan.

## Geodemografía. Fundamentos conceptuales y metodológicos

Pedro Reques Velasco  
Textos Universitarios, nº 6  
Servicio de Publicaciones. Universidad de Cantabria  
2007; 312 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8102-424-4  
15 euros



Este texto dota a los estudiantes de Geografía y del resto de las ciencias sociales de las bases conceptuales y metodológicas necesarias para convertir los datos demográficos en conocimiento científico. La relación de la Demografía con las ciencias sociales, la presentación de las fuentes de información estadística, documental y las de origen electrónico, entre otros, conforman los contenidos de este manual, complementados con la propuesta de ejercicios prácticos y pruebas objetivas.

## Hacer un muy buen pueblo. Del Campo de Matrera a Villamartín. Análisis de un proceso repoblador en la banda morisca del reino de Sevilla (1256-1503)

José Luis Villalonga  
Serie Historia y Geografía, 122  
Secretariado de Publicaciones. Universidad de Sevilla  
2007; 206 pp; 15 x 21 cm  
978-84-472-1090-9  
15 euros



El estudio de las circunstancias históricas que concurren en el campo de Matrera, desde mediados del siglo XIII hasta las primeras décadas del siglo XVI, pretende contribuir a ampliar el conocimiento de algunos de los temas que han preocupado al medievalismo andaluz: Los procesos repobladores en el marco de una realidad fronteriza, los cambios que se operan en las formas de propiedad de la tierra y las estrategias señoriales de dominación de personas y espacios.

## Historia antigua universal III. Historia de Roma

Fe Bajo Álvarez, Javier Cabrero Piquero y Pilar Fernández Uriel  
Unidad Didáctica  
UNED  
2008; 792 pp; 17 x 24 cm  
978-84-362-5516-4  
47,80 euros



Este libro constituye una síntesis acerca de uno de los periodos históricos más apasionantes y que mayor trascendencia han tenido en la historia humanidad, escrita por especialistas en la historia de la antigua Roma. Pero además del rigor científico va acompañado de una cuidada metodología didáctica.

## Historia, historiografía y ciencias sociales

Arón Cohen Amselem y Rafael G. Peinado Santaella (eds.)  
Editorial Universidad de Granada  
2008; 306 pp; 15,5 x 24 cm  
978-84-338-4628-0  
18 euros



Se reúnen en este volumen los ciclos monográficos de conferencias de la Cátedra Domínguez Ortiz, de la Universidad de Granada, en los que, entre 2004 y 2006, se trataron temas como *Historia y memoria*, *Geografía e historia*, y *viceversa*, *Marc Bloch*, *Pierre Vilari: historiadores y ciudadanos* y *Antonio Domínguez Ortiz en la historiografía de la Edad Moderna española*.

## Historia y género. Imágenes y vivencias de mujeres en España y América (siglos XV-XVIII)

Mª Teresa López Beltrán y Marion Reder Gadow  
Atenea, 59  
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Málaga  
2007; 375 pp; 12 x 20 cm  
978-84-9747-192-3  
15 euros



Este libro constituye un referente para un mejor conocimiento de la historia de las mujeres, ya que se contraponen la imagen de la mujer, es decir, el modelo de mujer pensado, construido y alimentado por el discurso de teólogos, filósofos y pensadores, a la compleja realidad social de las mujeres desde sus propias vivencias y experiencias. Desde fuentes y metodologías distintas, se ofrece un amplio y enriquecedor panorama de imágenes y vivencias de mujeres en España y América desde finales de la Edad Media hasta finales de la Edad Moderna.

## Iberos en Jaén

Arturo Ruiz Rodríguez y Manuel Molinos Molinos  
CAAlbérica. Textos, 2  
Univ. de Jaén y Centro Andaluz de Arqueología Ibérica  
2007; 212 pp; 21 x 27 cm  
978-84-8439-369-6  
27 euros



*Iberos en Jaén* es el resultado de un dilatado proceso de investigación llevado a cabo por los autores a lo largo de los últimos años sobre la arqueología de los iberos en las tierras de Jaén. El libro se ha construido mediante un discurso histórico en forma de viaje en el tiempo que permite leer los códigos de uno de los grupos más interesantes de la Cultura Ibera y mostrar el proceso que llevó a la aparición de los príncipes iberos y a su consolidación como estructura de poder en la Alta Andalucía.

## Identidades y memoria imaginada

Justo Beramendi y María Jesús Baz (eds.)  
Historia  
Publicacions de la Universitat de València  
2008; 280 pp; 16 x 24 cm  
978-84-370-6984-5  
18 euros



Las memorias colectivas están de plena actualidad. También han atraído en los últimos años la atención de historiadores y otros científicos sociales, conscientes de que constituyen un factor de peso en la génesis y evolución de las diversas identidades (políticas, nacionales, religiosas, de clase, de género) y por tanto en las dinámicas sociopolíticas. En este libro se recogen las ponencias presentadas al VII Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea, dedicado precisamente a esa cuestión.

## Identificación y alienación. La cultura política y el tardofranquismo

José Reig Cruaños  
Història i Memòria del Franquisme  
Publicacions de la Universitat de València  
2007; 308 pp; 16 x 24 cm  
978-84-370-6840-4  
20 euros



La cultura política es el entramado de actitudes, creencias y saberes de los ciudadanos acerca del sistema político. El franquismo, sin embargo, no logró nunca generar una única cultura autoritaria que encuadrara a toda la población. Mediante la represión de toda discrepancia intentó siempre ocultar el hecho de que otra cultura política, antagónica y democrática, subsistía y se desarrollaba en conexión con los movimientos sociales y políticos de la oposición.

## Jaén en la Baja Edad Media. La configuración de una ciudad

M<sup>a</sup> Consuelo Díez Bedmar  
Tesis doctorales, 9  
Universidad de Jaén  
2007; 138 pp; 17 x 24 cm (incluye CD-ROM o.c. 3.478 pp)  
978-84-8439-354-2  
18 euros



Entender la evolución de una ciudad y las transformaciones que se producen en ella tanto en el espacio como en el tiempo, implica comprender las relaciones que se establecen entre las actividades vitales de sus habitantes con el soporte físico donde se desarrollan. El estudio se aborda atendiendo a diversos parámetros conceptuales y metodológicos, desde la interdisciplinariedad.

## Jesuitas en Indias: entre la utopía y el conflicto. Trabajos y misiones de la compañía de Jesús en la América moderna

Javier Burrieza Sánchez  
Historia y Sociedad  
Universidad de Valladolid  
2008; 594 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8448-433-2  
28,50 euros



Con esta publicación nos hallamos ante un ambicioso análisis de la presencia y la acción jesuítica en América. Se ocupa de tratar el envío de misioneros jesuitas a Indias, de la reacción intelectual y doctrinal, de la realidad del indio, la cuestión de la licitud de la conquista y sus diversos métodos, de los libros que leían, de los que escribían, de la importación de obras de arte y de todo aquello que aportó la Compañía de Jesús en América.

## Juicio crítico de la revolución española

Luis Rodríguez Camaleño.  
Estudio Preliminar: Luis Garrido Muro  
Cantabria 4 Estaciones, 35  
Servicio de Publicaciones. Universidad de Cantabria  
2007; 228 pp; 12 x 19 cm  
978-84-8102-427-2  
10 euros



Mezcla de Historia de España, Historia del Derecho y autobiografía, esta obra quedó inconclusa por la muerte de su autor. En ella, a través del diálogo entre dos personajes vinculados al mundo académico se van abordando temas como la oscilación entre el liberalismo y el absolutismo o un asunto aún polémico: el grado de respaldo popular de la Revolución española de 1808 ante la invasión de España por los franceses. Luis Rodríguez desarrolló una intensa vida pública en las aulas, tribunales, magistratura, política... basada en el gusto por el trabajo bien hecho y en sus ideales liberales.

## Justicia y tortura en los Andes

Marta Irurzoki y Marcela Inch (coords.)  
Consejo Superior de Investigaciones Científicas  
2007; 184 pp; 30 x 22 cm  
978-84-00-08568-1  
25 euros



Gran parte de los documentos que se conservan en el archivo y biblioteca nacionales de Bolivia son producto de las actividades orgánicas de las instituciones públicas que funcionaron en los siglos coloniales (xvi-xix) y de las que hoy continúan desarrollando actividades, muchas de ellas desde 1825, año de la creación de la república de Bolivia. La otra parte la constituyen los documentos producidos por las personas de derecho privado, individuales o colectivas, cuya trascendencia en la historia amerita su conservación en esta institución.

## L'església vella de Sant Vicenç (Tossa de Mar, La Selva)

Marc Sureda et al.  
Universitat de Girona  
2007; 126 pp; 21 x 21 cm  
978-84-8458-232-8  
20 euros



La iglesia de Sant Vicenç es un testimonio de la historia de la población de Tossa de Mar. En el transcurso de los últimos años se han realizado trabajos arqueológicos en la iglesia, que conjuntamente con el análisis de los datos documentales, han permitido reconstruir la evolución del edificio desde sus orígenes en los siglos xi-xii hasta el momento de su abandono a finales del siglo xviii.

## La apuesta biográfica. Escribir una vida

François Dosse  
Historia  
Publicacions de la Universitat de València  
2007; 448 pp; 16 x 24 cm  
978-84-370-6611-0  
28 euros



Dosse propone una historia del género biográfico, que desde los años ochenta vive una especie de liberación: las ciencias humanas en general y los historiadores en particular redescubren las virtudes de un género que la razón se había empeñado en ignorar. Su carácter inclasificable, considerado ayer un obstáculo, se convierte en una baza a su favor. Es un buen terreno de experimentación para el historiador, que puede valorar el carácter ambivalente de su disciplina.

## La conservación del paisaje en los Parques Nacionales

Eduardo Menéndez y Nicolás Ortega (eds.)  
Colección de Estudios, 125  
Servicio de Publicaciones, UAM y Fund. Duques de Soria  
2007; 242 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8344-071-1  
15 euros



Esta obra recoge las ponencias presentadas en el seminario organizado por el Instituto del Paisaje de la Fundación Duques de Soria en julio de 2006. Se reflexiona sobre el lugar ocupado por el paisaje de los Parques Nacionales y las orientaciones propuestas para su conservación. Se traza un amplio y variado panorama que atiende a las diversas dimensiones de la valorización y protección del paisaje de los más importantes Parques Nacionales peninsulares.

## La España de mi Experiencia. Reminiscencias y esperanzas de un español en el exilio

José Antonio Balbontín Gutiérrez  
Centro de Estudios Andaluces  
2007; 408 pp; 15 x 23,5 cm  
978-84-611-7495-9  
18 euros



En su empeño por recuperar del olvido la memoria histórica de nuestra tierra, el Centro de Estudios Andaluces edita la biografía de uno de los políticos más destacados y singulares durante el primer tercio del siglo XX. José Antonio Balbontín Gutiérrez (1893-1978) fue poeta, escritor, abogado, político republicano (diputado por Sevilla en las Constituyentes de 1931), magistrado del Tribunal Supremo durante la Guerra Civil y ministro consejero en Londres del gobierno republicano en el exilio.



## La expulsión de los moriscos españoles. Conferencias pronunciadas en el Ateneo de Madrid

Manuel Danvila y Collado  
Biblioteca de Estudios Moriscos  
Publicacions de la Universitat de València en coedició  
con Editorial Universidad de Granada y Pressas  
Universitarias de Zaragoza  
2007; 366 pp; 17 x 24 cm  
978-84-370-6738-4  
25 euros



Es el resultado de un trabajo frustrado, que ha tenido un gran impacto en la historiografía que se ha ocupado de los moriscos. Es, además, un libro raro, del que no existe más edición que la primera de 1889. No se ha optado por la reproducción facsímil sino por una revisión profunda del libro. Se han separado las conferencias pronunciadas por Danvila en el Ateneo de Madrid a principios de 1889 de los documentos que el autor insertó al pie de página y que ahora, revisados, se presentan en un amplio apéndice documental.

## La guerra en el imperio azteca: expansión, ideología y arte

Isabel Bueno Bravo  
La Mirada de la Historia  
Serv. de Publicaciones. Univ. Complutense de Madrid  
2007; 402 pp; 15 x 21 cm  
978-84-7491-844-1  
16 euros



En busca de la tierra prometida, el pueblo mexica, tras doscientos años de migración, llegó a orillas del lago Texcoco. ¿Cómo el pequeño grupo se convirtió en la cabeza del imperio azteca? Análisis de los mecanismos de la expansión política, militar, económica y cultural, auge y caída del imperio azteca; brillante y documentada reflexión sobre la ideología, el arte y el imperialismo.

## La Historia es mi lucha. Entrevistas con Dominique Borrel y Hélène Monsacré

Pierre Vidal-Naquet  
Historia  
Publicacions de la Universitat de València  
2008; 116 pp; 16 x 24 cm  
978-84-370-7013-1  
15 euros



Desde la Grecia clásica hasta la realidad del mundo actual, Pierre Vidal Naquet ha construido una obra singular de múltiples facetas. Se define él mismo como historiador y filósofo, historiador y filólogo e historiador y ciudadano, no ha dejado de participar en debates públicos de una profunda dimensión cívica. En estas entrevistas, interrumpidas por su muerte, expresa, con la fuerza de la simplicidad, su pasión por la verdad y su fe en la amistad.

## La huella de España en América

Rafael Altamira y Crevea  
Biblioteca de América, 37  
Ediciones Universidad de Salamanca  
2008; 224 pp; 15 x 21 cm  
978-84-7481-338-8  
24 euros



Rafael Altamira (Alicante, 1866) fue un *intelectual* de finales del XIX y principios del XX, que ejerció varios cometidos: catedrático, director general de Enseñanza Primaria, senador, juez de Tribunal de la Haya... Pero su formación fue netamente histórica. Su pasión por Iberoamérica le llevó a luchar por acercar el conocimiento de ambos lados del Atlántico, y fruto de esa pasión fue esta obra que apareció en 1924 y que desde entonces ha marcado a muchos estudiosos.

## La invención de una geografía de la Península Ibérica. II. La época imperial

Gonzalo Cruz et al. (eds.)  
Casa de Velázquez  
2007; 380 pp; 17 x 24 cm  
978-84-96820-06-7  
18 euros



La conquista de Hispania y su progresiva organización por los romanos corresponden a una fase de aproximación y de exploración de los territorios peninsulares. ¿Hasta qué punto este trabajo puso fin a la visión mítica y abstracta de la geografía peninsular? El libro enfoca la evolución de la representación geográfica y cartográfica de la Península, así como el papel de los ejércitos y de los administradores romanos en la adquisición de los conocimientos geográficos.

## La justicia del más allá. Iconografía en la Corona de Aragón en la baja Edad Media

Paulino Rodríguez Barral  
Oberta, 142  
Publicacions de la Universitat de València  
2007; 380 pp; 16 x 23 cm  
978-84-370-6721-6  
22 euros



Estudia la evolución de las concepciones acerca de la retribución de las acciones morales en el más allá. Se articula en torno a la representación visual de estos mecanismos tanto en el plano de la escatología individual (juicio particular de las almas *post mortem*) como en el de la escatología universal (final de la Historia y el subsiguiente Juicio Final). Importancia del análisis de imaginería del infierno y el purgatorio como elementos sustanciales de ese sistema penal.

## La leyenda de Alejandro: mito, historiografía y propaganda

Francisco J. Gómez Espelosos  
Universidad de Alcalá de Henares. Servicio  
de Publicaciones,  
2007; 444 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8138-746-9  
25 euros



La presente monografía aborda la leyenda de Alejandro, tratando de establecer los elementos fundamentales que contribuyeron a su creación y los ecos que ha ido dejando en la tradición posterior hasta nuestros días, así como la forma en que todo este entramado legendario ha podido interferir en la comprensión de su figura histórica.

## La memoria cinematográfica de la Guerra Civil española (1939-1982)

Jorge Nieto  
Història i Memòria del Franquisme  
Publicacions de la Universitat de València en coedició  
con la Filmoteca Española  
2008; 304 pp; 16 x 24 cm  
978-84-370-6907-4  
24,50 euros



Analiza los cambios en la evocación de la Guerra Civil a través de las películas que lo abordaron directa o indirectamente. De la exaltación épica del origen de la guerra, en conexión con otras gestas de un supuesto pasado glorioso, se pasa a su memoria como una contienda trágica pero necesaria para la paz y el desarrollo definitivos del país; del recuerdo alternativo abocado al posibilismo a las rupturas imposibilistas de la transición a la democracia y el nuevo consenso por el olvido.

## La Montaña en 1784. Informe a la Junta de Comercio y Moneda

Antonio Diego de Tricio.  
Estudio Preliminar: Miguel Angel Sánchez Gómez  
Cantabria 4 Estaciones, 36  
Servicio de Publicaciones. Universidad de Cantabria  
2007; 168 pp; 12 x 19 cm  
978-84-8102-448-7  
10 euros



En origen rutinario, Tricio convirtió este informe, encargado por la Junta de Comercio y Moneda para conocer la situación económica de la Corona, en un auténtico proyecto económico a *la montañesa*, pasando de la mera información al análisis y reflexión acerca de la situación social y económica de la Cantabria de la época, proponiendo *remedios* a aquellos *estorbos* que él consideraba impedían el desarrollo económico de la Montaña.

## La oligarquía de Salvatierra en el tránsito de la Edad Media a la Moderna: Una contribución al estudio de las élites dirigentes del mundo urbano alavés, 1400-1550

Francisco Javier Goicolea Julián  
Biblioteca de Investigación, 49  
Universidad de La Rioja  
2007; 240 pp; 17 x 24 cm  
978-84-96487-18-5  
18 euros



Obra de gran interés para la historiografía alavesa, vasca y española, así como determinante para el estudio histórico de la villa de Salvatierra. Es una obra documentada y meticulosa, que pone nombre y apellido a los protagonistas de los cambios y transformaciones sociales, económicas y políticas operados en el curso del siglo xv y de la primera mitad del siglo xvi.

## La palabra en silencio. Pintura y oposición bajo el franquismo

Michelle Vergniolle Delalle  
Història i Memòria del Franquisme  
Publicacions de la Universitat de València  
2008; 328 pp; 16 x 24 cm  
978-84-370-6857-2  
24,50 euros



¿Por qué, a pesar del extraordinario auge que tuvo la pintura en España desde 1948, no llegó a crearse un arte *franquista*? ¿Por qué los jóvenes artistas españoles pudieron hacer carrera en la Península? ¿Cuáles fueron el alcance y las formas de la protesta? Las relaciones entre el arte y el fascismo, el nazismo o la Francia de Vichy han sido objeto de estudios profundos. Faltaba una reflexión bien documentada sobre el caso español.

## La recuperación de la memoria histórica. Una perspectiva transversal desde las Ciencias Sociales

VV. AA.  
Centro de Estudios Andaluces  
2007; 281 pp; 24 x 22,5 cm  
978-84-690-9442-6  
25 euros



Este volumen proporciona una serie de materiales que sirvan, a un tiempo, para la reflexión y la acción. Reflexión: aúna una mirada multidisciplinar que tiene como eje el análisis de la Memoria vinculada a contextos históricos y sociales concretos. Acción: pretende proporcionar herramientas metodológicas a los movimientos sociales, que demandan formación para conseguir de forma eficaz y rigurosa la recuperación de testimonios que contribuyan a una nueva relectura de la Historia.

## La revista Al-Ma'arifa: Cultura e ideología en el mundo árabe contemporáneo

M<sup>a</sup> José Rebollo Ávalos  
Servicio de Publicaciones. Universidad de Extremadura  
2007; 270 pp; 14 x 21 cm  
978-84-7723-760-0  
18 euros



Desde 1962 la revista siria *Al-Ma'arifa*, nos permite profundizar en la conciencia del hombre árabe contemporáneo, marcada por decisivos acontecimientos relacionados con la presencia de Occidente. El eje ideológico de esta publicación, vinculada al Estado, es el nacionalismo árabe, según las directrices del partido político en el poder, el Partido Ba'Árabe Socialista.

## La II República española. Perspectives interdisciplinàries en el seu 75è aniversari

VV AA Edició a cargo de Montserrat Duch Plana  
Recerca, 6  
Publicacions Universitat Rovira i Virgili  
2008; 304 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8424-101-0  
18 euros



En 1981, la Facultad de Letras de Tarragona organizó un coloquio internacional sobre la II República española. Veinticinco años después, unas jornadas en el mismo centro reunieron a especialistas de áreas humanísticas y sociales para reflexionar y debatir sobre la primavera republicana. Este libro abre una mirada poliédrica, plural e interdisciplinaria a ese complejo periodo y analiza los usos públicos de la historia, que son claves explicativas de la desmemoria republicana en la sociedad actual. En catalán y castellano.

## La sociedad política a fines del siglo xv en los reinos ibéricos y en Europa. La societé politique à la fin du xv<sup>e</sup> siècle dans les royaumes ibériques et en Europe

Vincent Challet et al.  
Historia y Sociedad  
Universidad de Valladolid  
2007; 232 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8448-416-5  
12,50 euros



*Elites populares urbanas en la época de Isabel I de Castilla, La nobleza y las ciudades en tiempos de Isabel I, Cortes, representación política y pactos fiscal (1498-1518)* son sólo algunos de los títulos de los estudios realizados por brillantes historiadores que nos llevan a entender la sociedad política a fines del siglo xv.

## La Universidad de Mareantes de Sevilla (1569-1793)

Marta García Garralón  
Historia, serie 1<sup>a</sup>, n<sup>o</sup> 62  
2007; 180 pp; 17 x 24 cm  
978-84-7798-256-2  
13 euros



Estudio institucional y jurídico sobre la Universidad de Mareantes de Sevilla, asociación defensora de los intereses de los mareantes sevillanos sobre todo en los siglos xvi y xvii, que forma, junto con la Casa de la Contratación y el Consulado de Cargadores, la tríada de instituciones sevillanas más relevantes de la Carrera de Indias, en la que jugaron un papel fundamental para el desarrollo de la navegación y el comercio.

## La vida cotidiana de los monjes en la Edad Media

Antonio Linage Conde  
La Mirada de la Historia  
Serv. de Publicaciones. Univ. Complutense de Madrid  
2007; 522 pp; 15 x 21 cm  
978-84-7491-900-4  
16 euros



El fenómeno del monacato, heredero de las aspiraciones filosóficas de ascetas y estoicos, surge entre los siglos III y IV en el Mediterráneo oriental al final del Imperio Romano. Esta obra examina los ideales, la organización y las normas que regían la vida en los cenobios, proponiéndonos un magistral recorrido por la vida cotidiana del fascinante mundo del monacato. Asimismo, nos descubre el legado cultural y espiritual de las órdenes monásticas y mendicantes.

## Las arquitecturas de la segunda edad del hierro en el territorio de la antigua Cantabria

Miguel Cisneros Cunchillos  
Servicio de Publicaciones. Universidad de Cantabria  
2006; 152 pp; 16 x 21 cm  
978-84-8102-417-1  
8 euros



A partir de la conferencia dada como motivo de la festividad de San Isidoro de Sevilla se elabora este libro que pretende efectuar un balance de las diferentes teorías y sus argumentaciones referidas a los restos de esta época (mayormente murallas y viviendas), prestando mayor atención a un campo poco tratado: los espacios domésticos. Con ello se desea contribuir al conocimiento del funcionamiento de la sociedad indígena, de su estructura social, económica, territorial y administrativa a partir de los datos proporcionados por las excavaciones.

## Las minas de Riotinto en época Julio-Claudia

Juan Aurelio Pérez y Aquilino Delgado  
Collectanea, 107  
Universidad de Huelva  
2007; 248 pp; 17 x 24 cm  
978-84-96286-5-9  
23 euros



Este libro compila varios trabajos sobre geología, arqueología y epigrafía de la zona minera de Riotinto en época romana, en especial los asentamientos de Cerro del Moro y Cortalago. Se estudian los registros metalúrgicos y arqueológicos de fines del siglo I a.C. Entre las conclusiones se perfila una administración militar desde época de Augusto hasta el principado de Claudio, la estructuración del poblamiento, la reducción de los efectivos militares, y quizás la introducción de administradores civiles dependientes del fisco.

## Los diques de corrección hidrológica. Cuenca del Río Quipar (Sureste de España)

Asunción Romero Díaz (coord.)  
Colección editum miradas  
Editum. Ediciones de la Universidad de Murcia  
2007; 270 pp; 16,5 x 23, 5 cm  
978-84-8371-685-4  
18 euros



En esta investigación se evalúa la función de los diques de corrección hidrológica y los posibles factores que afectan a la degradación de los suelos, la erosión y la sedimentación resultante en los diques. En la cuenca del río Quipar, afluente del Segura, se ha analizado el estado y la funcionalidad de los diques, su grado de aterramiento y los factores que más contribuyen a ello, las tasas de erosión de las diferentes subcuencas, la vida útil de los diques aún no colmatados y la utilidad que los diques puedan tener como áreas de recarga de acuíferos, en especial en zonas con escasos recursos hídricos.

## Los ferrocarriles en la provincia de Huelva

Emilio Romero Macías  
Collectanea, 108  
2007; 590 pp; 17 x 24 cm  
978-84-96826-26-7  
30 euros



Esta obra nos sumerge en esta apasionante parte de nuestra historia que nos hizo pasar, casi de repente, de una vida agrícola a una industrial y nos permitió atisbar los primeros pasos de la globalización económica. Fue este momento el gran impulsor de la revolución industrial en Huelva con la implantación de los sistemas de transporte por ferrocarril, que con anterioridad se venían realizando a lomos de caballerías.

## Los historiadores

Verónica Sales (coord.)  
Marie-Christine Delaigue y Aurelia Martín (trad.)  
Rafael G. Peinado (revis.)  
Editorial Universidad de Granada  
2007; 378 pp; 15,5 x 24 cm  
978-84-338-4636-5  
18 euros



¿Cómo se escribe la historia? Esta obra colectiva quiere rendir homenaje a los historiadores más destacados del siglo pasado y del precedente, desde Alexis de Tocqueville y Carlos Marx hasta Georges Duby, Fernand Braudel o Peter Brown, por citar sólo algunos de los veinte cuyo itinerario intelectual analizan otros tantos especialistas en la materia.

## Los montes andaluces y sus aprovechamientos: experiencias históricas y propuestas de futuro

Eduardo Araque y José Domingo Sánchez (eds.)  
Territorio y Sociedad, 1  
Universidad de Jaén  
2007; 281 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8439-335-1  
15 euros



El conjunto de trabajos que integran este libro se presentaron como ponencias en el Seminario que da título al mismo, celebrado en el Centro de Capacitación y Experimentación Forestal de Vadillo Castril entre el 5 y 8 de junio de 2006. Con esta publicación se pretende dar a conocer los resultados más recientes de la investigación sobre los aprovechamientos históricos y actuales de los montes andaluces. Igualmente se trata de conocer algunas de las posibilidades de futuro, teniendo en cuenta para ello la notable expansión de los usos lúdicos y recreativos que desde hace unos años viene registrándose en estos espacios.

## Los montes públicos en el sur de la provincia de Jaén

Egidio Moya García  
Tesis doctorales, 8  
Universidad de Jaén  
2007; 189 pp; 17 x 24 cm; (incluye CD-ROM o.c. 1179 pp)  
978-84-8439-309-2  
18 euros



En esta obra se analiza la evolución de los montes públicos situados en el sur de la provincia de Jaén, desde el Catastro de la Ensenada (siglo XVIII) hasta hoy. En esta área, dominada por el frente externo de las cordilleras béticas, nos encontramos con las comarcas de Sierra Sur y Sierra Mágina, además del corredor del Guadiana Menor; destacan porque sus espacios forestales han sufrido una histórica erosión, debido a la escasez de terrenos arbolados.

# 9. Geografía e Historia

## Los procuradores de los reinos hispanos ante la Curia Romana en el siglo XIII

Santiago Domínguez Sánchez  
Monumenta Hispaniae Pontificia, 4  
Universidad de León  
2007; 248 pp; 17 x 24 cm  
978-84-9773-373-1  
24 euros



Ensayo de diplomática en que se pone de relieve a los procuradores y su trabajo, en cuanto que representaron ante los pontífices a sus monarcas, nobles y obispos durante el siglo XIII, momento en el que comienza a tener importancia la figura del procurador. Se trata, pues, de evidenciar la importancia de este cargo en relación a la génesis y tramitación de la documentación pontificia. Incluye además el poema satírico sobre la Curia romana *Veteris poetae carmen apologeticu*.

## Lou Andreas-Salomé

Ursula Welsch y Dorothee Pfeiffer  
Biografías  
Publicacions de la Universitat de València  
2007; 200 pp; 16 x 24 cm  
978-84-370-6859-6  
26 euros



Ya en su época, Lou Andreas-Salomé (1861-1937) fue para sus contemporáneos un fascinante enigma. Tuvo un papel importante en la vida de Nietzsche, Rilke y Freud, pero fue mucho más que su musa. Se rebeló muy pronto contra las tradiciones, estudió y llevó una vida al margen de toda convención. Así mismo, fue una notable escritora. Este libro, que se basa en el legado de Lou Andreas-Salomé, presenta con 200 fotografías y documentos (algunos de ellos inéditos) la vida, la obra y los amores de esta mujer extraordinaria.

## María Luisa de Parma: reina de España, esclava del mito

Antonio Juan Calvo Maturana  
Feminae, 22  
Editorial Universidad de Granada  
2007; 302 pp; 14 x 21 cm  
978-84-338-4617-4  
18 euros



Dentro del elenco de antihéroas y antihéroas de la Historia de España, la reina María Luisa de Parma ocupa un lugar de *privilegio*. Acusada por generaciones de historiadores de haber manipulado a su marido Carlos IV y de haberse encaprichado de Godoy, ha sido declarada culpable de la crisis que en 1808 llevó a la monarquía a los brazos de Napoleón. Este libro ofrece una explicación histórica e historiográfica del surgimiento y la supervivencia de la leyenda negra que aún empaña la figura de esta mujer.

## Memorias

Manuel Godoy  
NorteCrítico  
Publicaciones. Universidad de Alicante  
2008; 1998 pp; 12 x 21 cm  
978-84-7908-914-6  
55 euros



Documento de primera mano sobre la historia española y europea entre los siglos XVIII y XIX. A la vez que ofrece un indudable interés individual –pues, con estas *Memorias*, Godoy intentó reivindicar su actuación como gobernante y dar a conocer los avances del reinado de Carlos IV–, presenta una importante dimensión colectiva, ya que relatan con detalle los acontecimientos entre 1792 y 1808: la Revolución Francesa, la política de Napoleón, la Guerra de la Independencia...

## Morir en la Edad Media. La muerte en la Navarra medieval

Julia Pavón Benito y Ángeles García de la Borbolla  
Historia  
Publicacions de la Universitat de València  
2008; 320 pp; 16 x 24 cm  
978-84-370-6856-5  
22 euros



El hombre medieval, lejos de ignorar su impotencia ante la desaparición del mundo, logró generar toda una amplísima gama de convicciones, símbolos y representaciones, tanto mentales como plásticas, capaces de transmitir y desplegar sus más íntimos códigos y vivencias espirituales y religiosas. La razón de ser de esta obra es la de tratar de comprender el encuentro entre el hombre medieval y la muerte.

## Nociones básicas de Xeografía xeral física para mestres: as consecuencias xeográficas dos procesos naturais

Alberto José Pazo Labrador  
Manuais da Universidade de Vigo, 33  
Servizo de Publicacións da Universidade de Vigo  
2007; 312 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8158-353-3  
12 euros



Con este manual intentamos axudar ós futuros mestres a consolidar unha base xeográfica que lles permita afrontar con garantías o seu labor didáctico. Unha análise superficial do deseño das directrices da formación inicial do mestre de Primaria indícanos claramente que se adoitan presupoñer uns coñecementos, unhas habilidades e unhas destrezas xeográficas que os aspirantes a docentes non teñen e iso pode converterse nun verdadeiro lastre.

## Observar la lluvia en Cataluña: 150 años de registros

Oscar Saladié et al.  
Recerca, 3  
Publicacions Universitat Rovira i Virgili  
2007; 120 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8424-093-8  
13 euros



En este libro se describe la creación de una base de datos de precipitación mensual ajustada de Cataluña. Es un estudio preciso y minucioso que realiza un seguimiento de las observaciones pluviométricas registradas en el sector nororiental de la Península Ibérica en los últimos 150 años. A partir de los datos que se muestran y se analizan en el libro se pueden llevar a cabo estudios sobre las variaciones y las tendencias de las precipitaciones.

## Ocio, diversión y espectáculo en la escultura gótica. Las iglesias navarras como espejo de una realidad artística medieval

Eukene Martínez de Lagos  
Historia Medieval y Moderna  
Universidad del País Vasco  
2007; 540 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8373-982-2  
27 euros



Este libro analiza representaciones escultóricas de la iconografía profana. Aunque tradicionalmente estas manifestaciones despertaron un interés menor que las religiosas, poco a poco han ocupado un papel significativo en la historiografía del arte medieval. En este contexto se ilustran escenas de actividades lúdicas como música, danza, caza, ejercicios de lucha o fiestas de toros. La convivencia con imágenes religiosas manifiesta su forma de vida y mentalidad.

## Ocho alcaldes, ocho miradas

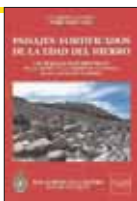
Nieves Sánchez Garre  
 Claustrum, 1  
 Universidad Europea Miguel de Cervantes.  
 Servicio de Publicaciones  
 2007; 297 pp; 22,6 x 22,5 cm  
 978-84-935937-0-4  
 28 euros



Se recogen aquí más de cien imágenes aparecidas originalmente en los diarios de Valladolid la *Hoja del Lunes* y el *Diario Regional*, entre 1961 y 1984, junto con otras aún inéditas. Todas ellas reflejan a alguno de los ocho alcaldes vallisoletanos de ese período, de modo que esa rica (y a veces entrañable) colección fotográfica nos ilustra acerca de cómo se representaba a los ediles pucelanos, con quiénes, dónde y cuándo. La obra adquiere un valor documental indudable.

## Paisajes fortificados de la Edad del Hierro. Las murallas protohistóricas de la meseta y la vertiente atlántica en su contexto europeo

Luis Berrocal-Rangel y Pierre Moret (ed.)  
 Casa de Velázquez  
 2007; 356 pp; 21 x 30 cm  
 978-84-96820-10-4  
 50 euros



Las murallas en la Antigüedad conformaban el paisaje de poblaciones y territorios, pero también eran parte de su ideología. Esta obra ofrece una visión general de las fortificaciones tartésicas, celtas, fenicias y griegas, ibéricas y galaicas de Hispania, visión que completan otras aportaciones sobre las Islas Británicas y el Centro y Este de Francia. Se incluye también recientes estudios sobre las principales fortificaciones hispánicas prerromanas y sobre la musealización del variado patrimonio fortificado de España.

## Pasión por la Edad Media. Entrevista a José Ángel García de Cortázar

José Ramón Díaz de Durana  
 Historia  
 Publicacions de la Universitat de València  
 2008; 108 pp; 13 x 21 cm  
 978-84-370-6985-2  
 10 euros



Este libro reúne las reflexiones del profesor García de Cortázar sobre su itinerario personal y académico como docente e investigador. La obra permitirá apreciar su pasión por la Edad Media y entender su evolución. En estos tiempos de zozobra historiográfica, su aguda y experimentada opinión resulta de especial interés tanto para entender el presente de la disciplina, como para comprender su desarrollo.

## Planificación estratégica y desarrollo

Juan Antonio Márquez Domínguez  
 Collectanea, 110  
 Universidad de Huelva  
 2008; 140 pp; 17 x 24 cm  
 978-84-96826-10-6  
 16 euros



En los últimos años, las políticas de desarrollo han aumentado su protagonismo en todos los ámbitos administrativos, desde la escala regional a la estrictamente local. En ellas confluyen actuaciones sectoriales, ya sean de infraestructuras, agrarias, sociales, urbanísticas y medioambientales, que solapan competencias y apetencias por ciertas parcelas de actuación, haciendo difícil viabilizar un proyecto de desarrollo que, a menudo, viene encubierto de intereses contrapuestos.

## Por una historia global. El debate historiográfico en los últimos tiempos

Teresa María Ortega López (ed.)  
 Editorial Universidad de Granada  
 En coedición con Pressas Universitarias de Zaragoza  
 2007; 346 pp; 15,5 x 24 cm  
 18 euros



A partir de la década de los setenta del pasado siglo xx se impuso un nuevo modo de concebir y de escribir la historia. Este libro colectivo analiza los devastadores efectos provocados por el pensamiento posmoderno y el denominado *giro lingüístico* sobre la disciplina histórica.

## Ramón Carande, un personaje raro

Luis Palacios Bañuelos  
 Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba  
 y Universidad Rey Juan Carlos, Instituto de Humanidades  
 2007; 210 pp; 16 x 22 cm  
 978-84-7801-881-9  
 19 euros



Este castellano de Palencia –andaluz de Sevilla– extremeño de Badajoz es un *raro genial* que, nacido en 1887, vivió prácticamente un siglo. Hombre de la Institución Libre de Enseñanza y republicano y casi ministro con Azaña, primero; falangista después y Consejero Nacional de FET y de las JONS, hasta el punto de participar en el acto más falangista de los falangistas: el traslado de los restos de José Antonio Primo de Rivera desde su tumba en Alicante hasta El Escorial; franquista beneficiado con algún puesto relevante y premiado con la medalla de oro del Trabajo... Tantas cosas difíciles de casar en su trayectoria vital convierten a Carande, por encima de todo, en un personaje enigmático y sugestivo

## Recuperar la historia, recuperar la memoria. Edición crítica de textos para el aprendizaje de historia moderna

VV. AA.  
 Colección Estudios de Historia Moderna,  
 serie Documental nº 3  
 Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba,  
 Ediciones de la Universidad de Castilla La Mancha y Servicio de Publicaciones de la Universidad de Málaga  
 2007; 396 pp; 14 x 24 cm  
 978-84-7801-869-7  
 25,60 euros



*Recuperar la Historia. Recuperar la memoria. Edición crítica de textos para el aprendizaje de la Historia Moderna* es la recopilación, sistematización y análisis crítico de diversos materiales textuales de la España Moderna desde la historia económica e historia social, historia política e historia diplomática, historia institucional e historia militar, e historia funerario-religiosa e historia eclesiástica, para la mejora de la actividad docente.

## Resistencia creadora en Irán

M<sup>o</sup> Jesús Merinero Martín  
 Servicio de Publicaciones. Universidad de Extremadura  
 2007; 287 pp; 14 x 21 cm  
 978-84-7723-752-5  
 20 euros



Frente a la ruidosa repercusión del Islam asociado a la violencia, existen en Irán unos movimientos sociales de renovación intelectual y socio-política de indudable interés y valor, que, sin embargo, son desatendidos y silenciados por los medios. Esta obra incita al lector a descubrir los cuestionamientos que se llevan a cabo en ese país por parte de los protagonistas de una resistencia tolerante que favorece el intercambio de ideas y creencias.

## Rinascimento y reformatio. El proyecto de Gutierre González en Jaén

M.ª Amparo López Arandía  
Tesis doctorales, 10  
Universidad de Jaén  
2007; 135 pp; 17 x 24 cm; (incluye CD-ROM o.c. 1073 pp)  
978-84-8439-343-6  
18 euros



Gutierre González (?-¿1527?), clérigo giennense afincado en la corte pontificia, se erigió en transmisor de los nuevos ideales de cambio que se advertían en la Roma renacentista, mediante la propagación de escritos e incluso, a partir de la edición de un tratado pedagógico. La repercusión de este programa pronto llegó a las Indias Occidentales, donde el pensamiento del clérigo dejó su huella en la actuación de Vasco de Quiroga y fray Juan de Zumárraga.

## Sarracenos. El Islam en la imaginación medieval europea

John V. Tolan  
Historia  
Publicacions de la Universitat de València  
2007; 336 pp; 16 x 24 cm  
978-84-370-6618-9  
25 euros



Un estudio de las actitudes cristianas medievales hacia los musulmanes que explora cómo los escritores europeos trataron las enseñanzas del Islam y el sentido de la rivalidad, del desprecio, duda e inferioridad hacia los que profesaban la religión del Corán. Tolan explica cómo evolucionaron las respuestas cristianas al Islam entre los siglos VII y XIII, recurriendo a enérgicas cruzadas condenatorias y a la aniquilación intelectual.

## Sombras de Mayo. Mitos y memorias de la Guerra de la Independencia en España (1808-1908)

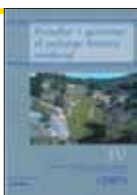
Varios autores  
Collection de la Casa de Velázquez, 99  
Casa de Velázquez  
2007; 510 pp; 17 x 24 cm  
978-84-96820-01-2  
33 euros



El siglo XIX elevó la Guerra de la Independencia al rango de mito fundador de la nación española. Quedaba por hacer su historia: sus actores y promotores, sus ritmos y vicisitudes, su geografía, su singularidad con respecto a los ejemplos americanos contemporáneos. El mito y las memorias de la Guerra de la Independencia, desde 1808 hasta 1908, son un verdadero hilo conductor que permite indagar en la arqueología del sentimiento nacional español.

## Territori i societat a l'Edat Mitjana IV. Història, arqueologia, documentació. Estudiar i gestionar el paisatge històric medieval

Jordi Bolòs (ed.)  
Espai i Territori, 4  
Edicions de la Universitat de Lleida  
2007; 420 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8409-241-4  
21 euros



L'estudi del paisatge permet de respondre qüestions fonamentals que es plantegen els medievalistes sobre els canvis esdevinguts al llarg de l'edat mitjana. Aquests coneixements són una eina al servei d'una gestió més bona de l'espai i ens porten a valorar elements del nostre entorn (pobles, edificis, vies, sèquies, terrasses o límits) com una part important del nostre patrimoni.

## Un catalánfilo de Madrid. Epistolario catalán de Ángel Ossorio y Gallardo (1924-1942)

Arnau González i Vilalta  
Servei de Publicacions de la Universitat Autònoma de Barcelona  
Ciència i Tècnica, 36  
2008; 428 pp; 16 x 23 cm (català i castellà)  
978-84-490-2528-0  
25 euros



La presente obra pretende acabar con la injusticia histórica que supone el olvido al que ha sido sometida la figura de Ángel Ossorio y Gallardo. Y lo hace desde uno de los aspectos que más interesaría al jurista, político e intelectual madrileño: su visión de Cataluña y del catalanismo. Una relación, la de Ossorio con Cataluña, de una extraordinaria intensidad y sinceridad, desde 1907 cuando fue nombrado gobernador civil de Barcelona hasta su muerte en el exilio argentino en 1946.

## Un testimonio más

Fausto Jiménez  
Història i Memòria del Franquisme  
Publicacions de la Universitat de València  
2008; 360 pp; 16 x 24 cm  
978-84-370-6967-8  
22 euros



Este año de la Memoria Histórica es el momento para sacar a la luz testimonios de las vicisitudes que pasaron una gran parte de los españoles exiliados después de la Guerra Civil. En este caso, se trata de las memorias que escribió Fausto Jiménez, que pasó la frontera con el Ejército Republicano, fue apresado en la Resistencia contra los nazis y deportado al campo de concentración de Buchenwald, donde participó, como miembro del Partido Comunista, en su liberación.

## Una independencia, muchos caminos. El caso de Bolivia (1808-1826)

Manuel Chust Calero y Armando Martínez Garnica (eds.)  
América, 10  
Publicacions de la Universitat Jaume I  
2008; 244 pp; 17 x 24 cm  
978-84-8021-627-2  
16 euros



La singularidad de esta obra—elaborada y coordinada por profesores de *ambos hemisferios*— es el análisis desde una perspectiva global del periodo 1808-1826, trascendental para la historia de Bolivia. Así, se estudian las consecuencias de esta etapa histórica en todas las repúblicas americanas y en la propia España. Además, explica la construcción de la nación y el estado bolivianos de forma diacrónica y espacial.

## Valladolid et ses élites. Les illusions d'une capitale régionale (1840-1900)

Philippe Lavastre  
Bibliothèque de la Casa de Velázquez, 37  
Casa de Velázquez  
2007; 512 pp; 17 x 24 cm  
978-84-96820-04-3  
40 euros



Lejos de las regiones más avanzadas de la nueva Europa industrial, Valladolid no disfrutó, a mediados del siglo XIX, de un sector económico pujante, ni de un plan de ordenación ambicioso. Sin embargo, a partir de 1840, se dota de los recursos necesarios al desarrollo industrial que conocerá en el siglo XX. Las estrategias inversoras de las élites locales en los sectores financiero e inmobiliario explican, en parte y a pesar de la crisis de 1846, esta original trayectoria.

## XXV años de historiografía hispana (1980-2004). Historia Medieval, Moderna y de América

José Antonio Munita Loinaz y José Ramón Díaz de Durana (eds.)

Historia Medieval y Moderna  
 Universidad del País Vasco  
 2007; 276 pp; 17 x 24 cm  
 978-84-9860-029-2  
 20 euros



Este libro revisa la producción historiográfica del último cuarto de siglo en el ámbito hispano en los siglos medievales y modernos. Al margen de las aportaciones relativas al País Vasco, los trabajos de jóvenes investigadores anuncian un esperanzador futuro para la disciplina, donde el análisis riguroso de testimonios del pasado ha de vencer la batalla a pseudorealidades partidistas. En definitiva, donde los objetivos de la Historia prevalearan sobre historias plagadas de sesgadas ilusiones.

## Viaje de Ámsterdam a Génova pasando por Madrid y Cádiz

C. A. Fischer

NorteCrítico

Publicaciones. Universidad de Alicante

2007; 450 pp; 13 x 21 cm

978-84-7908-946-7

26 euros



El polígloto sajón Christian August Fischer (1771-1829) además de autor de libros de viajes y novelas frívolas, poeta de fábulas políticas, traductor, editor y profesor universitario, fue el más importante difusor de los conocimientos sobre España y su cultura en torno a 1800. Su fama se basa en el relato de este viaje por la España ilustrada –publicado originalmente en 1799 y traducido enseguida a cinco idiomas– de gran interés para el lector español por su valor estético y por la repercusión.



**Musealizar la vida cotidiana**  
 Las musas etnológicas del Alto Aragón  
 CONCHA MARTÍNEZ LATRE



**Las ONG aragonesas en Colombia**  
 Ejecución y evaluación de los proyectos de desarrollo  
 JUAN DAVID GÓMEZ QUINTERO



**El consumo de la cultura rural**  
 M.ª ALEXIA SANZ HERNÁNDEZ



**Historia de las actividades financieras en Zaragoza**  
 De la conquista de Zaragoza (1118) a la aparición del Banco de Aragón (1909)  
 JULIO BLANCO GARCÍA



**Experiencia en alumnos con síndrome de Down**  
 M.ª LURISA HERRETERO NIVELÁ y ELÍAS VIVED CONTE



**Técnica e Ingeniería en España. El Ochocientos.**  
 IV. Pensamiento, profesiones y sociedad. V. Profesiones e instituciones civiles  
 MANUEL SILVA SUÁREZ



**Monitoring, Supervision and Information Technology**  
 P. KLEVE, R. V. DE MULDER y C. van NOORDWIJK (eds.)



**Legal Informatics and e-Governance as Tools for the Knowledge Society**  
 ERICH SCHWIEGERHOFER (ed.)



**Prensas Universitarias de Zaragoza**  
 Prensas Universitarias de Zaragoza • Edificio de Ciencias Geológicas  
 Universidad de Zaragoza. Teléfono 976 761 330 • Fax 976 761 063  
 puz@punitzar.es • <http://puz.unizar.es>

## Revistas

### Andalucía en la Historia. Maestros. Reos del franquismo

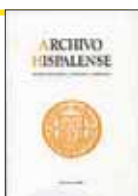
Manuel Peña Díaz  
Centro de Estudios Andaluces  
2008; 112 pp; 22 x 30 cm  
1695-1956  
3,5 euros



*Andalucía en la Historia* es una publicación trimestral orientada al fomento del estudio, conocimiento y disfrute de la historia de Andalucía. Además de analizar a fondo un tema de amplio calado, coordinado en cada número por un especialista de reconocido prestigio en el tema tratado, la publicación cuenta con secciones fijas donde se abordan perfiles biográficos, hitos cronológicos, reseñas y novedades bibliográficas, así como distintos aspectos de la cultura y el patrimonio andaluzes.

### Archivo Hispalense. Revista Histórica, Literaria y Artística

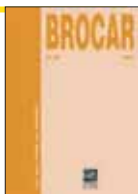
Carmen Barriga Guillén (dir.)  
Diputación de Sevilla. Servicio de Archivo y Publicaciones  
2007; 483 pp; 17 x 24 cm  
0210-4067  
30 euros



En la línea tradicional, la revista sigue dando a conocer trabajos originales sobre los diversos aspectos de la historia, la literatura o el arte de Sevilla, su provincia y su antiguo reino, sin límites temporales. Se han editado en un solo volumen, los números 267 al 272, correspondientes a los años 2005 y 2006.

### Brocar. Cuadernos de Investigación Histórica v. 29 (2005)

Universidad de La Rioja  
2005; 259 pp; 17 x 24 cm  
1885-8309  
15,02 euros



Sus contenidos tratan sobre todos los aspectos relacionados con Historia y las manifestaciones culturales, así como la Filosofía, tanto en la Edad Media, como en la Edad Moderna y Contemporánea. La revista está abierta a todo tipo de colaboración externa y se procura la colaboración de personas de prestigio y temática muy diversa.

### Cuadernos de Investigación Geográfica v. 33 (2007)

José Arnáez Vadillo (dir.)  
Universidad de La Rioja  
2007; 100 pp; 17 x 24 cm  
0211-6820  
15,03 euros



Revista científica anual que recoge trabajos relacionados con la geografía (física, humana y análisis geográfico regional) y las ciencias del medio ambiente. Número monográfico sobre *Cartografía y seguimiento multitemporal de áreas quemadas mediante teledetección*.

### Minius. Revista do departamento de Historia, Arte e Xeografía, Ourense. nº XV/ 2007

Fermín Pérez Losada (dir.)  
Servizo de Publicacións da Universidade de Vigo  
2007; 360 pp; 17 x 24 cm  
1131-5989  
15 euros



*Minius XV* incluye 22 trabajos de investigación especializada en Historia, Historia del Arte y Geografía.

### Stvdia Historica. Historia Medieval

El ejercicio del poder en la Alta Edad Media  
Gregorio del Ser Quijano  
Ediciones Universidad de Salamanca  
2007; 296 pp; 17 x 24 cm  
0213-2060  
21 euros



Sobre el poder en la Alta Edad Media se presentan cinco trabajos referidos al ejercicio del poder real en el reino de León, siglos x y xi; Al papel de la monarquía en el obispado de Oviedo; al vacío de poder en Extremadura durante la ocupación musulmana; al personaje de Diego Gelmírez; y al papel desempeñado por Jimena Muñiz en la corte de Alfonso VI. Se completa el número con varios artículos de tema variado, así como varias reseñas. La revista cumple ahora los 25 años de presencia en las ediciones universitarias.

### Territorio, Sociedad y poder nº 2. Revista de Estudios Medievales

Francisco Javier Fernández Conde (dir.)  
Departamento de Historia, Universidad de Oviedo  
Ediuno. Ediciones de la Universidad de Oviedo  
Coeditado con TREA  
2007; 21 x 27,5 cm  
1886-1121  
35 euros



Selección de estudios medievales realizados por prestigiosos investigadores. Se abordan, entre otros, temas como los castillos y fortalezas feudales en Asturias, los monasterios de San Pelayo o Bárzana, las aldeas, estructuras de poblamiento y paisaje, etc.

### Vegueta 9

Servicio de Publicaciones y Difusión Científica  
de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria  
2007; 279 pp; 17 x 24 cm  
1133-598X  
16 euros



Anuario de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, donde se refleja el quehacer de las diversas disciplinas impartidas en la misma, en artículos repartidos en las secciones de Prehistoria, Historia, Historia del Arte y Geografía.



## A CORUÑA-LA CORUÑA

**Librería Arenas**  
Cantón Pequeno, 25 - 15003 A Coruña  
Tel. 981 222 442-Fax 981 220 484  
info@libreriaarenas.com

**Librería Xiada**  
Avda. Finisterre, 78 - 15004 A Coruña  
Tel. y fax 981 276 950  
www.libreriaxiada.com  
xiada@ctv.es

## ALBACETE

**Librería Popular libros**  
Octavio Cuartero, 17  
02003 Albacete  
Tel. 967 225 863-Fax 967 230 835

## ALCALÁ DE HENARES

**Diógenes**  
Ramón y Cajal, 1  
28801 Alcalá de Henares  
Tel. 91 889 37 67  
info@libreriadigenes.com

## ALICANTE

**Librería 80 Mundos**  
Avda. General Marvá, 14  
03004 Alicante  
Tel. 965 319 712-Fax 965 520 508  
pedidos@80mundos.com

## Librería Ali i Truc

Eras de Santa Lucía, 5 y 7  
03202 Elche  
Tel. 965 453 864-Fax 965 452 772  
alitruc@teleline.es

## ALMERÍA

**Librería Picasso**  
Reyes Católicos, 17 - 04001 Almería  
Tel. 950 235 600-Fax 950 270 502

## BADAJOZ

**Librería Alianza**  
Hernán Cortés, 5 - 06002 Badajoz

## Librería Universitat

Colón, 9 - 06005 Badajoz  
Tel. 924 225 412-Fax 924 229 016  
universitat@trevunque.es

## Librería Martín

Santa Eulalia, 56 - 06800 Mérida

## BARCELONA

**Casa del Llibre**  
Passeig de Gràcia, 62-08007 Barcelona  
Tel. 932 723 480  
pgracia@casadellibro.com

## Jordi Capell-Col·legi d'Arquitectes

Plaça Nova, 5 - 08002 Barcelona  
Tel. 933 170 467  
cooperativa@jordicapell.com

## Librería Alibrí

Balmes, 26 - 08007 Barcelona  
Tel. 933 170 578  
alibrí@alibrí.es

## Librería Catalonia

Ronda de St. Pere, 3 - 08010 Barcelona  
Tel. 934 813 310  
catalonia@libreriacatalonia.com

## Librería Díaz de Santos

Balmes, 417 - 08022 Barcelona  
Tel. 932 128 647  
barcelona@diazdesantos.es

## Librería Medios

Valldonzella, 7 - 08001 Barcelona  
Tel. 934 123 388  
lmedios@retemail.es

## Publicacions d'Abast

Diagonal, 647 - 08028 Barcelona  
Tel. 934 495 600  
publicacions@cpda-eteib.upc.edu

## Librería Universitària Benvil, SA

Viladomat, 86 - 08015 Barcelona

Tel. 934 231 178  
d.beneyto@benvil.com

## Laie-CCCB

Montalegre, 5 - 08010 Barcelona

## Librería Laie

Pau Claris, 85  
08010 Barcelona

## Librería Hispano Americana

Gran Vía de les Corts Catalanes  
08007 Barcelona  
Tel. 933 180 079

## BILBAO

**Casa del Libro**  
Alameda de Urquijo, 9  
48009 Bilbao (Vizcaya)  
Tel. 944 153 200

## Librería Cámara

Euskalduna, 6  
48008 Bilbao  
Tel. 944 217 700

## Librería Herriak

Licenciado Poza, 11  
48008 Bilbao  
Tel. 944 434 708

## Librería Urretxindorra

Iparraguirre, 26  
48011 Bilbao  
Tel. 944 240 228

## Librería Uyarra

Plaza de la Casilla, 7  
48012 Bilbao  
Tel. y fax 944 216 180  
libreriauyarra@telefonica.net

## Verdes

Correo, 7  
48005 Bilbao  
Tel. 944 158 774

## BURGOS

**Hijos de Santiago Rodríguez, SA**  
Plaza Mayor, 22  
09003 Burgos  
Tel. 947 201 443-Fax 947 203 536  
hsr@librerias-hsr.es

## Librería Luz y Vida, I

Lain Calvo, 38 - 09003 Burgos  
Tel. 947 203 556-Fax 947 265 783  
luzyvida@wanadoo.es

## CÁCERES

**Librería Bujaco**  
Avda. Virgen de la Montaña, 2  
10004 Cáceres  
Tel. 927 222 019-Fax 927 244 994  
bujaco@troa.es

## Librería Figueroa

Avda. Virgen de la Montaña  
10004 Cáceres  
Tel. 927 226 159-Fax 927 213 701  
figueroa@bme.es

## Librería Sandoval

Hernán Cortés, 11  
10600 Plasencia

## Librería Soledad Quiles Blanco

Tiendas, 11 - 10200 Trujillo

## CÁDIZ

**Librería Manuel de Falla**  
Plaza de Mina, 2 - 11004 Cádiz  
Tel. 956 227 406-Fax 956 213 670  
libmfalla@libreriafalla.e.telefonica.net

## Librería QiQ

San Francisco, 31 - 11005 Cádiz  
Tel. 956 205 766  
qiq@grupoquorum.com

## Librería Quórum

Ancha, 27 - 11001 Cádiz  
Tel. 956 220 270-Fax 956 220 174

## CASTELLÓ DE LA PLANA

**Librería Argot**  
Sant Vicent, 16  
12002 Castelló de la Plana  
Tel. 964 340 107

## Librería Babel

Guitarrista Tárrega, 20  
12003 Castelló de la Plana  
Tel. 964 229 500

## Librería Plácido Gómez

Ágora del Campus Riu Sec  
12071 Castelló de la Plana  
Tel. 964 730 888

## CIUDAD REAL

**Librería Casa Ruiz-Morote**  
Cruz, 2 - 13001 Ciudad Real  
Tel. 926 223 552

## CÓRDOBA

**Librería Anaquel**  
Duque de Ornaueles, 6  
14001 Córdoba  
Tel. 957 477 210

## Luque-Libros

Cruz Conde, 19 - 14001 Córdoba  
Tel. 957 473 034

## CUENCA

**Librería Católica**  
Carretera, 31 - 16002 Cuenca  
Tel. 969 211 032

## DONOSTIA-SAN SEBASTIÁN

**Bilintx Lubrudenda**  
Esterlines, 10, 2º  
20003 Donostia-San Sebastián

## Librería Hontza

Okendo, 4  
20004 Donostia-San Sebastián

## Librería Lagun

Urdaneta, 3  
20006 Donostia-San Sebastián  
Tel. 943 444 320-Fax 943 444 332  
info@librerialagun.com

## EIVISSA

**Librerías Vara de Rey**  
Ctra. de Sant Antoni, km 3.300  
07800 Eivissa  
Tel. 971 310 613

## GIRONA

**Bayer Hermanos**  
Rambla Llibertat, 27  
17004 Girona  
Tel. 972 202 880

## Geli

Argenteria, 18 - 17004 Girona  
Tel. 972 201 970

## Librería 22

Hortes, 22 - 17001 Girona  
Tel. 972 212 395-Fax 972 215 702

## Pla Dalmau

Carrer Vern, 3 - 17004 Girona  
Tel. 972 200 186

## GRANADA

**Librería Alsar**  
Madre Riquelme, 1 - 18002 Granada  
Tel. 958 291 567

## Librería Babel

San Juan de Dios, 20 - 18001 Granada  
Tel. 958 202 662

## Librería de la Universidad de Granada

Plaza Isabel la Católica, 4  
18009 Granada  
Tel. 958 224 676-Fax 958 222 903

## Librería Babel

Emperatriz Eugenia, 6 - 18002 Granada  
Tel. y fax 958 290 537

## HUELVA

**Librería Guillermo**  
Duque de Ahumada, 7 - 21004 Huelva  
Tel. 959 815 979

## HUESCA

**Librería Coso**  
Coso Alto, 17 - 22003 Huesca  
Tel. 974 227 050 - Fax 974 228 180  
pirineox@teleline.es

## Librería Anónima

Cabestany, 19 - 22005 Huesca  
Tel. y fax: 974 244 758  
chemanies@ya.com

## LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

**El Libro Técnico**  
Tomás Morales, 44  
35004 Las Palmas de Gran Canaria  
Tel. 928 362 791 / 928 382 834  
info@llibro-tecnico.com

## La Tienda ULPGC

Edificio de Instalaciones Deportivas  
Campus Tafira  
35017 Las Palmas de Gran Canaria  
Tel. 928 458 629-Fax 928 451 914  
tienda@ulpgc.es

## LEÓN

**Librería Universitaria**  
Avda. Emilio Hurtado, s/n. Edif. E  
24007 León  
Tel. 987 221 213-Fax 987 260 454  
unilibreria@navegalia.com

## Tauro

Arcipreste de Hita, 16 - 24004 León  
Tel. 987 201 780-Fax 987 260 454  
tauro@usuarios.retecal.es

## LLEIDA

**Librería Papelería Caselles, SA**  
Major, 46 - 25007 Lleida  
Tel. 973 242 346-Fax 973 239 201  
caselles@lleida.com

## Librería Thulir

Maragall, 49 - 25003 Lleida  
Tel. y fax 973 289 502  
thulir@infonegocio.com

## LOGROÑO

**Librería La Rioja**  
Portales, 47 - 26001 Logroño  
Tel. 941 251 052  
libreriarioja@mixmail.com

## Librería Cerezo

Portales, 23 - 26001 Logroño  
Tel. 941 251 762-Fax 918 230 117  
libreria.cerezo@fer.es

## MADRID

**OMM Campus**  
Ctra. Colmenar Viejo, km 15,5  
Campus de Cantoblanco  
28049 Madrid  
Tel. 914 974 997-Fax 917 340 554  
ommcampus@terra.es

## Librería de la Facultad de CC. Jurídicas y Sociales de la URJC

Pº Artilleros, s/n - 28032 Madrid  
Tel. 914 887 818

## Breogán

Lanuza, 11 - 28028 Madrid  
Tel. 917 259 072-Fax 917 130 631  
breogan@breogan.org

## Casa del libro

Gran Vía, 29 - 28013 Madrid  
Tel. 915 212 113

## Díaz de Santos Librerías

Doña Juana I de Castilla, 22  
Urb. Quinta de los Molinos  
28027 Madrid  
Tel. 917 434 890-Fax 917 434 023  
librerias@diazdesantos.es

## Iberoamericana Editorial Vervuert

Dpto. de Comunicación  
y Marketing  
C/ Amor de Dios, 1  
28014 Madrid  
Tel. 91 429 35 22-Fax 91 429 53 97  
www.ibero-americana.net

## Librería Fuentetaja

San Bernardo, 48 - 28015 Madrid  
Tel. 915 324 170  
fuentetaja@expoconter.com

## Librería Galenas Madrid, S.A.

Tajo, s/n. Urb. El Bosque  
28670 Villaviciosa de Odón  
Tel. y fax 916 168 264

## Librería UNED

Bravo Murillo, 38 - 28015 Madrid  
Tel. 913 987 457/58/60-Fax 913 987 527  
libreria@adm.uned.es

## Marcial Pons Librero

San Sotero, 6 - 28037 Madrid  
Tel. 913 043 303-Fax 913 272 367  
librerias@marcialpons.es

## Mundi-Prensa Libros, SA

Castelló, 37 - 28001 Madrid  
Tel. 914 363 700  
libreria@mundiprensa.es

## Librería Complutense

Donoso Cortés, 63, 4º  
28015 Madrid  
Tel. 913 946 463-Fax 913 946 458  
ecsa3@rect.ucm.es

## MÁLAGA

**Librería Q Pro Quo**  
Francisco Agudo, 4  
29010 Málaga  
Tel. y fax 952 612 871  
qproquo@qproquo.com

## Librería Prometeo

Plaza del Teatro, 2 - 29008 Málaga  
Tel. 952 217 736 / 211 347  
/ 223 440 - Fax 952 225 310  
proteo@libreriaproteo.es

## agapea.com (Libros urgentes)

Diego Vázquez Otero, 10, local 4  
29007 Málaga  
Tel. 902 195 236  
info@agapea.com

## MALLORCA

**CIPCEM. Gremi d'Editors de Balears**  
Plaça de l'Hospital, 2 - 07012 Palma  
Tel. 971 229 092

## Librería Campus

Campus universitari  
Cas Valencià - 07071 Palma  
Tel. 971 438 743

## MENORCA

**Librería Tau**  
Santa Rita, 2 - 07730 Alaior  
Tel. 971 378 677

## MURCIA

**Diego Marín Librero Editor, SL**  
Merced, 25 - 30001 Murcia  
Tel. 968 201 443-Fax 968 240 891  
gonzalezpalencia@diegomarin.com

## Marín-Vegara Marín Centro del Libro, SL

Polígono Industrial El Tiro,  
Parcela 78 - 30100 Espinardo Murcia  
Tel. 968 308 229-Fax 968 308 362  
centrodellibro@diegomarin.com

## OVIEDO

**Universidad de Oviedo, Librería Argüelles**, 19 - 33003 Oviedo  
Tel. 985 104 941/42-Fax 985 104 940  
servipub@uniovi.es / libreria@uniovi.es

## PAMPLONA

**Librería El Parnassio**  
Castillo de Malla, 45 - 31003 Pamplona  
Tel. 948 237 258

**Librería Gómez Técnica**  
Avda. Pío XII, 35 (esq. Rioja)  
31008 Pamplona  
Tel. 948 257 561

## SALAMANCA

**Librería Hydria**  
Pl. de la Fuente, 17  
37002 Salamanca  
Tel. 923 271 485-Fax 923 267 530  
hydria@verial.es

**Librería Víctor Jara**  
Meléndez, 21 - 37002 Salamanca  
Tel. 923 261 228-Fax 923 267 860  
amaru@verial.es

**Librería ARS**  
Rúa Mayor, 20  
37002 Salamanca  
Tel. 923 217 041

**Librería Cervantes**  
Azafranal, 11  
37001 Salamanca  
Tel. 923 218 602  
pedidos@cervantessalamanca.com

**Librería Nueva Plaza Universitaria**  
Plaza de Anaya, 9  
37008 Salamanca  
Tel. 923 270 891  
plazauniversitaria@verial.es

## SANTANDER

**Librería Estudio**  
Avda. Calvo Sotelo, 21  
39002 Santander  
Tel. 942 374 950-Fax 942 374 814  
librerias@estudio.com

## SANTIAGO DE COMPOSTELA

**Librería Couceiro**  
Rep. El Salvador, 9  
15701 Santiago de Compostela  
Tel. 981 565 812-Fax 981 572 239  
couceiro@iaga.com

**Librería Follas Novas**  
Montero Ríos, 37  
15706 Santiago de Compostela  
Tel. 981 594 406-Fax 981 590 612  
follasnovas@follasnovas.es

## SEVILLA

**Casa del Libro**  
Velázquez, 8 - 41001 Sevilla  
Tel. 954 502 950-Fax 954 224 796  
sevilla@casadellibro.com

**Librería Céfiro**  
Virgen de los Buenos Libros, 1  
41002 Sevilla  
Fax 954 215 883  
cefiro@cefiro-libros.com

**Librería Vértice**  
San Fernando, 33-35 - 41004 Sevilla  
Tel. 954 211 654-Fax 954 225 654  
pedidos@libreriavertice.com

**Repiso Librería**  
Cerrajería, 4  
41004 Sevilla  
Tel. 954 225 335-Fax 954 225 311  
repiso.libros@interbook.net

**Librerías Beta**  
Asunción, 31 - 41011 Sevilla  
Tel. 954 271 753

## TARRAGONA

**Adsera**  
Rambla Nova, 94 bis  
43003 Tarragona  
Tel. 977 235 815

**Bayer Hermanos**  
Rambla Nova, 125  
43001 Tarragona  
Tel. 977 217 361

## TOLEDO

**Librería Universitaria de Toledo**  
San Pedro Mártir, s/n  
45002 Toledo

## VALÈNCIA

**La Librería de la Universitat**  
Arts Gràfiques, 13  
46010 València  
Tel. 963 864 542-Fax 963 864 067  
libreria@uv.es

**Tirant lo Blanch Libros**  
Artes Gráficas 14, bajo dcha.  
46010 València  
Tel. 963 610 048/50-Fax 963 694 151  
tlb@tirant.es / atencioncliente@tirant.es

**Bernat Fenollar**  
Bernat Fenollar, 10  
46021 València  
Tel. 963 608 857-Fax 963 608 971  
bernattlibres@fedecali.es

**Intertécnica. Librería**  
Cronista Carreres, 11 - 46003 València

**Soriano II. Librería**  
Xàtiva, 15 - 46002 València

**Librería Mara**  
Cronista Almela y Vives, 5  
46010 València  
Tel. 963 932 588-Fax 963 616 692

**Librerías Paulinas**  
Plaza de la Reina 2  
46003 València  
Tel. 963 922 846-Fax 963 922 835  
libreria.valencia@paulinas.es

## VALLADOLID

**El árbol de las letras**  
Juan Mambrilla, 25 - 47003 Valladolid  
Tel. 983 217 386-Fax 983 217 387  
elarboldeletras@hotmail.com

**Margen**  
Enrique IV, 2  
47002 Valladolid  
Tel. 983 218 525-Fax. 983 218 650  
margen@margenlibros.com

**Sandoval**  
Plaza del Salvador - 47002 Valladolid  
Tel. y fax 983 203 784  
libreriasandoval@eresmas.com

**VIGO**  
**Librería Andel**  
Rúa do Pintor Lugrís, 10  
36211 Vigo - Pontevedra  
Tel. 986 239 000  
andel@andelvirtual.com

**Librería Martín Codax**  
Cidade Universitaria. Local A8  
As Lagoas, Marcosende  
36310 Vigo - Pontevedra  
Tel. y fax: 986 467 054  
mcodax@matincodax.e.telefonica.net

**Librería Universitaria Michelena, SL**  
Campus Universitario As Lagoas,  
Marcosende  
36310 Vigo - Pontevedra  
Tel. 986 467 054-Fax 986 467 063  
universitariamichelena@arrakis.es

**www.andelvirtual.com**  
Unha empresa dedicada á promoción do libro galego na interrede  
Rúa do Pintor Lugrís, 10  
36211 Vigo  
Tel. 986 239 000  
andel@andelvirtual.com

## VITORIA

**Casa del Libro - Axular**  
Arca, 11  
01005 Vitoria - Álava  
Tel. 945 158 168 / 77

**Librería Arriaga Campus**  
Pabellón Univ. Los Apraiz, 1  
01006 Vitoria

**Librería Aukera Axular**  
Fueros, 14  
01004 Vitoria

## ZARAGOZA

**Librería Antígona**  
Pedro Cerbuna, 25  
50009 Zaragoza  
Tel. 976 353 075  
libreria.antigona@gmail.com

**Librería Félix de Azara**  
Lorente, 51-53 - 50005 Zaragoza  
Tel. y fax 976 565 404  
libreriafelixdeazara@hotmail.com

**Librería Pons**  
Félix Latassa, 33 - 50006 Zaragoza  
Tel. 976 550 105 / 976 359 037  
Fax 976 356 072  
pedidos@libreriapons-zaragoza.com

**Pórtico**  
Muñoz Seca, 6 - 50080 Zaragoza  
Tel. 976 557 039 / 350 303 /  
357 007 Fax 976 353 226  
portico@porticolibrerias.es

## LIBRERÍAS VIRTUALES

www.neu-e.com  
www.libres.com  
www.tirant.es  
www.todoebook.com  
www.andelvirtual.com

## Xarxa Vives d'universitats



Universitat Abat Oliba CEU  
Universitat d'Alacant  
Universitat d'Andorra  
Universitat Autònoma de Barcelona  
Universitat de Barcelona  
Universitat de Girona  
Universitat de les Illes Balears  
Universitat Internacional de Catalunya  
Universitat Jaume I  
Universitat de Lleida  
Universitat Miguel Hernández d'Elx  
Universitat Oberta de Catalunya  
Universitat de Perpinyà Via Domitia  
Universitat Politècnica de Catalunya  
Universitat Politècnica de València  
Universitat Pompeu Fabra  
Universitat Ramon Llull  
Universitat Rovira i Virgili  
Universitat de València  
Universitat de Vic

*asociación de universidades orientada hacia el servicio que promueve la colaboración interuniversitaria y facilita la interacción con la sociedad...*

*todas las ediciones de nuestras universidades disponibles en*

**www.neu-e.com**

**Universitat Jaume I**  
www.tienda.uji.es  
publicaciones@sg.uji.es

**Universidad de La Laguna**  
www.ull.es/servicios/serviciopublicaciones/index.htm  
svpubl@ull.es

**Universidad de La Rioja**  
www.unirioja.es/servicios/sp/index.shtm  
publicaciones@adm.unirioja.es

**Universidad de Las Palmas de Gran Canaria**  
www.ulpgc.es  
serpubli@ulpgc.es

**Universidad de León**  
www.unileon.es  
recsp@unilcon.es

**Universitat de Lleida**  
www.udl.es/arees/cip/cast/index.htm  
cip@cip.udl.es

**Universidad de Málaga**  
malaka.spicum.uma.es  
mjgonzalez@uma.es

**Universidad de Murcia**  
www.um.es/publicaciones  
publicaciones@um.es

**Universidad Nacional de Educación a Distancia**  
www.uned.es/publicaciones  
publicaciones@adm.uned.es

**Universitat Oberta de Catalunya**  
www.editorialuoc.com  
ediuoc@ediuoc.es

**Universidad de Oviedo**  
www.uniovi.es/publicaciones  
servipub@uniovi.es

**Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea**  
www.chu.es/servicios/se\_az/  
luxedito@lg.chu.es

**Universitat Politècnica de Catalunya**  
www.edicionsupc.es  
edicions-upc@upc.es

**Universitat Politècnica de València**  
www.editorial.upv.es  
public@upvnet.upv.es

**Universidad Pontificia Comillas**  
www.upco.es/webcorporativo/servicios/publicaciones  
edit@pub.upco.es

**Universidad Pontificia de Salamanca**  
www.upsa.es  
serv.publi@upsa.es

**Universidad Pública de Navarra**  
www.unavarra.es/servicio/publi.htm  
publicaciones@unavarra.es

**Universidad Rey Juan Carlos**  
www.urjc.es  
publicaciones@fcjs.urjc.es

**Universidad Rovira i Virgili**  
www.urv.net/universitat/unitats\_administratives/  
publicacions/es\_publicacions.html  
jaume.llambrich@urv.net

**Universidad de Salamanca**  
www.eusal.es  
eus@usal.es

**Universidade de Santiago de Compostela**  
www.usc.es/spubl  
spubl@usc.es

**Universidad de Sevilla**  
www.us.es/publius/inicio.html  
secpub2@us.es

**Universitat de València**  
puv.uv.es  
publicacions@uv.es

**Universidad de Valladolid**  
www.uva.es  
spie@uva.es

**Universidade de Vigo**  
uvigo.es  
sep@uvigo.es

**Universidad de Zaragoza**  
www.unizar.es  
puz@posta.unizar.es

