

une libros

Espido Freire

Las editoriales universitarias
deben seleccionar el conocimiento
y difundirlo entre la élite intelectual

Direcciones electrónicas de los editores miembros de la *uñe*

Universitat d'Alacant

publicaciones.ua.es
publicaciones@ua.es

Universidad de Alcalá de Henares

www.uah.es/servi/publicaciones
serv.publicaciones@uah.es

Universidad de Almería

www.ual.es/editorial
publicac@ual.es

Universitat Autònoma de Barcelona

publicacions.uab.es/
sp@uab.es

Universidad Autónoma de Madrid

www.uam.es/servicios/otros/spublicaciones/default.html
servicio.publicaciones@uam.es

Universitat de Barcelona

www.publicacions.ub.es
pearriilo@ub.edu

Universidad de Burgos

www.ubu.es/servicios/publicaciones/index.htm
serv.publicaciones@ubu.es

Universidad de Cádiz

www.uca.es/publicaciones
publicaciones@uca.es

Universidad Camilo José Cela

www.ucjc.edu
publicaciones@ucjc.edu

Universidad de Cantabria

www.unican.es/publicaciones/index.htm
gutierj@gestion.unican.es

Casa de Velázquez

www.casadevelazquez.org
sales@cvz.es

Universidad de Castilla-La Mancha

publicaciones.uclm.es
publicaciones@uclm.es

Universidad Católica San Antonio de Murcia

www.ucam.edu/publicaciones
publicaciones@pas.ucam.edu

Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir

www.ucv.es/publicaciones_2006.asp
publicaciones@ucv.es

Centro de Estudios Andaluces

www.centrodeestudiosandaluces.es
publicaciones@centrodeestudiosandaluces.es

Centro de Estudios Políticos y Constitucionales

www.cepc.es
publicdirector@cepc.es

Centro de Investigaciones Sociológicas

www.cis.es
tpena@cis.es

Universidad Complutense de Madrid

www.ucm.es/publicaciones
servicio.publicaciones@rect.ucm.es

Consejo Superior de Investigaciones Científicas

www.csic.es/publica/
publ@csic.es

Universidad de Córdoba

www.uco.es/publicaciones
publicaciones@uco.es

Universidade da Coruña

www.udc.es/publicaciones
publica@udc.es

Universidad de Deusto

www.deusto.es
publicaciones@deusto.es

Diputación de Sevilla

www.dipusevilla.es
archivo@dipusevilla.es

Universidad de Extremadura

www.unex.es/publicaciones
publicac@unex.es

Universidad Europea Miguel de Cervantes

www.uemc.es/es/UEMC/serviciosadministrativos/Publicaciones/
publicaciones@uemc.es

Fundación CEU

www.ceu.es
psiegrist@ceu.es

Fundación Pedro Barrié de la Maza

www.fbarrie.org
otero@fbarrie.org

Universitat de Girona

www.udg.edu/publicacions
publicacions@udg.edu

Universidad de Granada

www.editorialugr.com
edito4@ugr.es

Universidad de Huelva

www.uhu.es/publicaciones
msuarez@uhu.es

Universitat de les Illes Balears

www.edicions.uib.es
info.edicions@uib.es

Instituto de Estudios Altoaragoneses

www.iea.es/iea@iea.es

(Sigue en interior de contraportada)



Este número de otoño de UNELIBROS consolida su nuevo diseño, dando protagonismo a los colores corporativos de la UNE. Espido Freire es la invitada a reflexionar sobre la edición universitaria.

Unelibros es una iniciativa de la Junta Directiva de la UNE encomendada a la Universidad de Deusto y a la Universitat Jaume I con la colaboración de la Secretaría Técnica de la Unión de Editoriales Universitarias Españolas.

Coordinación de este número

Javier Torres Ripa y Carme Pinyana i Garí

Redacción: Rosa de Bustos

Secretaría Técnica: Alicia Buil y Joaquín Corbacho

Diseño de la portada: TríasQuod Design

Fotografía: Fernando Moreno

Maquetación y diseño

Páginas de información general:

Publicaciones de la Universidad de Deusto

Avda. de las Universidades, 24

48007 Bilbao

publicaciones@deusto.es

www.publicaciones.deusto.es

Páginas de novedades editoriales:

Publicacions de la Universitat Jaume I

Servei de Comunicació i Publicacions

Campus del Riu Sec. Edifici Rectorat i Serveis

Centrals

12071 Castelló de la Plana

publicaciones@uji.es

www.tienda.uji.es

Administración y Publicidad

Unión de Editoriales Universitarias Españolas

Plaza de las Cortes, 2, 7.ª planta.

28014 Madrid

Tfno.: 913 600 698; Fax: 913 601 201

secretariatecnica@une.es

www.une.es

Impresión

Imagraf Impresores.

Málaga

Depósito Legal: MA-1.447-2007

Tirada: 75.000 ejemplares

Unelibros se publica dos veces al año, en primavera y en otoño. Además de las noticias y actividades de la Asociación, recoge las fichas bibliográficas de las novedades editadas por las universidades y centros de investigación miembros de la Unión de Editoriales Universitarias Españolas (UNE).

El catálogo está ordenado siguiendo la Clasificación Decimal Universal (CDU). Se distribuye gratuitamente entre la comunidad universitaria, librerías y profesionales del libro.

Los precios de los libros, en general, incluyen el IVA en su PVP.

Puede también consultarse en formato pdf en: <http://www.une.es>

sumario

Noticias

Editorial

Crónica UNE

Libros de la UNE en el Congreso de Mundos de Mujeres 2008	2
La edición en femenino	3
El libro universitario, en los puntos de venta	9
<i>Bookcrossing</i> UNE 2008: Las editoriales repetirían la experiencia	10
Las editoriales universitarias liberaron cerca de 300 libros el 23 de abril	12
Sugerencias de lectura	12
¿Las editoriales universitarias necesitan marketing?	13
Para vender nos tienen que conocer	13
Libros, sonrisas y pastas en la fiesta anual de la UNE	14
La UNE convierte su portal web en el gran escaparate de la edición universitaria española	16

Entrevistas

Espido Freire: «Me interesa crear conceptos culturales nuevos y demostrar que pueden ser rentables»	4
Milagros del Corral, directora de la Biblioteca Nacional. «Las bibliotecas van a ser el club del gourmet del libro»	17

En corto.— Sabías que...

Novedades editoriales

0 Generalidades	22
1 Filosofía	25
2 Religión	28
3 Ciencias Sociales	30
5 Ciencias Puras. Ciencias Exactas y Naturales	47
6 Ciencias Aplicadas. Medicina. Tecnología	53
7 Arte. Bellas Artes. Deporte	58
8 Lingüística. Literatura. Filología	65
9 Geografía e Historia	79

Junta Directiva de la Unión de Editoriales Universitarias Españolas (UNE)

Presidenta

Magda Polo Pujadas

Universitat Autònoma de Barcelona

Vicepresidente

Francisco Fernández Beltrán

Universitat Jaume I

Secretaria

Isabel Terroba Pascual

Universidad de La Rioja

Tesorero

Carlos Julián Martínez Soria

Universidad de Castilla-La Mancha

Vocales

Javier Torres Ripa

Universidad de Deusto

Gonzalo Capellán de Miguel

Universidad de Cantabria

Fernando López Mora

Universidad de Córdoba

Hermínia Calero Egido

UNED

José A. Gómez Hernández

Universidad de Murcia

Con este *Unelibros* de otoño despediremos, al cabo de unos días, en la próxima asamblea que se celebrará en Córdoba en noviembre, a la junta directiva que presido y que durante los dos años de su mandato ha dirigido esta asociación, una asociación que cuenta ya con 59 socios. Muchos han sido los proyectos que hemos realizado con el esfuerzo y el buen trabajo de todos. Me gustaría destacar sólo uno cuantos, tal vez los más significativos. En primer lugar, la transformación del boletín en revista: creo que con ello hemos sabido plasmar la nueva imagen de la UNE y la que están adquiriendo las publicaciones universitarias. Hemos pretendido crear una nueva herramienta de comunicación entre todos, intentando también llegar a un público mucho más amplio que el universitario. También hemos ido afianzando la presencia de nuestros catálogos y libros en las ferias en las que hemos participado, consolidando, así, principalmente, el mercado latinoamericano, un mercado de referencia para la venta y promoción de la mayoría de nuestros libros universitarios. Otro de los grandes proyectos fue la realización en la Universitat Autònoma de Barcelona del primer Congreso Internacional de Edición Universitaria, un congreso que representó un buen encuentro entre profesionales de la edición universitaria de todo el mundo y que, seguramente, tendrá su continuidad —éste es nuestro deseo— en futuras ediciones en alguna otra universidad europea. En esta línea, este próximo mes de noviembre, sin ir más lejos, continuaremos apostando por ese encuentro profesional que hace ya unos años estamos llevando a cabo: tendrá lugar el III Foro de Edición universitaria dentro del marco de la feria del libro en español más importante del mundo, la FIL de Guadalajara.

En otro orden de cosas, hemos creado una colección de libros con el objetivo de responder a algunas de las preguntas o retos que tenemos planteados los servicios de publicaciones en nuestro quehacer diario. También hemos creado un nuevo portal. En un momento en que las nuevas tecnologías facilitan un nuevo



Magda Polo

acercamiento a los usuarios creando blogs, espacios más interactivos, etc., creemos conveniente darle un giro copernicano a nuestra página web y así lo hemos hecho.

Muchos más han sido los proyectos, en formación, en publicidad, los premios de edición universitaria, el *bookcrossing*... pero quería destacar tal vez los más significativos. Todo ello ha sido fruto del buen entendimiento de todos los miembros de la junta y de los socios —a quienes aprovecho para agradecerles su implicación— y de la voluntad férrea de crear una estructura y una plataforma cada vez más sólida para nuestra asociación, la UNE que nos une.

Magda Polo Pujadas

Presidenta de la UNE
Directora del Servei de Publicacions de la UAB

Libros de la *une* en el Congreso de Mundos de Mujeres 2008

La UNE dispuso de una caseta en la feria del libro del Congreso de Mundos de Mujeres, que se ubicó en la Ciudad Universitaria. En ella se expusieron los títulos que las editoriales de las universidades y centros de investigación españoles seleccionaron especialmente para exposición y venta en esta cita internacional. Todos ellos con una temática común: la mujer.

Paralelamente, la UNE creó en su página web www.une.es una base de datos en la que podían consultarse los títulos seleccionados y también adquirirse a través de Internet.

Acoso sexual en el ámbito laboral; Cuando las mujeres hayan desaparecido; Feminismos en las dos orillas; Figuras femeninas en El Quijote; La imagen social de la mujer en las series de ficción; Las mujeres en la masonería; Luces y sombras del derecho a la maternidad; Mujer, familia y derecho; Mujeres y liderazgo; Problemas de mujeres, problemas de la sociedad; Testimonios de mujeres en las cárceles franquistas; y Vivir siendo mujer a través de la historia fueron algunos de los títulos. **une**

Ver base de datos en www.une.es

La edición en *femenino*

La UNE participó en el 10º Congreso Mundos de Mujeres/ Women's Worlds 2008, celebrado en la Universidad Complutense de Madrid del 3 al 9 de julio, con la organización de una mesa redonda que, bajo el título *La edición en femenino*, quiso plantear el papel de las mujeres en la edición universitaria. Bajo la coordinación de Magda Polo, presidenta de la UNE y directora del Servicio de Publicaciones de la Universidad Autónoma de Barcelona, intervinieron: Herminia Calero, directora de Publicaciones de la UNED; Belmar Gándara, directora de Publican (Publicaciones de la Universidad de Cantabria); y Carlos Julián Martínez, director de Publicaciones de la Universidad de Castilla-La Mancha.

El estilo de gestión de las editoras

Magda Polo hizo un recorrido histórico y se remontó al siglo XIX recordando el importante papel que tuvieron algunas editoras, «que cambiaron el rumbo de las escritoras, dándolas a la luz». Recordó a Margaret Anderson y a Jane Heap del *Little Review*, que publicaron a Djuna Burnes o a Gertrude Stein. A Harriet Weaver, Harriet Monroe o Marianne Moore, editoras de *The Egoist*, *Poetry* i *Dial*. «Tanto editoras como escritoras tuvieron que imitar durante mucho tiempo los modelos masculinos; pensemos en Emilia Pardo Bazán o en George Sand, cuando Flaubert la llamaba diciéndole “¡Oh, tú la del tercer sexo!” porque vestía de hombre y fumaba puros», recordó.

Se refirió también la presidenta de la UNE a las profesiones de la edición en las que el papel de la mujer ha tenido y tiene un papel preponderante: agentes literarias, correctoras, las que realizan informes de lectura y las propias editoras. Respecto a estas últimas, que representan 1/5 parte de la alta dirección, Polo destacó tres características de su estilo de gestión: la visión estratégica que se plantea objetivos a largo plazo más que a corto; el

hecho de no tener una política editorial agresiva; y apostar claramente por la calidad.

La directora del Servicio de Publicaciones de la UAB dijo que cuando se revisan los «Top 25 de la edición» se encuentra un 28% de mujeres como Blanca Berasategui, Carmen Balcells, Raquel de Concha, Amaya Elezcano, Blanca Rosa Roca, Imelda Navajo y Beatriz de Moura. «Nos queda mucho todavía por recorrer para que podamos afirmar que realmente existe una edición en femenino en mayúsculas, nos quedan muchos vacíos que deberían ocupar muchas mujeres», afirmó.

19 editoras en la UNE

La directora de Publicaciones de la UNED, Herminia Calero, reconoció que las mujeres lo han tenido más difícil que los hombres, contó su experiencia como editora y destacó que de las 59 editoriales asociadas que integran actualmente la UNE, 19 están dirigidas por mujeres.

Calero afirmó que la mujer tiene mucho que decir en la edición porque traslada esa capacidad femenina de abarcar muchas cosas al mismo tiempo. «El libro engloba todas las capacidades que la mujer tiene como profesional», señaló.

20 años en escribir un libro

Belmar Gándara, directora de Publican (Publicaciones de la Universidad de Cantabria), recordó a una escritora que tardó veinte años en escribir un libro porque cada diez minutos sus hijos la estaban interrumpiendo. En este sentido, subrayó el papel de las mujeres como educadoras de sus hijos y como educadoras sociales.

A su juicio, no se diferencia la escritura realizada por mujeres de la masculina, aunque esa diferencia sí se produce «en lo que pensamos y en lo que sentimos».



Escritoras asistentes al debate contaron su experiencia

Mayoría abrumadora de ilustradoras

Carlos Julián Martínez, director de Publicaciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, expuso un análisis detallado sobre la situación actual del mundo de la ilustración en nuestro país y destacó la numerosa presencia de mujeres en él: «Repasando estos días someramente las publicaciones especializadas y los listados de miembros en las asociaciones profesionales existentes en España, la presencia de las ilustradoras es abrumadoramente mayoritaria», señaló.

Reconoció no haber sido capaz de encontrar «diferencias evidentes» entre mujeres ilustradoras y hombres ilustradores.: «No soy capaz de distinguir cuándo es una mujer la que ilustra, o cuándo lo hace un varón. He repasado montones de libros, de recopilaciones, de webs... He intentado distinguir lenguajes propios, características diferenciadoras, temas propios... Nada. Sin éxito. A veces acertaba, pero creo que era más debido a mera estadística del 50% que a que hubiese algo de razón en mi propósito», aseguró. **une**

Un resumen de las intervenciones puede consultarse en www.une.es

Vea el vídeo con las declaraciones de los ponentes en www.une.es

De izqda a dcha: Belmar Gándara, Magda Polo, Herminia Calero y Carlos Julián Martínez



Espido Freire: «Me interesa crear *conceptos culturales nuevos* y demostrar que pueden ser *rentables*»

Si España alcanzara los índices de lectura de los países nórdicos mejorarían muchas cosas. Por ejemplo, el tejido literario y cultural del país y el estatus del intelectual o creador, de ciencias o de letras. Autores, editores, librerías, universidades y administraciones públicas tienen su responsabilidad y su papel. Espido Freire ha asumido el suyo y desvela en esta entrevista las preocupaciones e ideales que le empujan cada día para aportar su granito de arena.

Defiende la idea de que cada vez se lee más. Los índices de lectura oficiales le dan la razón. ¿Por qué se tiene la creencia entonces de cada vez se lee menos en España?

Porque todo tiempo pasado fue mejor, porque no se lee en ocasiones lo que los

escritores deseáramos que se leyera, que es a nosotros, porque han cambiado en los últimos años las dinámicas de lectura y porque no contábamos con el impacto que lo audiovisual iba a tener en el mundo de la cultura. Estamos un poco desubicados. ¡Hombre, y porque de la queja casi siempre extraemos un buen resultado! Si no nos quejamos, no nos hace caso nadie.

Pero aún nos queda un recorrido hasta llegar a la media europea (70%) y mucho más a la nórdica (85%).

Mi ideal es que podamos llegar, en determinados grupos, a la nórdica. Estuve viviendo allí y es a lo que tenemos que aspirar. También en educación. Ya que en

lo socioeconómico estamos tomando como referente el liberalismo, me parece que en materia cultural deberíamos ir también por ahí.

Según el informe *Hábitos de Lectura y Compra de Libros en España 2007* de la Federación de Gremios de Editores de España, el 56,9 de la población lee frecuentemente, hasta una media de 5,8 horas semanales. ¡Pero nunca ha sido tan alto ni tan generalizado! Es una cifra esperanzadora.

«Creo mucho en el concepto de alto rendimiento, hay que empezar a gestionar la educación como se gestiona una empresa privada»

Un 43,1% de la población declara no leer nunca o casi nunca. ¿Se está haciendo todo lo que se debe para promocionar la lectura?

No. Porque hay muchos campos que siguen sin tocar y en los que nadie se quiere o se puede meter, hasta ahora. Y porque las campañas oficiales son muy irregulares en cuanto a resultados y en cuanto a planificación.

¿Alguna idea?

Funcionan muy bien en este país, y lo sé por experiencia, los grupos y clubes de lectura vinculados a bibliotecas. Muchas bibliotecas están haciendo un esfuerzo enorme. Obras sociales y fundaciones privadas están potenciando también el acercamiento entre el autor y el lector. Pero muchas veces eso no fomenta la lectura, fomenta la curiosidad.

En el caso de los librerías, creo que se podría poner más de su parte. En el caso de las autoridades, sin duda. Y en el ámbito universitario y de la enseñanza, no estamos mirando hacia donde realmente hay que mirar: estamos empleando métodos muy

Foto: Fernando Moreno



Espido Freire recibió a Unelibros en su escuela de creación literaria.

convencionales y estamos trayendo a colación datos y creencias que ya no son las de los estudiantes contemporáneos. Hasta tal punto lo creo que una de las razones por las que he creado mi empresa E+F es para demostrar que se puede hacer de otra manera.

Las mujeres leen infinitamente más que los hombres. Un 60,3% frente a un 35,5%. Por su compromiso social, conoce bien el mundo de la mujer. ¿De dónde sacan el tiempo las mujeres de hoy para leer?

Las mujeres no paramos de trabajar. Solteras, casadas, las que tienen niños, ancianas. Hay una sensación de culpabilidad respecto al desperdicio del tiempo. Y además existe una doble moral y algo tremendamente injusto y es que muchas empresas privadas no valoran esa capacidad de trabajo de las mujeres. ¡Cuánto trabajan, Dios mío, las mujeres! En pocas ocasiones he visto sentada a mi madre sin hacer absolutamente nada, incluso enferma... Tienden a buscar, pensar, a darle vueltas.

Acaba de publicar *La generación de las mil emociones. Mileuristas II*. ¿Qué lee el grupo de jóvenes que usted ha investigado y descrito en los dos ensayos que ha publicado sobre esta generación?

Cada uno lee lo que quiere. Lectura profesional, best seller, hay gente que se mueve por el sentimiento de exclusividad, por descubrir el nuevo libro que nadie ha leído aún y hay personas muy fieles a tres o cuatro autores o tres o cuatro temas. Se lee novela histórica, también novela de paranoia histórica, como la denomina un amigo mío, de desvelamiento de secretos. Se lee mucho manual de autoayuda y recopilaciones de autores.

«Si hubiera encontrado espacio para las ideas y las propuestas dentro de las universidades no me hubiera metido a crear mi propia empresa»

Usted ha dicho: «En un mundo regido por lo audiovisual, reivindico la lectura como un espacio no sólo de ocio, sino también de reflexión. Los libros no cambian el mundo, pero rompen ideas preconcebidas e invitan al análisis. Y eso es muy necesario en nuestra sociedad, en la que la prisa y el consumo se han convertido en la principal fuente de estímulos». ¿Qué mejoraría en España si alcanzáramos el índice de lectura de los países nórdicos?

¡Buf! ¿Por dónde empiezo? Mejoraría el tejido literario y cultural de este país, que todavía sigue siendo muy frágil; perderíamos en prepotencia, el prepotente no sabe lo que habla, lo inventa; mejoraríamos en capacidad lingüística, en profundidad de pensamiento y mejoraría el estatus del intelectual de ciencias o de letras. Cuando no se lee lo suficiente, no se valora la labor del creador, ya sea un escritor o un científico. Ha habido una fuga constante de científicos, durante muchos años, en este país, y eso tiene que ver con que lo que se valora es el enriquecimiento rápido, no la idea de reflexión, no el proceso creador. En el momento en que se lee y se asume eso, inmediatamente el concepto vital cambia. Y, además, somos por naturaleza ciudadanos impulsivos: blanco-negro, derechas-izquierdas, ateos-fanáticos. La lectura contribuye a suavizar eso porque se potencia la capacidad retentiva, la empatía y la memoria, valores transversales que se intentan potenciar a los niños pero que se olvidan a los mayores. Soy una gran defensora de la lectura.

La ministra de Ciencia e Innovación, Cristina Garmendia, vasca como usted, dijo, en una entrevista concedida a *El País*, que no se puede ser una potencia mundial con profesores mileuristas y anuncia que lo tienen que solucionar. ¿Puede darle alguna idea?

Hay una parte de gestión económica que depende de los Presupuestos Generales del Estado y de la prioridad que se le quiera dar a la Educación. Pero, por otro lado, un profesor debe estar en formación continua. Y habría que acabar con la idea de que las de magisterio son las oposiciones más sencillas y la opción más rápida para convertirse en funcionario. Eso está

ocurriendo con muchas carreras que no se potencian lo suficiente: Filosofía, Historia, determinadas Filologías. Muchas veces la única salida que tienen es la enseñanza pública. Tendríamos que revalorizar la idea del profesor para que la enseñanza fuera vocacional, se captara y se premiara a los mejores y por eso pienso en los países nórdicos, especialmente en Finlandia donde están muy estimulados y muy bien pagados. Creo mucho en el concepto de alto rendimiento, hay que empezar a gestionar la educación, tanto pública como privada, como se gestiona una empresa privada no dedicada a la educación.

Dice también que, ante el proceso de Bolonia, las Humanidades tienen que implicarse mucho más de lo que están en el campo científico y tecnológico.

Esa es mi opción. Eso es exactamente lo que estoy intentado hacer. Pero sólo yo y quien trabaja conmigo sabemos las dificultades con las que nos encontramos.

Garmendia pide un cambio de actitud y pronostica dificultades de continuidad en algunos casos. Aun así, anuncia que la puerta del ministerio estará abierta para analizar aquellos proyectos que les presenten...

Yo espero sinceramente que sea así. Parte del problema es el cambio de mentalidad, pero la otra parte está en el anquilosamiento que no solucionó el anterior plan de estudios universitarios. Y, sobre todo, la ruptura de tópicos no se está realizando. Si hubiera encontrado espacio para las ideas y las propuestas dentro de las universidades no me hubiera metido a crear mi propia empresa.

¿Cree usted que es buen momento para pedir al gobierno la creación de unos estudios específicos para los escritores como viene haciendo usted desde hace varios años?

Lo llevo pidiendo desde hace ocho años. Hay gente que está muy en contra y hay gente que considera que sería una buena solución. ¿Es un buen momento? No lo sé. Ya que es algo con lo que me he comprometido vamos a seguir en ello. Se tiende a buscar la opción más rentable posible. Si no seguimos

trabajando en que las Humanidades sean rentables, por supuesto que se van a agotar en sí mismas. Existe una paranoia desde hace mucho tiempo acerca de la rentabilidad de los estudios. ¿Y Humanidades, para qué sirve? ¡Bueno, vamos a demostrarlo! Yo creo que están totalmente infravaloradas. Y, en el caso del escritor, quitando el escritor profesionalizado, como es mi caso, el resto ¿dónde está su cabida?

Hace poco me preguntaban por mi opinión acerca del canon de derechos de autor. Yo decía que había que ponernos de acuerdo, de una vez, en si el creador es alguien imprescindible y valorado socialmente y por tanto ha de recibir una serie de derechos determinados, o es alguien que se considera imprescindible a nivel simbólico, como el linco ibérico. ¡Pónganse de acuerdo! Ha habido un cierto tabú para hablar de arte, literatura, música y de dinero. Siempre se nos ha acusado a los artistas de ser materialistas. Es el único sector de la sociedad en que eso sucede. O se nos condena a proceder de familias con dinero o tenemos que vivir de unos derechos de autor que hay que reclamar o hay que buscar una serie de infraestructuras sociales en las que el arte y la cultura tengan cabida. Pero ese debate no se está realizando. Se está atacando a según qué sectores sin conocer la situación en la que nos encontramos ni las opciones ni las posibilidades de futuro.

«Hay que ponerse de acuerdo en si el creador es alguien imprescindible o un linco ibérico»

Estudió Filología Inglesa en la Universidad de Deusto y en la misma cursó un Diploma en Edición y Publicación de Textos. Tengo entendido que empezó el Doctorado en la Universidad Autónoma de Madrid. ¿Qué echó de menos en su formación que le lleva a reivindicar esos estudios específicos?

Fui la coordinadora del taller literario de la Universidad. Había siempre más personas en él que en Filología Hispánica. El problema estaba en que



Foto: Fernando Moreno

Espido Freire quiere demostrar que las Humanidades son rentables.

estudiábamos Historia de la Literatura, Estructura de la Lengua, pero en ningún momento se ponían en relación conocimientos entre sí. Teníamos alguna asignatura, como Historia de Inglaterra, o el nuevo plan que buscó poner en relación según qué cosas pero en la realidad eso no funcionaba. Nadie nos enseñaba a escribir, nadie nos enseñaba qué opciones podíamos tener a partir de una buena capacidad de redacción.

Yo estudié música. Había años en los que tenía que estudiar de tres a cuatro horas el piano y sabía que había un resultado después: un diploma. Un grado medio o un grado superior de piano y, por lo tanto, a la hora de acceder al mercado laboral podría competir con eso.

¡No te cuento las horas que he pasado leyendo, escribiendo, trabajando en el mundo literario! Nunca he tenido un diploma por ello. Y yo he logrado publicar libros, ensayos y tener un cierto reconocimiento pero de los 30 amigos míos que estaban en ese taller sólo yo lo he logrado. Imagínate el desperdicio de energía y de tiempo. Imagínate la presión de los padres preguntando «y eso para qué te sirve», que yo misma la sufrí. Si existe un reconocimiento de esas horas y esos estudios, inmediatamente la concepción varía.

Acaba de crear una escuela de creación literaria. ¿Ha querido coger el toro por los cuernos y dar usted misma la respuesta a sus demandas?

Me harté de quejarme. Me interesa crear conceptos culturales nuevos y demostrar que pueden ser rentables, convencer a mis posibles clientes de que existe un resultado. No me gusta la idea del escritor sentado en su casa, aislado, meditando, mirando al techo y escribiendo. Desde siempre he creído que la literatura tiene que estar con contacto con la realidad, con la calle. La literatura no sólo son libros, son también conceptos.

¿Sus clases van a ser presenciales o virtuales?

En principio presenciales. He tenido alguna experiencia virtual pero no acaba de

«¡No te cuento las horas que he pasado leyendo, escribiendo, trabajando en el mundo literario! Nunca he tenido un diploma por ello»

satisfacerme del todo. Estoy intentando ver qué falla, por qué los resultados son menores.

Usted ha dicho que las consecuencias de la entrada de Internet en la literatura son fantásticas pero terribles para el mundo editorial. ¿Cómo de terribles?

Es que no tienen nada que ver la literatura con los editores. A veces convergen pero a veces no. El negocio del editor es el libro, el objetivo de la literatura es la comunicación de ideas y en ese caso el formato no importa. Yo puedo vender a través de lo que me dé la gana mi historia. Sin embargo, el editor, hasta ahora, vende libros. Si el formato de Internet sustituye al libro, para ellos es desastroso, más que para mí.

«No me gusta la idea del escritor sentado en su casa, aislado, meditando, mirando al techo y escribiendo»

¿Va a morir el libro impreso o van a coexistir los diferentes soportes?

Coexistirán, de momento. Estamos en un momento muy peculiar, se están produciendo muchos cambios: internet, la incorporación de economías en desarrollo, una conciencia ecológica mayor... pero el libro está muy bien hecho. Creo que coexistirán.

Roger Chartier, autor de títulos como *Libros, lecturas y lectores en la sociedad moderna* o *Historia de la lectura en el mundo occidental*, director de *l'École des Hautes Études*, de París, apuesta por un diálogo entre ambas formas. En una entrevista publicada por la revista mexicana Milenio decía que el resultado podría ser «algo que podría integrar la textualidad y la imagen, más o menos en el camino de producciones multimedia». ¿Qué le parece la predicción?

Lo bueno de las nuevas tecnologías es que te permite la simultaneidad, el hipervínculo o hipertexto y un abaratamiento de costes de distribución enorme. Imagínate, en el momento en el que el creador asuma eso,

pierda el miedo y empiece a trabajar sobre ese campo, lo que puede dar de sí. Sobre todo para economías emergentes es una posibilidad enorme. Para enciclopedias, reproducciones carísimas de imágenes, musicales.

Nuestro futuro a corto plazo tiene que ver mucho con la fusión. Hay mucha gente que está experimentando con fórmulas muy novedosas. Nunca ha habido tantos poetas publicando y eso se debe a Internet y a que las redes de comunicación que tienen son ahora mucho más inmediatas. Las nuevas tecnologías tienen un lenguaje muy mediato, que yo comprendo bien.

¿A qué se refería cuando dijo que a la narrativa actual le falta atrevimiento, fantasía y difusión?

Sólo tenemos eso en la literatura juvenil. Seguimos anclados en el costumbrismo y esclavizados por qué es lo que busca el público lector. Y luego hay otro elemento. Los escritores, sobre el libro objeto, tenemos muy poco control. Eso nos hace depender mucho emocional e intelectualmente de las posibilidades de las editoriales. A la hora de escribir un libro, tienes en mente lo que la editorial puede hacer, no lo que a ti te gustaría hacer. Cuando hablo de atrevimiento no hablo sólo de trama, personajes o psicología, me refiero a muchas más cosas.

Cada vez se publican más libros pero muy pocos llegan a las estanterías de las librerías. Y además, cada vez hay menos librerías. ¿Qué hacemos?

Llorar. Ahí me has metido el dedo en la llaga. Intento controlar lo que puedo controlar pero hay cosas que no. La distribución del libro no está en mis manos, está en manos de la editorial que, a su vez, lo delega en la distribuidora. La distribuidora tiene una lista de prioridades muy distinta a la que yo tendría, muy distinta a la que muchos lectores tendrían. ¿Qué hacemos? Hay que buscar soluciones nuevas.

¿Tienen el escritor y el lector algo que decir en la difusión de lo que se escribe o ese es terreno de las editoriales?

Tienen algo que decir; otra cosa es que puedan hacer algo. Recibo todos los días quejas de lectores que dicen que no encuentran tal libro, que dónde pueden encontrarlo, que en su zona no se



Foto: Fernando Moreno

Espido Freire (Bilbao, 1974).
 Novelas: *Irlanda*; *Melocotones Helados* (Premio Planeta 1999); *Diabulus in musica*; *Nos espera la noche*; *Donde siempre es octubre*; *Soria Moria*.
 Ensayos: *Primer amor*; *Cuando comer es un infierno*; *Querida Jane, querida Charlotte*; *Mileuristas, la generación de los mil euros*; *Mileuristas II, la generación de las mil emociones*.
 Cuentos: *El tiempo huye*; *Cuentos malvados*; *Juegos míos*.

distribuye... Algunos libreros falsean la verdad, dicen que el libro está agotado y no lo está. Incluso cuando se liquida una edición el editor se queda con 500 o 1000 ejemplares para no dar esa edición por liquidada y que los derechos no reviertan en mí. Es un negocio, hay márgenes de beneficio, pero no se vende como si fuera un negocio. El lector pregunta por qué tú libro no está ahí. ¡Y yo qué sé, yo no distribuyo! Pero es un tema muy amargo. A mí, con el último libro, me ha tocado muy de cerca. Tiene mucho que ver con la inversión que haga la editorial.

Promocionó *Mileuristas II* a través de un *bookcrossing* en el metro de Madrid. ¿Cómo fue la experiencia?

Estuvo muy bien. Fui muy curioso ver la reacción de la gente en directo, cómo miraban el libro con absoluta sospecha. No sabían si cogerlo, dejarlo. Se lanzaban en cuanto habías salido del vagón. Fue muy curioso.

Con motivo del Día del Libro, las editoriales universitarias españolas liberaron 300 libros en toda España. Intentaron llamar la atención sobre la importancia y el valor de los libros publicados por las universidades, que no llegan, como debieran, a ser conocidos y reconocidos por la sociedad.

¿300? ¡Tampoco se estiraron mucho! Yo ya he perdido la cuenta de cuántos libros he donado para *bookcrossing*. Hay que liberar un libro que duela liberarlo. Hay que liberar el libro que le regalarías a tu mejor amigo.

Usted conoce bien el mundo de la Universidad y de la edición universitaria pues hizo prácticas en la editorial de la Universidad de Deusto. ¿Cómo ve el futuro de la edición universitaria?

Es imprescindible. Es un lince ibérico. Da igual que haya beneficios o no. Yo, de todas formas, haría una selección más rigurosa de títulos, a la hora de buscar una rentabilidad. Hay que aplicar unos criterios de calidad muy determinados. Hay veces que se publican tesis o tesinas que parecen una parodia por el tema tan específico, tan local.

¿Qué papel debe jugar la edición universitaria en la difusión de la investigación y del conocimiento para el desarrollo social?

La selección de los mejores. Seleccionar el conocimiento imprescindible y difundirlo entre la élite intelectual: profesores, formadores y estudiantes. El conocimiento es prescindible y es imprescindible. Y hay que dedicar fuerzas reales al imprescindible. Ojo, no al mayoritario. Estoy hablando del nivel real de interés. El problema de la Universidad es la endogamia, la envidia y la falta de criterio a la hora de detectar que se nos va a ir si no lo potenciamos.

¿En qué medida contribuyen las ferias del libro en la difusión de títulos y autores?

Las ferias de libros son eventos que deben realizarse, sobre todo porque son un importantísimo apoyo al librero y al editor. [Silencio] Punto. En cuanto a nuevos títulos, depende mucho de las ferias. Cada feria es un mundo

«La literatura no sólo son libros, son también conceptos»

¿La relación que Internet permite entre autores y lectores reducirá poco a poco la curiosidad de los lectores por ver a sus autores favoritos en las cassetas?

Internet lo que hace es facilitar una posibilidad de acceso al autor que antes ya estaba, a través de cartas. Internet es tan inmediato que a veces te das cuenta de que quien se acerca a ti no es el lector sino el curioso. ¿Va a disminuir esa curiosidad? No, al contrario, la está aumentando pero no siempre entre el lector sino quien te ha visto en televisión.

Además de mantener su web es columnista habitual de varios medios de comunicación. ¿Qué relación tiene con la publicación diaria de textos y en general con los medios de comunicación?

El texto de no ficción diario te obliga a estar al tanto. Nunca he leído tantos periódicos como desde que tengo columna diaria y te obliga a matizar bien cuáles

son tus puntos de interés principales, no puedes opinar de todo. Ahora opino de más temas que hace unos años, tengo unos cuantos de los que no opino porque no me interesan en absoluto y hay otros que son prácticamente obsesiones.

«Las nuevas tecnologías tienen un lenguaje muy mediato, que yo comprendo bien»

Existe la Biblioteca Espido Freire en Chillarón (Cuenca). ¿Qué le une a ese pueblo?

¡Mi biblioteca! Fue una iniciativa de ellos y estoy encantada. Hay poca gente tan joven que tenga una biblioteca con su nombre.

El País publicó hace unos meses una foto de Vargas Llosa trabajando en la Biblioteca de Nueva York. ¿Cuáles son sus bibliotecas favoritas?

La de mi pueblo, Llodio, fue la que me formó. Es muy bonita la de Zamora, la regional de Toledo... cientos. En la Biblioteca de la Universidad de Deusto, en la que completé mi formación, tanto en la jurídica como en la literaria, he pasado horas y horas buscando libros en los archivos. Pero nunca he cogido los apuntes y me he ido a trabajar. Para mí la biblioteca es un espacio para la lectura, no es una sala de estudio.

Podría hablarnos de su manera de conservar y tirar libros. Dice en su página web que no es nada original y que está prestada de Ignacio Elguero.

Que a su vez creo que tampoco era suya. Tengo los libros en tres montones: «me lo quedo», «sí, pero no para mí» y «qué pena de árbol». Lo que es malo es malo, ha de extinguirse, es la ley de la naturaleza literaria: el bueno sobrevive; el que no, no.

Rosa de Bustos

El *libro universitario*, en los puntos de venta

Libromares

Libromares

Tras la creación de una nueva marca y una nueva imagen para la UNE, la constitución de un gabinete de prensa, el relanzamiento de la revista *Unelibros* y la actualización a las nuevas necesidades de los internautas de su sitio web, las editoriales universitarias españolas han dado un paso más para impulsar el libro universitario en todos los sectores de la sociedad y han creado un nuevo servicio dedicado a la promoción de sus publicaciones en los puntos de venta.

Desde el mes de mayo, Logística Libromares gestiona la distribución física de los libros universitarios en todo el territorio nacional, promociona las novedades en puntos de venta de todas las Comunidades Autónomas e informa de fondos editoriales en bibliotecas tanto nacionales como especializadas. Este servicio no elimina los que tiene individualmente cada asociado sino que contribuye y apoya al trabajo de difusión que se realiza en cada universidad.

Sus áreas de trabajo son las siguientes: librerías, editoriales, bibliotecas,

otros clientes, exportación, nuevas tecnologías, promoción del libro y eventos (presentación de libros, gestión de ferias). Aumentar la presencia de los libros universitarios en los lugares de promoción y venta, incrementar las adquisiciones y consolidar las ventas en España y América Latina son los objetivos que se ha marcado esta empresa.

En cuanto a las tareas inmediatas propuestas, los responsables de Libromares quieren analizar los fondos de cada editorial para establecer los títulos más destacados de cada colección, investigar el mercado de puntos de venta actual, comparar las publicaciones de la UNE con las de las restantes editoriales universitarias para establecer sus fuerzas y debilidades y elaborar un dossier bibliográfico de cada novedad.

Este nuevo servicio de la UNE será también un observatorio privilegiado desde el que se podrá seguir la promoción desarrollada por cada editorial en librerías y web, seguimiento que concluirá con el análisis y propuesta de mejoras. **une**

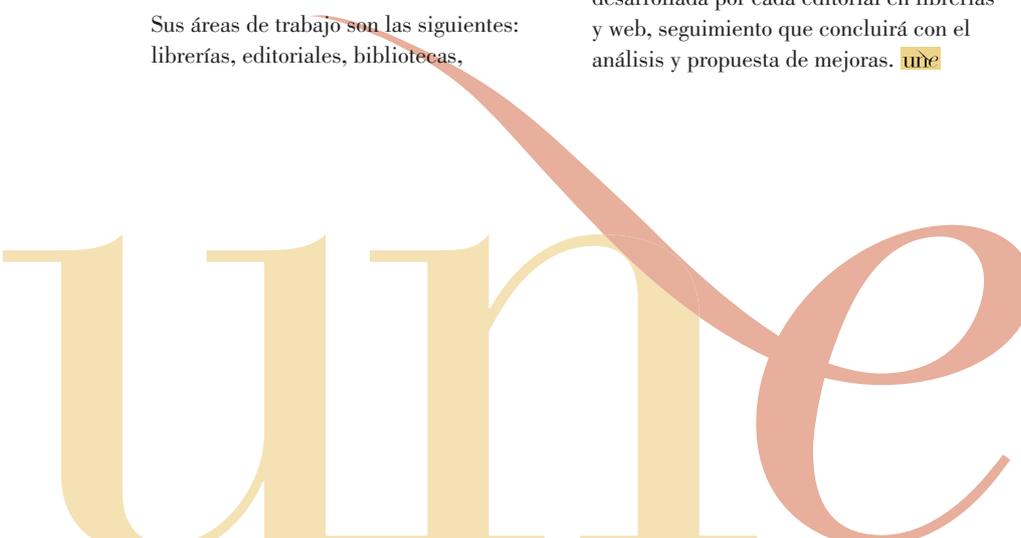
Editorial UOC se une a la iniciativa de Google Book Search

Hasta 800 publicaciones editadas por la UOC estarán al alcance de todo el mundo mediante una de las herramientas del gigante de internet Google. La iniciativa permite a los usuarios visualizar en línea hasta un 20% de cada libro que la Editorial UOC pondrá en la red.

Mediante un convenio, la Editorial UOC se suma a Google Book Search, un sistema de indexación de libros que se ponen al alcance de las personas interesadas y que les permite hojear y descubrir una parte de su contenido en formato digital. De este modo la persona puede después contactar con la editorial o las librerías que lo venden si le interesa.

La iniciativa de Google surge de los cambios que experimenta el sector editorial en la sociedad de la información. La tendencia actual del mercado hace que haya cada vez más novedades editoriales pero que duren menos en las librerías, con ventas cada vez más fragmentadas y estancadas y con tiradas cada vez más reducidas. A eso se añade la aparición de nuevos canales y nuevas formas de lectura y de formatos.

Ante las grandes transformaciones en el mundo de los contenidos, Google puso en marcha este catálogo virtual, que cuenta con diferentes versiones según los derechos de autor que tengan las obras. En este caso, las editoriales disponen de unas versiones de Google Books Search que permiten limitar el contenido de los libros colgados en la red; pero hay otras, como las de dominio público, que permiten visualizar y exportar todo el contenido, o las destinadas a bibliotecas, que muestran extractos de las publicaciones.



Bookcrossing **une** 2008: Las editoriales *repetirían la experiencia*

Las editoriales universitarias participantes en la iniciativa coinciden: volverían a repetir la experiencia. Y están de acuerdo también en calificarla como muy positiva. La ilusión en los preparativos, la sorpresa de los viandantes y el interés por la rápida recogida de los libros liberados fueron el común denominador de este día. Así se desprende de una encuesta de urgencia realizada por Unelibros. Esto es lo que nos contestaron algunos responsables de la organización de este día:

Magda Polo, directora del Servei de Publicacions de la Universitat Autònoma de Barcelona

1. Con emoción e informándome de lo que suponía realmente el *Bookcrossing*.
2. Algunos llegaron corriendo a buscar un libro.
3. Sí. Que los han leído y el lugar donde los han dejado.
4. Positiva.
5. En parte, sí.
6. Sí.

Miguel Ángel Quintana Paz, director del Servicio de Publicaciones de la Universidad Europea Miguel de Cervantes

1. Con mucha ilusión y gran cooperación del Gabinete de Comunicación de la Universidad.
2. Mucho interés, pues se acercaban y preguntaban. A muchos había que empezar por explicarles qué es eso del *bookcrossing*.
3. Sí. La gente está muy agradecida por tener una suerte de «servicio bibliotecario» en medio de las calles y plazas de Valladolid.
4. Muy positivamente.
5. Sí, sobre todo de algunos que de otra manera nunca hubieran sabido ni siquiera de la existencia de las editoriales universitarias como un tipo de editoriales específico.
6. Sí, sin duda.

Javier Torres Ripa, director de Publicaciones de la Universidad de Deusto

1. Con ilusión y expectación. Se trataba de una experiencia ya realizada en Deusto en años anteriores y siempre muy participativa.
2. Enterados del *bookcrossing*, se acercaron hasta Publicaciones algunas personas preguntando dónde podrían estar los libros liberados, porque lo habían leído en un periódico gratuito en el metro...
3. Resultado desigual. Hay algún comentario, pero poca cosa.
4. Muy positiva por el alto grado de implicación y participación de las universidades españolas.
5. Sí. Sirvió además para destacar la edición universitaria en el contexto general del día del libro.
6. Lo hemos hecho ya varias veces y quizás convenga dejar descansar esta iniciativa por unos años.

José Miguel Delgado Barrado, director del Servicio de Publicaciones de la Universidad de Jaén

1. Fue nuestra primera experiencia en este sentido por lo que todo fueron dudas, pero que fueron resueltas desde la secretaría de la UNE. También hubo que explicar varias veces al gabinete de prensa nuestro objetivo, aunque finalmente el día del abandono hubo

una nutrida representación de diversos medios, tanto de prensa escrita como audiovisual.

2. En principio, los viandantes no lograron entender el propósito del *bookcrossing*, pero tras alguna que otra explicación facilitada por los propios medios de prensa, la experiencia les resultó interesante, tal vez por lo llamativa o desconocida.
3. Todavía no aparece información de los libros abandonados.
4. Muy positiva. La verdad es que quedamos gratamente sorprendidos con la masiva presencia de medios de comunicación que se desplazaron para seguir el abandono. Incluso los mismos periodistas alabaron la iniciativa y nos propusieron aumentar el número de títulos y ejemplares abandonados.
5. Absolutamente sí.

Servicio de Publicaciones de la **Universidad de Oviedo**

1. Asumiendo la preparación y organización de dicho evento.
2. Curiosidad.
3. Sí, pero de momento no hay comentarios en la página de *bookcrossing*.
4. Inicialmente, parece una iniciativa positiva, tanto desde el punto de vista cultural como comercial. No obstante, habría que esperar para valorar los resultados.
5. No sabemos.
6. Sí

Cuestionario

1. ¿Cómo vivió la editorial los preparativos del *bookcrossing*?
2. ¿Qué repercusión tuvo en los viandantes?
3. ¿Han seguido los libros en la página de *bookcrossing*? ¿Qué se dice de ellos?
4. ¿Cómo valora la iniciativa?
5. ¿Cree que se consiguió llamar la atención de los lectores?
6. ¿Repetiría experiencia?



El CSIC abandonó ejemplares del libro «Comunicar la ciencia» para el *bookcrossing* de la UNE

Isaías Asencio Fernández, jefe de Almacén y Distribución del Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Sevilla

1. Trabajando.
2. En términos generales provocó bastante indiferencia.
3. Los libros siguen en la página de *bookcrossing*. Hasta el momento no se ha registrado ninguna anotación a propósito de los libros.
4. Positivamente, por lo novedoso de la misma y por el impacto en los medios de comunicación.
5. Es una situación difícil de determinar.
6. Sí.

Ana María Sánchez Rodríguez, técnico auxiliar de Almacén del Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba

1. Con expectación e interés por esta nueva iniciativa innovadora.
2. Captaban rápidamente su atención pero se mostraban al principio reticentes a recogerlos.
3. Hemos seguido la página web de *bookcrossing*, en la que aún no ha aparecido ningún comentario sobre los libros liberados por nosotros.
4. Positiva e interesante.
5. En parte
6. Sí.

Inés Sánchez Jiménez, ayudante de Investigación del Departamento de Publicaciones del CSIC

1. Se preparó con entusiasmo y con la esperanza de obtener un buen resultado.
2. Al principio los libros despertaban la curiosidad del público y se acercaban

con extrañeza. No obstante los libros no tardaron en desaparecer de sus ubicaciones iniciales

3. Sí, sólo uno de ellos tiene movimientos, lo recogieron, lo comentaron positivamente y lo ubicaron de nuevo en otra localidad.
4. Quizás los lectores que han recogido los libros, al menos en nuestro caso, no han comprendido la finalidad del *bookcrossing* ya que no han hecho comentarios sobre los libros ni los han abandonado de nuevo en otras ubicaciones.
5. En la recogida de los ejemplares en su ubicación inicial sí
6. Sí, aunque divulgando mejor la iniciativa para conseguir una participación más acorde con la pretensión inicial, que más de un lector accediera al libro.

Yolanda Lázaro, jefa de la Sección de Difusión y Distribución de la Editorial de la UNED

1. Radio UNED, la radio de la Universidad, cubrió la actividad y realizó una entrevista a Irene Delgado, vicerrectora adjunta de Publicaciones.
2. En un principio algo de extrañeza por lo insólito de la actividad.
3. Todavía no han dejado ningún mensaje.
4. Muy positiva. Es una forma de dar a conocer los libros de la editorial.
5. Sí, aunque al ser ésta la primera vez que se realiza esta iniciativa, todavía no hemos podido obtener los resultados esperados.
6. Sí, de hecho tenemos pensado repetir esta actividad periódicamente a lo largo de todo el año.



■ Ediciones Universidad de Salamanca (www.eusal.es) contará a partir del mes de octubre con un departamento de marketing y comunicación. Dicho departamento, en estrecha vinculación con el de edición, se encargará de estudiar y diseñar las acciones necesarias para dar mayor visibilidad a los libros publicados por la editorial.

■ Dirigida por Antonio Furió, la Universitat de València ha abierto en Internet el Aula de Edición, un espacio de debate, reflexión y formación sobre los cambios tecnológicos y su aplicación al mundo educativo y editorial. Poner al alcance de todo aquel interesado en el sector editorial los medios y el conocimiento de que dispone la Universidad y el sector productivo de la edición es el fin del Aula en la que se desarrollan cursos de formación «con niveles de excelencia irrenunciables», según sus creadores.

■ La colección *VullSaber* de la Editorial UOC publica un libro cada diez días: sociología, comunicación, sociedad, historia y arte, entre otros temas. Si tienes curiosidad, un par de horas y 8 euros puedes tener un *VullSaber* en tu bolsillo.

Las editoriales universitarias liberaron cerca de 300 libros el 23 de abril

La UNE organizó un bookcrossing universitario para festejar el Día del Libro

Cerca de 300 libros fueron abandonados el 23 de abril por las editoriales de las universidades españolas en los más variados lugares para que fueran recogidos, leídos y vueltos a liberar por lectores a los que se quería sorprender con títulos y contenidos que, sin ser *best sellers*, son obras de un gran valor literario, histórico, científico y sobre todo y especialmente divulgativo.

Los libros universitarios tienen dificultades para hacerse ver en las librerías y son desconocidos para la mayoría de los lectores y de la sociedad. Las editoriales universitarias españolas, conscientes de esta realidad, están trabajando en los últimos años para mejorar la difusión y divulgación de sus publicaciones.

La presidenta de la UNE y directora del Servicio de Publicaciones de la Universidad Autónoma de Barcelona, Magda Polo, acompañada de sus homólogos en las universidades de Deusto y Complutense de Madrid, Javier Torres y Cristina Peñarín, respectivamente, explicó, en una rueda de prensa celebrada en la Biblioteca Histórica Marqués de Valdecilla de la UCM, las razones de esta iniciativa: llegar a otros lectores y cambiar la idea que se tiene respecto al libro universitario.

«Este acto le quita a nuestros libros universitarios, acostumbrados a ser venerados y protegidos, la carga de solemnidad y excesivo respeto y lo pone en la calle para que pueda ser disfrutado por otras personas», explicó en dicha comparecencia Javier Torres. «Nuestras publicaciones son valiosas porque preservan la diversidad de pensamiento y de públicos necesarias para una cultura plural», añadió Cristina Peñarín.

El exterior de la Bolsa de Madrid, la Praza do Obradoiro, la Plaza de la Constitución

de Jaén, la Plaza Mayor de Valladolid, junto a las esculturas de Ramón y Cajal y Severo Ochoa en el campus del CSIC, en el Jardín Botánico de Valencia, en bibliotecas públicas, centros comerciales, estaciones de tren y metro, localidades pequeñas y en los propios campus, en todos estos lugares el 23 de abril se pudieron encontrar los libros liberados por las editoriales participantes:

Alcalá de Henares
Almería
Autònoma de Barcelona
Barcelona
Cádiz
Casa de Velázquez
Castilla-La Mancha
Católica de Valencia
Complutense
Córdoba
Coruña
CSIC
Deusto
Europea Miguel de Cervantes
Extremadura
Granada
Illes Balears
Jaén
Jaume I
La Rioja
Las Palmas de Gran Canaria
Málaga
Murcia
Oviedo
Pontificia Comillas
San Pablo CEU
Santiago de Compostela
Sevilla
UNED
València

En www.une.es se puede ver la información detallada de cada editorial participante. **une**

Libro «abandonado» el 23 de abril



Libros sobre libros



Me piden desde la UNE que escriba unas líneas para abrir una nueva sección en nuestro boletín dedicada a reseñas de libros o, más bien, recomendaciones. Yo quiero presentar no un libro, sino una colección que aborda el oficio de editor desde una perspectiva múltiple. La colección se denomina, creo que con gran acierto, «Libros sobre libros», está dirigida por Tomás Granados Salinas y se publica en México DC, por la prolija editorial, fundada en los años cuarenta por exiliados españoles, Fondo de Cultura Económica.

Se trata de libros de gran claridad, que abordan los problemas de la edición desde el conocimiento y la experiencia, con sencillez y rigor expositivos. Presenta tres series: para editores, para libreros y para autores. Un título especialmente significativo para mí fue el primero que cayó en mis manos: la obra de Thomas Woll, *Editar para ganar. Estrategias de administración editorial*, y eso a pesar de su aparente candidez —muy americana, cabe pensar—, que permite al lector un poco avisado creerse por encima del receptor al que se dirige el texto. Pero no es sino una manera más de captar la voluntad y la benevolencia del lector. Y lo hace con contundencia y superioridad. Excelente, incluso con su ingenua claridad.

Otros títulos de la colección son el David Cole, *Marketing editorial: la guía*; Gill Davies, *Gestión de proyectos editoriales. Cómo encargar y contratar libros*; Jordi Nadal y Francisco García, *Libros y velocidad. Reflexiones sobre el oficio editorial*, o Lucien Febvre y Henri-Jean Martín, *La aparición del libro*. Por citar unos pocos.

Antonio Pérez Lasheras



¿Las editoriales universitarias necesitan marketing?

Francisco Javier Martín Prieto respondió a esta pregunta, durante siete horas, en el curso sobre *Nuevas tendencias de marketing editorial* que, organizado por la UNE y la UNED, se impartió los días 16 y 17 de junio en Madrid. «Hablar de marketing y libros suena extraño, a algunos incluso les resulta obsceno. Cuesta entender que el sector editorial es un mercado cuyo producto es el libro», afirmó.

Martín Prieto, profesor tutor de Eserp-eesae, repasó pormenorizadamente todos los aspectos de la mercadotecnia editorial, destacó que las prácticas tradicionales de las editoriales han quedado obsoletas en el mundo actual y subrayó las dos características principales que definen la nueva situación del mercado mundial: inusitados retos económicos, impuestos por la globalización y la concentración de capital; y unos lectores más informados y exigentes. Investigación, segmentación de los públicos, publicidad, marcas, autores, competencia y distribución fueron algunos de los aspectos desarrollados durante la jornada, en la que el ponente demostró cómo muchas compañías están utilizando el departamento de marketing no sólo para promover sus ventas sino también como elemento determinante para el desarrollo de su producto.

«Hoy, no podemos, no debemos, suprimir el marketing. Tal y como funciona el mercado, no conviene dejarlo de lado», aseguró Martín Prieto, quien dio los siguientes consejos a los editores universitarios presentes:

- Una referencia sí y otra también al marketing y a la hoja de cálculo de costes-tipo de un libro.
- La línea editorial, sea la que sea, ha de ser clara para ser rentable.
- La verdadera independencia en una editorial la proporciona el ganar dinero.
- Hay que acabar con eso de que si se es rentable no se puede hacer cultura.
- Si el libro es hoy una pata más de la industria del ocio, el marketing y el diseño son imprescindibles
- Hay que dominar el nuevo lenguaje: *packaging, mix, briefing, segmentación, target group...*
- Apoyar el desarrollo de los canales de venta, ya sean directos o independientes.

Quiso ir más allá y terminó su intervención apelando a la responsabilidad de las editoriales en la captación y formación de nuevos lectores. Lo hizo formulando las siguientes preguntas que quedaron suspendidas en la sala:

- ¿Por qué las editoriales no forman a sus libreros en técnicas de marketing para mejorar sus habilidades comerciales?
- ¿Por qué las editoriales no ayudan a los libreros a entender los beneficios de la creación de sitios web para vender sus libros por Internet?
- ¿Cuántas editoriales patrocinan clubes de lectura para atraer a nuevos lectores?
- ¿Cuántas editoriales apoyan escuelas de literatura o talleres de literatura?

La reflexión continúa. **une**

Ver vídeo íntegro de la ponencia en www.une.es

Para vender nos tienen que conocer

«Nuestros abuelos decían: *El buen paño, en el arca se vende*. Ahora el buen paño compete con cientos de otros buenos paños y miles que no son tan buenos pero son más baratos». Con esta reflexión comenzó Eduardo Madinaveitia Foronda, coordinador del módulo de Investigación del Máster en Gestión de Medios de AMPE en el centro Universitario Villanueva, su reflexión en el curso sobre *Nuevas tendencia de marketing editorial*, organizado por la UNE y la UNED los días 16 y 17 de junio en Madrid.

Notas y ruedas de prensa, entrevistas con los autores, publicidad en los medios generalistas y especializados, audiencias y difusión, fueron cuestiones desarrolladas y explicadas por el ponente en su intervención que tenía como objetivo transmitir a los asistentes la importancia de los planes de comunicación y las relaciones con los medios para dar a conocer las editoriales universitarias y los libros que publican.

Madinaveitia Foronda hizo especial hincapié en las posibilidades que ofrecen dos nuevos medios de comunicación: internet y el móvil. Respecto a las posibilidades de difusión en Internet, habló de los blogs, web 2.0, redes sociales, marketing viral y con permiso, y ofreció algunos datos y cifras que demuestran la importancia cada vez mayor de la Red: entre un 21,4% y un 23,6% de individuos navegan a diario; mayor penetración en edades de 25 a 44 años (52%) y de clases sociales media-alta y media-media (66%); crecimiento exponencial del acceso desde el hogar; la navegación web y el correo electrónico son los servicios más utilizados; la búsqueda y lectura de noticias son las actividades más realizadas en Internet; y hay ya cerca de un millón de personas que se descargan el periódico en pdf.

El ponente ofreció también datos interesantes sobre los blogs. Más de cuatro millones se han creado en España. De ellos, 500.000 se actualizan a diario. Las bitácoras están consideradas como creadoras de opinión muy fiables, más de un 20% de los internautas lee al menos 3 al día, aunque si bien es cierto que su uso y control es muy complejo, como se puso de manifiesto en la conferencia.

La importancia de aprovechar los eventos de la editorial para captar la atención de los medios de comunicación fue también puesta de manifiesto por Madinaveitia Foronda. Mencionó algunos: el día del libro, ferias, regalos navideños y lanzamientos de las novedades.

Acabó enumerando las diferentes herramientas de control y seguimiento de las noticias publicadas por los medios. **une**

Ver vídeo íntegro de la ponencia en www.une.es

Libros, sonrisas y pastas en la fiesta anual de la **une**

La convocatoria de los Premios Nacionales de Edición Universitaria se convierte en la celebración más esperada

No es fácil hacer coincidir las agendas de las personalidades que cada año integran el jurado de los premios de la UNE. Pero un año más Alicia Buil lo ha conseguido. La cita es a las once de la mañana en Plaza de las Cortes, número 2, séptima planta. En la sede de la asociación están desde primera hora, preparándolo todo, la secretaria general Isabel Terroba, la secretaria técnica Alicia Buil y Joaquín Corbacho. Haciendo el recorrido que horas después harán los miembros del jurado, se supervisa y decora con esmero y primor las instalaciones: ejemplares de la revista *Unelibros*, memorias conmemorativas y catálogos internacionales se distribuyen intencionadamente en las mesas y estanterías para que las nuevas publicaciones de la UNE, su reciente imagen y el colorido de su logotipo luzcan en este día de fiesta. Este año, la remodelación de las instalaciones permite además usar las nuevas tecnologías

también en el decorado: el cañón de la sala de juntas proyecta el logotipo rojo y oro en la presidencia de la sala. Las obras presentadas a esta undécima edición se han colocado cuidadosamente, en función de las categorías a las que concurren, a lo largo de la mesa cuadrada, que aún desprende olor a nueva. Y entre libros y más libros —54 títulos concursan este año— un detalle más espera al jurado: las sabrosas pastas, recién hechas, que la secretaria técnica compra personalmente a primera hora.

Javier Torres, director de Publicaciones de la Universidad de Deusto, es el encargado de recibir al jurado. Su traje beis de verano y su camisa blanca con rayas azules que forman grandes cuadrados y la corbata verde le dan un aire refrescante que se agradece en un día caluroso como el que se vive el 17 de julio en Madrid.

Más que un día de trabajo se diría que es un día de fiesta en la sede de la UNE. Las sonrisas e indumentarias de todo el personal indican que es una jornada especial.

El jurado empieza a llegar. Los primeros en hacerlo son Antonio María Ávila, director ejecutivo de la Federación de Gremios de Editores de España, y el director general del Libro, Rogelio Blanco. Minutos después lo hacen Manuel Rico, jefe de gabinete de la directora del Instituto Cervantes, Blanca Berasategui, directora de *El Cultural*, y Magdalena Vinent, directora general de CEDRO.

Tras el intercambio de saludos, las puertas se cierran. Dentro quedan todos ellos e Isabel Terroba, secretaria general de la UNE y secretaria del Jurado.

Mientras deliberan, Alicia Buil, Javier Torres y Joaquín Corbacho repasan todo el trabajo que cada año supone organizar esta cita. En abril se envía la convocatoria, en mayo se reciben las obras que optan ese año; después hay que enviar las cartas, coordinar las agendas, preparar las memorias, enviarlas...

El jurado ha deliberado, Isabel Terroba sale y dicta el acta.

- Mejor monografía: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales por la obra ***Las obras completas de Manuel Azaña, edición de Santos Juliá***. Una excelente edición crítica que recoge por primera vez de manera completa toda la obra política, literaria y periodística de Manuel Azaña, editada además con gran elegancia, incluyendo las únicas grabaciones sonoras que se conservan de su voz.
- Mejor edición electrónica: UNED y la Fundación Pangea por la obra ***Federico Segundo: Un Puente entre Oriente y Occidente***. El jurado consideró, en primer lugar, que se trata en efecto de una edición electrónica, no una mera presentación audiovisual de un texto escrito. Por otra parte, además, se trata de una obra que se enmarca dentro de un amplio proyecto que rescata personajes y momentos históricos de convivencia multicultural y fomenta una mayor comprensión entre los pueblos, favoreciendo la tolerancia y tratando de evitar los choques culturales.

Foto: Fernando Moreno



El jurado de los XI Premios examina las obras presentadas.



Foto: Fernando Moreno

De izqda. a dcha.: Magdalena Vinent, Isabel Terroba, Blanca Berasategui, Manuel Rico, Antonio María Ávila y Rogelio Blanco.

- Mejor colección: Consejo Superior de Investigaciones Científicas por la colección **Flora Ibérica**, dirigida por el profesor **Santiago Castroviejo**. El jurado destacó el esfuerzo continuado de exploración, investigación y descripción exhaustiva de la flora ibérica, así como su magnífica presentación editorial que facilita su conocimiento y difusión.
- Mejor coedición con una editorial privada: Prensas Universitarias de Zaragoza y Editorial Biblioteca Nueva por la obra **Religión y Poder. Marsilio de Padua: ¿La primera teoría laica del Estado?**. El jurado consideró la acertada elección del tema, la relación entre religión y poder y la naturaleza laica del estado, además de que incorpora un excelente estudio monográfico que mejora la escasa bibliografía existente sobre Marsilio de Padua, uno de nuestros grandes pensadores políticos.
- Mejor traducción: Prensas Universitarias de Zaragoza por la obra **Nomenclatura de química inorgánica. Recomendaciones de la IUPAC de 2005**. El Jurado consideró que es un importante trabajo de normalización terminológica y herramienta fundamental para el mundo científico e industrial de habla hispana. Además, considera que esta traducción supone un paso más en

el uso del español en los ámbitos de la investigación y la ciencia, actualmente copados por el inglés, siendo un instrumento para facilitar la comunicación entre investigadores.

- Mejor **catálogo editorial: Consejo Superior de Investigaciones Científicas** por su atractiva presentación y su calidad tipográfica.

El jurado atiende pacientemente las órdenes del fotógrafo de la UNE y este año también valora las obras presentadas para la página web de la asociación. Es casi la hora del almuerzo y todos tienen prisa pero nadie quiere irse sin pedir sus ejemplares de las obras que más les han gustado.

La sede, de nuevo en calma. Las sonrisas de fiesta se convierten en sonrisas de satisfacción por un nuevo trabajo bien hecho. **une**

■ El stand de la UNE en la Feria del Libro de Buenos Aires 2008 fue el que más novedades españolas presentó. Por un amplio margen, además. Este era el comentario general de profesionales del libro y público en general en el encuentro. Jorge Waldhuter, distribuidor de los libros de la UNE en este país, fue el encargado de recibir los elogios.

■ Desde septiembre de 2008, Dialnet dará cabida a los libros referenciados en Dilve. Dialnet (<http://dialnet.unirioja.es>) es una plataforma de recursos y servicios documentales, cuyo objetivo fundamental es mejorar la visibilidad y el acceso a la literatura científica hispana a través de Internet. Aunque empezó centrándose en los contenidos de las revistas, hoy en día abarca todo tipo de documentos, incluyendo los libros.

■ Los 900.000 volúmenes de la Biblioteca de la Universidad de Deusto se trasladan a un nuevo edificio diseñado por Moneo al lado del Guggenheim Bilbao. Este nuevo edificio albergará el CRAI, un Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación, que ofrecerá nuevos servicios caracterizados por las nuevas tecnologías y las facilidades para trabajar, estudiar e investigar en equipo.

■ Ediciones Universidad de Salamanca se encuentra actualmente en un proceso de mejora estructural y de flujos de trabajo, para el que ya se cuenta, entre otras cosas, con un plan estratégico que incorporará y desarrollará nuevas tecnologías.

La **une** convierte su *portal web* en el gran escaparate de la edición universitaria española

Un diseño más atractivo, ampliación de contenidos, mayor interactividad y mejor visibilidad de los libros publicados por las editoriales universitarias son las características que definen el nuevo portal de la UNE, que, tras una revisión y actualización a las nuevas herramientas tecnológicas, se convierte en el gran escaparate de la edición universitaria española.

Los 30.000 títulos que componen el fondo común son, sin duda, la información más valiosa que ofrece este portal. Los libros se pueden buscar y adquirir en el sitio y, desde ahora, los de cada editorial aparecen también en los subportales respectivos, dedicados a cada uno de los 59 asociados que integran la organización.

La página web albergará toda la información relativa a las actividades de la UNE (asambleas, ferias, formación, premios, congresos, publicaciones) y de sus asociados. Se convierte así en un portal de portales puesto que cada editorial dispone de un espacio propio en



el que se recogen sus novedades y fondo bibliográfico, noticias, actividades, datos de la editorial, documentos, notas de prensa y presencia en medios.

La sala de prensa de la UNE también mejorará su información puesto que, además de los textos escritos, se facilitarán a los medios contenidos audiovisuales.

Las diferentes publicaciones que la Unión de Editoriales Universitarias Españolas edita periódicamente (revista Unelibros, catálogos internacionales, catálogos temáticos, colección UNE, directorios, memorias, informes, boletines electrónicos) estarán disponibles también en formatos electrónicos en el sitio. une

www.une.es

Milagros del Corral, directora de la Biblioteca Nacional

«*Las bibliotecas van a ser el “club del gourmet” del libro*»

Internet y las nuevas tecnologías con sus nuevos soportes, la globalización, los derechos de autor, el incremento en la publicación de libros y la desaparición de las pequeñas librerías dibujan el marco en el que las bibliotecas deberán desarrollar su labor en los próximos años y pasar definitivamente al siglo XXI. La responsable de la institución bibliotecaria superior del Estado y cabecera del Sistema Bibliotecario Español es consciente de su misión, incluso va más allá.

«Nada sería más terrible que las jóvenes generaciones pasaran directamente de la nada a lo digital»

¿Tienen las bibliotecas, además de su papel de preservar y difundir sus fondos, algo más que hacer en la nueva sociedad del conocimiento?
Yo creo que sí. Y concretamente la Biblioteca Nacional lo tiene. Tenemos una responsabilidad con los jóvenes y con los niños, que yo llamo de captación de futuros públicos. Nada sería más terrible que las jóvenes generaciones, por no tener acceso o modo de que alguien les despierte el amor por lo impreso, pasaran directamente de la nada a lo digital.

También en la era de lo digital

Esta misión será gradual y no será para mañana. Son operaciones pesadas, muy costosas y que llevan sus energías. Pero no cabe duda de que para la consulta de nuestros fondos las bibliotecas digitales tienen un gran futuro y nosotros hemos apostado muy fuerte por ellas. Tenemos la Biblioteca Digital Hispánica en funcionamiento desde enero. Y tal ha sido su éxito que Telefónica ha firmado con nosotros un acuerdo de cooperación por el que va a invertir 10 millones de euros que nos va a permitir, en un plan de cinco años, pasar de los 10.000 registros que tenemos ahora a 200.000. Van a ser 25 millones de páginas digitalizadas las que tendremos dentro de 5 años. Éste va a ser un bonito regalo para el tricentenario de la Biblioteca Nacional.

Hay 10.394 bibliotecas en España, según el registro de la BN. ¿Es lo que corresponde a un país moderno?

España ha hecho un enorme esfuerzo en bibliotecas pero la verdad es que no

está igualmente repartido en las distintas autonomías. Hay regiones con sistemas muy adelantados, a la altura de cualquier país desarrollado, y otras que tienen todavía un largo camino por recorrer.

Ha escrito varios artículos sobre las bibliotecas universitarias. En el año 1982 decía usted que se encontraban más cerca del siglo XIX que del XX. ¿Dónde están hoy?

Como nosotros en la Biblioteca Nacional. Estamos todavía en el XX y el reto que

«España ha hecho un enorme esfuerzo en bibliotecas pero la verdad es que no está igualmente repartido en las distintas autonomías»



Milagros del Corral, directora de la Biblioteca Nacional.

Foto: Fernando Moreno

tenemos es pasar pronto al XXI. Han pasado ya casi ocho años del nuevo siglo y ya es hora.

¿Qué relación hay entre la BN y las bibliotecas universitarias?

Muy buena y muy estrecha. Nos interesa mucho trabajar con las bibliotecas universitarias porque nuestra clientela, en muchos aspectos, es común.

En 2007 se publicaron en España 72.900 títulos, la cifra más alta de la última década, un 10% más que en 2006. ¿El libro impreso está en peligro?

No. No el libro impreso en general. Otra cosa es que segmentos de la edición estén más llamados a reorientar su actividad a la edición digital. Me refiero a las obras de referencia, guías turísticas, que han sido yacimientos editoriales muy importantes y seguramente ya no lo serán tanto en el futuro. Todo lo que tenga que ver con la información actualizada, pasa a lo digital con mucho más éxito. Ahora, el texto lineal encontrará muy difícilmente una tecnología más consolidada y más útil que el querido libro de toda la vida.

Cada vez se publican más libros y se lee más. ¿Por qué entonces están desapareciendo las pequeñas librerías?

Tiene que ver con la concentración de la distribución y la aparición de grandes superficies que han apostado fuertemente por el mercado de la venta del libro. Es una tendencia que estamos viendo en todos los países. En lo personal, me da mucha pena que esto suceda porque creo mucho en el comercio de proximidad en general y en las librerías cerca de casa, en particular.

Habrà que ir a las bibliotecas para poder encontrar las novedades editoriales que no sean best seller

Al paso que llevamos, no me extrañaría nada. Aunque, por suerte, hay aún grandes librerías en todas las ciudades españolas. Hay muchos libros publicados por editoriales pequeñas, independientes, los llamados amigos de la *bibliodiversidad*, un movimiento que está adquiriendo mucha fuerza y está publicando cosas muy interesantes. Pero

la realidad es que este tipo de libros tiene relativa salida en el mercado a pesar de su calidad y las bibliotecas, gracias al depósito legal, van a ser los grandes repositorios de la *bibliodiversidad*, de lo que podríamos llamar el «club del gourmet» del libro.

Dicen que hay libros que llegan a las librerías y nunca salen de las cajas.

Hay algo de cierto porque se trata de los envíos de oficio que hacen los editores cuando sacan novedades. A mí me han dicho muchos libreros que no dan abasto a ver novedades. Hemos recordado las cifras de novedades que se publican al año y en una pequeña librería no da tiempo a rotar las estanterías y los escaparates a esa velocidad. No me extrañaría que hubiera cajas que se devolvieran sin abrir.

«Las bibliotecas van a ser los grandes repositorios de la *bibliodiversidad*»

De los 72.900 libros publicados en 2007, 5.000 son libros publicados por las editoriales universitarias españolas. ¿Es posible difundir todo este conocimiento?

Las editoriales universitarias tienen sobre otras pequeñas editoriales alguna ventaja: tienen un público casi cautivo en sus alma máter. Me gusta mucho que se hayan asociado para hacer una oferta conjunta de este tipo de obras que son generalmente de mayor exigencia pero también de una mayor importancia para la enseñanza y la investigación.

¿Y preservarlo para las futuras generaciones?

La preservación no es lo que más me preocupa porque para eso estamos las bibliotecas. Con la posibilidad de digitalización de las obras, el día que hayamos resuelto favorablemente y a gusto de todas las partes la inclusión de obras protegidas por los derechos de autor en bibliotecas digitales, no sólo las habremos preservado sino que estarán a disposición del mundo entero.

«No creo que la edición universitaria deba competir con la edición puramente comercial»

La selección de títulos o colecciones que se realiza en las bibliotecas deja fuera del análisis de los investigadores a una gran parte de los fondos publicados. Está claro que no se puede tener todo sino una representación de lo mejor. ¿Vamos a un nuevo poder de control en la difusión del conocimiento?

Eso sí lo debería preguntar usted a alguien que se ocupe de bibliotecas públicas porque nosotros somos exhaustivos, recibimos todo lo que se produce a través del depósito legal, así es que aquí esa selección no se hace. Tenemos toda la producción española: libros, revistas, periódicos, carteles, mapas, discos, dvd, cd, blu-ray disc...

Las bibliotecas públicas tienen otra misión que cumplir, otros objetivos y tienen que hacer una selección. Más que un control, como no se produce una decisión unitaria para todas las bibliotecas, vivimos en un país muy descentralizado, con varias lenguas y una composición distinta, estoy segura de que cualquier bibliotecario adecuará la oferta a lo que estima que va a ser la demanda.

Fue secretaria general de la Federación del Gremio de Editores de España. ¿Qué misión debe cumplir la edición universitaria?

Mantener el perfil que le es propio. No creo que la edición universitaria deba tender a querer competir con la edición puramente comercial. Por distintas razones. Primero, porque las líneas editoriales que deben seguir tienen unas características especiales que van a ser cada vez más abandonadas posiblemente por la edición comercial, al paso que vamos. Segundo, porque hay que reconocer que están financiadas con fondos públicos, no estamos ante unos empresarios que se están jugando sus cuartos. Yo dirigí Ediciones UNESCO



Foto: Fernando Moreno

Milagros del Corral opina que la edición universitaria no debe tender a competir con la edición puramente comercial.

y nosotros no teníamos fines de lucro, nuestro fin era no perder dinero para poderlo reinvertir en nuevos títulos. Yo creo que ese es el esquema de una editorial universitaria.

Apliquémosle el análisis DAFO a internet, en relación con el mundo del libro

El libro ocupa un espacio físico, tiene una incapacidad para actualizarse, si lo hace ya es una nueva edición, e internet te permite combinar imagen fija y en movimiento. La ventaja del libro es la transportabilidad. También se puede llevar consigo la iPod o el móvil pero, no nos engañemos, la lectura en una

pantallita de móvil no se podrá comparar a leer en un libro. Además el libro no necesita baterías, aguanta todo tipo de luces, en la playa con un sol de justicia y a la luz de una vela.

A la hora de preservarlos

La preservación del libro es fácil, le quitas el polvo y ya está. El objeto digital es como una cruz de por vida. Para que puedas abrirlo y esté utilizable en todo momento, estamos obligados a llevar, en paralelo, un programa de preservación del objeto digital que nos alerta de cuándo corre el riesgo de volverse obsoleto. A partir de ese momento te toca migrar a uno nuevo. Esas migraciones son un costo adicional.

¿Cuál es la vida de un objeto digital?

Nadie sabe realmente cuál es el promedio de vida útil de un objeto digital, al margen de la obsolescencia tecnológica. Los tecnólogos se guardan muy bien de hacer cualquier predicción o no lo estudian porque no les importa. Están siempre en búsqueda de más funcionalidades, más modernidades, más efectividad y lo que dure lo que hicieron hace dos años les importa un bledo. Es a nosotros, las bibliotecas, a los que nos tiene preocupados.

Usted ha dicho: *No sé por qué la cultura tiene que ser gratis y los futbolistas millonarios.* ¿Cree que la gente lo entiende?

Yo creo que sí. No tengo nada contra el fútbol ni los futbolistas, vaya esto por delante. Pero ¿qué legado dejan?, ¿cómo se acumula el conocimiento? No se acumula, cada uno es él y cuando deja de ser ya no lo es; otro vendrá que será, más o menos, pero distinto. Esto no pasa con la cultura. La cultura es un proceso acumulativo, no empieza nunca desde el vacío, siempre recrea o se inspira en algo que ya existía antes. Me parece extraño que el acceso a ese acervo que es de todos, donde unos han puesto más que otros, nos parezca natural, incluso creamos que deba ser gratuito. A los creadores hay que respetarlos, hay que remunerarlos y reconocerlos porque viven de eso.

«Nadie sabe realmente cuál es el promedio de vida útil de un objeto digital»

La gratuidad de internet se ha cebado con la cultura

Hay que dejar claro que internet es un invento maravilloso que nunca agradeceremos suficientemente. Si vas a una web es porque te interesa ver contenidos y éstos tienen muchas veces una componente cultural. Para la sociedad civil, internet empezó en el mundo universitario, un mundo solidario que está acostumbrado a compartir investigaciones, trabajos, sobre todo en

los países anglosajones. Internet se fue expandiendo ante los ojos maravillados de todo el mundo y sin que ningún gobierno se atreviera a poner un poquito de orden y a comprender que hay contenidos que valen más, otros menos y otros que son una porquería. ¡Cómo vamos a esperar que todo eso valga cero igualmente! No es lo mismo cuando nos compramos una barrita de pan que una baguette entera.

Los derechos de autor se encuentran en un momento muy difícil

Primero, porque se ha desmaterializado el soporte. Cuando uno compra un libro, no se piensa en los derechos de autor que siempre estuvo pagando porque le dan algo tangible. Ahora no hay nada tangible y quien no ha comprendido el lado inmaterial que tiene el derecho de autor piensa que como no hay ningún objeto material que cueste, no vale nada. Falta mucha pedagogía en este tema.

Por otro lado, está la posibilidad ilimitada de copiar con sólo un clic de ratón y obtener un clon, algo exacto a lo que copiamos. Si lo copiamos a mano no es exacto. La fotocopia, que tanto preocupó, tampoco es exacta. Al extender la web 2.0, la multiplicación de la copia privada, que estaba como excepción a los derechos de autor en el mundo analógico, es tal que daña la explotación de la obra por parte del titular.

El marco jurídico está trazado, pero la realidad es que estamos ante un mundo global y unas jurisdicciones legales nacionales. Un juez decide una cosa, otro otra...

No se sabe si están más en peligro los derechos morales o los económicos de los autores

Ambos por igual.

¿El canon digital es la solución a los problemas de compensación por copia digital privada a los autores?

Hoy por hoy es la menos mala de todas pero yo sigo esperando que se encuentre alguna mejor. No hay que cerrarse nunca a posibilidades nuevas y a que la propia tecnología nos permita ser más precisos

en quién consume este tipo de cosas y que pague ése.

¿Llegarán a ponerse de acuerdo todas las partes implicadas: autores, industria, usuarios y administraciones públicas para compensar a los autores por copias digitales privadas?

Recientemente estuve en un simposio y me gustó ver que empezaba a aparecer en el paisaje lo que yo siempre pensé que era la solución y que durante mucho tiempo los gobiernos no han querido ni oír hablar de ello y mucho menos los titulares. Me estoy refiriendo a los servicios que prestan acceso a internet, que son los que tienen relación bilateral con sus usuarios y los que pueden mantener estadísticas de uso. No hay que inventar nada nuevo. Sería como la luz, tú pagas una tarifa por tener el contador y luego pagas por el consumo.

En los últimos 30 años ha participado en varios trabajos internacionales sobre derechos de autor como delegada gubernamental en los Comités Intergubernamentales de la Convención Universal del Derecho de Autor, de la Convención de Roma y de la Convención de Berna, que presidió durante dos años (de 1979 a 1981). ¿Dónde está España en comparación con otros países?

El debate es sustancialmente parecido pero en España está particularmente exagerado. En nuestro país, en general, internet se ha tomado como un juguete, es decir, con todo lo que tiene que ver con lo lúdico, cosa que no ocurre en otras partes. Y lo lúdico es justamente descargarse películas, música...

En una entrevista comentaba usted que había leído algún libro en el iPod. Podría contarnos la experiencia

Me gusta el rendimiento que le saca Kindle a la tinta electrónica y tiene la ventaja de que te puedes llevar 200 libros en una cosa chiquita, puedes leerlo al sol porque no se altera la nitidez y puedes descargar más títulos de Amazon.

Va a tener muchos aficionados

A Steve Jobs, creador de la iPod y fundador de Apple, en un encuentro reciente en Estados Unidos, alguien le comentó que parecía mentira que ellos no hubieran avanzado en el libro electrónico. Él muy fresco dijo: «¡Me da igual, de todas formas cada día el mercado de los que leen será menor!». Le deja a una muy preocupada. Quiero creer que querrá decir que será menor los que leen en formatos digitales. Pero no sé.

Rosa de Bustos

Novedades Editoriales



A propósito del turismo. La construcción social del espacio turístico

Salvador Anton Clavé, Francesc González Reverté (coords.); Martí Cors Iglesias
Manuales, 81
Editorial UOC
2007; 350 pp.; 17 x 24 cm
978-84-9788-574-4
30 euros



El guión expositivo de la obra gira acerca de dos elementos clave: la figura del turista, auténtico protagonista de la práctica turística, pero un desconocido para la ciencia social más allá de los análisis de mercado; y los lugares turísticos, espacios donde se desarrolla esta práctica y que se construyen y reconstruyen bajo su influencia. Se aporta un discurso novedoso acerca de la dimensión antropológica y sociológica del turista. Como colofón se reúnen once casos de estudio internacionales.

Aproximación bibliográfica a la(s) «Escuela(s) de Salamanca»

Miguel Anxo Pena González
Fuentes Documentales, 2
Universidad Pontificia de Salamanca
2008; 432 pp.; 15 x 21 cm
978-84-7299-790-5
26 euros



El libro está pensado como obra de referencia o subsidio interdisciplinar para investigadores y estudiantes. Acerca al lector a la problemática del concepto «Escuela de Salamanca» a lo largo de la historia, lo que explica una bibliografía de más de 6.000 referencias, en las que los descriptores temáticos, creados desde amplios conceptos, se convierten en el motor principal.

Argumentos contra la antipolítica

José Antonio Pérez Tapias
Editorial Universidad de Granada
2008; 262 pp.; 14 x 21 cm
978-84-338-4845-1
15 euros



Este libro reúne materiales diversos enhebrados, sin embargo, por el intento de elaborar una reflexión basada a la vez en el diálogo con la tradición filosófica y política, y en el caudal de la experiencia cotidiana del autor, diputado en el Congreso, José Antonio Pérez Tapias, quien también es autor de *El riesgo de opinar. Apuestas por la izquierda* (2006), de esta misma editorial.

Catàleg de la Biblioteca Salvador Institut Botànic de Barcelona (2 vols.)

José Pardo Tomás y Josep M. Montserrat
CSIC
2008; 300 pp.; 18 x 25 cm
978-84-00-08659-6
55 euros



De numerosos autores clásicos solo conocemos el nombre, ya que sus escritos desaparecieron hace siglos. Desde siempre las familias o el cambio de fortuna de algunas instituciones han dispersado legados y bibliotecas. Ante este panorama cobra un notable interés la prodigiosa permanencia de la Biblioteca Salvador, que a pesar de su reducida magnitud refleja el nacimiento de la ciencia moderna, cuna de nuestra cultura tecnológica y raíz de una nueva cultura humana expresada en las infinitas especialidades científicas de nuestros días.

Cuerpos de mujeres: miradas, representaciones e identidades

Ana María Muñoz Muñoz, Carmen Gregorio Gil y Adelina Sánchez Espinosa (eds.)
Feminae, 24
Editorial Universidad de Granada
2008; 412 pp.; 14 x 21 cm
978-84-338-4556-6
27 euros



Los trabajos incluidos en este volumen muestran la buena salud de los estudios de las mujeres, de género y feministas, al abrir múltiples líneas de investigación y plantear enfoques y estrategias metodológicas capaces de transformar los marcos disciplinares. El libro se estructura en cuatro partes: 1) Escribir los cuerpos de las mujeres; 2) Producir los cuerpos de las mujeres; 3) Belleza y poder, y 4) Negaciones, asedios y violencias.

Diccionario de términos religiosos Español-Francés

Francisco García Purriños
Diccionarios, 5
Universidad Pontificia de Salamanca
2008; 468 pp.; 15 x 21 cm
978-84-7299-786-8
26 euros



Obra lexicográfica mixta (lingüístico-enciclopédica), extensa (7.692 entradas, con cerca de 10.000 unidades léxicas) y compleja. Bilingüe español-francés, con equivalentes de las unidades léxicas en ambas lenguas. De vocabulario parcial, técnico exhaustivo, principalmente sincrónico y descriptivo. Es un diccionario terminológico, con inclusión de onomásticos, topónimos, gentilicios, siglas, acrónimos y abreviaturas, aumentativos y diminutivos, oraciones y plegarias, modismos, citas y frases célebres, etc.

Estudios en Homenaje al Profesor Vicente Picón García

Antonio Cascón Dorado et al.
Universidad Autónoma de Madrid
2008; 917 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8344-108-4
45 euros



Cumplir 70 años supone la llegada de la jubilación. También significa, como es este caso, recibir con júbilo un merecido puesto como profesor emérito y el reconocimiento académico de la Universidad a toda una vida profesional dedicada con esfuerzo y generosidad a los alumnos, a la investigación y a la gestión. El currículo vital del profesor Vicente Picón García es suficientemente explícito y esclarecedor sobre la brillantez de sus méritos. Estos casi 70 trabajos de investigación son un homenaje al maestro en su cátedra.

Feminismos en las dos orillas

Carlota Ángela Escudero Gallegos y Rosa M^a Ballesteros García (eds.)
Atenea, 61
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Málaga
2008; 527 pp.; 12 x 20 cm
978-84-9747-197-8
20 euros



Este libro es fruto de un trabajo de investigación colectivo, innovador, de carácter interdisciplinar y metodología de género, que a partir de la riqueza de fuentes de información plurales (hemerográficas, literarias, fílmicas, orales, periodísticas, estadísticas, memorialísticas, iconográficas, radiofónicas) aborda el análisis de temáticas, cronologías y ámbitos geográficos diferentes, sacando a la luz aspectos poco conocidos de la historia y vida actual de las mujeres, sus experiencias en la esfera pública y privada, como corresponde a una polifonía de voces, objetivos y propuestas.

Introducción al cristianismo árabe oriental

Juan Pedro Monferrer Sala
 Studia Semitica. Serie Minor, 3
 Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba
 2008; 144 pp.; 12 x 17 cm
 978-84-7801-886-4
 6 euros



Estado de la cuestión del legado textual del cristianismo oriental de lengua árabe en el marco de sus entornos histórico y lingüístico. La obra consta de cinco capítulos en los que se sitúa a los cristianos de lengua árabe su medio histórico-geográfico y se analizan las especificidades de las comunidades árabes cristianas y su producción textual.

La identidad de Europa. Tradición clásica y modernidad

Dalmacio Negro Pavón y Pablo Sánchez Garrido (eds.)
 Colección General, 1
 CEU Ediciones
 2008; 406 pp.; 17 x 24 cm
 978-84-96860-93-3
 32 euros



En esta obra se han reunido una serie de trabajos relativos a la identidad cultural de Europa que pretenden llamar la atención sobre ciertos aspectos, agrupados en tres partes. La primera estudia importantes jalones de historia factual. La segunda aborda cuestiones de historia del pensamiento. La tercera versa sobre arte y literatura. Cada una va precedida por una introducción de autoridad a cargo de Luis Suárez Fernández, Enrique Martín López y José Luis Varela Iglesias, respectivamente.

La vocación del profesor universitario

José Francisco Serrano Oceja (ed.)
 Facultad de Humanidades y Ciencias
 de la Comunicación, 1
 CEU Ediciones
 2008; 40 pp.; 21 x 29,7 cm
 978-84-96860-95-7
 12 euros



Dentro del proyecto académico de la Facultad nos hemos propuesto reflexionar durante el presente curso sobre la vocación del profesor universitario, la vocación del alumno de Humanidades y de Comunicación, la vocación profesional, en suma. ¿Qué dicen de su vocación de profesor universitario nuestros maestros? Este es el origen y el sentido de esta publicación. Hemos dado la voz, la palabra y el testimonio a quienes son maestros de maestros.

Graseqa 2008

José Luis Gómez Ariza y Tamara García Barrera
 Collectanea, 120
 Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva
 2008; 173 pp.; 13 x 21 cm
 978-84-96826-64-9
 9 euros



Se trata de editar el libro de resúmenes de la XI Reunión del Grupo Regional Andaluz de la Sociedad Española de Química Analítica.

Obras Completas. Pedro de Valencia X. Traducciones

Jesús María Nieto Ibáñez (coord.)
 Humanistas Españoles, 34
 Universidad de León
 2008; 313 pp.; 17 x 24 cm
 978-84-9773-431-8
 25 euros



Otro nuevo volumen dentro de las obras del autor zafrense recoge las traducciones que como filólogo llevó a cabo. Partiendo del estudio de Bécades Botas sobre esta actividad de Pedro de Valencia, la obra se organiza de acuerdo con las diferentes traducciones que hizo, desde autores clásicos como Tucídides, Demóstenes, Lisias, etc. hasta autores como san Epifanio de Chipre, lo cual nos pone de manifiesto el gran helenista y latinista que era este autor, del que ya se han publicado en esta misma colección varias obras.

Religión y Ciencia

Macario Polo Usaola (coord.)
 Humanidades, 99
 Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha
 2008; 133 pp.; 15,5 x 21,5 cm
 978-84-8427-573-2
 8 euros



La relación entre la religión y la ciencia ha pasado, a lo largo de la historia, por momentos muy tensos que, todavía hoy, vienen a visitarnos de vez en cuando. En este libro, destacados investigadores de este ámbito presentan diferentes episodios en los que la razón y la fe han tenido intereses contrapuestos. Además de desear que se disfrute con su lectura, se pretende provocar en el lector un momento de reflexión y de pensamiento crítico.

Tiempo de acción

Federico Mayor Zaragoza
 Periferias, 6
 Editorial Universidad de Granada
 2008; 156 pp.; 14 x 21 cm
 978-84-338-4849-9
 12 euros



Federico Mayor Zaragoza pasó hace muchos años de la realidad política nacional a la escena internacional. Desde 1987 hasta 1999 fue director general de la UNESCO y eso ha marcado su carácter. La UNESCO ofrecía un lugar privilegiado para ver lo que pasaba en nuestro mundo y una plataforma singular para hacer algo que incidiera positivamente en el curso de los acontecimientos. Este libro es fruto de la reflexión surgida de esa experiencia, que coincide en el tiempo con la reformulación de objetivos de todas las organizaciones internacionales después de la caída del muro de Berlín.



nuestras colecciones

teatro

gaia

media

signos

res publica

ágora

miradas

ideas

fuentes

salud

scientia

aprender

artes



MODELOS DE NEGOCIO Y CONSUMO DE PRENSA EN EL CONTEXTO DIGITAL

Pedro Antonio Ruiz Villate

editum



PRAGMÁTICA Y SUBJETIVIDAD LINGÜÍSTICA

Ricardo Estany Zabala

editum



CONDUCTA ANTISOCIAL Y DELICTIVA EN LA ADOLESCENCIA

José Ramón López López - Encarnación López Solís

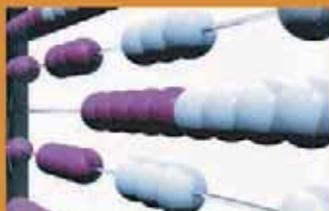
editum



TRAMOYA Y BAMBALINA

Jaime Elías

editum



APRENDIZAJE COOPERATIVO EN MATEMÁTICAS

José Manuel Serrano González - Teresa M.ª Clara González Navarro y Rosa M.ª Pardo

editum



EL DEBATE NACIONALISTA SABINO ARANA Y SUS HEREDEROS

Eduardo Zubizarreta Izquierdo

editum



HACIA UNA POÉTICA DEL HUMANISMO CRISTÓBAL GABARRÓN

Antonio Peña / María Carmen Sánchez Ruiz-González

editum



DICTADURA Y OPOSICIÓN AL FRANQUISMO EN MURCIA

Florencia Casanova Páez

editum



EL TRABAJO SOCIAL EN ESPAÑA

Miguel Benito Ruiz

editum



MÉDICOS MURCIANOS DE LA ESCUELA HISTOLÓGICA ESPAÑOLA

Pedro Manuel Campos Izquierdo

editum



LA GESTIÓN TECNOLÓGICA DEL CONOCIMIENTO

Teresa Pedraza Arce (Coord.)

editum



LA BIBLIOTECA DEL COLEGIO DE SAN ESTEBAN DE LOS JESUITAS DE MURCIA

M.ª Victoria Jorba Muñoz

editum



UNIVERSIDAD DE MURCIA
SERVICIO DE PUBLICACIONES

Edif. Saavedra Fajardo
C/ A. Isidoro Máiquez, 9 - 30007 Murcia
Tlf.: 968 36 3011 - Fax: 968 36 3414
publicaciones@um.es
www.editum.es

Curso básico de Filosofía Estética

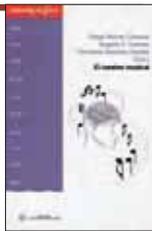
Laurence Goldstein et al.
Textos Universitarios, 9
Servicio de Publicaciones - Universidad de Cantabria
2008; 272 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8102-477-7
16 euros



Manual de estética filosófica que recoge lo que Platón, Aristóteles, Plotino, Kant, Schiller, Hölderlin, Schelling, Hegel, Schopenhauer, Nietzsche, Gadamer, Adorno, Marcuse y Heidegger han pensado sobre la belleza y el arte. Se presta especial atención a los conceptos de imitación, instante y juego, así como al desarrollo del formalismo y de la abstracción a partir de Kant. También plantea una reflexión sobre lo que está sucediendo realmente en nuestra sociedad en relación con el acontecer del arte.

El cerebro musical

Diego Alonso Cánovas, M^a Ángeles Fernández Estévez y Fernando Sánchez-Santed (eds.)
Psicología, 3
Editorial Universidad de Almería
2008; 204 pp.; 15,5 x 23,5 cm
978-84-8240-870-5
15 euros



La información neural acabará siendo procesada en distintas áreas de nuestra corteza cerebral para terminar dándonos un sentido: melodía, tono, etc., pero también un significado y unas emociones. El contenido de las emociones es subjetivo, aunque parece que también es compartido. Tampoco podemos saber si lo que uno oye es exactamente lo mismo que lo que oye nuestro compañero. Aun así, es posible estudiar científicamente todos los aspectos relacionados con la música, su generación, su percepción, interpretación subjetiva, etc.

El debate nacionalista. Sabino Arana y sus herederos

Esteban Antxustegi Igartua
Editum republica
Editum. Ediciones de la Universidad de Murcia
2008; 324 pp.; 16,5 x 23,5 cm
978-84-8371-725-7
15 euros



Este libro pretende ser un reflejo de la tensión que, desde la formulación del nacionalismo vasco por Sabino Arana, se dio en el seno de esta ideología, fruto de las distintas herencias que confluyeron en su constitución. El periodo histórico analizado está jalonado de debates, decisiones y protagonistas. Un acercamiento a esa atmósfera, además de un mayor conocimiento del nacionalismo vasco histórico y de los elementos sustanciales de esta ideología, nos sitúan frente a la encrucijada de la identidad y ante el reto que supone la construcción de una sociedad democrática de ciudadanos.

El placer de vivir con amor, inteligencia y voluntad

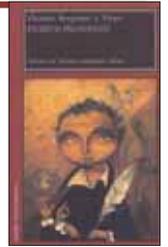
Elsa M. Casanova Lamoutte
Aula de la Experiencia, 2
Universidad Pública de Navarra
2005; 292 pp.; 15 x 21 cm
978-84-9769-088-1
15 euros



Para que la vida adquiera sentido, la persona debe concebirla como un programa existencial pleno que tiende a una meta: sentirnos bien y ser felices. Para ello hay que apoyar la vida sobre criterios, valores y pensamientos que llenen de contenidos profundos el vivir diario. Sobre esta cuestión esencial gira el libro.

Escritos filosóficos

Vicente Requeno y Vives; Antonio Astorgano Abajo (ed.)
Larumbe. Textos Aragoneses, 51 (subserie «Historia y Pensamiento»)
Prensas Universitarias de Zaragoza, Departamento de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón, Instituto de Estudios Altoaragoneses e Instituto de Estudios Turoleses
2008; cxcviii + 716 pp.; 13 x 21 cm
978-84-7733-992-2
24 euros



El polígrafo abate Vicente Requeno y Vives (Calatorao, 1743-Tívoli, 1811), jesuita aragonés expulso y apasionado neoclásico que se dedicó intensamente y con notable éxito a restaurar las artes grecolatinas en Italia. Sin embargo, toda su obra filosófica ha quedado inédita. Ahora la presentamos en dos de sus libros: *Ensayo filosófico sobre los caracteres personales dignos del hombre en sociedad* y *Libro de las sensaciones humanas y de sus órganos*, escritos hacia 1789.

Filosofía política

Norbert Bilbeny
Manuales, 99
Editorial uoc
2008; 240 pp.; 17 x 24 cm
978-84-9788-455-6
21,50 euros



Esta filosofía política recuerda y explica los conceptos básicos de la política: sus principios, sus valores, sus formas de procedimiento. A diferencia de otras obras similares, recalca la importancia de la democracia por encima de las ideologías y del ordenamiento político más allá de su actual forma estatal. Dos perspectivas indispensables para atravesar los muchos y profundos cambios sociales del mundo contemporáneo.

Godwin y los orígenes del anarquismo individualista

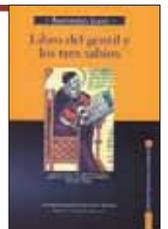
Luis Bueno Ochoa
Biblioteca Comillas - Historia de las ideas, 1
Universidad Pontificia Comillas
2008; 336 pp.; 17 x 24 cm
978-84-89708-67-9
28 euros



La importancia de Godwin se sustenta en dos razones primordiales. Por una parte, sus aportaciones sirven para fijar las bases del anarquismo individualista en el entorno anglosajón. Y, por otra, no puede ser olvidada su consideración como pensador y como autor de encrucijada. Su obra y, sobre todo su vida, nos permiten conocer más y mejor a otros autores.

Libro del gentil y los tres sabios

Raimundo Lulio; ed. bilingüe preparada por Matilde Conde, Aurora Gutiérrez y Paloma Pernil
UNED y Biblioteca de Autores Cristianos
2007; 541 pp.; 12 x 20 cm
978-84-7914-911-6
39 euros



El libro del gentil y los tres sabios es un ejemplo representativo al plantear como medio de superación de conflictos entre civilizaciones la fuerza integradora del diálogo racional. La obra fue escrita originariamente en catalán y más tarde en latín. Este volumen ofrece una edición crítica de la versión latina junto con la primera traducción al castellano de esta versión.

Lógica. Conceptos clave en Filosofía

Laurence Goldstein et al.
Educació. Materials, 110
Publicacions de la Universitat de València
2008; 192 pp.; 16 x 24 cm
978-84-370-7091-9
18 euros



La filosofía de la lógica no es más que la investigación de problemas filosóficos. Resulta notable en muchos problemas de filosofía de la lógica que el pensar sobre ellos conduce directamente a una contradicción. El presente libro intenta iniciar a la lógica, y a hacer ver los porqués de las discusiones profesionales entre lógicos. En otras palabras, examina por qué la lógica constituye un tema de interés filosófico, analizando ciertos conceptos clave tales como: validez, verdad, necesidad, entrafiamiento semántico y significado.

Los caminos de la felicidad

Gonzalo Trespaderne Arnaiz
Catàlisi
Publicacions i Edicions Universitat de Barcelona. UBe
2008; 300 pp.; 17 x 24 cm
978-84-475-3293-3
17 euros



Un grupo de adolescentes recibe de su profesor el encargo de realizar un trabajo sobre las principales teorías éticas habidas a lo largo de la historia. A partir de ahí, las ideas de Sócrates, los sofistas, Platón, Epicuro, Kant, Nietzsche, etc. sobre cómo alcanzar la felicidad les ayudarán a afrontar los problemas morales de nuestra sociedad: las relaciones interpersonales, el racismo, las drogas, el deterioro ecológico, la inmigración, el progreso científico, el consumismo, la igualdad de género...

Neuronismo y Filosofía en Cajal

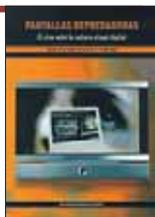
Francisco J. Hernández
Editum scientia
Editum. Ediciones de la Universidad de Murcia
2008; 151 pp.; 16,5 x 23,5 cm
978-84-8371-737-0
13 euros



Las aportaciones de Cajal a la histología instituyeron novedosos planteamientos a la hora de abordar el estudio neurológico, al establecer que el sistema nervioso, en contra de lo defendido hasta entonces, es un sistema complejo y autoorganizado, cuyos componentes, las neuronas, lejos de mostrar una arquitectura cognitiva fija de nacimiento, establecen sus conexiones al son de procesos autopoyéticos, emergiendo a partir de ellos las distintas funciones cerebrales.

Pantallas depredadoras. El cine ante la cultura visual digital

Vicente Domínguez (ed.)
Ediuno. Ediciones de la Universidad de Oviedo
y Festival Internacional de Cine de Gijón
2007; 180 pp.; 15 x 21 cm
978-84-8317-657-3
10 euros



Este volumen recoge las conferencias impartidas en la IX edición de Universo Media, titulada «Pantallas depredadoras: el cine alcanzado por la onda expansiva de la cultura visual digital. Informes y profecías». Universo Media es una sección del Festival Internacional de Cine de Gijón, organizada conjuntamente con la Universidad de Oviedo.

Para una rehabilitación de la virtud

Berthold Wald
Els Papers de l'Abat, 5
CEU Ediciones
2008; 23 pp.; 17 x 24 cm
978-84-96860-91-9
10 euros



Berthold Wald trata en este ensayo el cambio de paradigma de la ética moderna, y para ello aúna temas como los intentos de rehabilitación de la virtud, el redescubrimiento de las virtudes en la filosofía contemporánea y la diferencia entre el concepto moderno y el concepto cristiano occidental de la virtud. Concluye su estudio analizando este tema de la rehabilitación de la ética occidental de las virtudes en la obra de Josef Pieper.

Pensar la compasión

Miguel García-Baró y Alicia Villar (coords.)
Reflexiones Comillas - Filosofía
Universidad Pontificia Comillas
2008; 252 pp.; 14 x 23 cm
978-84-8468-008-6
17,50 euros



El lector encontrará en este libro destinado a pensar la compasión, perspectivas muy distintas y trabajos heterogéneos, agrupados en tres partes claramente diferenciadas: la primera se hace cargo de la historia contemporánea de la valoración de la compasión; la segunda recoge una serie de ensayos filosóficos con intención sistemática, y finaliza presentando una serie de textos con aspectos clave de la práctica de la compasión desde la psicología, la sociología y los medios de comunicación.

Perspectivas de un reencuentro de las lenguas española y portuguesa

Lídice M. Gómez Mango y Guzmán M. Carriquiry
Lecour
Editorial Universidad Católica San Antonio
2007; 180 pp.; 17 x 24 cm
978-84-96353-64-X
20 euros



Se puede hablar positivamente de un reencuentro de las lenguas española y portuguesa porque reconocen raíces históricas comunes, un acervo cultural compartido y un sustrato lingüístico anterior a la diferenciación ulterior. De reencuentro se puede hablar también en sentido crítico, como exigencia de superación de una incomunicación forzada. Este reencuentro no es un planteamiento abstracto de buenos deseos e intenciones, sino que adquiere especial actualidad, aliente y proyección gracias a una serie de hechos y tendencias que obligan a un serio repensamiento.

Schelling ante la doctrina de la ciencia de Fichte

Reinhard Lauth; Alberto Ciria (trad.)
Otras Publicaciones, 22
Servicio de Publicaciones de la Universidad
de Málaga
2008; 298 pp.; 17 x 24 cm
978-84-9747-220-3
18 euros



Un estudio pormenorizado de la confrontación filosófica entre los sistemas de Fichte y Schelling desde las primeras obras de este último hasta las correspondientes a su filosofía de la identidad. La maestría del autor se sirve de la mencionada confrontación para establecer un juicio y valoración de conjunto sobre el pensamiento moderno, desde Descartes y Spinoza hasta el actual nihilismo. Una obra que presenta una visión panorámica de los relativos yerros y aciertos de la filosofía moderna, así como de sus consecuencias en la actualidad.

Significados de la Memoria. Homenaje al Profesor Jorge V. Arregui

Araceli Callejo Pérez
Discursos y Homenajes, 4
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Málaga
2007; 223 pp.; 16 x 23,5 cm
978-84-9747-223-4
12 euros



Contribuciones presentadas a propósito de las Jornadas sobre Significados Corporales, concebidas por Jorge V. Arregui y organizadas en su homenaje por el Departamento de Filosofía de la Universidad de Málaga los días 13 y 14 de marzo de 2006.

Revistas

Azafea, 10 Bioética. Cambio Teórico, Problemas Prácticos

Cirilo Flórez Miguel (dir.)
Ediciones Universidad de Salamanca
2008; 240 pp.; 17 x 24 cm
0213-3563
21 euros



Número monográfico dedicado a la bioética, los nuevos planteamientos que suscita la revisión de esta disciplina de reciente aparición que se presta al estudio desde diversas ópticas y distintas ramas del conocimiento. Son muchas las voces que plantean interrogantes interesantes: ¿Es de recibo una bioética postmoderna?, ¿una nueva ética médica? Algunos artículos intentan responderlas. También se aborda el asunto de la eutanasia. El volumen se completa con una bibliografía temática de bioética.

Ume



La mujer japonesa. Realidad y mito
DAVID ALMAZÁN Y ELENA BARLÉS (coords.)



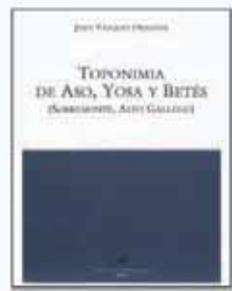
Religión y espiritualidad
en la sociedad japonesa contemporánea
FEDERICO LANZACO SALAFRANCA



Vida salvaje
PILAR ALBAJAR
Y ANTONIO ALTARRIBA



Gestión y usos del agua en la cuenca
del Ebro en el siglo XX
VICENTE PINILLA NAVARRO (ed.)



Toponimia de Aso, Yosa y Betés
(Sobremonte, Alto Gállego)
JESÚS VÁZQUEZ OBRADOR

Prensas Universitarias de Zaragoza • Edificio de Ciencias Geológicas
Universidad de Zaragoza, Teléfono 976 761 330 • Fax 976 761 063
puz@unizar.es • <http://puz.unizar.es>



Prensas Universitarias de Zaragoza

Antropología simbólica. Teoría y etnografía sobre religión, simbolismo y ritual

Jaume Vallverdú
Manuales, 98
Editorial uoc
2008; 196 pp.; 17 x 24 cm
978-84-9788-441-9
23 euros



Este libro es un manual introductorio a la antropología simbólica, centrado especialmente en los ámbitos de estudio de la religión y el simbolismo ritual. Parte de la singular capacidad simbolizadora del ser humano y trata de aproximar al lector de la forma más clara y práctica posible a dicha subdisciplina. Se complementa, finalmente, con algunos ejemplos etnográficos significativos y relativos a diferentes áreas y objetos de investigación.

Breve y compendiosa institución de la religión cristiana (1542)

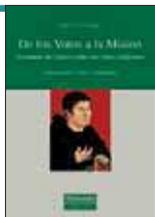
Francisco de Enzinas; Jonathan L. Nelson
(introd., ed. crítica y notas)
Ediciones críticas, 8
Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha
2008; 372 pp.; 14 x 21 cm
978-84-8427-609-8
24 euros



Obras cortas sobre la piedad práctica cristiana destinadas al vulgo. Lutero había compuesto su tratado tanto en alemán como en latín y Calvino, antes de sacar a la luz la versión latina del Catechismus, hizo que fuese precedida por una versión en francés. Enzinas proseguía el mismo fin cuando lo tradujo al castellano y añadió los salmos penitenciales y el epílogo titulado «Cómo el hombre cristiano ha de instituir cada día su vida». Cumplía con el ideal humanista de la buena literatura: lo que uno lee debe efectuar un cambio moral para bien en su vida.

De los votos a la misión. El tratado de Lutero sobre los Votos religiosos

Pedro M^a Gil Larrañaga
Teología
Universidad de Deusto. Departamento
de Publicaciones, Deustuko Unibertsitatea, Argitalpenak
2008; 320 pp.; 15 x 22 cm
978-84-9830-140-3
31 euros



En noviembre de 1521 fray Martín Lutero, agustino, escribió su *Juicio sobre los Votos*. En cinco años se difundió por media Europa, a la otra media no le dejaron entrar, y provocó que se vaciaran sus monasterios. En quince siglos ningún libro ha tenido mayor alcance sobre la vida religiosa. Hoy, cuando se habla de refundación y nuevas formas de consagración, conviene evocar aquellos días: Lutero fue la causa de que en adelante contara más la misión que los votos.

Discernir la llamada. La valoración vocacional

Luis María García Domínguez
Teología Comillas
Universidad Pontificia Comillas
2008; 296 pp.; 14 x 21 cm
978-84-8468-232-5
19 euros



Todo discernimiento cristiano personal tiene una dimensión eclesial y requiere el discernimiento de alguna instancia externa al sujeto, y una comunidad eclesial determinada, que confirman o contrastan el resultado al que haya llegado. Estas páginas tratan de ese discernimiento y examen de la vocación de especial consagración en el ministerio ordenado y en la vida consagrada, ofreciendo una metodología concreta para la valoración vocacional.

Ejercicios prácticos para una introducción a la Mitología Clásica

Gregorio Rodríguez Herrera, M^a Teresa Peral
Fernández y Teresa M^a Perdomo Álvarez
Servicio de Publicaciones y Difusión Científica
de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria
2008; 122 pp.; 17 x 24 cm
978-84-96971-10-3
24 euros



Estas páginas intentan fomentar el conocimiento de la mitología clásica por medio de la reflexión y la investigación del alumno, sin olvidar una cierta vertiente lúdica. Asimismo, la mitología clásica es utilizada como fin en sí misma y como medio para establecer su influencia en las distintas artes y en algunas facetas de la ciencia, para que el alumno aprecie la utilidad de la mitología y la relación de esta con el mundo que lo rodea.

El Dios Cristiano

F. Javier Vitoria Cormenzana
Cuadernos de Teología de Deusto
Universidad de Deusto. Departamento
de Publicaciones, Deustuko Unibertsitatea, Argitalpenak
2008; 88 pp.; 15 x 22 cm
978-84-9830-134-2
10 euros



¿Quién o qué es Dios? La pregunta es en realidad una invitación en toda regla a pronunciar el nombre de Dios. La pregunta, más que sus hipotéticas respuestas, constituye el meollo de la cuestión acerca de Dios. Se trata de una pregunta insistente, inscrita en el alma de ese ser finito con apetencias de infinito que son los hombres y las mujeres. Se ofrece una respuesta desde la perspectiva cristiana que se halla afectada por la provisionalidad que caracteriza a todos los intentos de respuesta.

Fe cristiana e Iglesia Católica

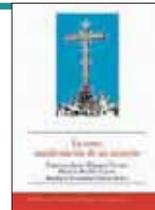
José-Román Flecha Andrés y José Pérez Escobar (eds.)
Bibliotheca Salmanticensis, 306
Universidad Pontificia de Salamanca y Grupo sm
2008; 240 pp.; 17 x 24 cm
978-84-675-2904-3
15 euros



La obra recoge las actas de las XXXI Jornadas de Teología de la Facultad de Teología de la Universidad Pontificia de Salamanca y la Extensión Cultural de la Diócesis de Almería. En las diversas contribuciones, se tiene la oportunidad de corroborar que tanto la fe cristiana como la Iglesia Católica de España han ejercido un papel esencial en la fundamentación y la proyección de nuestra sociedad, para que, enraizada en la tradición, aborde creativa e inteligentemente los nuevos desafíos ante los que se encuentra de forma que no pierda su carácter esencial de sociedad «civilizada».

La cruz: manifestación de un misterio

Francisco Javier Blázquez Vicente, Dionisio Borobio
García y Bonifacio Fernández García (eds.)
Bibliotheca Salmanticensis, 305
Universidad Pontificia de Salamanca
2008; 320 pp.; 17 x 24 cm
978-84-7299-769-1
19 euros



Al cumplirse el quinto centenario de la Cofradía de Vera Cruz de Salamanca, se abordó en un congreso el misterio de la cruz. Su objetivo primordial fue conciliar algunas de las expresiones más conocidas que la religiosidad popular ha ido generando en torno a la cruz con la reflexión teológica y su consecuente aplicación pastoral. Un enfoque antropológico y teológico de la cruz de Cristo que termina en la devoción popular a la cruz a través de las cofradías de esa titulación, especialmente la de Salamanca.

Las lenguas del Espíritu: Religiones carismáticas y pentecostalismo en México

Jaume Vallverdú
 Recerca, 7
 Publicacions Universitat Rovira i Virgili
 2008; 240 pp.; 17 x 24 cm
 978-84-8424-113-3
 16 euros



El contenido de la obra se inscribe en un proyecto de investigación sobre los movimientos religiosos carismáticos y extáticos con el objetivo de avanzar en la comprensión e interpretación de los rasgos que parecen compartir ambos movimientos. La reflexión teórica incide tanto en la dimensión personal y subjetiva de los fieles como en la comunitaria e institucional.

Los santos Lorenzo y Orencio se ponen al servicio de las «tradiciones» (siglo XVII)

José Ignacio Gómez Zorraquino
 Estudios Altoaragoneses, 55
 Instituto de Estudios Altoaragoneses
 2007; 231 pp.; 17 x 24 cm
 978-84-8127-190-4
 25 euros



Repasa este libro las polémicas que mantuvieron en el siglo XVII las ciudades de Córdoba, Huesca y Valencia para apropiarse de la titularidad de la patria de san Lorenzo, en las que estaba en juego la exaltación de las particularidades de cada una de estas poblaciones. También se analiza la discrepancia de las «tradiciones» aragonesa y francesa con respecto a la vida de san Orencio, obispo de Auch, y se explica la intervención de algunos escritores aragoneses de la época en estas disputas.

Religión y espiritualidad en la sociedad japonesa contemporánea

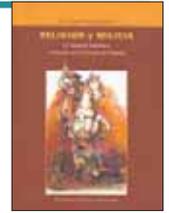
Federico Lanzaco Salafranca
 Federico Torralba de Estudios de Asia Oriental, 2
 Prensa Universitarias de Zaragoza
 2008; 156 pp.; 17 x 22 cm
 978-84-7733-996-0
 16 euros



Este libro cuestiona la supuesta «arreligiosidad» del japonés de hoy en una sociedad hipertecnificada e hipercapitalista. A partir de una panorámica de las diversas prácticas religiosas existentes en Japón (sintoísmo, budismo, taoísmo, nuevas religiones, cristianismo y confucianismo), analiza las causas por las que sus habitantes manifiestan una actitud crítica ante ellas. Pese a todo, los principios de la espiritualidad nipona, que hunde sus raíces en la tradición y la particular idiosincrasia, siguen siendo fundamentales en la vida de la mayor parte de la población. Obra ilustrada.

Religión y Milicia

José Manuel Fernández Peón
 Editorial Universidad Católica San Antonio
 2008; 288 pp.; 17 x 24 cm
 978-84-96353-73-2
 18 euros



La vida de los pueblos se plasma en una sucesión de acontecimientos que son recogidos en su historia. En esta, a lo largo de los tiempos han intervenido, entre otros factores, la Religión y Milicia. En este paralelismo de Religión y Milicia en nuestra historia se basa el presente libro, cuyo inicio tuvo lugar cuando la muerte de Jesucristo. La religión católica se abrió al mundo con el primer gentil bautizo, el de un militar, el centurión de Cesárea.

Teatro histórico de las Iglesias del Reino de Aragón. Tomo v. Estado antiguo de la Santa Iglesia de Huesca

Ramón de Huesca; Manuel Iglesias Costa y Agustín Ubieta Arteta (pról.); Isidoro Gracia (índ.)
 Rememoranzas, 9
 Instituto de Estudios Altoaragoneses
 2007; xv + 531 pp.; 15 x 21 cm
 978-84-8127-196-6
 30 euros



El padre Ramón de Huesca (1739-1813) fue fraile capuchino en el convento de Huesca, donde enseñó artes, humanidades y teología, y examinador sinodal del obispado de Huesca y del abadiado de Montearagón. El tomo v de su *Teatro histórico de las Iglesias del Reino de Aragón*, publicado en Pamplona en 1792 y del que se ha realizado esta edición facsímil, es el primero de los tres que dedicó a la historia de la diócesis oscense.



Acción tutorial: reflexión y práctica. Una experiencia de interacción docente en la Universidad de Málaga

Nuria Rodríguez Ortega (coord.)
Innovación Educativa
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Málaga
2008; 202 pp.; 17 x 24 cm
978-84-9747-229-6
10 euros



Comienza este trabajo con unas reflexiones sobre la valoración, desarrollo y práctica de las tutorías universitarias; y continúa con un análisis estadístico sobre el estado de la cuestión de la acción tutorial en la Universidad de Málaga. Esta primera parte funciona como contexto del grueso del trabajo, que viene constituido por 13 experiencias concretas en las que se plasman distintos modos de llevar a la práctica la acción tutorial en función de las características específicas de cada titulación y grupo de alumnos.

América Latina en la encrucijada de la inserción internacional

Andrés Pedreño y Gloria Pardo
MonoGráficas
Publicaciones. Universidad de Alicante
2008; 224 pp.; 17 x 24 cm
978-84-7908-957-3
19 euros



Análisis de varios aspectos de la inserción de América Latina en la economía internacional: el impacto de la globalización, la labor del comercio exterior y las inversiones extranjeras, los movimientos migratorios, el desarrollo de las nuevas tecnologías, la promoción del turismo, la utilización del euro como moneda de reserva...

Análisis de la siniestralidad laboral eléctrica

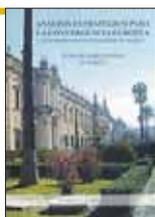
Javier González de la Viuda, Miguel Ángel Manzanedo del Campo e Ignacio Fontaneda González
Estudios y Monografías, 48
Servicio de Publicaciones. Universidad de Burgos
2008; 240 pp.; 16 x 23 cm
978-84-96394-75-9
29,12 euros



El objetivo de esta obra es disponer de una fotografía actual de la siniestralidad laboral eléctrica. Para ello se analizan informes de accidentes con los que se conocen las causas principales que originan este tipo de siniestros. También se ha demostrado que las características de estos accidentes de trabajo presentan diferencias significativas en función de las peculiaridades del trabajador accidentado y mediante unas tablas se podrán conocer qué valores de las variables provocan mayor número de accidentes de los esperados.

Análisis estratégico para la Convergencia Europea. (Un estudio sobre la Universidad de Sevilla)

Juan de Pablos Pons (coord.)
Serie Ciencias de la Educación, 27
Secretariado de Publicaciones. Universidad de Sevilla
2008; 288 pp.; 17 x 24 cm
978-84-472-0972-9
20 euros



En el proceso de adaptación al EES, las Universidades españolas son más flexibles, dinámicas, creativas e innovadoras, apoyándose en una planificación estratégica. Ello requiere procedimientos y metodologías que permitan conocer la situación de cada Universidad, identificar su potencial e identidad formativa, y plantear acciones y estrategias que permitan subsanar las carencias de la situación de partida.

Anem a treballar. Programa de formació sociolaboral. Quadern de l'educador

Maria Pallisera et al.
Dos punts, 2
Universitat de Girona
2008; 198 pp.; 21 x 29 cm
978-84-8458-261-8
13 euros



Anem a treballar es un programa de formación que puede aplicarse a diferentes entornos. El objetivo es preparar a los jóvenes para su transición a la vida activa, y se convierte así en una propuesta cuya finalidad es adaptarse a las necesidades de cada uno de los alumnos y, asimismo, a las características de los entornos de formación. El primer volumen que se presenta es el *Quadern de l'educador*.

Anem a treballar. Programa de formació sociolaboral. Quadern de l'estudiant

Maria Pallisera et al.
Dos punts, 3
Universitat de Girona
2008; 181 pp.; 21 x 29 cm
978-84-8458-262-5
13 euros



Anem a treballar es un programa de formación que puede aplicarse a diferentes entornos. El objetivo es preparar a los jóvenes para su transición a la vida activa, y se convierte así en una propuesta cuya finalidad es adaptarse a las necesidades de cada uno de los alumnos y, asimismo, a las características de los entornos de formación. El segundo volumen que se presenta es el *Quadern de l'estudiant*.

Apuntes personales. Escritos de antropología sociocultural

Kepa Fernández de Larrinoa
Ciencias Sociales, 20
Universidad Pública de Navarra
2008; 160 pp.; 14 x 21 cm
978-84-9769-221-2
12 euros



La constitución de la antropología como materia reglada e impartida en centros de enseñanza, apenas sobrepasa los cien años. En su desarrollo han influido cuatro grandes tendencias, las cuales han dado lugar a diversas corrientes de análisis. Su estudio constituye el objeto de este libro.

Armonización de los estudios de turismo en el Espacio Europeo de Educación Superior

XL Congreso Nacional y I Internacional de Escuelas de Turismo
Scholaris, 1
Universidad Europea Miguel de Cervantes
Servicio de Publicaciones
2005; 352 pp.; 17 x 24 cm
978-84-935937-2-8
17,47 euros



En julio de 2004 nuestra Universidad fue sede del XL Congreso Nacional y I Internacional de las Escuelas de Turismo, coorganizado por la Federación Española de Escuelas de Turismo (Anestur). Tal evento, cuya presidencia de honor correspondió a S. M. Juan Carlos I, analizó la idea de crear un espacio común en las enseñanzas de Turismo para toda la UE. Especialmente debatidas fueron la idea de crédito europeo y la posibilidad de hacer converger los modos docentes de los países de la Unión.

Arteche. Historia de los hechos empresariales 1946-2006

Carlos Alvarado
Economía
Universidad de Deusto. Departamento de Publicaciones, Deustuko Unibertsitatea, Argitalpenak
2008; 576 pp.; 15 x 22 cm
978-84-9830-149-6
35 euros



Historia de las estrategias tecnológica, internacional y organizativa, seguidas por el Grupo Arteche (1946-2006) desde su creación por Aurelio de Arteche y Arana, hombre de honda raigambre vasca, cuyo carácter se deja sentir en el modo de hacer, tanto de Arteche, como de la familia empresaria de los Arteche-Zubizarreta, fieles depositarios y cultivadores del legado de valores del fundador, señas de identidad de la familia y la empresa.

Aspectos generales de la formación psicopedagógica del profesorado de Educación Secundaria

Alfonso Pontes Pedrajas (coord.)
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba
2008; 600 pp.; 17 x 24 cm
978-84-7801-904-5
17,50 euros



En esta obra se recogen una serie de temas relacionados con la formación inicial docente del profesorado de Educación Secundaria: estructura del sistema educativo, centros de enseñanzas, naturaleza del currículum, procesos de enseñanza y aprendizaje, recursos educativos (TIC...), psicología de la adolescencia, atención a la diversidad, orientación y tutoría, convivencia en los centros educativos, y otros.

Atlas demográfico y social de la provincia de Jaén

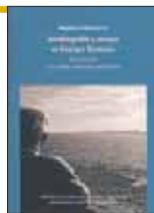
José Menor Toribio
Territorio y Sociedad, 2
Universidad de Jaén
2007; 245 pp.; 24 x 17 cm
978-84-8439-352-8
40 euros



Este atlas recoge, de una forma esencialmente gráfica y fácil de comprender, una cuidada selección de temas en donde se abordan diferentes aspectos relacionados con la demografía y sociedad de los municipios de la provincia de Jaén, cuya información más básica se ha extraído de una exhaustiva explotación del censo de población y vivienda de 2001 que elabora el INE cada 10 años.

Autobiografía y ensayo en Georges Bernanos

Magdalena Padilla García
Editorial Universidad Católica San Antonio
2008; 162 pp.; 15 x 21 cm
978-84-96353-74-5
12 euros



En el marco de los estudios sobre Georges Bernanos un aspecto queda sin estudio, y es la inserción del escritor en sus obras. Presencia subyacente a la anecdótica textual bajo dos aspectos: recreación velada y autoexpulsión en el texto de ficción, aprehensible solo tras un estudio biográfico del autor; carácter opuesto a su aparición en el espacio textual del panfleto donde el yo cobra su plena dimensión como identidad particular y, con él, la nítida exposición de sus ideas y compromiso.

Batec. Historia de vida de un grupo de maestros

Fernando Jiménez Mier y Terán
Edicions de la Universitat de Lleida
2007; 176 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8409-233-9
15 euros



El objeto de investigación de este libro es un grupo de maestros conocido como Grupo Batec, presente en la vida educativa de Lleida y provincia durante el periodo inmediatamente anterior al nacimiento de la Segunda República española y hasta el final de esta. Considerado como movimiento, los batecistas tenían como objetivo despertar en el pueblo el amor por la escuela, hogar de todos, y experimentar críticamente en el marco escolar los nuevos métodos y técnicas educativas.

150 Linajes Isleños

Jesús Bogarín Díaz
Arias Montano, 88
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva
2008; 604 pp.; 17 x 24 cm
978-84-96826-09-0
19 euros



Recién celebrado el 250 aniversario de la fundación de Isla Cristina, esta obra arroja luz sobre sus comienzos y sucesivo poblamiento, aportando información sobre ciento cincuenta familias llegadas en los siglos XVIII y XIX de muy variada procedencia (catalana, andaluza, portuguesa, valenciana, gallega, riojana, italiana...). Sus listas genealógicas incluyen miles de personas hasta 1950 y en catorce apéndices se ofrecen diversos datos de interés histórico.

Cómo fomentar la inversión socialmente responsable en España

Beatriz Fernández Olit et al.
Varia
UNED
2008; 220 pp.; 17 x 23 cm (contiene CD)
978-84-362-5525-6
21,10 euros



Esta obra realiza un profundo recorrido por todos los aspectos de la inversión socialmente responsable en España, partiendo del reconocimiento de la ISR como uno de los principales motores de desarrollo de la responsabilidad social de las empresas.

Cómo mejorar el *practicum* de Educación Social

Arcadia Marín Pérez
Servicio de Publicaciones y Difusión Científica de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria
2007; 93 pp.; 17 x 24 cm
978-84-96971-35-6
15 euros



Este libro intenta contribuir a clarificar cuestiones relacionadas con el proceso de adaptación al Espacio Europeo de Educación Superior. Es una oportunidad para repensar los diferentes elementos que configurarían la nueva estrategia universitaria de acuerdo con los planteamientos fundamentales de esta convergencia. Más concretamente, define una propuesta de trabajo para desarrollar por el profesorado universitario durante el *practicum* de la titulación de Educación Social.

Comunidades virtuales de práctica y de aprendizaje

José Luis Rodríguez Illera
Biblioteca universitaria
Publicacions i Edicions Universitat de Barcelona. UBE
2008; 186 pp.; 17 x 24 cm
978-84-475-3280-3
18 euros



La utilidad de las comunidades virtuales en educación ha quedado manifiesta por la creación de entornos de aprendizaje colaborativo, que se han ido convirtiendo en auténticas comunidades de aprendizaje. Ofrece varias aproximaciones, de pedagogos y psicólogos, que describen experiencias e investigaciones realizadas durante estos últimos años en diversos países y tipos de instituciones, y que contribuirán a que el tema de las comunidades virtuales sea más conocido en nuestro entorno.

Curso de Derecho Constitucional (Vol. I). Historia Constitucional. Sistema de fuentes. Derechos y Deberes Fundamentales

Santiago Larrazabal Basañez
Derecho
Universidad de Deusto. Departamento de Publicaciones, Deustuko Unibertsitatea, Argitalpenak
2008; 584 pp.; 15 x 22 cm
978-84-9830-153-3
37 euros



El Espacio Europeo de Educación Superior nos obliga a diseñar materiales de estudio adaptados a un nuevo sistema cuyo centro de gravedad radica en el trabajo del estudiante. Por ello, estos materiales deben ser fáciles de entender por el alumno que, en gran medida, va a tener que trabajar por su cuenta. Este es, precisamente, el objetivo del presente curso, cuyo primer volumen estudia el sistema constitucional español en lo que se refiere a su historia, fuentes, derechos y deberes fundamentales.

Deontología de abogados, jueces y fiscales

Javier de la Torre Díaz
Biblioteca Comillas - Derecho, 1
Universidad Pontificia Comillas
2008; 280 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8468-074-1
20 euros



El autor, convencido de que la deontología no tiene sentido sin la ética, nos propone, con realismo, una mirada al pasado (la tradición jurídica), las estructuras profesionales (contexto) y la sociedad a la que sirven estos profesionales (marco global), abordando temas como el secreto profesional, la publicidad, la relación con el cliente, los colegios profesionales, la independencia, la imparcialidad, el pacto *quoto litis*, etc.

Derecho Financiero y Tributario. Parte general

Alberto Atxabal Rada
Derecho
Universidad de Deusto. Departamento de Publicaciones, Deustuko Unibertsitatea, Argitalpenak
2008; 376 pp.; 15 x 22 cm
978-84-9830-138-0
28 euros



El autor estudia la parte general del Derecho Financiero y Tributario, y recoge los cambios normativos introducidos por la Ley General Tributaria y su desarrollo reglamentario, así como las normativas forales correspondientes a Álava, Bizkaia y Gipuzkoa. Finalmente analiza el tributo, sus características, sus elementos, sus clases, los procedimientos para su aplicación y revisión.

Diseño en formación ocupacional e inserción laboral

María del Carmen Sarceda Gorgoso
Manuais da Universidade de Vigo, 37
Servizo de Publicacións da Universidade de Vigo
2008; 260 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8158-383-0
10 euros



Ofrece unha base teórica e conceptual sobre algúns dos conceptos máis relevantes dentro do que é a formación profesional e pode ser un referente para as persoas que, no seu ámbito laboral, teñan relación co deseño da formación para o traballo e coa inserción no mundo laboral.

Dimensión social de la Psicopedagogía. Análisis de los Perfiles Profesionales Emergentes

Cristina Miranda Santana et al.
Servicio de Publicaciones y Difusión Científica de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria
2007; 190 pp.; 17 x 24 cm
978-84-96971-07-3
18 euros



Este libro es el resultado de un estudio sobre las posibilidades de inserción sociolaboral de los titulados en Psicopedagogía. Especialmente centramos nuestra atención en analizar hasta qué punto la figura del psicopedagogo tiene posibilidades de ampliar su intervención, no solo en la educación escolar o formal, sino también en el ámbito de la educación social.

Discursos de ficción y construcción de la identidad de género en televisión

María Isabel Menéndez
Edicions UIB, Universitat de les Illes Balears
2008; 166 pp.; 13 x 21 cm
978-84-8384-044-3
20 euros



El presente volumen es un texto exploratorio de los contenidos ideológicos que sustentan algunas producciones recientes de ficción televisiva, analizadas desde la perspectiva de género. El objetivo del texto es, por tanto, observar la construcción de identidad desde los mensajes que la ficción seriada propone a la audiencia.

e-Administración

Agustí Cerrillo
Tic.Cero, 17
Editorial uoc
2008; 154 pp.; 12 x 17,5 cm
978-84-9788-713-7
14 euros



La e-Administración persigue, a través de los medios electrónicos, mejorar la eficiencia interna, las relaciones de la Administración Pública con los ciudadanos y las relaciones interadministrativas. Las Administraciones Públicas tienen el reto de desplegar la e-Administración antes de 2010 mediante un cambio organizativo e institucional impulsado por un liderazgo suficiente y por un marco jurídico que garantice la seguridad jurídica y el ejercicio de los derechos y deberes de los ciudadanos.

e-Government and Digital Inclusion

Cesare Maioli (ed.)
Lefis Series, 4
Prensas Universitarias de Zaragoza
2008; 135 pp.; 15 x 22 cm
978-84-7733-552-8
21 euros



Las páginas de este libro presentan algunas experiencias centradas en la brecha digital, la e-participación, el papel de los ciudadanos y la metodología de planificación en el gobierno electrónico. Varios capítulos versan sobre problemas generales como la e-inclusión y la e-participación desde una perspectiva global; otros tratan sobre la experiencia de desarrollo del gobierno electrónico en cuatro Estados: Grecia, Italia, Lituania y Uruguay. La obra aspira en especial a aportar soluciones y a levantar las barreras que afectan a la inclusión digital.

Educación para la Ciudadanía

Varios autores
General, 2
CEU Ediciones y Fundación García-Morente
2008; 188 pp.; 17 x 24 cm
978-84-92456-01-7
24 euros



Este libro recoge las actas del Curso de Verano sobre Educación para la Ciudadanía organizado por CEU y la Fundación García-Morente, en Madrid, en el que participaron ponentes tan prestigiosos como Benigno Blanco, Pilar del Castillo, M^a Rosa de la Cierva, Luis Gómez Llorente, Eugenio Nasarre, Silverio Nieto, Alejandro Tiana o Jaime Urcelay, además de los cardenales Antonio Cañizares y Antonio M^a Rouco. Una visión imprescindible, sobre una asignatura polémica.

Educación y nuevas tecnologías para la multiculturalidad

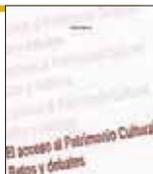
Francisco Martínez Sánchez (coord.)
Editum aprender
Editum. Ediciones de la Universidad de Murcia
2008; 144 pp.; 16,5 x 23,5 cm
978-84-8371-734-9
10 euros



El presente libro pretende abordar la actualidad de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, la educación y la muticulturalidad, tanto desde la perspectiva de la reflexión teórica, como desde el análisis de la realidad práctica. Así, en primer lugar se presenta lo que ha sido el trabajo realizado entre centros escolares de enseñanza secundaria de Loja (Ecuador) y Lorca (España) a lo largo del desarrollo de un plan de trabajo apoyado por la AECI española, la Universidad Técnica particular de Loja (Ecuador) y la Universidad de Murcia.

El acceso al patrimonio cultural. Retos y debates

Imanol Agirre Arriaga (dir.)
Cuadernos de la Cátedra Jorge Oteiza, 9
Universidad Pública de Navarra
2008; 220 pp.; 18 x 21 cm
978-84-9769-225-0
15 euros



En la relación entre la cultura y los ciudadanos intervienen factores económicos, administrativos, políticos, simbólicos, históricos o estéticos. En ese contexto, la política de acceso al patrimonio, que desgraciadamente apenas se ha planteado de normal ir más allá de la conservación o la divulgación, se encuentra en un momento de cambio. Un momento y unas necesidades de transformación que se analizan con rigor en este libro.

El asesoramiento pedagógico para la formación docente del profesorado universitario

Cristina Mayor Ruiz (dir.)
Serie Ciencias de la Educación, 26
Secretariado de Publicaciones. Universidad de Sevilla
2007; 352 pp.; 17 x 24 cm
978-84-472-0951-4
27 euros



El profesor universitario tiene un gran reto en un futuro no muy lejano: adaptarse a los nuevos planteamientos del EES. Convencidos de la importancia que tiene acompañar, guiar y orientar a los profesores en tiempos de cambio, se ha desarrollado un trabajo de investigación que ha tenido como objetivo fundamental analizar los problemas y necesidades de los profesores universitarios e igualmente indagar en etapas, estrategias y roles que los procesos de asesoramiento aportan.

El auge de la prensa gratuita en España

M^a Teresa Santos Díez
Universidad del País Vasco
2008; 324 pp.; 17 x 24 cm
978-84-9860-034-6
14 euros



Concepto de prensa gratuita. Situación de la prensa gratuita. Control de la prensa gratuita. Asociaciones catalana y española de editores de prensa gratuita. Los diarios gratuitos de grupos de comunicación y otros diarios. Especialización de contenidos: jóvenes, temas médicos, inmigrantes, deportes, femeninas, inmobiliaria. Prensa tradicional y otros editores gratuitos. Publicaciones especializadas y periódicas. Publicidad: diarios y publicaciones especializadas y periódicas.

El colegio de la Compañía de Jesús en Huesca (1605-1905)

José Antonio Ferrer Benimeli
Instituto de Estudios Altoaragoneses
2008; 324 pp.; 23 x 27 cm
978-84-8127-195-9
40 euros



Este libro nos acerca a la fundación e historia del colegio oscense de la Compañía de Jesús. A lo largo de tres siglos vamos siguiendo las ilusiones y decepciones de unos hombres que apostaron por una ciudad, Huesca, que les recibió con afecto y les ayudó a integrarse plenamente en ella. A pesar de la expulsión de los jesuitas por Carlos III en 1767, el colegio prosiguió su andadura, primero como convento de agustinos y después como cuartel de infantería, hasta el inicio de su demolición en 1896.

El espacio europeo de educación superior: algunas cuestiones clave

Carmen Isabel Reyes García (coord.)
Servicio de Publicaciones y Difusión Científica
de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria
2007; 214 pp.; 17 x 24 cm
978-84-96718-71-5
15 euros



El profesorado universitario, en estos momentos de cambio e innovación, necesita instrumentos y recursos que puedan contribuir a la reconceptualización de la enseñanza; esto requiere, además, de una formación del profesorado contextualizada, dinámica y orientada a la reflexión y al aprendizaje colaborativo. Muchos docentes desconocen o no defienden este modelo de enseñanza, por eso es imprescindible que las instituciones propicien un proceso de sensibilización y formación del profesorado de cara a las exigencias o retos del Espacio Europeo de Educación Superior.

El Estado Integral en la Constitución de la II República: proceso político, sistema parlamentario y conflictos territoriales

C. A. Chernichero Díaz
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz
2007; 138 pp.; 17 x 24 cm
978-84-9828-146-0
11 euros



El presente trabajo analiza una de las aportaciones fundamentales de la República a la Ciencia del Derecho y a la Teoría del Estado, como es el Estado Integral que, en opinión del autor, estaría en la base del actual estado de las autonomías.

El estudio de la realidad social. Libro homenaje a la profesora Ángela López Jiménez

Carlos Gómez Bahillo (comp.)
Prensas Universitarias de Zaragoza
2008; 329 pp.; 17 x 23 cm
978-84-7733-066-0
24 euros



Se recogen en este volumen aportaciones de distintos especialistas, la mayoría compañeros de la profesora Ángela López en el Departamento de Psicología y Sociología de la Universidad de Zaragoza, sobre diversos aspectos de la realidad social. La obra se divide en cuatro partes: sociología de la juventud, mujeres y familia; la sociedad aragonesa y el espacio urbano; identidad y movimientos sociales, y sociedad de la información y cuestiones socio-culturales. Incluye además un trabajo inédito escrito por Ángela López y Salvador Giner, que versa sobre religión, política y liberación en Iberoamérica.

El palo y la zanahoria. Política lingüística y educación en Irlanda (1922-1939) y el País Vasco (1980-1998)

Josu Mezo
Estudios Políticos
Centro de Estudios Políticos y Constitucionales
2008; xviii + 448 pp.; 15 x 21,5 cm
978-84-259-1411-9
28 euros



La investigación del Dr. Mezo contribuye al estudio de la racionalización lingüística estatal (en Irlanda) y el renacimiento lingüístico regional (en el País Vasco), y de las condiciones y parámetros en los que estos esfuerzos tienen éxito. La obra nos adentra en una extensa e intensa investigación sobre una muy ideologizada política pública como es la lingüística, y donde nos manifiesta que el contraste del éxito o fracaso de los casos vasco e irlandés viene supeditado más por componentes políticos democráticos de pluralismo político-social que por voluntarismo ideológico.

El procedimiento de recaudación de los tributos. Estudio de su regulación en la Ley General Tributaria y en el Reglamento General de Recaudación

Rosa Galapero Flores
Servicio de Publicaciones. Universidad de Extremadura
2008; 256 pp.; 17 x 24 cm
978-84-7723-808-9
12 euros



Esta monografía realiza un estudio exhaustivo de un asunto de gran importancia dentro del Derecho Financiero y Tributario, como es la recaudación de los tributos. Materia que ha sido objeto de recientes modificaciones tanto por la Ley General Tributaria como por el Reglamento General de Recaudación.

El sonido se comparte. Canto colectivo y educación musical

Alfonso Elorriaga
Documentos de Trabajo, 79
Universidad Autónoma de Madrid
2008; 87 pp.; 29,7 x 21 cm
978-84-8344-110-7
6 euros



El trabajo de Alfonso Elorriaga es un material fundamental para la formación vocal de los alumnos de la especialidad de música de la Universidad Autónoma de Madrid. El repertorio que aquí se propone se podría clasificar en: 1) cánones con movimiento; 2) cantos con acompañamiento de distintos tipos de instrumentos; 3) cantos a dos voces a capella; 4) cantos con acompañamiento de Conjunto Instrumental Orff, y 5) pequeñas piezas vocales que incluyen una serie de actividades didácticas para el aula.

El toreo caballeresco en la época de Felipe IV: Técnicas y significado socio-cultural

José Campos Cañizares
Tauromaquia, 9
Secretariado de Publicaciones. Universidad de Sevilla
2007; 936 pp.; 14,5 x 22,5 cm
978-84-472-0967-5
50 euros



Esta historia ha querido ser una historia social y una historia cultural. Social, por cuanto el toreo a caballo está íntimamente conectado con la existencia de una nobleza que se piensa avalada por sus funciones militares y que se considera depositaria de unos valores específicos constitutivos de su razón de ser como estamento privilegiado. Y cultural, por cuanto los toros han de explicarse por una tradición nacida en suelo hispánico que los convierte en una creación exclusiva de la civilización española.

Elecciones y política en América Latina

Manuel Alcántara Sáez y Fátima García Díez (eds.)
Cuadernos y Debates, 182
Centro de Estudios Políticos y Constitucionales
2008; xii + 387 pp.; 15 x 21,5 cm
978-84-259-1413-3
18 euros



Este volumen es producto de la colaboración de tres instituciones españolas: el Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, la Fundación Carolina y la Universidad de Salamanca. La obra recoge el estudio de los procesos electorales que en los tres últimos años se han llevado a cabo en diferentes países de América Latina, dando cobertura a elecciones presidenciales, legislativas y locales, sin olvidar consultas populares de carácter plebiscitario.

En-clave ibérica: vecinos, caminos y mudanzas culturales

José M^a Uribe (ed.)
Ciencias Sociales, 19
Universidad Pública de Navarra
2007; 328 pp.; 17 x 24 cm
978-84-9769-207-6
21 euros



Textos que surgieron de un encuentro de antropólogos españoles y portugueses, y que abordan aspectos relacionados con la construcción cultural de procesos sociales y naturales, y con procesos de cambio originados por la convergencia europea y las dinámicas globalizadoras.

Envejecimiento, autonomía y seguridad

Joaquín Giró Miranda (coord.)
Biblioteca de Investigación, 50
Universidad de La Rioja
2007; 290 pp.; 24 x 17 cm
978-84-96487-23-9
22 euros



La edad sigue siendo un factor diferencial en nuestra sociedad y con frecuencia, fuente de desigualdad y discriminación en diferentes espacios de convivencia y expresión social. La sociedad en conjunto, y los poderes públicos en particular, deben poner los medios y recursos para encauzar los proyectos vitales de todos, sin el estigma de la edad. Autonomía, seguridad, libertad personal, relaciones afectivas satisfactorias, atención sanitaria e integración social son algunas de las condiciones básicas para el bienestar.

Escuela para todos, conocimiento académico y geografía escolar en España (1830-1953)

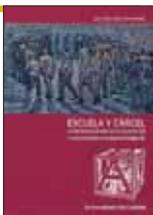
Alberto Luis Gómez y Jesús Romero Morante
Servicio de Publicaciones - Universidad de Cantabria
2007; 470 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8102-439-5
18 euros



Partiendo de una situación inicial donde predomina el verbalismo de la enseñanza tradicional, se van analizando los lazos existentes entre las reformas educativas, los cambios curriculares y la configuración de contenidos en los programas de formación inicial del profesorado, con una referencia a los países anglosajones. En un segundo apartado se ordena cronológicamente una selección de disposiciones legislativas sobre planes de estudio, reglamentos... donde se puede consultar la configuración histórica del currículum del nivel primario y el papel desempeñado por la administración educativa.

Escuela y cárcel. La disciplina escolar en el contexto del mundo carcelario en la España del siglo XIX

Luis Torrecilla Hernández
Psicología y Educación
Universidad de Valladolid
2008; 236 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8448-471-4
18 euros



El presente trabajo intenta demostrar cómo las relaciones entre el mundo escolar y el carcelario, a lo largo del siglo XIX, son más estrechas de lo que en principio y tras un análisis superficial pudiera pensarse; por qué los dos mundos se vigilan estrechamente, se respetan, se influyen y de alguna manera se complementan buscando la redención del interno mediante el estudio y el trabajo, y compartiendo organización y métodos disciplinarios.

Estrategias didácticas en el aula. Buscando la calidad y la innovación

Saturnino de la Torre de la Torre (dir.)
Aula Abierta
UNED
2008; 248 pp.; 16 x 24 cm
978-84-362-5502-7
12,52 euros



La obra es un intento de ofrecer a cuantos profesionales se dedican a la enseñanza de pensamientos, saberes, teorías, experiencias, pautas y modelos de utilidad para su propia reflexión y aplicación al ejercicio de transmisión cultural. Es la profesión docente una actividad que exige un estudio concienzudo y sistemático a lo largo de la vida, y que incluye, entre otras cuestiones, el conocimiento de tentativas que hayan tenido éxito y que les permitan motivar e ilusionar en ese compromiso de aprender para enseñar a muchos.

Estructura argumental y predicación secundaria

Silvia Gumiel Molina
Monografías Humanidades, 24
Universidad de Alcalá. Servicio de Publicaciones
2008; 312 pp.; 24 x 17 cm
978-84-8138-765-0
18 euros



¿Por qué hay lenguas aparentemente similares que, sin embargo, muestran diferencias en cuanto a la aparición o no de ciertas estructuras, tales como los predicados resultativos o los verbos de manera de movimiento con complementos delimitadores? Silvia Gumiel realiza una revisión de la bibliografía sobre estructura argumental y predicación para proponer que las diferencias se deben a que la estructura argumental de las oraciones se legitima a través de «el foco aspectual» que permite modificar la estructura básica de un predicado añadiéndole nuevos argumentos.

Estructura financiera y coste de la deuda de las empresas riojanas

Miguel Ángel Acedo Ramírez, Juan Carlos Ayala Calvo y José Eduardo Rodríguez Osés
Colección Universidad-IER, 1
Universidad de La Rioja e Instituto de Estudios Riojanos
2007; 228 pp.; 24 x 17 cm
978-84-96637-14-6
10 euros



En España y, particularmente, en La Rioja, la mayoría del tejido empresarial está compuesto por empresas de reducida dimensión, estando la mayor parte del capital social concentrado en unas pocas manos, normalmente grupos familiares. Estas características de las empresas riojanas van a afectar de forma particular a su estructura financiera y al coste.

Estudio sociolingüístico del Valle de Aranguren

Pablo Sotés, Nekane Oroz y Carlos Vilches
Universidad Pública de Navarra y Ayuntamiento del Valle de Aranguren
2008; 152 pp.; 17 x 24 cm
978-84-9769-223-6
12 euros



Estudio con datos, análisis y conclusiones que describen objetivamente la situación sociolingüística de este valle navarro: nivel de conocimiento de la lengua vasca de sus habitantes, uso del euskera en distintos ámbitos y actitudes que mantienen hacia esta lengua.

Estudio y planificación de las bibliotecas públicas de la ciudad de A Coruña

Susana Menéndez Seoane
Monografías, 129
Universidade da Coruña, Servizo de Publicacións
2008; 286 pp.; 17 x 24 cm
978-84-9749-283-6
18 euros



Un estudio sobre la planificación de las bibliotecas públicas y de su evolución desde los inicios del siglo XX hasta la actualidad. Parte de dos premisas: la importancia de la biblioteca pública como entidad de acceso a la información, un bien de primera necesidad en la sociedad en que vivimos, y la necesidad de aprovechar los recursos disponibles para lograr resultados óptimos. Este estudio teórico se completa con un ejercicio práctico de planificación de las bibliotecas públicas de A Coruña.

Europa Oriental: en la encrucijada entre la Unión Europea y la Federación Rusa

Antonio Blanc Altemir (ed.)
Sud/Nord, 12
Edicions de la Universitat de Lleida
2008; 288 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8409-253-7
20 euros



Las últimas ampliaciones de la UE han implicado la adhesión de una serie de Estados que habían pertenecido al área de influencia de la antigua URSS. El lanzamiento de la PEV demuestra el papel clave de la vecindad para una UE ampliada, en una zona donde están en juego intereses primordiales para la propia Unión, pero en la que también Rusia está decidida a jugar a fondo el papel de actor internacional de primer orden.

Eutanasia y derechos fundamentales

Fernando Rey Martínez
Estudios Constitucionales
Centro de Estudios Políticos y Constitucionales
2008; xi + 199 pp.; 15 x 21,5 cm
978-84-259-1410-2
15 euros



Esta monografía del profesor Fernando Rey nos interpela a todos los ciudadanos sobre un tema personal y social: la eutanasia. El planteamiento de este problema se realiza desde postulados jurídicos, partiendo del marco vigente aplicable para proponernos una comprensión del estatuto constitucional de la eutanasia a partir de cuatro posibles modelos de interpretación constitucional: la eutanasia prohibida, la eutanasia como derecho fundamental, la eutanasia como libertad (constitucional) limitable (legislativamente) y la eutanasia como excepción (legislativa) permitida (constitucionalmente).

Experiencias de innovación docente en la Universidad de Alcalá

Leonor Margalef García et al.
Obras Colectivas Educación, 3
Universidad de Alcalá. Servicio de Publicaciones
2007; 260 pp.; 24 x 17 cm
978-84-8138-759-9
25 euros



Se pone de manifiesto el interés de la Universidad de Alcalá en la mejora de la calidad de la docencia universitaria. Se desarrollan acciones formativas, destinadas a todo el profesorado de la UAH para dar soporte de manera sistemática, continua y permanente a los procesos de innovación en la enseñanza para lograr un cambio en el modelo educativo de la Universidad. Las actividades de la Dirección de Formación del Profesorado Universitario se han incrementado a través de distintas modalidades y estrategias de apoyo, asesoramiento e impulso a la innovación docente y la renovación de las metodologías de enseñanza.

Familia y literatura en una sociedad en cambio

Julia Villa García
Fuera de colección, 181
Universidad Pontificia de Salamanca
2008; 184 pp.; 15 x 21 cm
978-84-7299-800-1
10 euros



Ante los avances de la sociedad, no procede quedarse rezagado, pero tampoco dejarse arrastrar por la corriente. Sociedad, familia y literatura son el escenario, el tema y la fuente de este libro. A partir de una situación socio-política concreta, se ofrecen pautas para reflexionar sobre la familia de cualquier tiempo, sobre la relación que existe entre ideología y concepción de familia, y sobre familia y literatura.

Los libros de la UNE en Argentina

Librería Universitaria de Buenos Aires
Tucumán 1792
C.P. 1050
Ciudad Autónoma de Buenos Aires
Argentina
Teléfono: 005411 41165223
e-mail: ludeba@ciudad.com.ar
www.ludeba.com.ar

Jorge Waldhuter Distribuidor
14 de Julio 58 (1427)
Ciudad de Buenos Aires
Teléfono: 6091-4786
jwalibros@ciudad.com.ar

Fiesta, trabajo y creencia. Pensar Jaén desde la antropología social

José Luis Anta Féliz
Ensayos, 7
Universidad de Jaén
2008; 222 pp.; 14 x 21 cm
978-84-8439-380-1
13 euros



No se trata solo de hacer antropología, sino de hacerlo pensando. Pensando en un algo concreto y tangible y que, sin embargo, no es medible, no es reducible, ni mantiene estereotipos, porque responde al territorio de los pactos: Jaén se deja pensar por la antropología social y, a la vez, los jienenses admiten que lo que hacen puede ser sistematizado, teorizado y explicado.

Formación universitaria de personas mayores y promoción de la autonomía personal. Políticas socioeducativas, metodologías e innovaciones

Carmen Palmero Cámara
Congresos y Cursos, 42
Servicio de Publicaciones. Universidad de Burgos
2008; 396 pp.; 16 x 23 cm
978-84-96394-81-0
28,08 euros



Selección de los principales debates y aportaciones presentados en el X Encuentro Nacional de Programas Universitarios para Personas Mayores, que exploran las interacciones entre la formación universitaria de las personas mayores y la promoción de la autonomía personal. Se ofrecen líneas de reflexión y pautas de actuación sobre promoción de la autonomía personal, envejecimiento activo y calidad de vida de las personas mayores, en unas circunstancias en que la dependencia está cobrando un relieve inesperado.

Gestió comptable i fiscal per a l'Administració Pública

Agustín Romero Civera, Elies Seguí Mas i Alejandro Martínez Cuartas
Editorial UPV
2007; 188 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8363-243-7
20,70 euros



La gestió comptable i fiscal pública és avui dia una disciplina rellevant, producte de la important participació de l'Administració en el PIB. En conseqüència, s'han desenvolupat noves tècniques de gestió per a la presa de decisions en aquest àmbit. Aquesta obra pretén mostrar no sols el marc legal de la comptabilitat i la fiscalitat pública, sinó que –a més– vol realitzar un especial incís sobre els diferents instruments disponibles per a la gestió comptable i fiscal en l'Administració Pública.

Gestión y usos del agua en la cuenca del Ebro en el siglo xx: una historia económica

Vicente Pinilla Navarro (ed.)
Ciencias Sociales, 68
Prensas Universitarias de Zaragoza
2008; 759 pp.; 15 x 22 cm
978-84-7733-997-7
40 euros



El objetivo de la obra es el análisis histórico-económico de lo realizado en materia hidráulica en la cuenca del Ebro a lo largo del siglo xx. Se trata de volver la vista atrás para estudiar los efectos de las políticas hidráulicas desarrolladas y lograr una mayor profundidad de análisis en el debate sobre el futuro. Un trabajo esencialmente de historia económica, si bien se abre a otras disciplinas, a fin de que también desde ellas se lleve a cabo un esfuerzo similar en el examen de los temas hídricos en una perspectiva a largo plazo.

Governance and Competition in Professional Sports Leagues

Plácido Rodríguez, Stefan Késenne y Jaume García (eds.)
Ediuno. Ediciones de la Universidad de Oviedo
2007; 316 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8317-667-2
18 euros



Esta obra recoge las aportaciones al Congreso de Economía del Deporte celebrado en Gijón del 3 al 5 de mayo de 2007. Está dividida en tres partes diferenciadas; la primera versa sobre la gestión de los deportes en sus respectivas ligas; la segunda aborda las consecuencias de los cambios experimentados en el arbitraje; en la última se analizan diferentes casos de gestión institucional: supranacionales (uefa), nacionales (Liga de fútbol profesional), y de clubes, así como el valor del mercado y las consecuencias de la globalización en la gestión del deporte profesional.

Hacia un Derecho conflictual europeo: realizaciones y perspectivas. Verso un Diritto internazionale privato europeo: risultati e prospettive

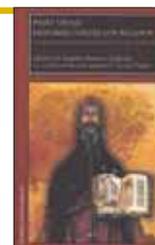
Marcelino di Filippo et al.
Serie Derecho, 114
Secretariado de Publicaciones. Universidad de Sevilla
2008; 238 pp.; 17 x 24 cm
978-84-472-0994-1
3 euros



Esta obra estudia iniciativas del legislador comunitario en derecho patrimonial, abordando el Reglamento de obligaciones extracontractuales, así como la propuesta que sustituirá al Convenio de Roma de 19 de junio de 1980 sobre ley aplicable a las obligaciones contractuales. Analiza, asimismo, iniciativas en el derecho de familia que se encuentran en un estado más embrionario, así como las cristalizadas ya en Reglamentos regulando aspectos parciales al margen de las cuestiones de ley aplicable.

Historias contra los paganos: versión aragonesa patrocinada por Juan Fernández de Heredia

Paulo Orosio; Ángeles Romero Cambrón e Ignacio J. García Pinilla (eds.)
Larumbe. Textos Aragoneses, 50 (subserie «Historia y Pensamiento»)
Prensas Universitarias de Zaragoza, Departamento de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón, Instituto de Estudios Altoaragoneses e Instituto de Estudios Turoleses
2007; LXXIII + 732 pp.; 13 x 21 cm
978-84-7733-986-1
24 euros



Las *Historias contra los paganos* de Paulo Orosio, primera historia universal de autor cristiano, gozaron de una importante estima en el medievo y el Renacimiento. El Gran Maestre ordenó hacer una temprana traducción de la obra, realizada desde el italiano y muy deficiente. Más tarde, encargó una segunda versión a partir del original latino, conservada en la Biblioteca del Corpus Christi de Valencia. La presente constituye la primera edición crítica de esta traducción.

Igualdad de oportunidades y conciliación. Una visión multidisciplinar

Pilar Fernández Pantoja; M^a José Cruz Blanca (coord.)
Monografía Jurídicas, Económicas y Sociales, 35
Universidad de Jaén
2007; 505 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8439-374-0
26 euros



Los cambios estructurales y sociales en las mentalidades de mujeres y hombres son absolutamente necesarios para conseguir una plena y efectiva igualdad, convirtiendo en auténtica realidad lo que, en ocasiones, aparecen como simples declaraciones programáticas. La mejor estrategia es analizar los obstáculos que interfieren en el acceso de mujeres y hombres en un plano de igualdad a través de una mirada crítica a los modelos familiares, culturales, sociales y laborales que mantienen situaciones desiguales.

Inmigración latinoamericana en Castilla-La Mancha

Fernando Casas Mínguez y Narciso Benbenaste
Estudios, 118
Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha
2008; 128 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8427-618-0
6 euros



Este libro contiene los resultados de una investigación sobre la integración de la población latinoamericana en Castilla-La Mancha, llevada a cabo por los profesores Fernando Casas (Universidad de Castilla-La Mancha) y Narciso Benbenaste (Universidad de Buenos Aires). La obra analiza los datos de dos encuestas, realizadas a la población inmigrada en Castilla-La Mancha y a familiares de emigrantes en Argentina.

Inmigrantes de origen extranjero en Málaga (1564-1700)

Isabel Rodríguez Alemán
Studia Malacitana, 34
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Málaga
2008; 190 pp.; 17 x 24 cm
978-84-9747-222-7
17 euros



Esta obra contiene un análisis de las corrientes migratorias extranjeras que tuvieron como destino último la ciudad de Málaga entre 1564 y 1700. La investigación se centra en los grupos de inmigrantes portugueses, italianos, franceses, ingleses y berberiscos porque fueron los más numerosos e influyentes. Se analiza la influencia en la demografía y el grado de integración social y económica que consiguieron estas personas.

Inserción laboral y Espacio Europeo de Educación Superior: Aplicación a las Ciencias de la Información

Imelda Rodríguez Escanciano (ed.)
Scholaris, 2
Universidad Europea Miguel de Cervantes. Servicio de Publicaciones
2007; 125 pp.; 17 x 24 cm
978-84-608-0601-1
15,60 euros



Actualmente la Universidad española, sin perder su excelencia formadora, debe al mismo tiempo facilitar a sus alumnos el acceso al mercado laboral. Introducir este factor en la docencia se convierte en una auténtica necesidad, y ello a su vez precisa del encuentro en foros que traten de fijar las repercusiones pedagógicas que supone la adaptación de las Ciencias de la Información al Espacio Europeo de Educación Superior.

Introducción a la auditoría del sector público

Fernando Polo Garrido y Ana María Martín Yeste
Editorial UPV
2008; 182 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8363-233-8
20,30 euros



El presente libro estudia los conceptos más representativos de la auditoría en los sectores privado y público, como pueden ser el informe de auditoría, objetivos, control de gestión económico-financiera, etc., con el objetivo de ser un manual de ayuda para alumnos de la facultad de Administración y Dirección de Empresas, y una guía introductoria para aquellos que deseen adentrarse en el mundo de la auditoría pública.

Jornadas de mayores y nuevas tecnologías

Clara Andrés Roqueta y Rosa Ana Clemente Estevan
Publicacions de la Universitat Jaume I
2008; 250 pp.; 15 x 21 cm
978-84-8021-670-8
18 euros



La importancia de las TIC exige que la ciudadanía tenga conocimientos suficientes para poder moverse en este campo. En diciembre de 2007 la Universitat Jaume I organizó las I Jornadas de Mayores y Nuevas Tecnologías a fin de impulsar la investigación y el desarrollo de estas nuevas herramientas, promover los recursos adecuados para la información y la formación de los estudiantes mayores, y facilitarles la incorporación plena en la sociedad del conocimiento.

La conexión entre el capital humano y la competitividad: instrumentos de medición y análisis estructural

José Lorenzo Martín Arnáiz
Estudios y Monografías, 47
Servicio de Publicaciones. Universidad de Burgos
2008; 448 pp.; 16 x 23 cm
978-84-96394-72-7
44,72 euros



La presente obra analiza la justificación teórica y empírica de las políticas que conceden prioridad a la inversión en capital humano como modo de fomentar el crecimiento y la competitividad. Para ello, se examinan el concepto y los instrumentos de medición del capital humano y la competitividad, así como los distintos modelos que relacionan ambas variables, proceso que desemboca en un análisis estructural de dicha relación, con el objetivo de determinar en qué medida el capital humano contribuye a explicar la competitividad de las economías de la OCDE y de la economía española en particular.

La crisis de la familia y la ideología de la muerte del padre

Ermanno Pavesi
Els Papers de l'Abat, 6
CEU Ediciones
2008; 32 pp.; 17 x 24 cm
978-84-96860-92-6
10 euros



Partiendo de la explicación del complejo de Edipo, el autor de este ensayo analiza el aspecto de la tradición: transmisión a los propios hijos de cuanto fue recibido de los padres. Este proceso no supone tan solo la disponibilidad para recibirla, la voluntad y capacidad de transmitirla, sino que depende también de factores externos, de condiciones culturales y sociales. Pavesi concluye su investigación afirmando un cambio en las relaciones paterno-filiales en los últimos años.

La disolución del matrimonio *in favorem fidei*. Elementos para la investigación

Dolores García Hervás
Bibliotheca Salmanticensis, 310
Universidad Pontificia de Salamanca
2008; 248 pp.; 17 x 24 cm
978-84-7299-796-7
15 euros



Estudio sobre la compleja figura canónica de la disolución de un matrimonio válido «en favor de la fe». Se ponen de manifiesto las muchas incertidumbres hoy no resueltas relacionadas con tan importante institución, como queda reflejado en la elaboración del Código del 83, así como en la doctrina actual y en la disciplina y praxis vigente. Un estudio histórico desde S. Pablo hasta nuestros días, con el fin de constatar si se encuentran a día de hoy suficientes elementos escriturísticos, patrísticos y de tradición canónica que fundamenten la posibilidad de disolver un matrimonio válido *in favorem fidei*.

La evaluación institucional en el contexto universitario

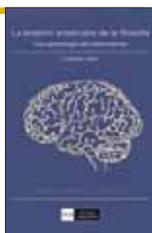
M^a Pilar Romero Godoy
Manuel Siurot, 19
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva
2008; 238 pp.; 17 x 24 cm
978-84-96826-54-0
10 euros



Presentamos un trabajo en el que nuestro punto de mira ha estado centrado en la Universidad, concretamente en la intervención educativa bajo el prisma de la evaluación institucional. Mostramos todos aquellos aspectos que intervienen de una manera significativa en el objeto del estudio, centrándonos en tres conceptos fundamentales: evaluación, calidad y Universidad. Finalizamos analizando los procesos de evaluación institucional llevados a cabo en la Universidad de Huelva.

La evasión americana de la filosofía. Una genealogía del pragmatismo

Cornel West
Pensadores Clave
Editorial Complutense
2008; 366 pp.; 15 x 22,5 cm
978-84-7491-849-6
20 euros



En este libro Cornel West ofrece una mirada histórica al desarrollo de la filosofía pragmatista en Estados Unidos, combinándola magistralmente con un análisis social y teórico de cómo autores de la talla de Emerson, John Dewey, Richard Rorty, C. S. Peirce, James y otros han intentado vincular su filosofía con la realidad social de los ciudadanos.

La exposición internacional del 2008. Un proyecto del siglo XXI

José Antonio Biescas Ferrer
Paraninfo. Serie San Braulio
Prensas Universitarias de Zaragoza
2008; 85 pp.; 13 x 19 cm
978-84-7733-991-5
15 euros



Visión de conjunto sobre la preparación de la Exposición Internacional que se celebrará en Zaragoza entre el 14 de junio y el 14 de septiembre de 2008 y que girará en torno al lema «Agua y desarrollo sostenible». Para situar en su contexto este acontecimiento se dedican los tres primeros capítulos a las exposiciones universales e internacionales (con un apartado sobre la Exposición Hispano-Francesa de 1908), a la población aragonesa y a la economía aragonesa. Obra profusamente ilustrada.

La formación continua. Estudio de las necesidades formativas en el ámbito empresarial de Cantabria

María Rosa García Ruiz
Servicio de Publicaciones - Universidad de Cantabria
2006; 312 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8102-423-6
16 euros



Aúna este estudio la reflexión y fundamentación científica sobre la calidad del sistema de formación profesional (europeo y español) con las aportaciones de los propios trabajadores, lo que les hace partícipes en su proceso formativo, a través del cual pueden mejorar sus niveles de cualificación y profesionalidad, y revelan las necesidades formativas existentes en el ámbito empresarial de Cantabria.

La lealtad constitucional en la Constitución española de 1978

Leonardo Álvarez Álvarez
Estudios Constitucionales
Centro de Estudios Políticos y Constitucionales
2008; xx + 288 pp.; 15 x 21,5 cm
978-84-259-1415-7
22 euros



¿Resulta posible hablar propiamente de lealtad constitucional como una categoría propia y autónoma en el ámbito de la ciencia del Derecho Constitucional, distinta de la vinculación impuesta a las normas constitucionales, categorizada con el término «sujeción»? El autor estudia la distinción entre lealtad y sujeción constitucional, atribuyendo a aquella un objeto específico, formado únicamente por los principios estructurales: el Estado social y democrático de Derecho, el Estado autonómico y la apertura *ad extra* del artículo 93.

La modernización económica de los ayuntamientos: servicios públicos, finanzas y gobiernos municipales

Luis González Ruiz; Juan Manuel Matés Barco (coord.)
Monografía Jurídicas, Económicas y Sociales, 36
Universidad de Jaén
2008; 395 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8439-386-3
25 euros



Un análisis de la historia de las Administraciones Locales. Estudios sobre el nivel de inversión pública y privada que se ha realizado para el desarrollo de las infraestructuras y los servicios públicos municipales. El papel atribuido a las Administraciones Públicas ha cambiado sustancialmente desde finales del siglo XIX. El actual Estado benefactor, la democracia avanzada y el conjunto de competencias, servicios y actuaciones de las corporaciones locales son el resultado de un proceso gradual y sostenido de respuesta a problemas emergentes y del diseño colectivo de una nueva política económica y social.

La mujer japonesa. Realidad y mito

David Almazán y Elena Barlés (coords.)
Federico Torralba de Estudios Asia Oriental, 3
Prensas Universitarias de Zaragoza
2008; 1.027 pp.; 17 x 22 cm
978-84-7733-998-4
40 euros



La Asociación de Estudios Japoneses en España celebró en Zaragoza su VIII Congreso, el cual se dedicó a reflexionar sobre el papel que la mujer japonesa ha desarrollado en la historia, la sociedad, las artes, la literatura y la cultura de su país, así como a analizar cuál ha sido su imagen en Occidente y especialmente en España. Obra ilustrada.

La naturaleza jurídica de las confesiones religiosas en el Derecho Constitucional Español

José Ramón Polo Sabau
Estudios y Ensayos, 113
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Málaga
2008; 292 pp.; 14 x 21 cm
978-84-9747-231-9
17 euros



La Constitución española contempla las confesiones religiosas como unos singulares sujetos colectivos cuya particular naturaleza en el ordenamiento estatal trata de ser esclarecida en esta obra. Es objeto de especial atención el tratamiento que de esta cuestión ha realizado la doctrina del Tribunal Constitucional, que por su parte dispensa a las confesiones religiosas la tan esperada Ley Orgánica del Derecho de Asociación, así como los caracteres fundamentales del estatuto particular del que goza la Iglesia católica en el Derecho español.

La nueva televisión digital en el universo multimedia

Miguel Urretavizcaya Hidalgo
Universidad de Deusto. Departamento de Publicaciones, Deustuko Unibertsitatea, Argitalpenak
2008; 272 pp.; 15 x 22 cm
978-84-9830-147-2
18 euros



La nueva televisión digital se ha convertido en un entramado audiovisual omnipresente repleto de canales accesibles desde cualquier lugar y con una programación cada vez más a la medida del telespectador, que se enfrenta a un futuro lleno de incertidumbre, pero, a la vez, lleno de grandes posibilidades de desarrollo. Conceptos como alta definición, multiplicación de la oferta o interactividad permiten generar un espacio audiovisual diverso y atractivo.

La orientación como recurso educativo y social. IV Encuentro Nacional de Orientadores

María Consuelo Sáiz Manzanares
Servicio de Publicaciones. Universidad de Burgos
2008; CD
978-84-96394-80-3
9,36 euros



Con esta obra hemos pretendido realizar un proceso de reflexión sobre experiencias en Atención a la Diversidad, Orientación y Tutoría en la Universidad, Orientación Académica y Profesional, Orientación desde los Servicios de Empleo y para la Carrera, Orientación a través de las NTIC, experiencias de Coordinación Interinstitucional, estrategias para facilitar la transición entre las distintas etapas educativas y laborales, así como experiencias de Innovación en Evaluación Psicopedagógica.

La Universidad por dentro. Cómo funcionan las universidades

J. A. García Suarez y J. J. González López
Explicar la universitat, 5
Publicacions i Edicions Universitat de Barcelona. UBe
2008; 78 pp.; 13 x 24 cm
978-84-475-3279-7
8 euros



La Universidad es una organización compleja, pero no tanto como para que haya quien en ella no pueda conocer su funcionamiento. El libro pretende familiarizar a estudiantes y profesores noveles con su entorno de estudio y trabajo, para que puedan moverse con soltura y eficacia a fin de conseguir sus objetivos, y así como se pueda, participar en los órganos representativos de la institución.

La voz del viento. Literatura tradicional recogida en La Cañada de San Urbano (Almería)

M^a del Carmen Aguirre, Nieves Gómez López y José Manuel Pedrosa
Humanidades, 50
Editorial Universidad de Almería
2008; 210 pp.; 15,5 x 23,5 cm
978-84-8240-709-8
16 euros



Este libro recupera un tesoro de literatura oral registrado en el pueblo almeriense de La Cañada de San Urbano en 2003. Ecos, ya casi inaudibles, de una cultura tradicional que se halla en proceso irreversible de extinción, pero cuya variedad y riqueza siguen y seguirán asombrando a las generaciones de hoy y de mañana. Cierra el libro un extenso apéndice de propuestas didácticas que permitirán trabajar con estos materiales en la escuela.

Las atmósferas de la política. Diálogo sobre la democracia

Bruno Latour y Pasquale Giardi (dirs.)
Pensar Nuestro Tiempo
Editorial Complutense
2008; 254 pp.; 15 x 22,5 cm
978-84-7491-841-0
18 euros



¿Es posible una forma de vida aceptable y un buen gobierno que no conduzcan irremisiblemente a la guerra? Doce destacados pensadores de diferentes continentes (Peter Sloterdijk, Isabelle Stengers, Derrick de Kerckhove, Giovanni Levi...), espoleados por el sentimiento de que los pactos sociales están atravesando en la actualidad una aguda crisis, se encontraron con la intención de analizar las condiciones, la «atmósfera», que puedan hacer habitables las formas institucionales de la democracia.

Las competencias presupuestarias del Parlamento

Isabel M. Giménez Sánchez
Estudios Constitucionales
Centro de Estudios Políticos y Constitucionales
2008; xvii + 420 pp.; 15 x 21,5 cm
978-84-259-1416-4
24 euros



Aborda la Ley de Presupuestos desde la perspectiva del Derecho constitucional, redefine la institución de los Presupuestos en nuestro sistema político, determina su función parlamentaria, describe los problemas de su singular tramitación y evalúa su rendimiento como instrumento de control político. La autora no excluye de su investigación el análisis de los problemas que tiene que acometer la institución parlamentaria: la mejora técnica de los presupuestos, su perfeccionamiento contable, etc.

Las minorías nacionales y su protección en Europa

Björn Arp
Cuadernos y Debates, 181
Centro de Estudios Políticos y Constitucionales
2008; xxiv + 452 pp.; 15 x 21,5 cm
978-84-259-1412-6
26 euros



El profesor Björn Arp aborda en este libro un estudio de la práctica contemporánea en la materia concreta del derecho de las minorías nacionales a fin de delimitar los elementos esenciales de la noción de minoría nacional y contrastar paralelamente su grado de aplicación y eficacia gracias a los mecanismos internacionales de implementación de las normas de derechos humanos.

Lecciones de Derecho Ambiental Civil

Francesca Llodra Grimalt
Materials Didàctics, 135
Edicions UB, Universitat de les Illes Balears
2008; 203 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8384-052-8
12 euros



Las presentes lecciones tienen por objetivo mostrar de forma pedagógica y ordenada los temas jurídico-civiles que se hallan conectados con la protección del medio ambiente. Las Lecciones de Derecho Ambiental Civil quieren servir de material básico para el estudio y documentación de la parte de Derecho privado del Derecho Ambiental y por ello tienen una presentación sencilla y una exposición temática, no destinada únicamente a estudios jurídicos, que pretende cumplir una función didáctica a la vez que divulgativa.

Límits i identitat ètnica: una recerca a Fraga (Osca)

Silvio Previtara
Espai/Temps, 52
Edicions de la Universitat de Lleida
2008; 136 pp.; 17 x 21 cm
978-84-8409-250-6
12 euros



El objeto de estudio de este trabajo es el hecho fronterizo, concretamente el caso de la franja entre Aragón y Cataluña. Se abordan los efectos de una nueva realidad, surgida de los procesos de diferenciación autonómicos, y se estudian las complejas realidades nacionales de esta nueva «frontera caliente» entre dos pueblos y dos nacionalidades. El autor refleja en este trabajo el bagaje intelectual de la tradición antropológica en el estudio de las fronteras étnicas.

Los derechos humanos de la mujer. Cursos de Derechos Humanos de Donostia-San Sebastián. Vol. VIII

Juan Soroeta Liceras
Serie de Derecho, 27
Universidad del País Vasco
2008; 206 pp.; 17 x 24 cm
978-84-9860-040-7
13 euros



Desde la perspectiva internacional se analizan los mecanismos jurídicos para lograr la igualdad entre hombre y mujer, y la actividad incipiente del feminismo árabe. Desde el Derecho Penal se abordan situaciones de discriminación que sufren las mujeres, malos tratos y sus consecuencias. Desde el Derecho del Trabajo se analiza el principio de igualdad de trato en política de empleo, el matrimonio entre personas del mismo sexo, la participación política de la mujer y la democracia paritaria.

Los pilares del marketing

Bernardo López-Pinto
Politexto, 180
Edicions UPC
2008; 180 pp.; 19 x 26 cm
978-84-8301-949-8
40 euros



La investigación del mercado, la segmentación o el comportamiento del consumidor son capitales para descifrar el mercado y conocer qué se ofrece y a quién. Todo ello, junto con los objetivos de la empresa, los recursos con que cuenta y el posicionamiento elegido, facilitará la elección de un modelo apropiado para aplicar la estrategia de marketing, con hincapié en las nuevas tecnologías y ventajas que aportan los nuevos canales de distribución, comunicación o adecuación de productos y precios, y las herramientas necesarias para desarrollar y aplicar un plan de marketing que ayude a contribuir a la creación de valor para la empresa.

Manual de Derecho Civil

Juana María del Vas
Editorial Universidad Católica San Antonio
2006; 448 pp.; 17 x 24 cm
978-84-96353-63-X
32 euros



Con este texto se pretende, por una parte, ofrecer al alumno de la Licenciatura de Derecho un material didáctico que simplifique su estudio, ayudándole a formar una memoria selectiva que no solo le permita retener los datos más importantes sino que le eduque en la selección de contenidos esenciales, ventaja que puede serle muy útil posteriormente en el estudio de otras materias jurídicas.

Marketing viral

Silvia Sivera Bello
Tic.Cero, 15
Editorial UOC
2008; 104 pp.; 12 x 17,5 cm
978-84-9788-649-9
11 euros



Si estás conectado, estás infectado. ¿O acaso nunca has recibido un correo electrónico con un enlace a un spot que te ha parecido fascinante y lo has reenviado a tus conocidos? Gracias a las tecnologías de la información y de la comunicación, la publicidad boca a oreja pasa a ser publicidad viral porque, de clic en clic, se difunden los mensajes comerciales como virus por las redes sociales con un alcance y velocidad extraordinarios. Todos podemos ser portadores y replicadores de nuevos virus.

Mercado nacional único y Constitución

Tomás de la Quadra-Salcedo Janini
Estudios Constitucionales
Centro de Estudios Políticos y Constitucionales
2008; XVIII + 226 pp.; 15 x 21,5 cm
978-84-259-1400-3
17 euros



El autor defiende la tesis, frente a lo sostenido por una gran parte de la doctrina española, de que el mercado nacional único no es una imposición de la Constitución española de 1978 *in stricto sensu*, pero sí que esta permite y consiente la promoción de su existencia y desarrollo a través del ejercicio efectivo de las competencias estatales, de tal manera que desde la perspectiva del profesor de la Quadra-Salcedo Janini, sin ser normativizada constitucionalmente su exigencia, su posibilidad está abierta a que pueda promoverse por medio de las decisiones políticas del legislador estatal.

Merger Control in the Pharmaceutical Sector and the Innovation Market Assessment. European Analysis in Practice and Differences with the American Approach

Teresa Lorca Morales
Serie Política de la Competencia, 25
CEU Ediciones
2008; 63 pp.; 17 x 24 cm
978-84-96860-87-2
12 euros



Durante los últimos años, se ha producido una oleada de fusiones dentro de la industria farmacéutica. Cuando dos laboratorios farmacéuticos se fusionan, las autoridades Antitrust deberán estudiar, no solo el mercado relevante del medicamento, sino también los proyectos de investigación farmacéutica, el llamado «mercado del futuro». A este arriesgado análisis, se le ha denominado Mercado de la Innovación.

Métodos, técnicas y documentos utilizados en Trabajo Social

Cinta Guinot (coord.)
Temas de Trabajo Social, 6
Universidad de Deusto. Departamento de Publicaciones, Deustuko Unibertsitatea, Argitalpenak
2008; 252 pp.; 15 x 22 cm
978-84-9830-129-8
18 euros



Concebido como una guía de interés para estudiantes, profesorado y profesionales, podemos encontrar en este libro diferentes técnicas, cualitativas y cuantitativas que los/as trabajadores/as sociales utilizan en su práctica profesional. Las técnicas están relacionadas con referentes teóricos y deben ser coherentes con los contextos de aplicación y con las opciones profesionales.

Migraciones, cultura y desarrollo

Ángel Montes del Castillo y M^a José Martínez Martínez
Editum ágora
Editum. Ediciones de la Universidad de Murcia-Instituto Universitario de Cooperación al Desarrollo
2008; 243 pp.; 16,5 x 23,5 cm
978-84-8371-726-4
16 euros



Una serie de artículos que plantean, desde diferentes disciplinas, dos fenómenos de gran importancia actual: las migraciones y la cooperación al desarrollo. Abandonando la perspectiva marginalista de muchos estudios sociales que se limitan a describir las condiciones sociales de los inmigrantes y de las poblaciones del Tercer Mundo, en este libro se abordan ambos fenómenos en el contexto de la política económica y de la ética política, y se reconoce el papel activo de las poblaciones afectadas también a través del codesarrollo.

Migraciones en un contexto global. Transiciones y transformaciones como resultado de la masiva movilidad humana

Aitor Ibarrola-Armenariz y Claire H. Firth (eds.)
Migraciones Internacionales, 5
Universidad de Deusto. Departamento de Publicaciones, Deustuko Unibertsitatea, Argitalpenak
2008; 286 pp.; 15 x 22 cm
978-84-9830-143-4
22 euros



Este nuevo número de la serie «Migraciones Internacionales» reúne los trabajos de ocho miembros y colaboradores del Equipo de Investigación sobre este tema de la UD. Todos los artículos de este número estudian las transiciones y transformaciones que se dan en las personas y en las sociedades en su conjunto como consecuencia de los procesos migratorios. El libro está dividido en tres secciones de acuerdo a los distintos tipos de transformaciones y transiciones que se tratan en cada una de ellas.

Modelos multisectoriales aplicados a la economía balear

Elisabeth Valle Valle
Edicions UIB, Universitat de les Illes Balears
2008; 215 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8384-005-4
24 euros



El objetivo de este estudio es analizar la estructura económica de Baleares, a través de la elaboración y comparación de diferentes modelos multisectoriales. A lo largo de este trabajo se pretende, desde diferentes perspectivas metodológicas, medir el alcance empírico de la supuesta dependencia que la economía de las Islas tiene del sector turístico. También se simulan los efectos que tendría sobre esta economía una cierta reducción en el consumo de los no residentes.

Momentos. Cantos entre balbuceos

Isabel Cabanellas y Alfredo Hoyuelos
Ciencias Sociales, 1
Universidad Pública de Navarra
1998; 128 pp.; 11 x 18 cm
978-84-95075-14-7 (o. c.)
17 euros



El libro resume una investigación con bebés de seis a trece meses, sobre sus conocimientos y emociones, sobre todo respecto al descubrimiento de su propia huella. Un DVD adjunto incluye comportamientos grabados a quince niños, y su experiencia ante las huellas e improntas que dejaban o recibían en contacto con materias plásticas.

Mujeres rurales. Estudios multidisciplinares de género

Valentina Maya Frades (ed.)
Aquilafuente, 129
Ediciones Universidad de Salamanca
2008; 396 pp.; 17 x 24 cm
978-84-7800-332-7
18 euros



La situación familiar, social, laboral y económica de las mujeres en el medio rural merece un estudio *ad hoc*. El déficit que se arrastra en cuanto a falta de infraestructuras, servicios sociales, formación o mercado de trabajo se multiplica en el mundo rural, por lo que se debe generar un debate que proporcione alternativas de integración sociolaboral, reconocimiento social y jurídico en igualdad de derechos y condiciones con respecto a los hombres. El libro aborda este asunto desde diversas perspectivas y se completa con un anexo normativo de importante calado.

Ofertas no turismo rural: elaboración e promoción

Xulio X. Pardellas (dir.)
Congresos, 57
Servizo de Publicacións da Universidade de Vigo
2008; 160 pp.; 15 x 21,5 cm
978-84-8158-379-3
8 euros



En los últimos quince años el turismo en el espacio rural presenta un notable salto cuantitativo en toda la península, que no siempre fue paralelo a la consecuente mejora en la calidad de la oferta, y tampoco responde en todas las Comunidades Autónomas con competencias en este sector, a un objetivo diseñado y estimado de impacto sobre el desarrollo local.

Pensar críticamente la educación escolar. Perspectivas y controversias historiográficas

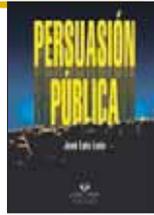
Juan Mainer Baqué (coord.)
Ciencias Sociales, 69
Prensas Universitarias de Zaragoza
2008; 254 pp.; 15 x 22 cm
978-84-7733-141-4
20 euros



La pluralidad temática y teórica que impregna el contenido de este libro lo convierte, por sí mismo, en objeto de evidente interés para investigadores y científicos sociales (muy en particular historiadores y pedagogos), para profesores que enseñan esas materias en unos u otros niveles educativos, para historiadores de la educación y, en general, para cualquier persona dispuesta a pensar histórica y críticamente sobre los problemas de la educación y de la cultura de nuestro tiempo.

Persuasión pública

José Luis León Sáez de Ibarra
 Universidad del País Vasco
 2008; 252 pp.; 17 x 24 cm
 978-84-9860-061-2
 14 euros



Este libro trata sobre técnicas de generación del consentimiento desde múltiples disciplinas, en una perspectiva de comunicación masiva, comercial y sociopolítica. Constituye la segunda aproximación a esta materia, extensión de la anterior obra del autor, *Persuasión de masas*, conectada con las nuevas tendencias metadisciplinarias anglosajonas sobre persuasión, pero con referencias que van más allá de los tratados centrados en los tópicos de la sociedad norteamericana.

Planificación estratégica y desarrollo

Juan Antonio Márquez Domínguez
 Collectanea, 110
 Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva
 2008; 140 pp.; 17 x 24 cm
 978-84-96826-10-6
 15 euros



Durante los últimos años, las políticas de desarrollo han aumentado su protagonismo en todos los ámbitos administrativos, desde la escala regional hasta la provincial, comunitaria comarcal o la estrictamente local. En las mismas confluyen actuaciones sectoriales, ya sean de infraestructuras, agrarias, sociales, urbanísticas... y medioambientales, que solapan competencias y apertencias por determinadas parcelas de actuación, haciendo extremadamente difícil viabilizar un proyecto de desarrollo que, a menudo, viene encubierto de intereses contrapuestos.

Prácticum: Orientaciones para el plan de prácticas de la diplomatura de Maestro

M^a Teresa Pascual Sufrate et al.
 Material Didáctico. Magisterio, 1
 Universidad de La Rioja
 2007; 90 pp.; 24 x 17 cm
 978-84-96487-24-6
 9 euros



Esta obra da al lector puntos de referencia para la realización del Prácticum. Recoge, en primer lugar, una reflexión teórica sobre las intenciones educativas y objetivos que se pretenden conseguir con el Prácticum, además de pautas para desarrollar con éxito las tareas (planificación e intervención educativas, realización del diario de campo y memoria...). También se explican las funciones asignadas a profesores-tutores y maestros-tutores, así como los criterios que hay que seguir al realizar la evaluación.

Problemas de la economía en el siglo XXI. Amenazas y oportunidades

Ángela del Valle (ed.)
 Cátedra Pedro Poveda, 6
 Universidad Pontificia de Salamanca
 2008; 136 pp.; 17 x 24 cm
 978-84-7299-791-2
 9 euros



La obra constituye una plataforma de gran interés para la reflexión sobre el «diálogo de la fe con la justicia en este mundo de culturas plurales y de economías globales», desde un substrato de valores cristianos. Tema presente en todas las esferas sociales, dada la disfuncionalidad de la economía internacional en el actual sistema.

¿Programas específicos de tratamiento para mujeres drogodependientes?

Instituto Deusto de Drogodependencias
 Drogodependencias
 Universidad de Deusto. Departamento de Publicaciones, Deustuko Unibertsitatea, Argitalpenak
 2008; 320 pp.; 15 x 22 cm
 978-84-9830-133-5
 22 euros



Este tema comenzó a cobrar vida y mucha importancia a partir de la segunda mitad del siglo xx, cuando se detectó la necesidad de poner en marcha programas específicos de tratamiento para mujeres drogodependientes atendiendo a la diferencia de género. Se puede afirmar que las mujeres consumen las mismas drogas que los hombres, pero de distinta manera, en distintas cantidades y por distintos motivos, lo que implica unas consecuencias del consumo y unas necesidades de tratamiento también distintas.

Protección laboral y de seguridad social de la violencia de género

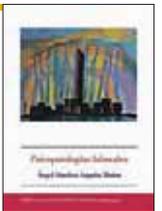
Ángel Arias Domínguez
 Servicio de Publicaciones. Universidad de Extremadura
 2008; 189 pp.; 17 x 24 cm
 978-84-7723-811-9
 12 euros



La reclamada intervención de los ámbitos jurídico-privados en la protección integral de la violencia de género ha tenido como exponentes básicos la modificación de la disciplina jurídica del trabajo asalariado, así como su protección social a partir de la Ley Orgánica 1/2004 de 28 de diciembre, de Medidas de Protección Integral contra la Violencia de Género, cuyo análisis crítico se realiza en esta obra, transcurridos ya varios años de práctica convencional y utilización en el foro.

Psicopatologías laborales

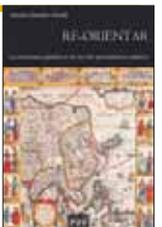
Ángel Sánchez-Anguita Muñoz
 Bibliotheca Salmanticensis, 309
 Universidad Pontificia de Salamanca
 2008; 148 pp.; 17 x 24 cm
 978-84-7299-794-3
 10 euros



El libro explora las causas y consecuencias de los problemas psicopatológicos en el ámbito laboral. Analiza los factores que afectan a la salud del individuo, fundamentalmente desde una visión bio-psico-social. El *mobbing*, el estrés, el desempleo, la jubilación o la adicción al trabajo son temas contenidos en el libro que pretenden interesar y servir de ayuda en el ámbito académico o laboral, y a profesionales sanitarios o de la prevención.

Re-orientar. La economía global en la era del predominio asiático

Andre Gunder Frank
 Historia
 Publicacions de la Universitat de València
 2008; 428 pp.; 16 x 24 cm
 978-84-370-7151-0
 25 euros



Andre Gunder Frank nos pide que re-orientemos nuestras perspectivas más allá del eurocentrismo y veamos el auge de Occidente como un mero accidente en lo que fue, y de nuevo está siendo, un mundo centrado en Asia. Se trata de un desafío en toda regla hacia la historiografía y la teoría social establecida que le da la vuelta al mundo de Marx, Weber y otros teóricos como Polanyi, Rostow, Braudel y Wallerstein. En definitiva, un nuevo y apasionante estudio sobre el pasado y el futuro económico mundial.

Religión y política en la sociedad actual

Alfonso Pérez-Agote y Jose Santiago (eds.)
Debate social
Editorial Complutense
2008; 268 pp.; 15 x 22,5 cm
978-84-7491-817-5
18 euros



Los autores de este libro indagan en diversos aspectos de estas relaciones entre religión y política, desde los más generales y teóricos, fundamentales para la comprensión de las dinámicas sociales actuales, hasta los más cercanos al terreno de la investigación empírica.

Retos del siglo XXI. Algunas propuestas

Antonio Fernández Sancha
Congresos y Cursos, 41
Servicio de Publicaciones. Universidad de Burgos
2008; 144 pp.; 16 x 23 cm
978-84-96394-79-7
21,84 euros



¿Continúa valiendo hoy el desarrollo sostenible o hay que ir pensando en la alternativa del decrecimiento? ¿Son reformables las Naciones Unidas? ¿Las políticas de igualdad puestas en marcha por gobiernos como el nuestro actual conducen realmente a una verdadera emancipación de las mujeres? ¿Podemos esperar algo de una interculturalidad entendida como apelación a las culturas para que, desde sí mismas, abran sus ventanas a otras culturas? Siete autores abordan en este libro del Aula de Paz y Desarrollo de la UBU estas y otras preguntas.

Revolución y descontento. Selección de escritos políticos

Edmund Burke
Clásicos Políticos
Centro de Estudios Políticos y Constitucionales
2008; xxxviii + 211 pp.; 15 x 21,5 cm
978-84-259-1418-8
28 euros



Los textos de Edmund Burke que presentamos bajo el sugerente título *Revolución y descontento* nos aproximan al discurso político del autor en su particular contexto, el de la Inglaterra hannoveriana de finales del siglo XVIII, asediada por revoluciones y frustraciones, en tránsito hacia la parlamentarización de la monarquía, la ampliación del cuerpo político y la gestación del Segundo Imperio forjado sobre una identidad más británica que inglesa.

Semillas transgénicas y protección del medio ambiente. Consideraciones legales y económicas

M.^a Carmen Fernández y M.^a Reyes Corripio (coords.)
Biblioteca Comillas - Derecho, 2
Universidad Pontificia Comillas
2008; 274 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8468-234-9
23 euros



La relación entre la agricultura biotecnológica y el medio natural presenta diversos prismas que debe tener en cuenta el legislador en toda su complejidad. En este contexto, la presente obra analiza las principales dificultades del sector de la biotecnología agraria en Europa en general, y en España, en particular, presentando el debate de las políticas públicas desde una perspectiva jurídica y económica.

Situación y perspectivas de los mercados financieros

Rafael Morales-Arce Macías et al.
Aula Abierta
UNED
2008; 212 pp.; 17 x 24 cm
978-84-362-5515-7
11,95 euros



Esta obra tiene por objeto realizar una revisión actual de los hechos más destacables o de mayor interés que han acontecido en los últimos tiempos en los mercados financieros, y que deben ser de obligado conocimiento para todas aquellas personas que por interés profesional o personal siguen habitualmente este sector.

Tots som iguals i alhora diferents. Manual d'educació sexual per a discapacitats

Roser Ros Guitart, Oliva Mosteiro Vilar
i Imma Sala Musach
Biblioteca universitària
Publicacions i Edicions Universitat de Barcelona. UBe
2008; 120 pp.; 17x24 cm
978-84-475-3228-5
22 euros



No es pot amagar la sexualitat de les persones amb discapacitat i cal ajudar-les a superar els problemes amb què es puguin trobar –tant psíquics com físics– per tal que puguin gaudir d'una vida sexual plenament satisfactòria. Aquesta obra vol contribuir a minvar els obstacles que, a vegades, es troben els professionals pel que fa a les eines i els recursos pedagògics per educar en matèria de sexualitat aquestes persones.

Tratamiento da violencia de xénero dende as políticas de igualdade

Ana Sánchez Bello y Ana Iglesias Galdo (eds.)
Cursos_Congresos_Simposios, 96
Universidade da Coruña, Servizo de Publicacións
2008; 164 pp.; 17 x 24 cm
978-84-9749-295-9
12 euros



Volumen que recoge siete estudios de destacadas expertas en los ámbitos de la crítica feminista y de los estudios jurídicos a propósito del fenómeno de la violencia de género, sus raíces sociales, su tratamiento penal y otros aspectos vinculados con las políticas de igualdad.

Turismo e industria vinícola

Alfonso Vargas Sánchez et al.
Collectanea, 118
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva
2008; CD; 13 x 21 cm
978-84-96826-48-9
11 euros



Recoge las principales contribuciones de la investigación llevada a cabo sobre las posibilidades de desarrollo del turismo industrial enológico en la provincia de Huelva. Aporta datos primarios inéditos acerca del comportamiento y grado de satisfacción del turista enológico, así como de la actitud de la población residente hacia el desarrollo del turismo (principalmente ligado al vino) y de las variables de percepción que la determinan. Las aportaciones de un panel de expertos también se han tenido en cuenta para alimentar las recomendaciones finales.

Un modelo social para Europa. La agenda de Hampton Court

Patrick Diamond et al.
Europa Política, 1
Publicacions de la Universitat de València
2008; 172 pp.; 17 x 24 cm
978-84-370-7089-6
10 euros



El conjunto de ensayos reunidos en este volumen en torno al futuro del Modelo Social Europeo responde a la inspiración de un grupo de renovadores provenientes de países europeos y a la iniciativa de Policy Network, un *think tank* internacional creado en el año 2000. El punto de partida es la creencia en un modelo social europeo reformado, que rechazando el modelo norteamericano como alternativa, debe asumir las prioridades gemelas de la justicia social y la competitividad económica.

Veinte años de España en Europa

Cristina Gortázar y M.ª José Castaño (coords.)
Jean Monnet, 4
Universidad Pontificia Comillas
2008; 208 pp.; 17 x 24 cm
978-84-85281-99-2
19,50 euros



Durante dos días, catedráticos, políticos y diplomáticos reflexionaron juntos acerca de las aportaciones mutuas con las que tanto España como la Unión Europea se han enriquecido estos años, es decir, sobre lo que la pertenencia europea ha supuesto para España, así como el valor que ha añadido a la Unión Europea la adhesión de nuestro país.

Revistas

Contextos educativos, 10

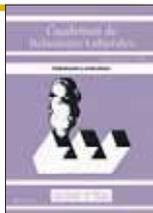
M.ª Asunción Jiménez Trens (dir.)
Universidad de La Rioja
2007; 385 pp.; 24 x 17 cm
1575-023X
15,03 euros



Revista que tiene como objeto de investigación y estudio, la educación y los procesos de enseñanza-aprendizaje en todas sus fases, desde todas las dimensiones y perspectivas posibles, en todas las modalidades, en cualquier etapa, teniendo en cuenta coordinadas espacio-temporales y condicionantes, proyectos y realizaciones. Ofrece una temática muy diversa y plural que pretende un planteamiento interdisciplinar en torno a un objeto común, la educación, contemplando sus diferentes y múltiples contextos.

Cuadernos de Relaciones Laborales. Globalización y sindicalismo

Carlos Prieto Rodríguez (dir.)
Servicio de Publicaciones. Universidad Complutense de Madrid
2008, 205 pp.; 17 x 24 cm
1131-8635
15 euros



El capitalismo transnacional está trazando un nuevo territorio de las relaciones laborales en tres escenarios: el del país, el europeo y el mundial. De una manera u otra, las multinacionales son protagonistas en los tres, y los trabajadores y sus sindicatos deben buscar también serlo, para lo cual deben realizar un gran esfuerzo organizativo y, sobre todo, de redefinición de la solidaridad. Este volumen analiza el papel del sindicalismo español y europeo en este contexto.

Debate Actual. Revista de Religión y vida pública ¿Qué Mayo del 68?

Patrice de Plunkett et al.; José Francisco Serrano (dir.)
CEU Ediciones
2008; 127 pp.; 17 x 24 cm
1887-0910
8 euros



Ante el cuarenta aniversario del movimiento conocido como Mayo del 68, urge volver a pensar en lo que supuso para la historia de Occidente. Fue un tiempo de suposiciones, de implícitos filosóficos y lingüísticos, de liberaciones y libertades proclamadas en distintos tonos de voz. Unos afirman que triunfó la revolución sexual, otros que lo que se conquistó fue la revolución del vacío.

Elección de hotel por turistas urbanos en La Rioja: modelización de su proceso de compra

Jorge Pelegrín Borondo y Agustín V. Ruiz Vega
Documentos de Trabajo del Dpto. de Economía y Empresa, 01
Universidad de La Rioja
2007; 38 pp.; 22 x 15 cm
1698-756X
3 euros



Los objetivos son analizar si se pueden extrapolar a los servicios las conclusiones sobre umbrales psicológicos diferenciales de precios (UPDF) de la literatura sobre elección de bienes, y responder a si influyen distintamente las dimensiones de expectativas predictivas de calidad de servicio (EPCS) en la elección de tipo de hotel para los segmentos de turistas de ocio y negocio.

Política y Sociedad. Políticas migratorias en la España de las Autonomías

Ramón Ramos Torres (dir.)
Servicio de Publicaciones. Universidad Complutense de Madrid
2008; 300 pp.; 19 x 27 cm
1130-8001
15 euros



Se trata de un monográfico dedicado al análisis de las políticas de inmigración en la España Autonómica, que se ha realizado con un carácter multidisciplinar, convocando a sociólogos, economistas, geógrafos, politólogos y antropólogos. Después de un periodo de inmigración masiva durante los últimos años, estos expertos presentan el panorama de la inmigración en las Comunidades Autónomas y apuntan hacia dónde deben dirigirse y coordinarse las políticas de inmigración en España.

Quórum, 19

Revista Iberoamericana-Universidad de Alcalá
Manuel Guedán (dir.)
Universidad de Alcalá. Servicio de Publicaciones
2007; 198 pp.; 17 x 21,5 cm
1575-4227
14 euros



En este número de la revista *Quórum*, desde la perspectiva universitaria se quiere contribuir a analizar la política exterior de estos cuatro años: sus aciertos, sus errores y sus limitaciones. Ojalá se contribuya, con las reflexiones que ofrecen los autores de los artículos del tema central –todos ellos profesores universitarios– a establecer un diálogo más permanente y enriquecedor entre los universitarios y los gestores públicos.

Revista de derecho penal y criminología, 19

Luis Rodríguez Ramos
UNED
2008; 592 pp.; 17 x 24 cm
1132-9955
18,03 euros



Este número cuenta con los siguientes artículos: «Sobre quebrantamiento de condena, desobediencias, impago de pensiones, falta de comparecencia a comisiones de investigación y citaciones judiciales», «Joint criminal enterprise y la responsabilidad del superior», «Civiles y conflicto armado en la jurisprudencia de la Sala Penal de la Corte Suprema de Justicia de Colombia», «Posibilidades y límites del principio de justicia universal: el caso de Acteal»...

Rotur. Revista de ocio y turismo. La innovación en el sector del turismo

Antón Álvarez Sousa y Alfonso Gomis Rodríguez
Servizo de Publicacións de la Universidade da Coruña;
Grupo de investigación de Ocio, Turismo y Deporte
de Universidade da Coruña
2008; 170 pp.; 17 x 24 cm
1888-6884
12 euros



Revista dedicada al estudio del sector del ocio y el turismo desde una perspectiva sociológica. Aborda la innovación en el turismo y trata tres bloques temáticos: el análisis de la innovación desde la perspectiva de las organizaciones que prestan servicios a los turistas, con particular atención a los casos de Baleares y Euskadi; la innovación como objeto, con artículos dedicados al turismo gastronómico y a la museología; la innovación a través de las TIC, donde se analizan, entre otras cuestiones, el uso de los blogs y la planificación turística en la Comunidad Valenciana.



Pujol & Amadó

REPRESENTACIÓN PARA LA EXPORTACIÓN DE EDITORIALES ESPAÑOLAS EN LATINOAMÉRICA, ESTADOS UNIDOS Y RESTO DEL MUNDO

- Contamos con más de 100 editoriales que abarcan un amplio abanico temático.
- Estamos especializados en libro universitario y académico.
- Le ofrecemos la posibilidad de ver todas las publicaciones, en las ferias internacionales más importantes, mediante un amplio stand propio.
- Somos expertos en Licitaciones y ventas institucionales, con la capacidad de reservar stocks de nuestras editoriales.
- Proporcionamos la posibilidad de agrupar pedidos de varias editoriales en una sola factura y embarque, facilitando de este modo, el ahorro en gastos de aduana y de transporte al comprador final.

Pujol & Amadó
C/ Indústria, 49. Baixos
Barcelona 08025
Tel.: 34 93 208 00 48
Fax: 34 93 459 15 28
e-mail: bernat@pujolamado.com

Actividad sísmica, zonación sismotécnica y riesgo sísmico en el NO de la Península Ibérica

Carlos López Fernández
Nova Terra, 35
Universidade da Coruña, Servizo de Publicacións;
Edición Do Castro
2008; 278 pp.; 17 x 24 cm
978-84-9749-279-9
18 euros



Estudio de la actividad sismotécnica que presenta el noroeste peninsular, basado en el análisis de la sismicidad en relación con las distintas unidades sismotectónicas y estructuras activas, y con los mecanismos de deformación varisca y alpina. Se efectúa una estimación de la peligrosidad sísmica en la región.

Agua y saneamiento ambiental en proyectos de emergencia y de cooperación al desarrollo

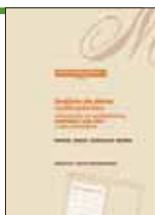
Luis R. Rebollo; Miguel Martín-Loeches (ed.)
Obras Colectivas Ciencias, 2
Universidad de Alcalá. Servicio de Publicaciones
2008; 240 pp.; 24 x 17 cm
978-84-8138-774-2
15 euros



El aprovisionamiento de agua potable y la evacuación de las excretas a través de un sistema adecuado son dos prioridades máximas en la atención a las comunidades que sufren situaciones de calamidad. Este libro pretende atender y reforzar esta necesidad con la aportación de algunos conocimientos, procedimientos y experiencias por parte de profesionales que llevan años dedicados a la labor de la cooperación al desarrollo y la acción humanitaria.

Análisis de datos multivariantes. Inferencia en poblaciones normales con una y dos muestras

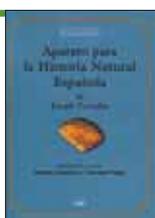
Miguel Ángel González Sierra
Manuales y Textos Universitarios. Serie matemáticas, 6
Publicaciones ULL
2007; 174 pp.; 16,5 x 23,5 cm
978-84-7756-715-8
12 euros



El propósito de este texto es presentar los resultados principales del análisis estadístico multivariante basado en la distribución normal cuando se parte de una o dos muestras extraídas de una población. Se pretende que el alumno disponga de los conocimientos precisos o bien que los investigadores interesados comprueben su aplicación a casos reales, además de los resultados teóricos formales.

Aparato para la Historia Natural Española. 1754 (facsimil)

Joseph Torrubia; Leandro Sequeiros y Francisco Pelayo (introducción y notas)
Archivum, 104
Editorial Universidad de Granada
2008; LXXI + 284 pp.; 21 x 29 cm
978-84-338-8478-5
30 euros



Este fue uno de los libros con pretensiones científicas más polémicos durante el siglo XVIII en España. Con su publicación se introducen en España en la literatura científica, filosófica y teológica, las ideas diluvianas que se extendían entonces por Europa. La creencia en el Diluvio universal bíblico como fenómeno milagroso y castigador de los pecados humanos se esgrime aquí como un argumento con pretensiones científicas explicativas de la presencia de restos marinos en las cumbres de las montañas de Castilla, muy alejadas del mar.

Apuntes de meteorología y climatología para el medio ambiente

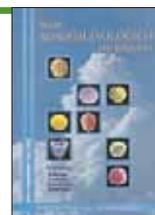
Iñigo Aguirre de Cárcer y Pilar Carral
Documentos de Trabajo, 77
Universidad Autónoma de Madrid
2008; 404 pp.; 29,7 x 21 cm
978-84-8344-093-3
16 euros



Un trabajo centrado en revisar a modo de apuntes los temas más importantes relativos al estudio de la Meteorología y la Climatología desde un enfoque medioambiental. El libro está segmentado en 16 temas y un capítulo de prácticas a lo largo de los cuales expone con claridad conceptos fundamentales como atmósfera, radiación solar, estructuras de presión, sistema climático, índices climáticos, etc. Estos apuntes serán de gran ayuda para estudiantes de Ciencias Ambientales, Meteorología, Geografía... en fin, para cualquiera que desee acercarse de un modo claro y completo a este campo.

Atlas aeropalínológico de España

M. Mar Trigo et al.
Universidad de León
2008; 177 pp.; 21 x 29 cm
978-84-9773-403-5
40 euros



Obra ampliamente ilustrada en color en la que se nos ofrece un listado alfabético de los tipos polínicos, cada uno acompañado de varias fotografías detalladas. Previo a esto, en la obra se ofrece una introducción sobre la palinología, en que se explica el concepto, su historia, las características del grano de polen, etc. Se completa con una amplia bibliografía.

Bases Químicas del medio ambiente

M.ª del Pilar Cabildo Miranda et al.
Unidad Didáctica
UNED
2007 (reimpr.); 528 pp.; 17 x 24 cm
978-84-362-5070-1
36,12 euros



El texto *Bases Químicas del medio ambiente* está enfocado para poder comprender la interrelación existente entre la química y el medio ambiente, orientando el estudio hacia la resolución activa de los principales problemas ambientales existentes en la actualidad. Para facilitar el estudio, se ha utilizado la metodología de la educación a distancia y cada tema consta de sumario, objetivos, desarrollo de los contenidos y ejercicios de autocomprobación.

Catastro en España

José Luis Berné Valero, Carmen Femenia Ribera y Emilio Benítez Aguado
Editorial UPV
2008; 550 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8363-242-0
42,40 euros



En este libro se desarrolla la situación del Catastro y del Registro de la Propiedad en España, desde los conceptos básicos hasta los últimos avances y la situación actual. Se tienen también en cuenta otros sistemas de administración del territorio, fundamentalmente en Europa, e información que se puede encontrar en Internet al respecto. Se destacan especialmente aquellos aspectos relacionados con la cartografía y la topografía, con la descripción física de los bienes inmuebles.

Ciencia y Tecnología del Animal de Laboratorio. Vols. I y II

José M^a Zúñiga; José M^a Orellana y José A. Tur (dirs.)
Textos Universitarios Ciencias Sanitarias
Universidad de Alcalá. Servicio de Publicaciones
2008; 478 y 434 pp.; 24 x 17 cm
978-84-8138-783-4
60 euros



Un manual que reúne de manera didáctica lo más actualizado de la ciencia y tecnología del animal de laboratorio, en un formato conciso que ha de servir para la formación de los futuros investigadores y como elemento de consulta para el personal técnico que trabaja en una especialidad cada vez más desarrollada. El libro es el único de estas características existente en la actualidad en lengua hispana. Los autores son científicos y tecnólogos de reconocido prestigio, integrados en centros nacionales e internacionales de referencia, con una importante experiencia profesional y docente.

Cuaderno guía. Propiedades termodinámicas de sustancias puras

Laura Contat Rodrigo y Amparo Ribes Greus
Editorial UPV
2008; 138 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8363-259-8
15,20 euros



Este cuaderno-guía de la asignatura Experimentación en Ingeniería Química está dedicado al estudio de las sustancias puras desde un punto de vista macroscópico. En él se abordan mediante una descripción detallada el comportamiento p-v-T de dichos sistemas, así como las herramientas básicas para la determinación de sus propiedades termodinámicas.

Curvas algebraicas y planas

M^a. J. de la Puente Muñoz
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz
2007; 364 pp.; 24 x 17 cm
978-84-9828-135-4
15 euros



Es un manual de referencia sobre curvas algebraicas y planas. Todas las demostraciones teóricas van acompañadas de ejercicios resueltos.

De la Prehistoria a la Bioética. (Evolución del Pensamiento Biológico)

Emilio J. López Caballero
Monografías Ciencias, 2
Universidad de Alcalá. Servicio de Publicaciones
2008; 566 pp.; 24 x 17 cm
978-84-8138-776-6
32 euros



Manual dirigido a los alumnos de la Licenciatura en Biología para ayudarles a que adquieran una visión de conjunto de sus estudios, que por su extensión se presentan muy parcelados en materias diversas, tanto como la amplitud de la vida en todas las manifestaciones que conocemos sobre nuestro planeta. Además, se trata de unificar la historia antigua del conocimiento biológico para que las raíces de lo que hoy sabemos estén muy claras en la mente de los estudiantes y puedan saber las dificultades que los grandes autores tuvieron para comunicar sus hallazgos y para que finalmente fueran aceptados por la sociedad.

Descubrir las matemáticas hoy

María Isabel Marrero Rodríguez (coord.)
Documentos Congressuales, 19
Publicaciones ULL
2008; 326 pp.; 16,5 x 23,5 cm
978-84-7756-724-0
18 euros



El presente volumen recopila las actas de la cuarta edición (2006) del curso interuniversitario ULL-ULPG Sociedad, Ciencia Tecnología y Matemáticas, una iniciativa que ha pretendido acercar las matemáticas al gran público desde una óptica interdisciplinar. A través de sus páginas el lector es invitado a descubrir las matemáticas subyacentes en múltiples y muy dispares facetas de la actividad humana, que abarcan desde los trucos de magia, el cine, la papiroflexia, el arte fractal o el coloreado de mapas hasta los buscadores de Internet, los créditos financieros, la navegación y la ingeniería, entre otros.

Dos ábacos aos computadores

Servizo de Publicacións da Universidade de Santiago de Compostela
2008; 138 pp.; 19,5 x 25 cm
978-84-9750-917-6
15 euros



Con motivo del 25 aniversario de la Facultad de Física compostelana se organizó la exposición «Dos ábacos aos computadores», orientada a mostrar con un carácter fundamentalmente didáctico y divulgativo cómo, a lo largo de la historia, la humanidad se ha ido dotando de instrumentos destinados a la realización de cálculos y operaciones. El libro, profusamente ilustrado a todo color, recorre un camino que va de los ábacos y los instrumentos más rudimentarios a los más sofisticados desarrollos de la computación moderna.

Ejercicios de cálculo diferencial de varias variables

José Carmona Álvarez, José A. Facenda Aguirre y Francisco José Freniche Ibáñez
Manuales Universitarios, 81
Secretariado de Publicaciones. Universidad de Sevilla
2008; 358 pp.; 17 x 24 cm
978-84-472-0981-1
20 euros



Este libro es una colección de ejercicios de cálculo diferencial de funciones de varias variables dirigidos a estudiantes de Ciencias, Ingenierías o Arquitectura. Contiene numerosos ejercicios de conjuntos y sucesiones de vectores; límite, continuidad y diferenciabilidad de funciones de varias variables; cálculo de extremos tanto libres como condicionados, y funciones inversas e implícitas.

El cemento de aluminato de calcio y sus prefabricados

Servando Chinchón Yepes y Miguel Ángel Sanjuán Barbudo
Monografías
Publicaciones. Universidad de Alicante
2008; 104 pp.; 17 x 24 cm
978-84-7908-968-9
15 euros



El CAC, el cemento aluminoso, es un conglomerante que se utilizó prolíficamente en España entre 1950 y 1970 para la fabricación de viguetas pretenidas: más de medio millón de los actuales edificios de nuestro país están contruidos con esos prefabricados. En este libro, estudiantes de edificación e ingeniería civil, y profesionales de la construcción encontrarán la información imprescindible sobre durabilidad de este cemento para conocer el estado de los edificios en que se haya detectado.

Energías y cambio climático

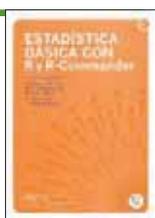
Pedro Ramos Castellanos (ed.)
 Aquilafuente, 128
 Ediciones Universidad de Salamanca
 2008; 416 pp.; 17 x 24 cm
 978-84-7800-333-4
 18 euros



Toda vez que la Organización de las Naciones Unidas anunció a comienzos de este año la realidad del cambio climático en nuestro planeta, responsabilizando de una manera importante al ser humano, se impuso la búsqueda de soluciones, tanto en el ámbito científico como político. El volumen configura un estado de la cuestión sobre el asunto, abundando en los avances que científicos, intelectuales, responsables institucionales de Medio Ambiente y empresas energéticas revelan sobre sus investigaciones, enriqueciendo la perspectiva desde un enfoque multidisciplinar.

Estadística básica con R y R-Commander

A. J. Arriza Gómez et al.
 Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz
 2008; 128 pp.; 17 x 24 cm
 978-84-9828-186-6
 6 euros



Este libro pretende cubrir, a partir del uso del software libre R y la interfaz gráfica R-Commander, las necesidades prácticas de un curso de introducción a la estadística. Contiene capítulos sobre análisis exploratorio en una y dos dimensiones, distribuciones de probabilidad, inferencia paramétrica y no paramétrica, y análisis de la varianza de un factor.

Flora Ibérica. Vol. XVIII

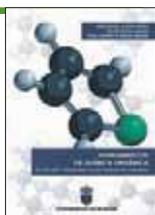
Santiago Castroviejo
 Flora Ibérica, 18
 CSIC
 2008; 472 pp.; 17 x 24 cm
 978-84-00-08624-4
 30,04 euros



En esta obra se facilita la identificación de las plantas autóctonas o naturalizadas en la Península Ibérica e Islas Baleares. Una gran parte de la información se refiere a los caracteres que diferencian unas plantas de otras, se pretende que la estructura de las descripciones ayude a una contraposición rápida, fácil.

Fundamentos de química orgánica. Estructura y propiedades de los compuestos orgánicos

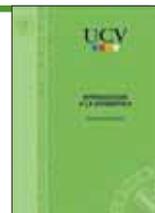
José Miguel García Pérez, Felipe Serna Arenas y Félix Clemente García
 Manuales, 3
 Servicio de Publicaciones. Universidad de Burgos
 2008; 264 pp.; 17 x 24 cm
 978-84-96394-76-6
 47,84 euros



El libro describe las bases de la química orgánica para que el alumno pueda enfrentarse con éxito a una química orgánica general. Está escrito para que su contenido se pueda impartir durante un semestre y está dividido en tres partes: la primera, la más extensa, describe la estructura de los compuestos orgánicos, junto con su clasificación y nomenclatura; la segunda introduce las reacciones orgánicas, y la tercera recoge numerosos problemas agrupados de acuerdo con los temas tratados.

Introducción a la estadística

Germán Martín González
 Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir.
 Servicio de Publicaciones
 2007; 404 pp.; 17 x 24 cm
 978-84-87331-29-9
 20 euros



Este libro es solo una introducción a la estadística, pensado también como libro de texto. Pretende acercar al lector a la lógica de la estadística, a su lenguaje y a sus métodos. Se explica en profundidad cómo utilizar Excel para resolver problemas de estadística: de esta manera, el esfuerzo de aprendizaje se puede centrar en la interpretación de los resultados obtenidos, y no en la operatoria, muchas veces tediosa.

Introducción a la topografía y a la cartografía aplicada

Francisco Maza Vázquez
 Textos Universitarios Arquitectura
 Universidad de Alcalá. Servicio de Publicaciones
 2008; 104 pp.; 17 x 24 cm
 978-84-8138-777-3
 12 euros



Introducción a los cálculos taquimétricos para la obtención de la planimetría basados en un sistema de coordenadas; métodos de nivelación geométrica; presentación de los aparatos de topografía utilizados para la toma de datos y para el replanteo de una obra arquitectónica o ingeniería; explicación de las condiciones generales que deben reunir los teodolitos y taquímetros, su estructura, etc.; introducción a la cartografía, estudios de sus métodos y técnicas...

Introducción al electromagnetismo

Mercedes Pintos y Juan M. Ruso
 Manuais universitarios, 9
 Servizo de Publicacións da Universidade de Santiago de Compostela
 2008; 279 pp.; 17 x 24 cm
 978-84-9887-009-1
 24 euros



Este manual está dirigido especialmente a estudiantes universitarios de primer ciclo de Facultades de Ciencias Experimentales y de Escuelas Técnicas que cursen asignaturas de introducción al electromagnetismo, pues su contenido se ajusta a la mayoría de los programas de materias de iniciación a esta parte de la Física, desarrollados en los centros de enseñanza superior. También puede servir de obra de consulta para el profesorado universitario de dicho ciclo, así como para el profesorado de bachillerato.

La conservació del patrimoni natural i la biodiversitat. VI Jornades sobre l'Alta Garrotxa

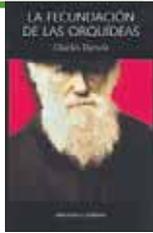
Josep Vila Subirós (ed.)
 Diversitas, 62
 Universitat de Girona
 2008; 198 pp.; 17 x 24 cm
 978-84-8458-266-3
 12 euros



Los días 31 de mayo y 1 de junio de 2007 se celebraron en Tortellà (La Garrotxa) las VI Jornades sobre la Alta Garrotxa, bajo el título «La conservació del patrimoni natural i la biodiversitat». Allí se hizo un balance del conjunto de programas desarrollados con la finalidad de conocer la rica biodiversidad que se da en este espacio natural protegido. Con referencias a las legislaciones catalana y europea, y a la necesidad de establecer un adecuado seguimiento.

La fecundación de las orquídeas

Charles Darwin
Las dos culturas, 9
Editorial Laetoli y Universidad Pública de Navarra
2007; 304 pp.; 15 x 23 cm
978-84-935661-8-0
19 euros



Darwin quiso demostrar en este libro, inédito hasta ahora en castellano, que las orquídeas, consideradas la obra más sublime y directa de la mano de Dios, podían explicarse como resultado de una suma de adaptaciones evolutivas. No son obra de un todopoderoso Artífice, sino un resultado más de la evolución natural.

La química en problemas. Un enfoque práctico

María Asunción Herrero Villén et al.
Editorial UPV
2008; 359 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8363-269-7
39,60 euros



Este texto está orientado a los estudiantes que cursan química en el primer curso universitario. El objetivo principal de este libro es la aplicación de los conocimientos químicos fundamentales a la resolución de 450 ejercicios numéricos y 200 cuestiones. Cada unidad temática contiene tres tipos de actividades para facilitar el aprendizaje: ejercicios numéricos resueltos, problemas para resolver y cuestiones.

Manual de lucha contra la contaminación por hidrocarburos

J. M^a. Silos Rodríguez
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz
2008; 345 pp.; 17 x 24 cm
978-84-9828-156-9
12 euros



En este manual se recoge un protocolo de actuación ante una situación de derrame de hidrocarburos en el mar. Asimismo, se presenta una completa recopilación bibliográfica sobre el tema. Por ello, está orientado a los estudiantes de las Facultades de Ciencias Náuticas, Ciencias del Mar y Ambientales, y a todos aquellos profesionales que ejercen responsabilidades en las operaciones de lucha y limpieza de los derrames de hidrocarburos.

Matemáticas para Primero de Ciencias

Ignacio Ojeda Martínez de Castilla y M^a Ángeles Mulero Díaz
Manuales UEX (EEES), 54
Servicio de Publicaciones. Universidad de Extremadura
2008; 240 pp.; 17 x 24 cm
978-84-7723-809-6
12 euros



Este manual está concebido para servir de apoyo a la docencia de la asignatura Matemáticas del primer curso de la Licenciatura en Biología. Puede ser también utilizado en otras asignaturas similares de matemáticas, como la de Fundamentos Matemáticos del Medio Ambiente, de la Licenciatura en Ciencias Ambientales.

Misterios a la luz de la ciencia

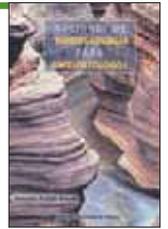
Eduardo Angulo Pinedo et al.
EHU Press
Universidad del País Vasco
2008; 226 pp.; 16 x 24 cm
978-84-9860-081-0
11 euros



¿Merece la pena perder tiempo explicando qué hay de cierto y de falso en las visitas extraterrestres, los monstruos, la comunicación con espíritus, las tóporas, el feng shui? Los autores de este libro creen que sí, que ahora que en televisión, radio y periódicos cobra auge el pensamiento mágico, es más necesaria que nunca una comunidad científica comprometida que divulgue su trabajo e ideas con claridad y de modo atractivo, y guíe a sus conciudadanos por los lindes entre lo real y lo imaginario.

Nociones de hidrogeología para ambientólogos

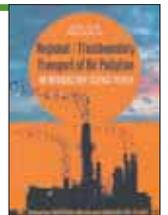
Antonio Pulido Bosch
Editorial Universidad de Almería
2007; 492 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8240-840-8
25 euros



Nociones de hidrogeología para ambientólogos ha sido concebida como una obra para ayudar a los estudiantes de Ciencias Ambientales a comprender mejor el complejo y apasionante mundo de las aguas subterráneas en su vertiente de recurso, de agente erosivo y de soporte de vida, que debemos conservar y utilizar de manera adecuada, posiblemente el aspecto que más nos puede interesar en este contexto. Pretende ser una obra que permita al alumno seguir con aprovechamiento las enseñanzas de la disciplina en estos estudios.

Regional / Transboundary Transport of Air Pollution. An Introductory Science Review

Urbano Fra Paleo y Dimitrios Melas (eds.)
Servicio de Publicaciones. Universidad de Extremadura
2008; 176 pp.; 17 x 24 cm
978-84-7723-784-6
12 euros



Since the late 60's there has been a shift in scientific and public interest from local to regional and global environmental problems. Scientific research drew attention to previously unappreciated environmental threats that occur on larger scales, like acid rain and climate change. The present book aims at providing an introductory science review mainly for young scientists that are interested in the topic of long range transport of air pollutants.

Órganos a la carta

David Bueno i Torrens
Catàlisi, 2
Publicacions i Edicions Universitat de Barcelona. UBe
2008; 200 pp.; 15 x 20 cm
978-84-475-3238-4
17 euros



¿Cuáles son las aplicaciones reales de la clonación? ¿Podemos crear órganos de forma personalizada para sustituir órganos dañados? ¿En qué consisten las técnicas asociadas a la clonación terapéutica y las que la medicina regenerativa pretende utilizar? ¿Qué son las células madre? ¿Podríamos curar la diabetes o las enfermedades neurodegenerativas como la de Parkinson o la de Alzheimer con su aplicación terapéutica? Todas las respuestas a estas preguntas y a muchas más, expuestas de forma amena y comprensiva, con dibujos explicativos y un lenguaje sencillo y cercano al lector no especializado.

Problemas de Hidráulica II

Lázaro López Andrés
TextosDocentes
Publicaciones. Universidad de Alicante
2008; 340 pp.; 17 x 24 cm
978-84-7908-953-5
22 euros



Lázaro López Andrés, ingeniero de Caminos, Canales y Puertos, especializado en hidráulica y energética y profesor en la UA, complementa con este libro el contenido de los dos anteriores y bien conocidos suyos en esta editorial, *Manual de Hidráulica* (1997) y *Problemas de Hidráulica I* (1999), recogiendo diversos problemas de hidrostática, tuberías, bombas hidráulicas y canales, con sus respectivas soluciones.

Tablas de composición de alimentos por medidas caseras de consumo habitual en España

Publicacions i Edicions Universitat de Barcelona. UBE; McGraw Hill
2008; 302 pp.; 21 x 29,5 cm (incluye CD-ROM)
978-84-475-3243-8
36,40 euros



Esta edición bilingüe castellano-catalán se diferencia de las ya existentes en que los contenidos de energía y nutrientes están referidos a medidas caseras de consumo habitual, en lugar de expresarlos en gramos. Estas tablas han sido elaboradas por el Centro de Formación Superior de Profesionales en Nutrición y Dietética, adscrito a la Universidad de Barcelona. El libro va acompañado de un práctico CD-ROM con el que se pueden realizar cálculos nutricionales.

Todo lo que hay que saber para saberlo todo. Un paseo por los fundamentos del conocimiento científico

Jesús Purroy
Sin fronteras, 11
Publicacions de la Universitat de València
2008; 156 pp.; 15 x 23 cm
978-84-370-7093-3
14 euros



Jesús Purroy aborda con rigor y amenidad cuestiones sobre el funcionamiento de la ciencia: ¿qué es la ciencia?, ¿qué métodos se emplean para obtener nuevos conocimientos?, ¿qué son los procedimientos para comunicarlos? Pero también trata sobre situaciones cotidianas, en las cuales nos enfrentamos con afirmaciones importantes de nuestro día a día (medicina, alimentación, medio ambiente y otras), que debemos decidir si son fiables. Estas y otras preguntas hallarán respuesta en este libro. Interesante, ¿no?

Una historia de la informática

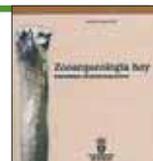
Miquel Barceló
Manuales, 107
Editorial UOC
2008; 164 pp.; 17 x 24 cm
978-84-9788-709-0
19,50 euros



El objetivo de este libro es proporcionar una rápida introducción a la historia de una tecnología tan fundamental en nuestro tiempo como es la informática. Aunque puede ser utilizado como libro de texto, se ha escrito de manera comprensible, al alcance de todo el mundo, con voluntad de divulgación. Dos anexos nos acercan a lo que fue la introducción de la informática comercial en España y, también, a un campo como el de la inteligencia artificial, que tan prometedor pareció en décadas pasadas.

Zooarqueología hoy. Encuentros hispano-argentinos

Juan Carlos Díez Fernández-Loman
Servicio de Publicaciones. Universidad de Burgos
2008; 192 pp.; 21 x 22 cm
978-84-96394-77-3
26 euros



El libro contiene once artículos de los más importantes especialistas españoles y argentinos en zooarqueología de mamíferos, lo que lo convierte en la más novedosa puesta al día de las inquietudes y avances en este campo de conocimientos. Imprescindible para todos los arqueólogos, historiadores y paleontólogos interesados en los estudios tafonómicos, etnográficos y arqueozoológicos, tanto de sociedades cazadoras como productoras e industriales, ya que el volumen contiene trabajos que abarcan desde el Paleolítico hasta el siglo xx, desde Atapuerca hasta el barrio bonaerense de La Boca.

Revistas

Botanica Complutensis. Vol. 32

Esther Fuertes Lasala (dir.)
Servicio de Publicaciones. Universidad Complutense de Madrid
2008, 284 pp.; 19 x 27 cm
0214-4565
21 euros



Este volumen está dedicado al profesor Arturo Velasco Negueruela con motivo de su fallecimiento. Contiene 20 artículos de investigación, relativos a los distintos campos que comprende la disciplina de la Botánica: flora, taxonomía, corología, historia, anatomía y quicio-sistemática. Además, incluye un capítulo de bibliografía botánica peninsular relativo a varios grupos de criptógamas (hongos, líquenes, algas, briofitos y pteridofitos) y otro de reseñas sobre novedades bibliográficas.

Thalassas. An International Journal of Marine Sciences, 23(2)

Manuel J. Reigosa Roger (ed.)
Servizo de Publicacións da Universidade de Vigo
2007; 60 pp.; 17 x 24 cm
0212-5919
18 euros



Thalassas is an international journal devoted to multidisciplinary studies on marine sciences, covering from deep sea to coastal environments. It accepts papers about marine and coastal biology, chemistry, geology and physics, especially if the multidisciplinary approach is followed.

Trabajos de Geología, 26

Alberto Marcos Vallaure y Josep Poblet i Esplugas
Ediuno. Ediciones de la Universidad de Oviedo
2007; 210 pp.; 21 x 27,5 cm
0474-9588
35 euros



Trabajos de Geología es una revista anual cuyo objetivo principal es la publicación de aquellos trabajos de calidad sobre cualquier aspecto de la geología, para permitir la difusión de datos locales, cartografías, etc. que no tienen cabida en revistas de ámbito internacional, en las que únicamente se aceptan modelos de interés general.

Estudios Culturales y de Comunicación

Máster en Edición
Máster en Promoción de la Lectura
Máster en Gestión Cultural
Máster en Producción Audiovisual
Máster en Periodismo Digital

Modalidades:

- presencial (Madrid | Barcelona)
- online



Universidad
de Alcalá



ipecc
Instituto de Posgrado de Estudios
Culturales y de Comunicación

www.ipecc.net

Atlas de diagnóstico clínico en pediatría

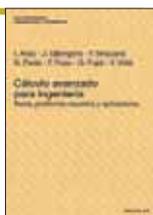
M. Á. Ruiz Jiménez (dir.); C. Arribas Barahona y B. Ruiz Derlinchán
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz
2008; CD
978-84-9828-185-9
4 euros



El objetivo básico de esta obra es que el usuario pueda autoevaluarse mediante la visualización de las imágenes más representativas de la patología infantil. Los autores opinan que este atlas puede ser de gran utilidad para la adquisición de conocimientos pediátricos ya que, a lo largo del mismo, los usuarios podrán contemplar 867 imágenes correspondientes a distintos aspectos de la patología más frecuente en la población infantojuvenil.

Cálculo avanzado para ingeniería

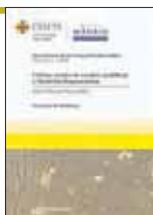
Fayçal Ikhouane et al.
Aula Politécnica, 140
Edicions UPC
2008; 230 pp.; 21 x 29 cm
978-84-8301-760-9
21 euros



Este libro sigue el esquema básico de la asignatura troncal Fundamentos Matemáticos de la Ingeniería 2, con contenido perfectamente adaptable a cursos de cálculo en diferentes variables de cualquier ingeniería. El objetivo principal es introducir al estudiante en los conceptos básicos del cálculo de funciones de diversas variables, análisis vectorial y ecuaciones diferenciales, etc. Al final de cada capítulo, se incluye una recopilación de problemas resueltos, junto a su resolución utilizando el programa de cálculo simbólico Maple.

Células madre de cordón umbilical y Medicina Regenerativa

Jaime Pérez de Oteyza (dir.)
Documento de Investigación Biomédica, 1
CEU Ediciones
2008; 117 pp.; 17 x 24 cm
978-84-92456-12-3
10 euros



El objetivo de este documento de trabajo es la aproximación a ciertos aspectos relacionados con las células madre y su aplicación. El procedimiento de extracción de sangre y la biología de las células madre del cordón umbilical, así como su aplicación en Medicina Regenerativa y la normativa legal sobre estas cuestiones son algunos de los temas tratados en este documento de Investigación Biomédica, dirigido por Jaime Pérez de Oteyza.

Cuaderno guía 1. Aspectos fundamentales de los polímeros

Amparo Ribes Greus, Francisco Vilaplana Domingo y Laura Contat Rodrigo
Editorial UPV
2008; 172 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8363-266-6
18,80 euros



En este primer cuaderno-guía de la asignatura Degradación y Reciclaje de Plásticos se estudian los aspectos fundamentales de los materiales poliméricos. El estudio se inicia con la revisión de las principales propiedades químicas, físicas y estructurales de estos materiales. A continuación, se describen las reacciones involucradas en la síntesis de polímeros y, finalmente, se aborda la confección y transformación de los materiales poliméricos.

Cuestiones y problemas resueltos de dirección y gestión de proyectos

Miguel Ángel Sánchez Romero et al.
Editorial UPV
2008; 316 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8363-239-0
34,50 euros



El objetivo fundamental del libro es proporcionar un material que haga al lector afianzar sus conceptos en dirección de proyectos mediante el análisis y la reflexión, y que a la vez adquiera destrezas que le hagan capaz de, junto con el estudio de los conceptos teóricos correspondientes, dirigir proyectos de ingeniería. El libro es un compendio de cuestiones prácticas resueltas y comentadas sobre diferentes temas que constituyen un curso básico de Dirección de Proyectos de Ingeniería.

De la dignidad del embrión. Reflexiones en torno a la vida humana naciente

Ignacio Núñez de Castro
Cátedra de Bioética, 16
Universidad Pontificia Comillas
2008; 182 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8468-233-2
15 euros



El autor, bioquímico de profesión, se acerca al problema de la dignidad que debe reconocerse al embrión humano en sus primeras etapas de desarrollo, desde la biología molecular, y utilizando la filosofía procesal como instrumento intelectual, para intentar comprender esa entidad original que debe construirse a lo largo de la vida: la persona humana.

Determinación de los principales parámetros ecoetológicos de la perdiz roja (*Alectoris rufa* Linnaeus, 1758) y su aplicación a la evaluación de animales destinados a repoblación

José Antonio Pérez Garrido
Serie Tesis Doctorales 2006
Universidad de León
2008; 364 pp.; 17 x 24 cm
978-84-9773-392-2
23 euros



En los últimos años se ha producido una repoblación de perdiz roja silvestre, debido a la mala situación en que se encuentran esta y otras especies objeto de la caza menor. Pero además del interés cinegético, se tiene en cuenta que esta ave es una especie básica en la cadena trófica de los ecosistemas peninsulares. La obra parte de una revisión bibliográfica hasta analizar las consecuencias de los programas de repoblación.

Dignidad humana y bioética

Javier de la Torre (ed.)
Cátedra de Bioética - Dilemas éticos de la medicina actual, 21
Universidad Pontificia Comillas
2008; 260 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8468-132-8
24 euros



Bajo este título se aborda la pregunta ¿Qué es lo conveniente y adecuado para el hombre?, desde una perspectiva muy plural y multidisciplinar. Los artículos del libro se orientan a tratar las tres perspectivas básicas de la dignidad: la raíz de la dignidad (perspectivas antropológica, filosófica, científica), la concreción de la dignidad (mujer, historia, práctica médica) y el sentido de la dignidad (teología, religiones).

Ecografía digestiva

José María Segura Cabral (ed.)
Documentos de Trabajo, 76
Universidad Autónoma de Madrid
2008; 404 pp.; 29,7 x 21 cm
978-84-8344-094-0
15 euros



En el año 1998 se editó un manual sencillo y práctico de ecografía digestiva con la intención de que sirviera de guía y enseñanza a los alumnos de posgrado, e incluso a los de pregrado, que tenían una asignatura optativa en 4º curso de Medicina titulada «Anatomía seccional, Ecografía y Endoscopia digestiva». Esta nueva edición actualizada recopila y recoge prácticamente la totalidad de las charlas de los cursos que se realizan anualmente.

El código PBIP

Ricard Marí Segarra
Politext, 140 (vols. 174, 176, 178 y 179)
Edicions UPC
2008; 938 pp.; 21 x 25 cm
978-84-8301-954-2
70 euros



Para la comprensión del Convenio Internacional para la Seguridad de la Vida Humana en el Mar, el autor ha desarrollado un tratado donde desarrolla todos los puntos del mismo para cubrir las lagunas que aún subsisten. Algunos de estos puntos tratados son: el buque como objeto de amenaza, el puerto como filtro de la amenaza al buque, el análisis de los preceptos normativos, el de la normativa relacionada con el PBIP, las exigencias procedentes de la normativa SOLAS, los códigos ISM (IGS), los análisis de las legislaciones relacionadas, los procedimientos de intervención de las fuerzas de seguridad externas, etc.

El consumidor de alimentos ecológicos en Castilla-La Mancha

Miguel Olmeda Fernández y Rodolfo Bernabeu Cañete
Ciencia y técnica, 55
Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha
2008; 208 pp.; 15,5 x 21,5 cm
978-84-8427-556-5
12 euros



La agricultura ecológica debe concebirse como parte integrante de un sistema de producción agraria sostenible y como una alternativa viable respecto a la agricultura tradicional, que puede complementar las estrategias de desarrollo rural al mismo tiempo que garantizar alimentos de calidad a los consumidores. El presente libro aborda, desde el punto de vista del marketing, cuál es el comportamiento de compra del consumidor de alimentos ecológicos con el objetivo de detectar las posibilidades de desarrollo de este tipo de agricultura en Castilla-La Mancha.

El ordenamiento jurídico, la plenitud

Inmaculada Sáinz Palacios
Servicio de Publicaciones y Difusión Científica
de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria
2007; 110 pp.; 15 x 20 cm
978-84-96971-01-1
21 euros



Se tratan en este libro diversas cuestiones de forma pluridisciplinar. Desde la actual perspectiva de la complejidad de los ordenamientos jurídicos modernos y constatadas las carencias que todo ordenamiento plantea, es necesario solventar los eventuales defectos que puedan plantearse en relación a la aplicación del derecho, cuestión ésta fundamental en el ámbito jurídico social si se quiere que un sistema jurídico funcione adecuadamente.

El Sistema de Control Financiero en la Ingeniería del Marco Institucional

José Guadix Martín et al.
Serie Ingeniería, 16
Secretariado de Publicaciones. Universidad de Sevilla
2008; 280 pp.; 17 x 24 cm
978-84-472-0982-8
18 euros



El Sistema de Control Financiero es un sistema de control del balance como elemento de gestión. Este sistema sintetiza la información en un informe cuya original presentación, dividida en tres partes, hace que sea más fácilmente comprensible. En primer lugar se presenta el neto permanente, o balance de alta dirección, y los accionistas; posteriormente, se presenta el neto circulante, o balance de los departamentos funcionales, y en último lugar, el neto financiero, o balance del área financiera.

Estructuras de edificación

Juan Roldán Ruiz
Editorial Universidad Católica San Antonio
2008; 518 pp.; 25 x 19 cm
978-84-96353-72-9
75 euros



Hacer compatible la utilidad, la firmeza y la belleza es lo que convierte el hecho edificatorio en arquitectura. En no pocas ocasiones la maraña de normativas, reglamentos y publicaciones en el mundo de las estructuras de edificación hace que los distintos agentes que intervienen consideren lo estructural como algo de especialistas, cuando en realidad el cálculo o análisis pormenorizado solo es posible tras un diseño general basado en esquemas y fundamentos sencillos que albergan lo esencial de aquella compatibilidad vitruviana.

Evaluación de sobrecargas de uso de vivienda en estructuras de edificación

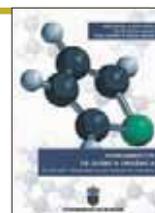
Juan Roldán
Editorial Universidad Católica San Antonio
2007; 662 pp.; 17 x 24 cm
978-84-96353-68-0
26 euros



Lo que el autor propone en este volumen es recuperar el interés por las grandes bases, para que el esfuerzo llevado a cabo en los procedimientos se vea recompensado con la utilización de bases afinadas y acordes con los métodos de cálculo. En concreto, se propone estudiar en extenso una de las bases que incide de forma fundamental en la fase de peritación: la sobrecarga de uso.

Fundamentos de física: electricidad y magnetismo (2ª ed. revisada)

Juan Hernández Álvaro y Joaquín Tovar Pescador
Techné, 26
Universidad de Jaén
2008; 338 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8439-388-7
12,50 euros



Está dirigido a los alumnos de primero de cualquiera de las titulaciones de Ingeniería Técnica Industrial y afines. Elaborado como manual de teoría, en él se expone el programa de electricidad y magnetismo.

Infraestructuras ferroviarias / explotación de líneas de ferrocarril

Andrés López Pita
TTT Temes de Transport i Territori
Edicions UPC
2008; 992 pp.; 23,5 x 26,50 cm
978-84-8301-964-1
250 euros



Los servicios interurbanos de viajeros del ferrocarril europeo han adquirido un protagonismo con la construcción de nuevas infraestructuras y la implementación de servicios de alta velocidad. Esta publicación es fruto del interés de la comunidad científica por disponer de una obra que refleje el estado actual de conocimientos acerca de las infraestructuras y la explotación de líneas de ferrocarril. Sus destinatarios son los profesionales que desarrollan su actividad día a día y aquellos que deseen formarse en esta disciplina. Una publicación estructurada, ordenada e innovadora.

Instalaciones de refrigeración y aire acondicionado

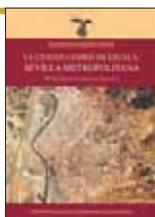
Daniel García Almiñana
Biblioteca Multimedia de la Industria
Editorial UOC / Marcombo
2008; 164 pp.; 17 x 24 cm (incluye CD-ROM)
978-84-267-1473-2
30 euros



El objetivo perseguido en la obra es el de poder interpretar cualquier cálculo de cargas, así como la generación de estudios simples. Se pretende dar una visión global de uno de los campos clave y más importantes de la refrigeración, la psicometría. Para alcanzar el éxito y asegurar la utilidad de esta obra, incluso cuando ya se ha terminado el estudio de la misma, se incluyen varias herramientas informáticas para el cálculo diario. Recurso interactivo disponible en el cd adjunto.

La ciudad cambia de escala: Sevilla metropolitana

Pilar Almoguera Sallent
Divulgación Científica, 13
Secretariado de Publicaciones. Universidad de Sevilla
2008; 196 pp.; 17 x 24 cm
978-84-472-1125-8
24 euros



Esta obra se ha concebido como herramienta explicativa a través de la cual pueden apreñerse los mecanismos que contribuyen en la organización de la estructura metropolitana. De una parte, se ha insistido en los aspectos teóricos referentes al hecho metropolitano; mientras que de otra, se ha analizado la reciente expansión territorial del Área Metropolitana de Sevilla y la nueva producción de suelo urbano bajo la forma de urbanismo difuso.

La Cuina de les Illes de sempre, avui

Escola d'Hoteleria de les Illes Balears
Edicions UIB, Universitat de les Illes Balears
2008; 171 pp.; 20 x 25 cm
978-84-611-8292-3
20 euros



Después de unos años de mucho trabajo de búsqueda, de investigar por las raíces históricas de nuestra gastronomía, por el rico patrimonio cultural y, también, por la extensa historia de nuestras islas, ha nacido esta obra gastronómica. Uno de los fundamentos principales del departamento de cocina de esta escuela es estar a la vanguardia de la innovación culinaria, pero en este proyecto no se ha querido olvidar la historia gastronómica de las Islas Baleares.

La industria del aserrado en Galicia

Jesús Sánchez Rocha, Alfonso Babío Bescansa
y M^a Elena Fernández Rodríguez
Servizo de Publicacións da Universidade de Santiago
de Compostela
2008; 89 pp.; 21 x 29,5 cm
978-84-9887-005-3
15 euros



La industria de aserrado ocupa, por su importancia, el segundo lugar entre las industrias de primera transformación de la madera en Galicia, situándose a continuación de la industria del tablero y superando a la de celulosa. No obstante, el aserrío presenta graves problemas estructurales que lo mantienen en un estado permanente de crisis y en una línea de descenso de la producción en los últimos años. Este libro analiza la estructura industrial del sector en Galicia y avanza claves para el futuro en función de los estudios de viabilidad de los aserraderos actuales.

La tècnica oleohidràulica. Tom 2: la tècnica oleohidràulica aplicada al banc d'assajos

Antonio Vicente Martínez Sanz et al.
Editorial UPV
2008; 127 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8363-262-8
14,20 euros



La pretensió d'aquesta publicació tècnica és explicar de manera senzilla i eminentment pràctica els fonaments i algunes aplicacions reals de l'oleohidràulica actual per a induir el lector a desenvolupar la seua pròpia metodologia en cada cas concret que li sorgisca en la pràctica diària industrial. S'intenta introduir el lector d'una manera fàcil i amena en la determinació i l'observança de solucions a problemes proposats on la tècnica oleohidràulica siga avantatjosa respecte a altres tècniques d'accionament.

Las virtudes cristianas en la práctica médica

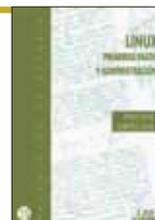
Edmund D. Pellegrino y David C. Thomasma
Cátedra de Bioética, 15
Universidad Pontificia Comillas
2008; 176 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8468-231-8
12,50 euros



Este proyecto de los autores se inscribe dentro del movimiento de recuperación de las virtudes dentro de la ética médica. A su juicio, la benevolencia, la abnegación, la compasión, la justicia y la prudencia componen el cuadro de virtudes de la medicina y son el conjunto de cualidades del buen médico.

Linux. Primeros pasos y administración

Pablo Sanz y Alberto Luna
Documentos de Trabajo, 75
Universidad Autónoma de Madrid
2007; 186 pp.; 21 x 29,7 cm
978-84-8344-086-5
10 euros



El libro consta de dos partes: una primera en la que se establecen los primeros pasos que cualquier interesado ajeno a este sistema debería dar para conocerlo y dominarlo a nivel de usuario. En una segunda parte, partiendo de los conocimientos obtenidos, se plantea la posibilidad de administrar máquinas individuales, así como clústers que puedan ser utilizados en entornos más ambiciosos: servidores de computación científica, de correo electrónico, web, bases de datos, gestiones bancarias, etc.

Manual práctico de patología médica y quirúrgica

Varios autores
Servicio de Publicaciones y Difusión Científica
de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria
2006; 560 pp.; 11 x 20 cm
978-84-96718-70-8
40 euros



Este libro supone un perfecto vademécum de actuación para los profesionales de las Ciencias de la Salud. Se trata de un manual práctico, sencillo pero efectivo, a la hora de iniciar el difícil arte de la conjetura médica. Dirigido, principalmente, a los médicos internos residentes (MIR), presenta una metodología expositiva que pretende ser lo más clarificadora posible, a la par que útil y rápida en cuanto a la ejecución clínica y farmacológica.

Mapa de áreas de cambio e innovación en la Comunidad Valenciana

Joseph-Antoni Ybarra et al.
MonoGraffias
Publicaciones. Universidad de Alicante
2008; 206 pp.; 17 x 24 cm
978-84-7908-970-2
18 euros



La identificación de las diversas áreas de especialización productiva en la CV ha permitido a los autores de este libro –profesores del Departamento de Economía Aplicada y Política Económica de la UA– realizar un mapa de la estructura industrial del territorio valenciano, así como de su dinámica de producción. Esta información resulta imprescindible para establecer qué sectores pueden constituir una nueva base industrial, así como para la elaboración de políticas económicas de desarrollo.

Medicamentos. Un viaje a lo largo de la evolución histórica del descubrimiento de fármacos. Vol. I

Enrique Raviña Rubira
Servizo de Publicacións da Universidade de Santiago de Compostela
2008; 503 pp.; 17 x 24 cm
978-84-9887-007-7 (vol. I)
978-84-9887-002-2 (o. c.)
50 euros (o. c.)



Recorrido histórico por el camino del descubrimiento de fármacos desde los primeros tiempos hasta la actualidad. Ilustrado profusamente y enriquecido con infinidad de fórmulas, esquemas y tablas, la obra, de naturaleza histórico-expositiva, va dirigida a estudiantes, diplomados y titulados tanto en Ciencias de la Salud como en Ciencias Experimentales, interesados en conocer cuál ha sido la génesis de los medicamentos y el modo en que han llegado a nosotros.

Medicamentos. Un viaje a lo largo de la evolución histórica del descubrimiento de fármacos. Vol. II

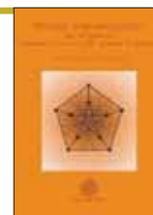
Enrique Raviña Rubira
Servizo de Publicacións da Universidade de Santiago de Compostela
2008; 350 pp.; 17 x 24 cm
978-84-9887-008-4 (vol. II)
978-84-9887-002-2 (o.c.)
50 euros (o. c.)



Contiene los capítulos «Nuevas direcciones en el descubrimiento de fármacos. Aproximaciones al diseño racional»; «La lucha frente a los virus y el cáncer»; «Medicamentos de origen biotecnológico»; «Fármacos quirales: epílogo y conclusión».

Métodos computacionales en álgebra. Matemática discreta: grupos y grafos

Juan Francisco Ruiz Ruiz
Techné, 25
Universidad de Jaén
2008; 431 pp.; 17 x 24 cm (incluye CD-ROM)
978-84-8439-381-8
27 euros



Los grupos y los grafos se utilizan en múltiples disciplinas. La imposición de técnicas computacionales para la resolución de problemas ha obligado a su estudio como parte de las herramientas matemáticas que facilitan la traslación al lenguaje del ordenador de muchos de estos problemas. En este texto encontraremos una completa colección de programas, fieles traducciones de las técnicas matemáticas habituales, que resuelven, con abundantes ejemplos, la mayoría de problemas básicos que sobre grupos y grafos finitos podemos plantear.

Morbilidad hospitalaria de las personas mayores en Andalucía (2000-2004)

J. Almenara Barrios y J. L. González Caballero
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz
2008; 136 pp.; 17 x 24 cm
978-84-9828-188-0
12 euros



En este trabajo se estudian las características epidemiológicas de los episodios de hospitalización de las personas mayores de 65 años en Andalucía.

Prácticas de CAD 3D SolidEdge V18: I. Entornos de pieza, conjunto y plano

José Lafargue Izquierdo
Material Didáctico. Ingenierías, 25
Universidad de La Rioja
2008; 328 pp.; 29 x 21 cm
978-84-96487-30-7
30 euros



Este manual muestra los distintos entornos del programa SolidEdge, programa de diseño CAD 3D bajo el concepto de modelador de sólidos. A través de prácticas que incrementan paulatinamente su dificultad operativa y la complejidad en sus relaciones volumétricas, se presentan las características del modelado de piezas, las posibles variaciones y ediciones de la misma, así como las operaciones que nos permiten crearlas, su traslado al plano para su posterior fabricación, su inserción en un conjunto, etc.

I Congreso Iberoamericano de Peloides: Baiona-2007

José Luis Legido Soto (coord.)
Congresos, 56
Servizo de Publicacións da Universidade de Vigo
2008; 106 pp.; 15 x 21,5 cm
978-84-8158-379-3
5 euros



Producción controlada de hortalizas en la agricultura intensiva

Antonio S. Matarín Guil, Miguel Urrestarazu Gavilán y Andrés García Lorca
Ciencias Económicas y Jurídicas, 38
Editorial Universidad de Almería
2008; 255 pp.; 15,5 x 23,5 cm
978-84-8240-873-6
20 euros



En este trabajo se pretenden poner de manifiesto las medidas adoptadas en parte del sector que conforman el sistema agroindustrial almeriense, el trabajo y progreso que día a día se produce en sus campos, con el fin último de hacer de la agricultura intensiva, una agricultura lo más sostenible posible. Para ello, se toma como modelo una empresa prototipo de la zona, y se estudia y analiza su funcionamiento, haciendo especial hincapié en las aplicaciones ambientales incorporadas para mejorar su sistema de producción, manipulación y comercialización.

Proyectos docentes de adaptación al Espacio Europeo de Educación Superior 2006-2007

Javier Arlegui de Pablos y Alfredo Pina Calafi (coords.)
Universidad Pública de Navarra
2008; 746 pp.; 17 x 24 cm
978-84-9769-219-9
27 euros



Desde octubre de 2004 se desarrolla en la Universidad Pública de Navarra un gran esfuerzo de adaptación al Espacio Europeo de Educación Superior. El libro resume los informes finales de los diferentes proyectos docentes piloto realizados en el curso 2006-2007.

Ritmos biológicos y periodicidad en psiquiatría

Demetrio Barcia Salorio
Editorial Universidad Católica San Antonio
2007; 336 pp.; 17 x 24 cm
978-84-96353-67-2
16 euros



El estudio de los ritmos biológicos (cronobiología) constituye uno de los temas fundamentales en la actualidad de la biología. Aunque seguramente no ha recibido por parte de la psiquiatría actual la atención necesaria, empieza a ser un tema que cada vez preocupa más a los psiquiatras. Este es el motivo por el que el profesor Barcia se decidiera a publicar la presente monografía. En ella se analizan aspectos generales de la cronobiología y se estudian aquellos trastornos mentales ligados esencialmente a los ritmos biológicos y a las psicosis periódicas.

Seguridad de sistemas en red

José Antonio Muñoz Blanco y Víctor Manuel Henríquez
Servicio de Publicaciones y Difusión Científica de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria
2007; 422 pp.; 17 x 24 cm
978-84-96971-03-5
21 euros



La meta fundamental de esta obra es crear un manual técnico y detallado de los mecanismos de intrusión utilizados en la actualidad para ganar acceso privilegiado a un sistema remoto, así como las técnicas necesarias para localizar tal sistema y mantener el control del mismo una vez comprometido. En definitiva, se pretende discutir, desde una perspectiva formal y rica en detalles, cómo los intrusos consiguen poner en peligro la seguridad de las redes y los sistemas que los componen.

Sigmund Freud: Conferencias de introducción a Psicanálisis

María José Noya (tr.); Fernando Márquez Gallego (pról.)
Clásicos do Pensamento Universal, 11
Servizo de Publicacións da Universidade de Santiago de Compostela
2008; 546 pp.; 16 x 23 cm
978-84-9750-918-3
35 euros



Antes de Freud se pensaba con absoluta certeza que la conciencia humana era dueña y controladora de nuestra mente, pero desde la concepción freudiana del subconsciente sabemos que no es así. Freud señala, en efecto, junto con Copérnico y Darwin, las que con acierto han sido denominadas «discontinuidades» del pensamiento científico. Siempre es buen momento –máxime en una colección de clásicos que presenta por vez primera a Freud en gallego– para ponderar tanto la profundidad como la enorme amplitud del pensamiento del fundador del psicoanálisis.

Técnicas y aplicaciones multidisciplinares de los isótopos ambientales

Paloma Alcorlo, Ramón Redondo y José Toledo
Cuadernos de Apoyo, 22
Universidad Autónoma de Madrid
2008; 399 pp.; 17 x 23 cm
978-84-8344-103-9
12 euros



El objetivo principal de este libro es contribuir al conocimiento de los isótopos estables como herramienta de estudio moderna y resolutive, cuyas mitologías se encuentran en constante evolución. El volumen presenta una veintena de capítulos, cada uno de los cuales introduce las principales aplicaciones de los isótopos estables en una especialidad concreta y, en la mayoría de los casos, desarrolla las experiencias y resultados obtenidos por los propios autores.

The Middle English Ophthalmic Treatise on the Use of the Eye in G.U.L. MS Hunter 513 (ff. 1-37r)

Teresa Marqués Aguado, Antonio Miranda García y Santiago González Fernández-Corugedo (annotated ed. and study); Graham D. Caie Benvenutus Grassus (prol.)
Otras Publicaciones, 21
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Málaga
2008; 270 pp. + CD; 17 x 24 cm
978-84-9747-230-2
17 euros



Primer volumen de una serie dedicada a la edición y estudio lingüístico de textos médicos en inglés del siglo xv que forman parte de la colección Hunteriana de la biblioteca de la Universidad de Glasgow. La edición anotada de este tratado oftalmológico está precedida por una biografía del autor (Benvenutus Grassus) y un análisis de la obra a partir de versiones anteriores, así como por una descripción codicológica y paleográfica del manuscrito. Este trabajo se completa con la información léxica contenida en el glosario y en las concordancias incluidas en el CD adjunto.

Anti-Corbusier

Karel Teige
Clàssics del segle xx, 2
Edicions UPC
2008; 156 pp.; 16,50 x 24 cm
978-84-8301-948-1
25 euros



El autor divulga las ideas que Le Corbusier defendía. Más tarde pasa a elaborar una teoría de la arquitectura como ciencia. Tras la visita de Le Corbusier a Praga en 1928, Teige hace una nueva y crítica lectura de la obra de aquél. El importante papel que desempeñaba Teige en el ambiente de las vanguardias internacionales obligó a Le Corbusier a responder a sus críticas sobre el texto. En defensa de la arquitectura, Teige quiso publicar un libro para desarrollar las ideas que se exponen en los textos que ahora recogemos en este libro, pero finalmente no llegó a publicarlo. Aquel libro ya tenía título: *Anti-Corbusier*.

Aprendiendo a construir la arquitectura

Liliana Palaia Pérez (coord.)
Editorial UPV
2008; 310 pp.; 24 x 17 cm
978-84-8363-244-4
35,50 euros



Este libro pretende ser una guía para facilitar el primer contacto que los estudiantes de Arquitectura tienen con la terminología constructiva. Es tan solo el inicio de un proceso de aprendizaje, que continuará a lo largo de sus estudios de Arquitectura. Este libro también es adecuado para aquellas personas que sin ser estudiantes de esta disciplina quieran o necesiten familiarizarse con el vocabulario de construcción arquitectónica.

Arqueometalurgia de la Edad del Bronce en Castilla y León

José Ignacio Herrán Martínez
Arte y Arqueología. (Studia Archaeologica)
Universidad de Valladolid
2008; 527 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8448-463-9
36,20 euros



Un trabajo que llega a inventariar un millar de metales prehistóricos en Castilla y León, la mitad de ellos analizados, constituye una contribución revolucionaria para el estudio de la Edad del Bronce de La Meseta, al tiempo que una referencia clave para instruir una teoría general sobre el funcionamiento de la metalurgia peninsular en dicho periodo.

Arte e identidad en Internet

Gemma San Cornelio
Tic.Cero, 16
Editorial UOC
2008; 104 pp.; 12 x 17,5 cm
978-84-9788-698-7
11 euros



La identidad en Internet es un tema que interesa tanto a investigadores y artistas como a empresas y administraciones: desde la comunicación interpersonal hasta la colectiva, la identidad de los usuarios desempeña un papel determinante en este contexto. En este libro, por un lado, nos interrogamos sobre las teorías que han dominado la concepción de la identidad en Internet, y por otro, exploramos las prácticas relacionadas con la representación de la identidad.

Caballos

Peter Müller Meter
Gerry Roberts (dir. creativo)
Recorridos Cruzados, 41
Ediciones Universidad de Salamanca
2007; 72 pp.; 22,5 x 22,5 cm
978-84-7481-270-1
12 euros



La obra se inicia con unas reflexiones de Mario Vargas Llosa sobre la figura del caballo. Se recogen a continuación las fotografías que el autor realizó, junto a la dirección creativa de Gerry Roberts, para homenajear al caballo español, simbolizado en la Yeguada de la Cartuja-Hierro del Bocado. Cada una de las imágenes creadas por el autor sacan al caballo de su contexto natural convirtiéndolo en objeto y objetivo de creación artística.

Cancionero musical de Galicia

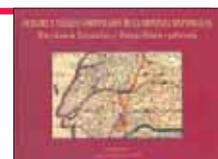
Casto Sampedro y Folgar
Serie Musical
Fundación Pedro Barrié de la Maza
2008; 652 pp.; 21 x 28 cm
978-84-95892-62-1
32 euros



Edición facsimilar de la obra de 1982 acompañada de amplios y sistemáticos estudios teóricos realizados por varios especialistas coordinados por el profesor Carlos Villanueva. Se pretende en esta reedición crítica, entre otras cosas, enmarcar el cancionero en el contexto ideológico de los grandes cancioneros gallegos, estudiar la realidad social y cultural de la Pontevedra de la época, analizar formalmente la realidad musical contenida en el *Cancionero*, así como aportar materiales inéditos.

Ciudades y núcleos fortificados de la frontera Hispano-Lusa. El territorio de Extremadura y Alentejo. Historia y patrimonio

María Cruz Villalón (coord.)
Servicio de Publicaciones. Universidad de Extremadura
2008; 301 pp.; 30 x 22 cm
978-84-7723-812-6
20 euros



Comprende este libro el estudio histórico de la frontera hispano-lusa en la zona de Extremadura y Alentejo, a través de la actividad de la guerra y de sus más significativas manifestaciones, las ciudades abaluartadas y los núcleos fortificados que tienen su punto de partida en la Edad Media.

Cuando el fútbol no era el rey. Los deportes en el espacio público de la ciudad de Valencia (1875-1909)

Carles Sirera Miralles
Oberta, 152
Publicacions de la Universitat de València
2008; 206 pp.; 16 x 23 cm
978-84-370-7094-0
14 euros



Este estudio, centrado en la práctica deportiva, relaciona deportes como el ciclismo, la *pilota* o la esgrima con la evolución experimentada por los espacios públicos de Valencia a principios de la Restauración. En estos puntos de encuentro, surgirán conflictos entre clases sociales, que explican la democratización del municipio vivida a principios del siglo xx y expone el éxito que tuvieron los planteamientos del regeneracionismo en la práctica de la gimnasia o la educación corporal.

Dibujo Técnico

Pedro Pablo Company Calleja y Margarita Vergara Monedero
Universitat, 25
Publicacions de la Universitat Jaume I
2008; 252 pp.; 15 x 21 cm
978-84-8021-654-8
15 euros



Conocimientos teóricos, ejercicios de comprensión y modelos de examen con soluciones hacen de esta obra, profusamente ilustrada, una herramienta clave para las pruebas de acceso a la Universidad (LOCE) y mayores de 25 años). Una ayuda para mejorar su capacidad de visión espacial, así como el conocimiento de las construcciones geométricas más elementales, el manejo de instrumentos para el dibujo técnico, los sistemas y técnicas de representación, o las nociones básicas del dibujo normalizado.

El deporte escolar en la sociedad contemporánea

Antonia Irene Hernández Rodríguez, L. Fernando Martínez Muñoz y Cornelio Águila Soto (eds.)
Humanidades, 51
Editorial Universidad de Almería
2008; 238 pp.; 15,5 x 23,5 cm
978-84-8240-882-8
16 euros



En esta publicación se reflexiona profundamente sobre las características y objetivos del deporte en edad escolar con la intención de que este cumpla una función pedagógica coherente con la idea de una sociedad inclusiva y tolerante. Se afrontan las tres grandes perspectivas (educación, competición y recreación), pero defendiendo un mensaje global y unificador: la búsqueda de los recursos y la definición de los propósitos para una iniciación deportiva que contribuya a la educación integral de los niños y niñas.

El estilo del siglo xx

Juan Eduardo Cirlot
Clàssics del segle xx, 1
Edicions UPC
2008; 192 pp.; 16,50 x 24 cm
978-84-8301-947-4
29 euros



La descripción de una totalidad llamada «estilo». En este facsímil se van hilvanando temas imprescindibles para conocer la vida moderna, que intenta entender no solamente como historia del arte. Hoy podemos ver en *El estilo del siglo xx* una especie de libro de horas contemporáneo, tan próximo y, a un tiempo, tan lejano de aquella Edad Media contemporánea en la que Juan Eduardo Cirlot creía vivir. Juan Navarro Baldeweg fue un lector temprano de este libro y quizás en esta lectura precoz podamos encontrar el origen de alguno de los sonidos que llenan su reciente libro *Una caja de resonancia* (edición de Margarita Navarro Baldeweg, Pre-Textos, 2007).

El formalismo esencial de la arquitectura moderna

Helio Piñón Pallarés
MAM Ideas Materials d'Arquitectura Moderna, 9
Edicions UPC
2008; 142 pp.; 21 x 21 cm
978-84-8301-775-3
22 euros



Este ensayo propone entender la arquitectura moderna como un formalismo. A partir de la estética de Kant, el autor recorre las teorías formalistas del arte, que a lo largo del siglo XIX defendieron la consideración visual de este, frente a las doctrinas que lo entendieron como la expresión de una idea.

Pasión por los libros

Fira Barcelona

Recinto Gran Via
8-10 Octubre 2008

En 2008, prepárese para su nueva cita con el mundo editorial. Vuelve Liber, la Feria Internacional del Libro, líder en España y referente mundial para todos los profesionales del sector. Una gran oportunidad de conocer toda la oferta y la mejor ocasión para hacer negocios y acceder a los nuevos mercados emergentes. Y todo esto, en el nuevo recinto de Gran Via de Fira de Barcelona, donde uno de los recintos más modernos de Europa estará al servicio de todos los profesionales. Liber es, sin duda, el encuentro decisivo al que ningún profesional debe pasar página.

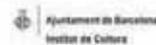
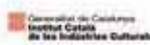
Liber
20ª Feria Internacional del Libro
www.salonliber.com

INVITADA LA CULTURA DE QUEBEC DE HONOR

Patrocinada por:



Patrocinada por:



Fragmentos litúrgico-musicales de la Edad Media en archivos de Aragón

Susana Zapke (ed. y estudio)
Instituto de Estudios Altoaragoneses
2007; 159 pp.; 21 x 30 cm
978-84-8127-171-3
35 euros



En este libro se reúnen y estudian un gran número de piezas litúrgico-musicales fechadas entre los siglos XI y XIV que se conservan en el Archivo Histórico Provincial de Huesca, y los archivos Episcopal y Capitular de Jaca, las cuales permanecían inéditas hasta ahora. Estos fragmentos permiten reconstruir las trayectorias y modelos de celebración litúrgica de las distintas diócesis que componían en la Edad Media el mapa eclesiástico de Aragón.

Fundamentos y principios básicos para la calidad en la edificación

Esther Valiente Ochoa
Editorial UPV
2008; 99 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8363-261-1
11,30 euros



Estos apuntes para la asignatura Calidad en la Edificación: Fundamentos y Principios Básicos se plantean como un ejercicio docente de aplicación práctica de las normas de gestión de la calidad a procedimientos tipo de empresas del sector de la construcción con hipotéticos sistemas de gestión integrados, cuyo éxito se basa en adaptar la normativa al quehacer diario de dichas organizaciones.

Goya. Letra y figuras

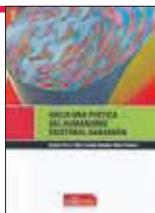
René Andioc
Collection de la Casa de Velázquez, 103
Casa de Velázquez
2008; 399 pp.; 17 x 24 cm
978-84-96820-15-9
34 euros



Este libro es un debate –sobre método y fondo– entre un historiador de la literatura y unos historiadores del arte. Define los límites y modalidades del controvertido realismo del pintor en la reconstitución del fondo urbano. Propone también una interpretación de los dibujos y del vocabulario codificado de las cartas a Zapater, subrayando una particularidad aún sin estudiar: la evolución irreversible de la letra y de las firmas de Goya con las aplicaciones prácticas en la datación y autoría de textos o leyendas manuscritas.

Hacia una poética del humanismo: Cristóbal Gabarrón

Antonio Parra y M^a Carmen Sánchez-Rojas (coords.)
Editum artes
Editum. Ediciones de la Universidad de Murcia
2008; 127 pp.; 16,5 x 23,5 cm
978-84-8371-738-7
12 euros



Un acercamiento plural a la obra y vida del artista Cristóbal Gabarrón, pero a la vez, y a través de la creación de este, una reflexión sobre algunos caminos del arte contemporáneo. Prestigiosos estudiosos de su obra abordan cuarenta años de creación ininterrumpida de un artista nacido en Mula (Murcia) en 1945, pero enraizado en Valladolid desde la infancia, y que desde hace más de veinte años vive y trabaja entre esta ciudad y Nueva York. Pintor, escultor, ceramista y muralista, el sentido humanista de su obra lo ha llevado a la obra pública y urbana.

Historia del arte moderno. El arte del siglo XVIII. Vol. IV

José Enrique García Melero
Unidad Didáctica
UNED
2008; 736 pp.; 17 x 24 cm
978-84-362-5003-9
54,75 euros



Este libro sigue el programa de la asignatura Historia del Arte Moderno que se imparte en la Facultad de Historia de la UNED. Se ha pretendido que también pueda ser útil para los alumnos de otras Universidades. El libro cuenta con gran cantidad de reproducciones de obras de arte para establecer la relación entre el texto y las imágenes.

Inventario de la riqueza monumental y artística de Galicia de Ángel del Castillo

Alfredo Vigo Trasancos y Lois Ladra Fernández
Serie Patrimonio
Fundación Pedro Barrié de la Maza
2008; 1.012 pp. (2 vols.); 21 x 28 cm (incluye CD-ROM del facsímil)
978-84-95892-63-8 (o. c.)
45 euros



Reedición facsímil con estudio preliminar del inventario, al que se añaden tres exhaustivos estudios sobre la vida y la labor arqueológica y etnográfica de Ángel del Castillo.

Inventario del patrimonio artístico de la Universidad de La Laguna: artes plásticas y fotografía

Mauricio Pérez Jiménez
Publicaciones Institucionales. Serie catálogos, 1
Publicaciones ULL
2007; 128 pp.; 21,5 x 30,5 cm
978-84-7756-726-4
24 euros



El presente volumen es el resultado del trabajo encaminado a dar a conocer en su verdadera dimensión el fondo que configura el patrimonio artístico de la Universidad de La Laguna en lo concerniente a las artes plásticas y la fotografía. Dividido en tres grandes apartados, en el primero se relacionan las obras que configuran el inventario; en el segundo se realiza, desde el marco de la Extensión Universitaria, el análisis con el que ubicaremos en el proceso de creación este patrimonio, y en el tercero se incluyen una serie de imágenes de algunas de las obras más representativas.

L'auca del senyor Esteve: Els gravats de Ramon Casas i els versos de Gabriel Alomar per a la novel·la de Santiago Rusiñol

Varios autores
Universitat Rovira i Virgili, 18
Publicacions Universitat Rovira i Virgili
2008; 82 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8424-109-6
20 euros



El libro contiene las veintiocho viñetas de Ramon Casas, con pareados de Gabriel Alomar, que acompañaron *L'auca del senyor Esteve* de Santiago Rusiñol, una de las obras más importantes del modernismo catalán. Gracias a la labor de Marià Casas, que conserva los grabados originales, hoy podemos disfrutar de las ilustraciones con el mismo esplendor del día en que se estamparon por primera vez. En catalán.

L'esport en edat escolar

Víctor López Ros y Jordi Sargatal Prat (eds.)
Diversitas, 61
Universitat de Girona
2008; 146 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8458-264-9
12 euros



El libro recoge las ponencias, los talleres teóricos y prácticos, y los resúmenes de la mesa redonda de las III Jornadas de la Càtedra d'Esport i Educació Física de la UdG. Se dedicaron a estudiar el deporte en la edad escolar, y se celebraron en Banyoles (Pla de l'Estany) los días 21 y 22 de diciembre de 2007.

La forma del dibujo figurativo paleolítico a través de la experimentación. Una aproximación desde la Prehistoria y la Psicología cognitiva

Juan María Apellániz e Imanol Amayra
Arqueología, 21
Universidad de Deusto. Departamento de Publicaciones, Deustuko Unibertsitatea, Argitalpenak
2008; 292 pp.; 15 x 22 cm
978-84-9830-145-8
34 euros



La metodología usada anteriormente para el análisis de la forma del dibujo figurativo del Paleolítico es ampliada mediante la experimentación, practicada por diversos colectivos y en diferentes condiciones. La estadística, ya aplicada en otros estudios sobre el tema, proporciona al análisis macroscópico nuevas capacidades de comprender la naturaleza formal de las figuras, cuyo sentido es analizado desde el punto de vista de la historia del arte y de la psicología cognitiva.

La Llotja del Cànem. Un edificio recuperado para la ciudad

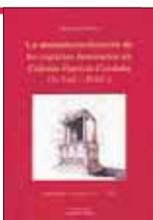
Antonio Gascó Sidro et al.
Publicacions de la Universitat Jaume I
2008; 212 pp.; 28 x 30 cm
978-84-8021-648-7
60 euros



La antigua lonja renacentista, situada en pleno corazón de Castellón, gracias a una extraordinaria restauración, se ha convertido en un edificio emblemático dedicado a la cultura en su máximo exponente, al acoger la sede de la ciudad de la Universitat Jaume I. El libro, profusamente ilustrado a color, recoge además de una visión histórica, la descripción exhaustiva del proyecto de rehabilitación. Existe versión en catalán.

La monumentalización de los espacios funerarios en Colonia Patricia Corduba (Ss. I a.C.-II d.C.)

Ana B. Ruiz Osuna
Arqueología cordobesa, 16
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba
2007; 260 pp.; 17 x 24 cm
978-84-7801-878-9
18,60 euros



Definición de la primera tipología, no dogmática, de los modelos arquitectónicos de carácter funerario identificados en Colonia Patricia, estableciendo sus características formales, áreas de expansión, evolución cronológica y modelos, así como su imbricación en la topografía urbana, a fin de detectar posibles *viae sepulchralis* y espacios de uso diferencial.

La mujer en las artes (Vols. I y II)

M^a Ángeles Vizcaíno Villanueva (ed.)
Serie Arte, 1
CEU Ediciones
2008; 50 y 42 pp.; 21 x 29,7 cm
978-84-96860-78-0
12 euros



Este conjunto de estudios elaborados por los profesores de arte, música e iconografía del Instituto CEU de Humanidades Ángel Ayala viene a sumarse a esta demanda de conocimiento del tema La mujer en las Artes, subrayando así la actualidad del mismo. La presencia de la mujer en las artes no es un asunto banal. El misterio del ser y la belleza están muy presentes.

La música culta en Canarias. Exposición bibliográfica y documental

Rosario Álvarez Martínez
Publicaciones Institucionales. Serie textos, 8
Publicaciones ULL
2008; 136 pp.; 16,5 x 23,5 cm
978-84-7756-725-7
16 euros



Este catálogo sobre la música culta en Canarias comprende una síntesis acerca de su devenir histórico desde el temprano siglo XVI hasta la actualidad, haciendo hincapié en sus protagonistas (compositores, intérpretes, profesores y gestores), en sus partituras o en sus instrumentos, así como en el marco social en el que se ha producido su desarrollo (capilla catedralicia, sociedades musicales, orquestas, bandas de música, etc.). Un recorrido por los 14 paneles de la exposición (cronológicos unos y temáticos otros), y una bibliografía y discografía selecta.

La nostra cultura. Art, festes, llegendes i tradicions populars a Lleida

Anna Maria Gaya Fuertes
Edicions de la Universitat de Lleida
2008; 208 pp.; 21 x 21 cm
978-84-8409-251-3
25 euros



La nostra cultura es un estudio pedagógico de los distintos elementos singulares de la cultura leridana. Siguiendo el ciclo anual de las estaciones, la autora repasa las fiestas, leyendas y tradiciones populares que aún se mantienen vivas en nuestro calendario y, por tanto, se celebran en la ciudad. Diseñado como material didáctico, el libro se convierte en una herramienta práctica para todas las edades.

La plata en Iberoamérica. Siglos XVI al XIX

Jesús Paniagua Pérez y Nuria Salazar Simarro (coords.)
Universidad de León e INAH de México
2008; 791 pp.; 21 x 30 cm
978-84-9773-410-3
50 euros



Obra que recoge varios trabajos sobre la plata desde la presencia de los españoles en América. Incluye trabajos de minería, de monedas, de historia y demás aspectos, aunque el fuerte es la parte artística, en que se pone de manifiesto la riqueza de diferentes centros americanos en la producción de metales preciosos, incluso con aportación de alguna nueva marca. En la obra colaboran destacados estudiosos de todo lo que supuso el fenómeno de los metales preciosos en las Indias, en sus diferentes variantes.

La Sagrada Familia s. XXI. Gaudí ara / ahora / now

Mark Burry et al.
CADAU, 8
Edicions UPC
2008; 192 pp.; 24 x 29 cm
978-84-8301-918-4
33 euros



Esta obra nos explica cómo, a partir de una geometría simple y un desarrollo complejo, se hace la aplicación constructiva para cada una de las partes del Templo. Ello nos ayuda a entender lo que Gaudí denominaba «mi método experimental», que aúna teoría y práctica, investigación científica, y oficio y artesanía. No se trata de un libro más sobre Gaudí, sino del libro que nos explica las claves de la modulación geométrica de Gaudí, es decir, el vocabulario para entender y proseguir la Sagrada Familia.

La secuencia cultural de la Corduba prerromana a través de sus complejos cerámicos

Enrique León Pastor
Arqueología cordobesa, 13
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba
2007; 212 pp.; 17 x 24 cm
978-84-7801-876-5
18,60 euros



El estado de la cuestión en relación al poblado prerromano de Colina de los Quemados exigía la realización del estudio de materiales recuperados en la IAU practicada en el Teatro de la Axerquía en el año 1992, teniendo en cuenta: la importante potencia documentada en la secuencia estratigráfica del C-1 de Quemados 92, que abarca un amplísimo espectro cronológico –desde el Calcolítico hasta prácticamente el siglo I a.C.–, y el ser la primera intervención arqueológica realizada bajo los principios de la estratigrafía arqueológica de Harris.

Laxeiro. Jose Otero Abeledo (1908-1996)

Luis María Caruncho Amat y Xosé Antón Castro
Fundación Pedro Barrié de la Maza
2008; 700 pp.; 21 x 28 cm; (incluye CD-ROM con base de datos de las imágenes)
978-84-95892-66-9
32 euros



Catálogo razonado que reúne cerca de 1.500 obras ordenadas cronológicamente, desde 1920 hasta 1996, procedentes de coleccionistas privados y de empresas e instituciones, que se completa con textos biográficos y críticos de Luis María Caruncho y de Xosé Antón Castro, así como con una antología de textos del propio Laxeiro, de coetáneos y amigos.

Los juegos olímpicos en la historia del deporte. XXXIX Curso Oficial de la Academia Olímpica Española

Manuel Guillén del Castillo (coord.)
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba y Excma. Diputación de Córdoba
2008; 272 pp.; 17 x 24 cm
978-84-7801-899-4
14,50 euros



El Comité Olímpico Español, a tenor de la Norma 31 de la Carta Olímpica, considera como objetivo primordial de su función, la difusión y enseñanza de los principios que conforman el Movimiento Olímpico, tema que ha dado lugar a la recopilación de contenidos que, bajo el título «Los juegos olímpicos en la historia del deporte», han sido desarrollados dentro del XXXIX Curso Oficial de la Academia Olímpica Española, que en la primavera de 2007 se celebró en la Universidad de Córdoba.

Mente, territorio y sociedad

Josep Muntañola Thornberg
Arquitectonics, 15
Edicions UPC
2008; 144 pp.; 17 x 23 cm
978-84-8301-944-3
24 euros



Un volumen introductorio al tema de las relaciones entre mente, sociedad y territorio. Ello ha sido posible gracias a una red de coedición entre diversas Universidades y a un nuevo comité científico internacional de altísimo nivel. Este número incluye conferencias realizadas en el congreso internacional sobre Arquitectonics celebrado en Barcelona en 2004, y resume además tres conferencias de arquitectos en este mismo congreso con una buena práctica, manteniendo los textos en su versión hablada, como si fuera un nivel práctico más, aunque ello conlleve un cierto desorden en los escritos.

Nuestra Señora de la Antigua. La Virgen «decana» de Sevilla

José María Medianero Hernández
Arte Hispalense, 84
Diputación de Sevilla. Servicio de Archivo y Publicaciones
2008; 151 pp.; 14 x 20 cm
978-84-7798-258-6
7 euros



Una aportación para el conocimiento del mural trecentista que representa a Nuestra Señora de la Antigua y alberga la Catedral de Sevilla en la capilla de su nombre, así como para la difusión de la pintura gótica andaluza en general, dando una detallada descripción de sus características técnicas, originales, datación cronológica y procesos de restauración, para concluir con la enorme difusión que la imagen ha tenido en el mundo, desde los casos de las vírgenes de Rocamador y del Coral, hasta las copias más recónditas.

Observadores: estudiosos, aficionados y turistas dentro del cuadro

Carlos Reyero Hermosilla
Memoria Artium, 6
Universitat Rovira i Virgili, Universitat Autònoma de Barcelona, Universitat de Barcelona, Universitat de Girona, Universitat de Lleida y Museu Nacional d'Art de Catalunya
2008; 280 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8424-112-6
30 euros



Habitualmente se presta poco interés a esas figuras que, a veces, aparecen en las imágenes de monumentos o museos. Tendemos a percibirlos como observadores circunstanciales de un motivo más importante: la obra de arte. Sin embargo, ellos hacen que ésta termine por ser lo que es, pues la creación artística implica la idea de mirar, despertar curiosidad y experimentar placer.

uine

Patrimonio artístico de los conventos masculinos desamortizados en Sevilla durante el siglo XIX: Benedictos, Dominicos, Agustinos, Carmelitas y Basilios

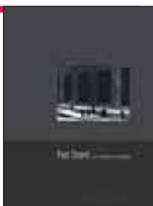
Matilde Fernández Rojas
Arte, Serie 1ª, 43
Diputación de Sevilla. Servicio de Archivo y Publicaciones
2008; 582 pp.; 17 x 24 cm
978-84-7798-259-3
20 euros



El libro aborda el estudio de quince conventos, pertenecientes a las órdenes masculinas de Benedictinos, Dominicos, Agustinos, Carmelitas y Basilios, cuyo patrimonio fue expropiado, dispersado, e incluso destruido, a raíz de los hechos históricos acaecidos en el siglo XIX: la invasión francesa, la desamortización de Mendizábal entre 1835 y 1836, y la Revolución de 1868.

Paul Strand. En el principio fue Manhattan

Rafael Llano Sánchez
Fundación Pedro Barrié de la Maza
2008; 604 pp.; 21 x 28 cm (incluye CD-ROM con anexos)
978-84-95892-69-0
32 euros



Catálogo sobre Paul Strand con el que se suple la ausencia total de publicaciones sobre el fotógrafo en nuestro país. Reproduce las 114 fotografías de la exposición «Paul Strand. Retrospectiva 1915-1976» e incluye un ensayo ilustrado con obras no solo de Strand, sino también de otros importantes fotógrafos americanos: Alfred Stieglitz, Lewis Hine, Clarence White, Dorothea Lange, Walker Evans, Behn Shahn, Arthur Rothstein, Mathew Brady y Alexander Gardner.

Pintura, Literatura y Sociedad en la Sevilla del siglo XIX: el álbum de Antonia Díaz

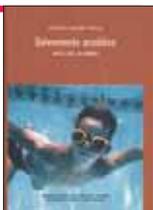
Isabel Román Gutiérrez y Marta Palenque
Arte Hispalense, 83
Diputación de Sevilla. Servicio de Archivo y Publicaciones
2008; 261 pp.; 14 x 20 cm
978-84-7798-257-9
7 euros



La mujer, reina del salón burgués, completa con esmero álbumes en los que los artistas depositan el testimonio de su admiración. El álbum de Antonia Díaz, escritora sevillana vinculada junto con su marido, José Lamarque, a los círculos distinguidos de la ciudad, ilustra las aspiraciones intelectuales de su clase, reflejando también el ambiente en que transcurre la vida cultural de la Sevilla ochocentista y las inquietudes de los integrantes de la llamada «escuela poética sevillana».

Salvamento acuático. Guía del alumno

José Arturo Abraldes Valeiras
Editorial Universidad Católica San Antonio
2007; 328 pp.; 17 x 24 cm
978-84-96353-69-9
15 euros



Con este libro se intenta que la labor del socorrista sea eficaz y segura en todo momento. La didáctica que contiene va encaminada no solo a inculcar unos contenidos y unas técnicas concretas, sino también unas prácticas y entrenamientos de esas técnicas para perfeccionar las labores de salvamento. Es por ello que este manual resulta altamente aconsejable para todo profesional de la actividad física y el deporte, en especial si su trabajo está relacionado con algún deporte acuático.

Siete miradas, una misma luz. Teoría y análisis cinematográfico

Mercedes Miguel Borrás, Jesús Bermejo Berros y Manuel Canga Sosa (coords.)
Arte y Arqueología
Universidad de Valladolid
2008; 181 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8448-458-4
14,70 euros



Un libro que no pretende teorizar sobre aquello que es el cine, sino ofrecer un conjunto de perspectivas sobre el fenómeno cinematográfico. Cada uno de los capítulos tiene por objeto ahondar en la teoría cinematográfica desde algún ángulo analítico complementario. Diferentes miradas sobre un mismo objeto es lo que permite al lector no tomar partido, sino recorrer junto a los autores varias vías de reflexionar sobre el cine.

Testigos / Witnesses / Témoins

Pierre Gonnord
Campo de Agramante, 60
Ediciones Universidad de Salamanca
2008; 94 pp.; 23,5 x 30,5 cm
978-84-7800-336-5
24 euros



Este libro se edita con motivo de la exposición de Pierre Gonnord «Testigos», realizada por el Centro de Fotografía de la Universidad de Salamanca en colaboración con la Galería Juana de Aizpuru. Colección de 34 retratos del artista realizados entre 2004 y 2008. «El rostro, emplazado de un modo absoluto y determinante entre presencia y ausencia, entre semejanza y distancia, nos abre siempre a una meditación compleja sobre el ser, el "sí mismo" y sobre el "otro". Precisamente en esos límites críticos... es donde se sitúan los retratos de Pierre Gonnord». Alberto Martín.

Torre Agbar. El interior

Gerardo García-Ventosa
CADAU, 9
Edicions UPC
2008; 188 pp.; 24 x 29 cm
978-84-8301-910-8
51,75 euros



Es fácil reconocer la Torre Agbar, pero es difícil conocer su interior. ¿Qué tratamiento recibe la luz? La distribución del espacio, ¿cómo se ha planteado? ¿Se ha compartimentado o es diáfano? ¿Se han adoptado soluciones técnicas novedosas? ¿Todas las plantas se han proyectado de una forma uniforme? ¿Qué tipo de mobiliario se ha creado o escogido? ¿Los colores del exterior tienen algo que ver con el interior? El creador y arquitecto responsable del proyecto del interior, Gerardo García-Ventosa, describe las soluciones adoptadas en la Torre de Jean Nouvel y explica el proceso conceptual para llegar a ellas.

Tres dibujos de Madrid. Una acción con Perejaume

Perejaume y Fernando Porrás-Isla (dirs.)
Editorial Complutense
2008; 64 pp.; 17 x 23,5 cm
978-84-7491-922-6
25 euros



Madrid desborda sus límites. No hay plan que la contenga. Su tamaño desafiaba toda comprobación empírica. El cuerpo ya no alcanza a medirla. Nos enfrentamos a un problema de escala. La primavera de 2007 intentamos tomarle la medida, a ras de suelo y paso tras paso. Los arquitectos ya no la planifican. Si acaso, la interpretan. Nadie tiene derecho a modelarla. Y de aquí, de este insólito despliegue espacial, surge un nuevo modelo de experiencia urbana, desmesurada y desarrollada en tiempo real.

Urbs Picta: El legado cultural de las arquitecturas pintadas en Málaga

Eduardo Asenjo Rubio
Coediciones, 52
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Málaga;
Ayuntamiento de Málaga; Cajamar
2008; 582 pp. + cd; 17 x 24 cm
978-84-9747-157-2
35 euros



Este libro trata sobre la pintura mural de exterior en la arquitectura civil y religiosa de Málaga durante la Edad Moderna. La importante herencia cultural recibida y su puesta en valor a partir de los años noventa han permitido recuperar su conocimiento, realizándose una ajustada investigación que partía del análisis del oficio de pintor de obra morisca y de aliceres o alizares contenidos en las Ordenanzas Municipales de diferentes ciudades andaluzas, así como de estudio de las diversas fuentes documentales.

Vida salvaje

Pilar Albajar y Antonio Altarriba
Cuarto Oscuro, 5
Prensas Universitarias de Zaragoza
2008; 96 pp.; 18 x 21 cm
978-84-7733-216-9
25 euros

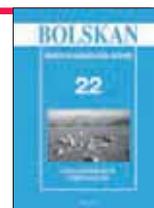


Pilar Albajar y Antonio Altarriba mantienen desde 1989 una colaboración poco usual en el mundo de la fotografía: Altarriba actúa como guionista, Albajar plasma el texto en imágenes. En esta ocasión, valiéndose del fotomontaje, crean imágenes de fuerte contenido simbólico que exploran temas arraigados en nuestro imaginario: el deseo, el poder, el sexo, los miedos, la ira, la soledad, la opresión, comportamientos atávicos que afloran en nuestras actividades cotidianas y que no pueden ocultar un barniz de civilización.

Revistas

Bolskan. Revista de Arqueología Oscense

Vicente Baldellou
Instituto de Estudios Altoaragoneses
2005; 350 pp.; 17 x 24 cm
0214-4999
25 euros



Este número 22 de la revista es un monográfico de Xabier Peñalver sobre los crómlech pirenaicos. El catálogo de 1.452 yacimientos ubicados en los principales cordales pirenaicos ha permitido constatar la cohesión del fenómeno correspondiente al monumento funerario denominado *crómlech pirenaico* dentro de los territorios de Gipuzkoa, Nafarroa, Lapurdi, Behenafarroa, Zuberoa, Huesca, Béarn y Altos Pirineos, con algún caso aislado, y en ocasiones dudosos, dentro del territorio de Bizkaia.

Quodlibet, 39

Revista de Especialización Musical
Avelina López-Chicheri (dir.)
Universidad de Alcalá. Servicio de Publicaciones
2007; 148 pp.; 20 x 25 cm
1134-8615
14 euros



En este número los temas que se tratan son los siguientes: «Todos los hombres serán hermanos», mensajes humanitarios en la música (Constantin Floros); «Echt Symphonisch», acerca del contexto histórico de las sinfonías de Brahms (Walter Frich), y un estudio argumentado para la interpretación del tercer movimiento de la Sonata Op 106 («Hammerklavier») de Beethoven (Robert S. Hatten). Además, incluye un monográfico sobre música y matemáticas, y la separata Elegía n.º 3 para piano (Teresa Catalán).

Xarxa Vives d'universitats



Universitat Abat Oliba CEU
Universitat d'Alacant
Universitat d'Andorra
Universitat Autònoma de Barcelona
Universitat de Barcelona
Universitat de Girona
Universitat de les Illes Balears
Universitat Internacional de Catalunya
Universitat Jaume I
Universitat de Lleida
Universitat Miguel Hernández d'Elx
Universitat Oberta de Catalunya
Universitat de Perpinyà Via Domitia
Universitat Politècnica de Catalunya
Universitat Politècnica de València
Universitat Pompeu Fabra
Universitat Ramon Llull
Universitat Rovira i Virgili
Universitat de València
Universitat de Vic

asociación de universidades orientada hacia el servicio que promueve la colaboración interuniversitaria y facilita la interacción con la sociedad...

todas las ediciones de nuestras universidades disponibles en

www.e-buc.com

Actas del congreso internacional Pedro García Cabrera (2 tomos)

Belén Castro Morales (coord.)
Documentos Congresuales, 15
Publicaciones ULL
2007; 710 pp.; 16,5 x 23,5 cm
978-84-7756-717-2
20 euros



La obra del escritor canario Pedro García Cabrera aparece analizada de forma interdisciplinaria y se ofrece una nueva comprensión de su figura intelectual. El tomo I contiene nuevas investigaciones sobre su presencia activa en el contexto histórico republicano, sobre sus posiciones vanguardistas en *Gaceta de Arte* y sobre su aportación al debate estético e intelectual del siglo XX. El tomo II recoge estudios sobre su poética insular y universalista, la huella surrealista en su obra, sus obras poéticas, su actividad teatral y sus relaciones con otros creadores.

Adquisición y enseñanza de lenguas en contextos plurilingües. Ensayos y propuestas aplicadas

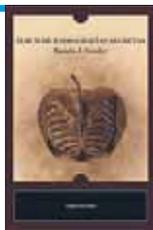
Marian Amengual, Maria Juan y Joana Salazar
Edicions UIB, Universitat de les Illes Balears
2007; 431 pp.; 17 x 24 cm
978-84-7632-960-3
25 euros



Una reflexión sobre la importante función social de la lingüística aplicada que gira en torno a la adquisición y el aprendizaje del lenguaje en la sociedad de la información y la comunicación. Es un tema que responde a unas necesidades sociales específicas e implica un tratamiento teórico y práctico de la enseñanza de lenguas. Así, los trabajos que se recogen incluyen las más recientes investigaciones y conclusiones sobre diferentes aspectos de la adquisición, aprendizaje y enseñanza de lenguas en contextos plurilingües.

Álbum de radiografías secretas

Ramón J. Sender; José Domingo Dueñas (pról.)
Biblioteca del Olvido, 1
Tropo Editores e Instituto de Estudios Altoaragoneses
2008; 503 pp.; 15 x 23 cm
978-84-96911-05-5
20 euros



Es esta una nueva edición de *Álbum de radiografías secretas* de Ramón J. Sender (1901-1982), el último libro que el escritor aragonés publicara en vida. La libertad formal y la de pensamiento se acomodan en él como anillo al dedo, y no es solo el testamento vital de un escritor de indudable trascendencia sino, en cierto modo, un muy sugestivo balance intelectual del siglo XX, el balance de quien –para bien y para mal– había estado siempre «en medio de la refriega», como él mismo decía.

Alejandro Pérez Lugín: *La Casa de la Troya*

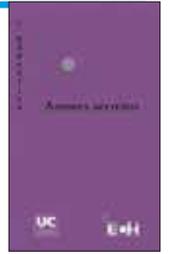
M^a Ángeles Gómez Abalo (ed.)
Servizo de Publicacións da Universidade de Santiago
de Compostela
2008; 433 pp.; 15 x 21 cm
978-84-9750-920-6
19 euros



Al margen de la sencillez argumental y de la cuestionada calidad literaria de la novela por su combinación de elementos costumbristas, posrománticos y folletinescos, *La Casa de la Troya* gozó de la aceptación del público y la crítica coetánea en un momento en que la literatura discurría por otros cauces estéticos. La presente edición actualiza los argumentos textuales y literarios de la obra y su autor (regionalismo, costumbrismo, tradición y renovación, devenir editorial, autoría cuestionada...), situándolos en una dimensión crítica.

Amores secretos

Varios autores
Narrativa, 1
PUBliCan Ediciones de la Universidad de Cantabria
y ECH Ediciones
2008; 180 pp.; 13 x 21 cm
978-84-8102-492-0
978-84-935818-7-9
12 euros



¿Qué es un amor secreto? ¿Algo inconfesable, callado, inaceptable, negado, culpable? Por otro lado, cuando el amor va seguido de un epíteto, de una atribución o de un calificativo, el propio sentido del amor cambia. Ya no se trata de amor a secas, con su variada panoplia de emociones y rebasamientos, de fusiones y duelos, sino de su construcción en torno a algo definido, y esto, finalmente –o probablemente–, acaba construyéndolo por encima de los sentimientos que se ponen en juego.

Análisis del diccionario nuevo de las dos lenguas española e inglesa de Connelly & Higgins (1797-1798)

Francisco Sánchez Benedito y Daniel Molina García
(eds.)
Otras Publicaciones, 20
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Málaga
2008; 183 pp.; 15,5 x 22 cm
978-84-9747-221-0
15 euros



Diccionario Nuevo de las dos Lenguas Española e Inglesa es una obra innovadora para su época. Un sistema de compilación de definiciones más preciso que el de las obras precedentes, un excelente establecimiento de equivalencias, un tratamiento adecuado y extenso de la fraseología. Otorga un papel relevante al ejemplo como fuente de información y numerosos méritos que lo sitúan en una alta cima en la historia de la lexicografía mundial.

Aprendizaje lingüístico y matemático en educación secundaria

Alicia Escribano González (dir.)
Humanidades, 97
Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha
2008; 200 pp.; 15,5 x 22 cm
978-84-8427-568-8
12 euros



La investigación didáctica que presentamos tiene un carácter aplicado para la mejora de la escuela en los procesos de enseñanza y aprendizaje lingüístico-matemático en la educación secundaria obligatoria. Esta investigación fue premiada por el Ministerio de Educación con una mención honorífica en la convocatoria de Premios Nacionales a la Investigación Educativa.

Aproximación teórica y metodológica al discurso anglosajón

Dolores Fernández Martínez
Servicio de Publicaciones y Difusión Científica
de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria
2007; 167 pp.; 17 x 24 cm
978-84-96718-38-8
14 euros



La aproximación teórica y metodológica desarrollada en este trabajo permitirá determinar algunos de los patrones funcionales por medio de los cuales se neutralizan las claves de persuasión social e ideológica que el discurso anglosajón contiene. Con esta obra se afianza, en suma, la viabilidad de un interesante abanico de nuevas perspectivas que puedan seguir generándose en torno al estudio de los textos del pasado.

Cajón de sastre. Textos dispersos del setecientos español

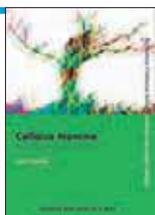
Jesús Cañas Murillo
Textos Uex, 14
Servicio de Publicaciones. Universidad de Extremadura
2008; 489 pp.; 13 x 20 cm
978-84-7723-805-8
15 euros



Con este libro se ha pretendido contribuir a la recuperación del patrimonio cultural del setecientos, a proporcionar un mejor conocimiento de los escritos dieciochescos, a ofrecer otra perspectiva de la creación literaria –entendida en sentido amplio– propia del periodo en el que aparecen las composiciones recogidas. Contiene una selección de textos españoles poco conocidos y difundidos, que en la era de la Ilustración vieron la luz, complementados con varias piezas editadas en el siglo XIX.

Callaica nomina. Estudios de onomástica gallega

Juan José Moralejo Álvarez
Biblioteca Filológica Galega
Fundación Pedro Barrié de la Maza
2008; 464 pp.; 17 x 24 cm
978-84-95892-68-3
20 euros



Reúne 19 trabajos sobre onomástica, toponimia e hidronimia, enfocadas en su estrato prelatino.

Canon Disorders: Gendered Perspectives on Literature and Film in Canada and the United States

Eva Darias Beautell y M^a Jesús Hernández Lerena (eds.)
Biblioteca de Investigación, 48
Universidad de La Rioja y Universidad de La Laguna
2007; 186 pp.; 24 x 17 cm
978-84-96487-17-8
15 euros



This collection addresses a range of key issues around the relationship between gender and canon in the North American literary and filmic production in English of the last twenty five years. Invariably based on close readings of the texts/films in question, the essays hereby included implicitly define gender in the most encompassing sense, which would include traditional (white and middleclass) feminist analyses, queer theory as well as studies of masculinities.

Cervantes y su tiempo (2 vols.)

Juan Matas Caballero y José María Balcells Doménech (eds.)
Lectura y Signo anejo, 1
Universidad de León
2008; 466 y 459 pp.; 17 x 24 cm
978-84-9773-400-4
45 euros



Trabajo producto del año cervantino 2005, en que la revista *Lectura y Signo* convocó un gran evento sobre el autor del Quijote. Las actas que ahora aparecen se organizan en dos bloques temáticos titulados «Cervantes» y «Su tiempo», puesto que el interés de los organizadores había sido el de presentar una visión de Cervantes y su obra en su propio momento, de modo que en la segunda parte encontramos varios trabajos sobre la Pícaro Justina, y otras obras y autores paralelos a la época del gran escritor español.

Curso de iniciación a la escritura poética

Francisco José Martínez Morán
Textos Universitarios Humanidades
Universidad de Alcalá. Servicio de Publicaciones
2008; 202 pp.; 24 x 17 cm
978-84-8138-778-0
14 euros



Este curso de iniciación a la escritura poética tiene como principal objetivo acercar el universo de la poesía a cualquier lector, sea cual sea su formación previa, de una manera rigurosa pero también muy asequible y lúdica, exenta de ideas preconcebidas. En todo momento su metodología es netamente práctica, y busca, a través de la interacción con los textos y los ejercicios, la voz propia de cada escritor potencial. Las secciones teóricas son asequibles y divulgativas, y se ilustran con gran cantidad de ejemplos de autores clásicos y contemporáneos.

Decadencias

Luis Antonio de Villena
Literatura. Colección Renglonseguido
Universidad de Valladolid
2008; 213 pp.; 15 x 22 cm
978-84-8448-465-3
15 euros



Es ventaja del autor haber estado en el mundo de la literatura desde muy joven y haber empleado, finalmente, su olfato para las rarezas, en el conocimiento y la frecuentación de viejas glorias, glorias viejas, amigos o amantes de los grandes, olvidados y bohemios, malditos sin obra escrita pero con vida literaria y ese interminable etcétera al que él mismo se refiere.

Del Siglo de Oro y de la Edad de Plata. Estudios sobre literatura española dedicados a Juan Manuel Rozas

Jesús Cañas Murillo y José Luis Bernal Salgado (eds.)
Magistri, 2
Servicio de Publicaciones. Universidad de Extremadura
2008; 376 pp.; 17 x 24 cm
978-84-7723-800-3
12 euros



La obra es una muestra rigurosa de reconocimiento filológico a Juan Manuel Rozas López, quien fue y es, «por su mucha antigüedad y autoridad», pieza clave de la historia de nuestra Universidad y de los últimos treinta años de la cultura extremeña, con motivo del vigésimo aniversario de su muerte. El libro se organiza en tres grandes capítulos que reúnen trabajos sobre el Siglo de Oro, la Edad de Plata, y la obra y atenciones predilectas del propio Rozas.

Demosthenis In Midiam

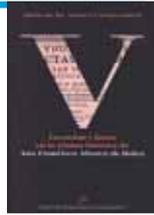
M. P. Leganés Moya y F. G. Hernández Muñoz (eds.)
Ediciones Griegas y Latinas, 7
Universidad de León
2008; 183 pp.; 17 x 24 cm
978-84-9773-419-6
15 euros



Discurso de acusación de Demóstenes contra Midias, que pone de manifiesto la enemistad que existía entre ambos. Demóstenes no llegó a pronunciarlo, ya que aceptó una cantidad de dinero de su contrincante. Los autores de la edición han tenido en cuenta obras anteriores, especialmente las oxonienses de Butcher, Macdowell y Dilts, aunque ponen de manifiesto que no han podido incorporar sistemáticamente el testimonio de los manuscritos españoles, por el descuido que ha habido en su estudio.

Devoción y fiesta en la pluma barroca de Ana Francisca Abarca de Bolea. Estudio de la *Vigilia y octavario de San Juan Baptista*

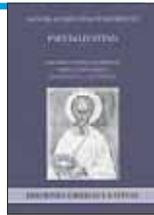
María de los Ángeles Campo Guiral
Estudios Altoaragoneses, 56
Instituto de Estudios Altoaragoneses
2007; 454 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8127-185-0
30 euros



La autora investiga en profundidad la obra más importante de la que fuera abadesa del monasterio de Casbas, comprobando la presencia de varios de los géneros y registros temáticos y formales que constituyeron el complejo universo literario del Siglo de Oro. Aporta además algunos datos sobre la propia figura de la monja cisterciense, que ofrece aspectos representativos de la situación sociocultural que se vivió en España y en Aragón durante el siglo XVII.

Discurso contra los griegos. Sobre la monarquía. Exhortación a los griegos. Pseudojustino

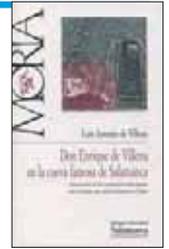
Manuel Andrés Seoane Rodríguez (ed.)
Ediciones Griegas y Latinas, 8
Universidad de León
2008; 258 pp.; 17 x 24 cm
978-84-9773-420-2
15 euros



Traducción y estudio de tres obras atribuidas a San Justino (siglos II-III), en que se pone de manifiesto la dependencia de la cultura griega de la época en la defensa del cristianismo. En la primera hay una apelación a los griegos para que acojan la doctrina de Cristo. En la segunda se recogen los pasajes de autores griegos que afirman la existencia de un Dios único. En la última, el autor se esfuerza en demostrar que la religión cristiana es la única verdadera.

Don Enrique de Villena en la cueva famosa de Salamanca. Presentación de Juan Antonio González-Iglesias más un diálogo que trata del Marqués de Villena

Luis Antonio de Villena
Moria, 7
Ediciones Universidad de Salamanca
2008; 96 pp.; 13 x 21,5 cm
978-84-7800-327-3
10 euros



«Este relato de ficción, casi novela corta, adopta la forma de una hermosa epístola literaria, propia de un humanista. Despojado de todo, engaña para desengañar y decide convertir en verdad su misteriosa leyenda. Un viaje hasta Salamanca para visitar por fin la Cueva, lo enfrentará a su propio malditismo, a las ciencias ocultas y a las trampas del amor. Los tesoros de su biblioteca serán su salvación última». Juan Antonio González Iglesias.

El Diccionario 'Coruña' de la lengua española actual: planta y muestra

José Álvaro Porto Dapena et al.
Anexos de Revista de Lexicografía, 9
Universidade da Coruña, Servizo de Publicacións
2008; 266 pp.; 17 x 24 cm
978-84-9749-269-0
13 euros



Este volumen es un anticipo del nuevo diccionario del español actual que está elaborando un equipo de investigación de la Universidade da Coruña. Su objetivo es presentar todas las variantes normativas, tanto las peninsulares como las americanas, del español estándar, prestando una atención particular al aspecto gramatical y conectando cada una de las acepciones con los correspondientes paradigmas léxico-semánticos.

Libromares



Sus libros, en las mejores manos

Logística Libromares colabora con editoriales universitarias en la gestión global del libro:

**/ Distribución / Logística / Almacén /
Promoción / Gestión de eventos / Diseño
de libros y catálogos / Maquetación /
Impresión /**

LLámenos, le informamos de todo: Logística Libromares, teléfono 91 354 16 71, fax 91 550 02 61,
mail info@libromares.com. Calle de las Aguas, 4, 28005 Madrid

El porqué de nuestros gestos

M. Antònia Fornés Pallicer i Mercè Puig Rodríguez-Escalona
Edicions UIB y Ediciones Octaedro 2008
2008; 92 pp.; 12,5 x 19 cm
978-84-8384-034-4
9,80 euros



¿A quién no le han tirado de la oreja al cumplir los años? ¿Quién no se ha burlado de alguien sacando la lengua o haciendo orejas de asno? Por medio de los gestos nos comunicamos con los demás, expresamos nuestros sentimientos y emociones. A menudo no sabemos por qué los hacemos, ni de dónde provienen. Este libro busca en la Antigüedad romana el origen y el significado de algunos de los gestos más utilizados en la actualidad. Más de dos mil años después, Roma sigue presente no solo en muchos rincones de nuestras lenguas y de nuestras ciudades sino también en nuestra gestualidad.

El Romanticismo en Aragón (1838-1854). Literatura, prensa y sociedad

Manuela Agudo
Humanidades, 67
Prensas Universitarias de Zaragoza
2008; 333 pp.; 15 x 22 cm
978-84-7733-137-7
24 euros



Describe y examina el panorama literario y cultural de Aragón en los años que transcurren entre la Cincomarzada de 1838 y el comienzo del Bienio Progresista en 1854. A partir de los diarios zaragozanos de la época y los semanarios literarios *La Aurora* y *El Suspiro* se reconstruye la historia de los liceos de Zaragoza y de Huesca, y se analiza el funcionamiento del Teatro Principal, entre otros. Estudio crítico de la literatura aragonesa de estos años, que combina numerosas referencias a los textos publicados en prensa con la valoración de la obra individual de los autores más relevantes.

El yídish. Historia y gramática de una lengua judía

Joan Ferrer
Linguaemundi, 1
Universitat de Girona
2008; 198 pp.; 13 x 21 cm
978-84-8458-263-2
11 euros



Primera gramática publicada en español del yídish, lengua formada a partir de la fusión de dialectos del altoalemán medieval con elementos lingüísticos de otras procedencias, principalmente del hebreo y de las lenguas eslavas.

En/Clave de frontera. Homenaje al profesor Urbano Viñuela Angulo

Esther Álvarez López, Aurora García Fernández
y Martín Urdiales Shaw (eds.)
Homenajes, 5
Ediuno. Ediciones de la Universidad de Oviedo
2007; 224 pp.; 17,5 x 25 cm
978-84-8317-681-8
25 euros



Libro en Homenaje al profesor Urbano Viñuela con aportaciones de colegas y discípulos como tributo y reconocimiento a una carrera profesional determinante para la consolidación y posterior desarrollo de los estudios americanos en la Universidad de Oviedo.

En el espacio de la mediación: José Ángel Valente y el discurso místico

Fatiha Benlabbah
Publicaciones de la Cátedra José Ángel Valente
de Poesía y Estética, 5
Servizo de Publicacións da Universidade de Santiago
de Compostela
2008; 489 pp.; 15 x 21 cm
978-84-9750-912-1
34 euros



¿Cómo fue posible el encuentro de Valente con la mística? ¿Qué relación existe entre mística y poética? ¿Qué función desempeña el discurso místico en su obra? Basado en su tesis doctoral, la profesora de Estudios Hispánicos de la Universidad de Rabat, Fatiha Benlabbah, consagra este volumen a la formulación y análisis de interrogantes, en todo caso relacionados con el doble movimiento valenteano de vuelta a la tradición y profundización en la poética de la modernidad, en una escritura que se adentra, con intención de recuperarlas, en lo más profundo de las tradiciones literarias.

En el aula de lengua y cultura

Pilar Úcar Ventura
Biblioteca Comillas - Educación, 3
Universidad Pontificia Comillas
2008; 92 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8468-228-8
10,50 euros



Con el presente texto se ha pretendido iniciar un «itinerario» a través del intrincado viaje de los procesos de enseñanza-aprendizaje de idiomas, tanto de las segundas lenguas como de las lenguas extranjeras, de forma que pueda resultar útil a estudiantes de un nuevo idioma. El contenido es eminentemente práctico para su fácil y posterior aplicación en el aula.

Enfoque ecléctico y pautas del diseño curricular para la enseñanza del idioma oral: «Me first»

Gabriel Tejada Molina
Alonso de Bonilla, 32
Universidad de Jaén
2007; 156 pp.; 15 x 23 cm
978-84-8439-376-4
10 euros



La obra responde a la necesidad de armonizar un enfoque ecléctico en la enseñanza comunicativa de idiomas. Los contenidos verbales –léxico, pronunciación y gramática– se aglutinan en el desarrollo de textos conversacionales o presintácticos a partir de frases léxicas. En cuanto a los procedimientos, se integran destrezas y cognición donde prevalecen la comprensión auditiva de mensajes y el conocimiento implícito, y donde el papel de sujeto activo lo ejerce el alumnado con el manejo de una primera variedad interlingüística.

English for Specific Purposes: Studies for Classroom Development and Implementation

A. Bocanegra Valle, M.ª C. Lario de Oñate y E. López
Torres (eds.)
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz
2007; 262 pp.; 17 x 24 cm
978-849828-149-1
17 euros



Bajo este título se recopilan una serie de artículos que giran todos en torno a la misma temática, el estudio de la importancia y el impacto del *English for Specific Purposes* en el contexto general de la enseñanza de la lengua inglesa.

Éramos tan jóvenes

Antonia Bueno; Isabel Díaz (introd.)
 Antología Teatral Española, 45
 Editum. Ediciones de la Universidad de Murcia
 2007; 126 pp.; 12 x 20 cm
 978-84-8371-708-0
 8 euros



Esta obra es un viaje en el tiempo a través de un triángulo afectivo compuesto por dos mujeres y un hombre. Los tres son testigos de los acontecimientos político-sociales y culturales de la España del último cuarto del siglo xx.

Escrituras digitales. Tecnologías de la creación en la era virtual

Virgilio Tortosa (ed.)
 MonoGrafías
 Publicaciones. Universidad de Alicante
 2008; 564 pp.; 17 x 24 cm
 978-84-7908-975-7
 32 euros



Desde el final de siglo último ha emergido una nueva cultura que, con el desarrollo de las tecnologías, rompe los esquemas preconcebidos. La escritura hipertextual condiciona hoy cualquier tipo de comportamiento social. Destacados especialistas de las diversas ramas del saber se han congregado aquí para trazar una panorámica ambiciosa contenida en el DVD que acompaña a este volumen, un amplio muestrario con el que el lector puede guiarse entre la selva artística de esta incipiente era digital.

Estudios de literatura norteamericana: Nabokov y otros autores contemporáneos

Juan José Torres Núñez y Susana Nicolás Román (eds.)
 Literatura y Lingüística, 35
 Editorial Universidad de Almería
 2008; 143 pp.; 14 x 22 cm
 978-84-8240-879-8
 11,50 euros



Este libro une una colección de artículos sobre Vladimir Nabokov y otros autores contemporáneos de la literatura norteamericana. Al cumplirse cincuenta años de la publicación de *Lolita* y coincidiendo con la aparición en España del primer tomo de las obras completas del citado autor, este volumen propone una relectura crítica de su obra. Respecto a los otros autores se sigue el mismo planteamiento.

Fernando de Herrera, Góngora y Soto de Rojas: Su relación con la lírica arábigoandaluza

Antonio Carrillo Alonso
 Literatura, serie 1ª, 35
 Diputación de Sevilla. Servicio de Archivo y Publicaciones
 2008; 366 pp.; 17 x 24 cm
 978-84-7798-255-5
 24 euros



El autor, a partir de su inmersión en la Andalucía medieval, especialmente en la Sevilla y Córdoba de los siglos x-xiii, ha investigado las relaciones que podrían existir entre nuestros grandes poetas de los Siglos de Oro y la lírica arábigo-andaluza. Relaciones sorprendentes en poetas como Góngora o Soto de Rojas, pero especialmente llamativas en el caso del sevillano Fernando de Herrera, tan unido tradicionalmente a la poesía de los trovadores y de poetas como Ausiàs March.

Funciones semánticas de los morfemas auxiliares

Francisco Osuna García
 Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba
 2008; 164 pp.; 14 x 20 cm
 978-84-7801-907-6
 13,80 euros



Se trata de un estudio que continúa la investigación sobre el funcionamiento de los sistemas lingüísticos. Aunque se recurre a ejemplos del castellano, el modelo explicativo se puede aplicar a cualquier lengua. La caracterización de cada uno de los morfemas se aborda atendiendo al significado, y el significado se entiende como el uso que los hablantes hacemos de las formas lingüísticas.

Historia de la traducción: viejos y nuevos apuntes

Julio César Santoyo Mediavilla
 Universidad de León
 2008; 327 pp.; 17 x 24 cm
 978-84-9773-395-9
 15 euros



Se recogen diecisiete apuntes sobre la actividad traductora a lo largo del tiempo, desde los inicios de la traducción monacal hasta autores del siglo xx. Son toda una serie de trabajos del autor que abarcan aspectos muy diferentes de la historia de quienes se han dedicado a estos menesteres. En ellos se incluyen algunos trabajos de especial interés para el mundo americano.

Historias. Vol. v

Polibio; Antonio Sancho Royo (tr.)
 Alma Mater
 CSIC
 2008; 520 pp.; 21 x 15 cm
 978-84-00-08636-7
 35 euros



El volumen v de las historias de Polibio comprende los libros v y vi de esta obra. El primero forma una unidad de estructura, de función y conceptual con los dos libros precedentes. Todos tienen como objetivo exponer los acontecimientos históricos que tuvieron lugar en el mundo en el transcurso de la 140 Olimpiada. El libro vi es el primero de los libros que se conservan en estado fragmentario, aunque esto no impide conocer con exactitud el contenido y la estructura.

Humor y traducción. Los Simpson cruzan la frontera

Juan José Martínez Sierra
 Estudios sobre la traducción, 15
 Publicacions de la Universitat Jaume I
 2008; 270 pp.; 15 x 21 cm
 978-84-8021-636-4
 15 euros



Un análisis sobre las claves del éxito de *Los Simpson* desde una perspectiva traductológica e intercultural. Un estudio que se centra en la transmisión del humor audiovisual de una lengua a otra, prestando especial atención a los referentes culturales y a las referencias intertextuales, en este caso desde el doblaje. La profunda investigación de la obra y los ejemplos que la ilustran hacen que sea de especial interés para profesionales y estudiantes de traducción, comunicación audiovisual, comunicación intercultural, pragmática o análisis del discurso.

Interculturalidad, insularidad, globalización (2 tomos)

Félix J. Ríos (coord.)
Documentos Congresuales, 16
Publicaciones ULL
2007; 806 pp.; 16,5 x 23,5 cm
978-84-7756-720-2
20 euros



Los trabajos editados en estos dos tomos recogen los resultados del XI Congreso Internacional de la Asociación Española de Semiótica: Interculturalidad, Insularidad, Globalización, celebrado en La Laguna en noviembre del año 2004. Se impartieron cuatro conferencias plenarias, recogidas en el tomo 1, y se organizaron seis mesas redondas, en las que se habló, respectivamente, de globalización y pensamiento, de semiótica y globalización, de las huellas culturales de la emigración, de la novela y el cine en la era global, de insularidad, vanguardia y modernidad y, finalmente, de teatro y globalización.

Juan Caramuel

Juan J. García del Hoyo, José Antonio Camúñez Ruiz
y Jesús Basultos Santos
Jovellanos, 15
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva
2008; 201 pp.; 13 x 21 cm
978-84-96826-19-9
14 euros



En 1670 Juan Caramuel publica el segundo tomo de *Mathesis biceps* (en latín), sobre el saber matemático de su época, donde se incluye un capítulo titulado «Kybeia», en el que el autor introduce su idea del origen del juego y resuelve algunos problemas relacionados con los mismos, convirtiéndose en una de las obras tempranas sobre cálculo de probabilidades. Se da un repaso a los antecedentes al trabajo de Caramuel relacionados con el cálculo de probabilidades, se analiza punto por punto la aportación de este autor al nuevo cálculo en su «Kybeia», y se añade su traducción al castellano.

La memoria y otros cuentos. Manual de la restauración de muebles y otros poemas

Yolanda Arias Fernández et al.
Bolsillo, 48
Universidad Autónoma de Madrid
2008; 99 pp.; 14 x 12,5 cm
978-84-8344-107-7
12 euros



Los concursos de cuentos y poesía, organizados por el Vicerrectorado de Estudiantes y Extensión Universitaria de la Universidad Autónoma de Madrid, se convocan anualmente para todos los miembros de su comunidad y de su Asociación General de Antiguos Alumnos. Esta es la decimosexta edición del Concurso de Cuentos y séptima del Concurso de Poesía.

La mirada de Quirón. Literatura, mito y pensamiento en la novela de Félix de Azúa

Juan Antonio Tello
Humanidades, 66
Prensas Universitarias de Zaragoza
2008; 301 pp.; 15 x 22 cm
978-84-7733-907-6
22 euros



La obra narrativa de Félix de Azúa se ha caracterizado desde un principio por su naturaleza enciclopédica y culturalista. *La mirada de Quirón* se ocupa de las implicaciones literarias, míticas y filosóficas que se dan en el conjunto de sus novelas tomando como base el concepto literario de repetición, lo que permanece y se renueva sin cesar, el esquema de toda escritura.

La muerte del Palikari

Kostís Palamás; Manuel González Rincón (tr.)
Serie Literatura, 95
Secretariado de Publicaciones. Universidad de Sevilla
2008; 84 pp.; 13,50 x 21 cm
978-84-472-0976-7
10 euros



Esta joya de la literatura neohelénica, de fondo realista y costumbrista, recoge la mentalidad rural del pueblo griego, reflejado en la figura del joven Mitros Rumeliota. Con la creación de este personaje literario, con su adoración por la belleza, con la deificación del cuerpo y con su confirmación de la vida, así como con su caracterización ética, Palamás consigue encarnar el espíritu de Grecia y de su herencia clásica, el ideal sobre cuyas bases el país intenta resurgir y conformarse.

La obra de Séneca y su pervivencia. Cinco estudios

Julián Solana Pujalte (ed.)
Ciclos de Filología Clásica, 5
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba
2008; 234 pp.; 17 x 24 cm
978-84-7801-903-8
21 euros



Esta obra es un volumen misceláneo que reúne trabajos sobre la obra de Séneca entendida como obra literaria; sobre la opinión del filósofo cordobés acerca del libro y la lectura y, por último, sobre la forma en que esa obra ha llegado hasta nosotros: autores posteriores, códices y ediciones que la han transmitido.

La plaza del mundo

Juan Bonilla
Literatura, Colección Renglonseguido
Universidad de Valladolid
2008; 217 pp.; 15 x 22 cm
978-84-8448-467-7
15 euros



Esta obra, de cervantino título, se mueve entre las musas y las masas, como quería el propio Cervantes. Parece no quedar más remedio en sociedades tan barrocas y tan «abarrocadas». Quien se acerque a pasear por esta plaza cervantina, a tomar el sol en los locos días del febrerillo loco, a descansar en uno de sus bancos, a atrincherarse en sus terrazas, estará entrando también en una vasta biblioteca repleta de erudición y crítica, de intuición y juicios certeros, de renunciadas y rechazos, de pasiones irrenunciadas, y de alegrías y de alegrías.

La poesía hispanoamericana y sus metáforas

Camilo Fernández Cozman
Editum signos
Editum. Ediciones de la Universidad de Murcia
2008; 134 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8371-729-5
10 euros



Esta obra es un conjunto de once ensayos donde se analizan las figuras retóricas, articuladas a temas y a la cosmovisión de cada poeta: Pablo Neruda, César Vallejo, Jorge Luis Borges, Octavio Paz, Carlos Germán Belli y José Watanabe, exponentes fundamentales de la lírica de la lengua española en el siglo xx. Actuamos y pensamos de acuerdo con algunas metáforas que habitan en nuestra mente. En este libro no se está hablando de simples recursos de índole retórica, sino de procedimientos conceptuales que involucran la organización cognoscitiva del ser humano.

La reescritura como método para aprender a escribir: ortografía y ortotipografía

María Teresa Pérez Tapia
Monografías Humanidades, 23
Universidad de Alcalá. Servicio de Publicaciones
2008; 240 pp.; 24 x 17 cm
978-84-8138-767-4
18 euros



La aplicación de los métodos tradicionales y de otros más recientes para la destreza de la expresión escrita no parece dar los frutos deseados, por lo que se hace necesario promover unas nuevas prácticas de escritura en la clase de lengua, que deberían tener dos objetivos prioritarios: favorecer la desacralización del acto de la escritura y proponer regularmente ejercicios de naturaleza tales que sirvan para aliviar la tarea de los escritores, disociando las diversas dificultades que plantea la elaboración de un texto.

La República de les Lletres. Les Lletres de la República

Germà Colón Domènech y Santiago Fortuño Llorens (eds. lit.)
Publicacions de la Universitat Jaume I
2008; 226 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8021-660-9
18 euros



Las misiones pedagógicas de la época, la espléndida vida literaria en Cataluña, así como una revisión de la actividad cultural en el País Valenciano durante ese periodo se tratan en esta obra encabezada por autores de la talla de Germà Colón Domènech.

La utopía en la literatura y en la historia

F. Carmona Fernández y J. M. García Cano (eds.)
Editum. Ediciones de la Universidad de Murcia y Museo de la Universidad de Murcia
2008; 340 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8371-727-1
15 euros



Este volumen recoge aportaciones sobre el tema de la utopía de especialistas en áreas distintas de conocimiento. Reúne trabajos de historiadores de la literatura de diversas lenguas y épocas; de especialistas en historia de la época antigua a la moderna, así como en urbanismo y en sociología.

La utopía en las narrativas contemporáneas (Novela / Cine / Arquitectura)

Gonzalo Navajas
Humanidades, 68
Prensas Universitarias de Zaragoza
2008; 143 pp.; 15 x 22 cm
978-84-7733-142-1
15 euros



Resultado de una larga trayectoria de reflexión del autor en torno a la estética contemporánea y moderna en sus relaciones con uno de los conceptos seminales de la historia intelectual de los dos últimos siglos: la utopía y sus diversas configuraciones políticas, sociales y culturales. Un tratado de estética literaria y de crítica cultural, y un análisis minucioso de textos centrales de la narrativa escrita y visual contemporánea. Orientado desde la versatilidad y la inclusividad metodológica y conceptual, el libro propone una vía integrativa e interdisciplinar para aproximarse a algunos de los temas más premiantes del discurso cultural actual.

La vida y la escritura en el siglo XVIII. Inés Joyes: Apología de las mujeres

Mónica Bolufer Peruga
Historia
Publicacions de la Universitat de València
2008; 332 pp.; 16 x 24 cm
978-84-370-6915-9
22 euros



Este libro parte del enigma de desvelar la identidad de la autora de uno de los textos críticos más importantes sobre la condición de las mujeres de su época, la *Apología de las mujeres* (1798). Un ensayo cuya audacia contrasta con la oscuridad que rodea las circunstancias de su aparición. ¿Quién era Inés Joyes? ¿Con qué recursos pudo una mujer, en la España del siglo XVIII, dotarse de una voz propia? Para responder a estas preguntas, se reconstruye su vida, su contexto social e intelectual, y su breve pero significativa obra.

Las estrategias de motivación en el aula de lenguas

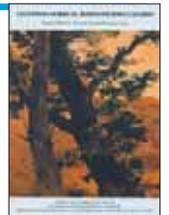
Zoltán Dörnyei
Manuales, 108
Editorial uoc
2008; 214 pp.; 17 x 24 cm
978-84-9788-717-5
20 euros



A la hora de explicar el éxito o fracaso en el aprendizaje de una segunda lengua o lengua extranjera (L2), profesores y alumnos por igual utilizan con frecuencia el término «motivación». La motivación es uno de los factores clave del aprendizaje, determinante del ritmo y éxito en la adquisición de una lengua pues, en un principio, proporciona el ímpetu necesario para iniciar el aprendizaje de la L2, y después constituye el motor que impulsa el largo y, a menudo, tedioso proceso de aprendizaje.

Lecciones sobre el Romanticismo canario

Eugenio Padorno Navarro y Germán Santana Henríquez
Servicio de Publicaciones y Difusión Científica de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria
2007; 336 pp.; 15 x 21 cm
978-84-96718-92-0
18 euros



En este libro se recogen nueve trabajos relativos a la corriente espiritual y artística que dominó todas las áreas del pensamiento y del arte durante la primera mitad del siglo XIX en Canarias.

Lecturas del Pensamiento Filosófico, Estético y Político. XIII Encuentro de la Ilustración al Romanticismo. 1750-1850 Cádiz, América y Europa ante la Modernidad

M^a. C. García Tejera et al. (eds.)
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz
2007; 477 pp.; 17 x 24 cm
978-84-9828-158-3
20 euros



Bajo este título se recogen las colaboraciones presentadas en el XIII Encuentro de la Ilustración al Romanticismo (1750-1850).

Lingüística aplicada en la sociedad de la información y la comunicación

Maria Juan, Marina Amengual y Joana Salazar
Edicions UIB, Universitat de les Illes Balears
2007; 419 pp.; 17 x 24 cm
978-84-7632-962-7
25 euros



El volumen gira en torno a la lingüística aplicada en la sociedad de la información y la comunicación. Los trabajos que se recogen incluyen las más recientes investigaciones y conclusiones sobre diferentes aspectos del lenguaje para fines específicos, la lexicografía y la lexicología, la lingüística de corpus y la traducción. Se divide en cuatro secciones temáticas precedidas de una sección reservada a las tres contribuciones invitadas.

Los escritores y el lenguaje

Ricardo Senabre, Ascensión Rivas e Iñaki Gabaráin (eds.)
Aquilafuente, 130
Ediciones Universidad de Salamanca
2008; 152 pp.; 17 x 24 cm
978-84-7800-331-0
18 euros



La obra recoge diez contribuciones de escritores y críticos. Reúne autores de generaciones distintas y de géneros literarios diferentes: Javier Tomeo, Moisés Pascual Pozas, Carlos Marzal, Diego Doncel o Fray Josepho. En general son autores alejados, de manera voluntaria, de las grandes editoriales, así como de los circuitos habituales de difusión. Los críticos participantes presentan la obra de los respectivos creadores brindando al lector, bien una guía de lectura, bien, en algunos casos, el primer estudio de conjunto sobre un autor determinado.

Los nombres y la tierra. Estudio onomástico de Eriste, Sahún y Eresué (Valle de Benasque, Ribagorza)

José Antonio Saura Rami
Quadernos Jean-Joseph Saroiñhandy, 6
Prensas Universitarias de Zaragoza
2008; 199 pp.; 17 x 24 cm
978-84-7733-980-9
23 euros



La obra es fruto de la colección, documentación y estudio etimológico de una parte de la onomástica benasquesa que corresponde a las localidades de Eriste, Sahún y Eresué. Se divide en tres secciones: a) una introducción sobre determinados aspectos metodológicos, geográficos, históricos y (eco)lingüísticos; b) una presentación alfabética de las diferentes unidades toponímicas, que constituye el grueso de la obra; c) un apéndice de índole antroponímica, con el análisis de los nombres de las casas, el gran referente vital del espacio altoaragonés hasta la actualidad.

Los pliegues del agua

Juan José Pulido Jiménez
Bolsillo, 49
Universidad Autónoma de Madrid
2008; 48 pp.; 14 x 12,5 cm
978-84-8344-113-8
5 euros



Los pliegues del agua es un conjunto de poemas que, aunque diversos desde un punto de vista formal, comparten una misma visión del mundo enmarcada a veces en un ámbito puramente urbano, otras en un entorno natural, ambos a medio camino entre la vivencia personal y la idealización inevitable. El agua del título se erige en protagonista, bien sea en forma de lluvia o de nieve, bien de mar o de río, siempre como elemento esencial del camino que va de la infancia a la edad adulta.

Manderley en venta

Patricia Esteban Erlés
Prensas Universitarias de Zaragoza y Tropo Editores
2008; 119 pp.; 14 x 22 cm
978-84-96911-03-1
13 euros



Diez relatos breves en los que la casa, la vida de puertas adentro, tiene un papel destacado en la narración. La presencia del sitio vivido simboliza en ocasiones el paraíso donde se desarrollan historias de amor, pero también el concepto de ruina o el ambiente hostil del que los personajes desearían escapar. Premio de Narrativa Universidad de Zaragoza 2007.

Manual de estilo editorial

Juan Luis Manfredi Mayoral
Ediciones Especiales, 35
Secretariado de Publicaciones. Universidad de Sevilla
2008; 118 pp.; 21 x 21 cm
978-84-472-0920-0
10 euros



Este manual está dirigido a autores y traductores, pero también a los preparadores de originales y correctores, es decir a cuantos participan en los procesos de creación y producción de publicaciones universitarias. Reúne las normas que se refieren a la presentación de originales, la disposición general de apartados, bibliografías, cartas, citas, etc. Asimismo, se dedican algunas páginas a recordar normas gramaticales y resolver dudas sobre el uso del idioma.

Mito e historia en el teatro de Lope de Vega

Teresa J. Kirschner y Dolores Clavero
MonoGrafías
Publicaciones. Universidad de Alicante
2007; 312 pp.; 17 x 24 cm
978-84-7908-947-4
22 euros



El análisis literario, histórico y escenográfico de diez comedias que van desde la monarquía visigoda hasta la conquista de Granada, permite descubrir el tratamiento del pasado en el teatro de Lope y la manipulación de fuentes cronísticas y populares que este llevó a cabo en su teatro nacional, revelando a un autor muy atento a la sociedad de su tiempo.

Mudanzas

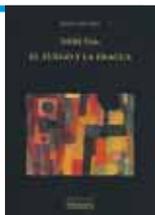
Genaro da Silva Méndez
Cajón de Sastre, 22
Prensas Universitarias de Zaragoza
2008; 81 pp.; 15 x 22 cm
978-84-7733-021-9
13 euros



«No hay poesía sin lectura, sin lector no hay poeta». A partir de esta premisa expuesta en el primero de los textos que conforman la obra, *Mudanzas* se desarrolla como un ejercicio literario en el que su autor dialoga con algunos de aquellos vates que han contribuido a la configuración de su voz poética y de su pasión lectora, en un juego estilístico próximo al homenaje, pero sin renunciar por ello a la propia diferencia.

Neruda: el fuego y la fragua

Selena Millares
Biblioteca de América, 38
Ediciones Universidad de Salamanca
2008; 218 pp.; 17 x 24 cm
978-84-7481-706-5
30 euros



A partir de la ambivalencia de la poesía nerudiana, el libro analiza la relación del poeta, latinoamericano de su tiempo, andariego y antilibresco, con la visión trascendente y atemporal de la poesía, donde inserta su propia voz, permitiendo un diálogo con los interlocutores de otros lugares y de otras épocas (Quevedo, Whitman, Darío, Parra, Góngora, Lautréamont), que multiplica los sentidos de sus palabras, contando con la complicidad del lector. La obra recorre esta enriquecedora intertextualidad invitando a nuevas interpretaciones.

No sólo duelen los golpes. Palabras contra la violencia de género

Javier Montilla Valerio (coord.)
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba
2008; 198 pp.; 16 x 23 cm
978-84-7801-884-0
7 euros



No sólo duelen los golpes es un libro colectivo donde diversas escritoras y periodistas del país se han unido para hacer un tributo a las mujeres víctimas de la violencia de género. Busca, por tanto, ser una obra sólida, reflexiva y lúdica que haga pensar y mover las conciencias de toda la sociedad acerca del triste fenómeno de la violencia contra las mujeres.

Nomeolvidos

Julio José Ordovás
La Gruta de las Palabras, 59
Prensas Universitarias de Zaragoza
2008; 48 pp.; 13 x 19 cm
978-84-7733-231-2
13 euros



Treinta y cuatro poemas en prosa protagonizados por personajes femeninos componen este insólito catálogo de mujeres. En ellas se advierte a menudo una existencia sombría, un malestar cotidiano que las configura como personajes rodeados de pérdidas y, a la vez, de franqueza. Una reflexión imaginativa, brillante y profunda sobre los estragos y fracturas de la vida cotidiana.

Novela regional inglesa y sus traducciones al español: Henry Fielding y Walter Scott. Estudio textual y traductológico

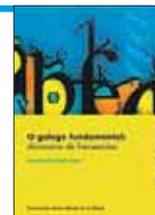
Adolfo Luis Soto Vázquez
Monografías, 131
Universidade da Coruña, Servizo de Publicacións
2008; 182 pp.; 17 x 24 cm
978-84-9749-293-5
15 euros



Novela regional inglesa con sus traducciones al español es un estudio textual y traductológico de la expresión dialectal en las obras de Walter Scott y Henry Fielding. Los dialectos, las jergas y los malapropismos que utilizan algunos de los personajes, con una función muy calculada por parte de los autores, constituyen un reto para cualquier traductor que se tenga por riguroso. El análisis y la evaluación de las propuestas de los traductores, objetivo principal de esta monografía, tienen la pretensión de ofrecer una de las posibles hojas de ruta para revisar esas traducciones.

O galego fundamental: diccionario de frecuencias

M^a Xesús Bugarín López
Biblioteca Filolóxica Galega
Fundación Pedro Barrié de la Maza
2008; 1.109 pp.; 17 x 24 cm
978-84-95892-60-7
25 euros



El conocimiento de la frecuencia del léxico es fundamental para la correcta planificación de la enseñanza de las lenguas y para el desarrollo de las tecnologías del habla.

VIII Certamen de Relatos Breves y Poesía

Varios autores
Servicio de Publicaciones. Universidad de Burgos
2008; 64 pp.; 11 x 18 cm
978-84-96394-73-5
6,50 euros



Este libro recoge las obras premiadas en el VIII Certamen de Relatos Breves y Poesía de la Universidad de Burgos en el año 2007. Su publicación responde a la necesidad de difundir las manifestaciones artísticas que tienen lugar en el seno de la Universidad, impulsadas desde el Vicerrectorado de Estudiantes y Extensión Universitaria. Así se abre un canal por el que nuevos creadores y jóvenes talentos pueden dar a conocer sus propuestas literarias. Se presentan tres relatos breves y tres poesías, merecedoras de sendos premios por su calidad literaria y su original inmersión en la realidad social.

Otra vida. Poemas en asturiano 1996-2004

Martín López-Vega
La Gruta de las Palabras, 60
Prensas Universitarias de Zaragoza
2008; 91 pp.; 13 x 19 cm
978-84-7733-012-7
15 euros



Antología de la obra poética en asturiano publicada por el autor entre 1996 y 2004, que ahora nos ofrece, además, traducida al español. El libro incluye poemas de contenido muy diferente. La introspección, los paisajes físicos y humanos, el viaje por el mundo o dentro de uno mismo, las interrogaciones, los adioses o el azar de un reencuentro están en sus páginas.

Paredes y parientes

María Ryan
Narrativa, 2
PUBliCan Ediciones de la Universidad de Cantabria
y ECH Ediciones
2008; 146 pp.; 13 x 21 cm
978-84-8102-510-1
978-84-935818-6-2
12 euros



Primer libro de relatos de María Ryan donde a través de diecinueve miradas atentas a momentos cotidianos de sus personajes, la mayoría mujeres, nos cuentan su vida con lo que dicen y callan. Así va descubriendo la autora la culpa, la soledad, la sumisión, el miedo, la falsa amistad o el fracaso en situaciones domésticas. En apariencia, un universo plano que cobra sentido y textura en estos relatos, conmoviendo al lector, que dialoga con los protagonistas pensando en ellos.

Poemas

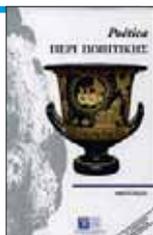
Antonio Cabrera
Poesía de Paper, 140
Edicions UB, Universitat de les Illes Balears
2008; 30 pp.; 15 x 21 cm
978-84-8384-031-3
4 euros



Antonio Cabrera nació en 1958 en Medina Sidonia (Cádiz), aunque vive desde los siete años en la Comunidad Valenciana, donde ejerce como docente de Filosofía en un instituto de Sagunto. Es autor de los libros de poemas *En la estación perpetua* (2000), *Con el aire* (2004) y de la colección de haikus *Tierra en el cielo* (2001). Ha traducido a Gianni Vattino y a Josep Maria de Sagarra. Ha colaborado en publicaciones periódicas y desde 2003 mantiene una columna semanal en la edición valenciana del diario *Abc*.

Poética, PERI POIHTIKHS

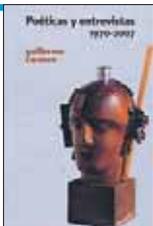
Aristóteles (traducción y estudio preliminar de Fernando González Muñoz)
Biblioteca-Arquivo Teatral Francisco Pillado Mayor, 50
Universidade da Coruña, Servizo de Publicacións
Departamento de Galego-portugués, francés e lingüística
2007; 230 pp.; 13,5 x 21 cm
978-84-9749-266-9
17 euros



Traducción al gallego de la *Poética* de Aristóteles, que se presenta acompañada por el texto griego, en la edición oxoniense de R. Kassel, y por una amplia introducción y aparato de comentarios.

Poéticas y entrevistas. 1970-2007

Guillermo Carnero
Publicaciones. Universidad de Alicante y Centro Cultural Generación del 27. Diputación de Málaga
2008; 286 pp.; 16 x 24 cm
978-84-7908-933-7
12 euros



Recopilación de las reflexiones –en forma de monólogo en las poéticas, en forma de diálogo en las entrevistas– del catedrático de Literatura Española de la UA Guillermo Carnero, sobre la poesía y sobre su poesía. Puede así seguirse la evolución del pensamiento y la obra de este gran y, desde su inclusión en Nueve novísimos poetas españoles, multipremiado poeta a lo largo del tiempo, desde sus inicios hasta la actualidad.

Pragmática de la lírica y escritura femenina. Sor Juana Inés de la Cruz

Rosa Eugenia Montes Doncel
Servicio de Publicaciones. Universidad de Extremadura y Universidade da Coruña
2008; 279 pp.; 17 x 24 cm
978-84-7723-806-5
15 euros



Este libro, que obtuvo el Premio de Investigación Concepción Arenal de Humanidades de 2006, es, a la vez, un análisis de las claves del género lírico desde una óptica pragmática y estructural, una afirmación crítica de la pertinencia de una lectura de género y de los rasgos diferenciales de la escritura femenina, y, finalmente, un estudio de la obra lírica de Sor Juana Inés de la Cruz desde esas perspectivas.

I Certamen Internacional de Relato Breve sobre Vida Universitaria

Varios autores
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba
2008; 108 pp.; 22 x 22 cm
978-84-7801-901-4
9 euros



La obra de conjunto que tiene el lector en sus manos es fruto de la colaboración y la coordinación del Servicio de Publicaciones y de la Biblioteca Universitaria de la uco al tiempo de la tradicional celebración del Día Internacional del Libro. Con esta edición dedicada al arte creativo de las letras, la Universidad ha tenido ocasión de mostrarse como espacio de todo tipo de historias y relatos, de trasmutarse en propio paisaje literario.

Sefardíes: literatura y lengua de una nación dispersa

Elena Romero (ed. lit.); Iacob Hassán y Ricardo Izquierdo Benito (dirs.)
Humanidades, 96
Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha
2008; 612 pp.; 15,5 x 22 cm
978-84-8427-553-4
36 euros



Estudios monográficos desarrollados por especialistas en la materia, que tratan de la lengua sefardí y de su desarrollo histórico, así como de un amplio repertorio de géneros literarios, tanto de autor como de transmisión oral. El libro se completa con una visión de conjunto de la literatura de los sefardíes occidentales y con las discusiones de las dos mesas redondas desarrolladas en el curso. Las muchas referencias bibliográficas que acompañan a los estudios significan una puesta al día de la materia y acrecientan la valía de la colectánea como manual para estudiosos e interesados.

Semáforos

Diego Llorente Mateo
Cajón de Sastre, 23
Prensas Universitarias de Zaragoza
2008; 71 pp.; 15 x 22 cm
978-84-7733-034-9
12 euros



Semáforos es un viaje post-adolescente del miedo a la esperanza. En el marco de un paisaje urbano cargado de imágenes de calles solitarias, teatros vacíos, aeropuertos y vagones de metro, el autor aborda temas clásicos como el paso del tiempo y la perplejidad ante la existencia. La tormentosa lucha por reconciliarse con el pasado y aceptar lo perdido para afrontar el futuro con dignidad constituye un tema clave en esta obra que, por otra parte, tiene bastante de himno generacional. La relación amor-odio con la ciudad va a desembocar en la reivindicación de la alegría como única vía de escape.

Sermones castellanos

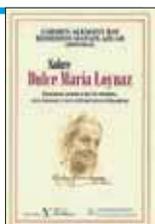
Valentín Núñez Rivera
Biblioteca Montañiana, 18
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva
2008; 171 pp.; 13 x 21 cm
978-84-96826-52-6
11 euros



El presente libro supone la primera edición y estudio de los cuatro sermones castellanos que se conservan de Benito Arias Montano. Lo cierto es que estas piezas oratorias habían sido citadas por la crítica, pero permanecían manuscritas en un volumen custodiado en la Biblioteca de El Escorial. En ese tomo se copian un gran número de sermones de su discípulo fray José de Sigüenza, que fue quien, asimismo, transcribió los de Montano. Y es que probablemente estos sermones los pronunciara el biblista durante su estancia como bibliotecario y profesor en El Escorial.

Sobre Dulce María Loynaz. Ensayos acerca de su poesía, sus prosas y sus opiniones literarias

Carmen Alemany B. y Remedios Mataix A. (eds.)
Publicaciones. Universidad de Alicante
y Editorial Verbum
2007; 188 pp.; 14 x 20 cm
978-84-7908-945-0
12 euros



A partir de la concesión del Cervantes en 1992, se multiplicaron los estudios sobre la obra de esta autora; sin embargo han sido muy escasas las investigaciones que, como consigue este libro, han englobado su producción poética, narrativa y ensayística en un amplio recorrido por sus textos, por el contexto en que surgieron, y por sus reflexiones sobre la poesía y sobre los escritores que la influyeron.

Solos ante la desolación

Florence Kiss y Covadonga Grijalba Castaños (trad.)
Palabra e Imagen, 13
Editorial Universidad de Almería
2008; 289 pp.; 14 x 23 cm
978-84-8240-860-6
18,50 euros



Avanzado el tercer milenio, un puñado de seres se ven arrojados en medio de la primitiva desnudez de la raza humana y de la tierra petrificada y hostil. Prisioneros de las tinieblas y sin apenas esperanza, han de hacer frente a la angustia de la nada. ¿Qué hacer cuando el mundo ha quedado sumido en la oscuridad y reducido a cenizas? ¿Cómo sobrevivirá el hombre, convertido ahora en un ser irreconocible? Encarar esta cruda realidad, llegar a conocerse a sí mismos y alcanzar un atisbo de esperanza será la tarea ingente a la que se entregarán con la ayuda de improvisados líderes.

Strukturen. Manual práctico de la lengua y gramática alemanas

Carmen Gierden Vega y Bárbara Heinsch
Lingüística y Filología. Manuales y Textos Universitarios
Universidad de Valladolid
2008; 358 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8448-454-7
16 euros



El enfoque del libro, eminentemente práctico, tiene como punto de referencia el análisis exhaustivo de las cuestiones más problemáticas con las que el alumno hispanohablante se encuentra cuando se enfrenta por primera vez a la lengua alemana. El manual ha sido concebido como material auxiliar para la consolidación de exponentes lingüísticos propios del nivel básico e intermedio A1, A2, B1 y B2 y, sobre todo, para intentar suplir la falta de práctica en la destreza gramatical de la gran mayoría de los libros de texto.

Teatro popular vasco. Manuscritos inéditos del siglo XVIII. Estudio y edición

Patricio Urquiza Sarasua
Aula Abierta
UNED
2007; 948 pp.; 16 x 24 cm (incluye CD)
978-84-362-5486-0
79,13 euros



Poco sabemos de la vida y modo de producción de los autores de las fiestas teatrales del siglo XVIII, por ello en esta edición integral de diez manuscritos inéditos se ha querido presentar la obra de estos autores cuya labor consistía en remodelar los misterios, milagros y novelas de caballerías que les llegaban generalmente a través de la literatura de cordel, o de la colección popular conocida como «La Bibliothèque Bleue». En euskera.

Teoría de los géneros periodísticos

Lorenzo Gomis
Comunicación, 1
UOC Press
2008; 196 pp.; 17 x 24 cm
978-84-9788-701-4
21 euros



¿Sirven para algo los géneros periodísticos? ¿Conviene respetarlos en los medios y enseñarlos en las Universidades? ¿Ayudan a entender la función del periodismo en los medios y la función de los medios en la sociedad? Llorenç Gomis responde afirmativamente a estas cuestiones. En el libro estudia la función del periodismo en la sociedad y las herramientas que usa para interpretar la realidad social de actualidad, los diversos tipos de periodismo y la función de los géneros que se utilizan.

Toponimia Bíblica. El Onomastikon de Eusebio de Cesarea y la versión latina de Jerónimo

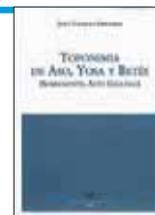
Rafael Jiménez Zamudio
Estudios, 127
Universidad Autónoma de Madrid
2008; 540 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8344-105-3
20 euros



Es la primera vez que estas dos obras son traducidas al español y estudiadas con rigor científico. Es explicable porque además de la dificultad que supone estar escritas en griego y en latín, son numerosísimas las continuas referencias a lenguas semíticas, sobre todo hebreo y arameo. Una buena parte de la obra está constituida por un nutrido número de notas de carácter filológico, histórico, arqueológico e incluso teológico, de suerte que se convierte en un instrumento indispensable para los estudiosos de la Historia Antigua.

Toponimia de Aso, Yosa y Betés (Sobremonte, Alto Gállego)

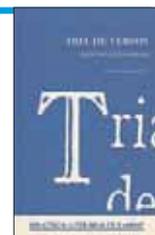
Jesús Vázquez Obrador
Quadernos Jean-Joseph Saroïhandy, 7
Prensas Universitarias de Zaragoza
2008; 199 pp.; 17 x 24 cm
978-84-7733-979-3
23 euros



Se desvelan el origen, la formación y el significado de los nombres utilizados en Sobremonte a lo largo de los siglos para designar los lugares destacables en los que se ha desarrollado su vida cotidiana. Se aplican los métodos de la lingüística diacrónica, y se analizan lexicológica y fonéticamente todos los topónimos, planteando su etimología. Una contribución al mejor conocimiento de ciertas características del aragonés empleado modernamente en el pequeño valle oscense, y de algunas que tuvo antiguamente y que han permanecido petrificadas mayoritariamente en los nombres de lugar.

Tria de versos. Jaume Agelet i Garriga

Enric Falguera Garcia (ed.)
Biblioteca Literària de Ponent, 16-17
Edicions de la Universitat de Lleida
2008; 632 pp.; 14,5 x 22,5 cm
978-84-8409-254-4
36 euros



Tria de versos es una edición crítica de la obra del poeta leridano Jaume Agelet i Garriga. Este estudio representa también una novedad por los documentos que recoge y analiza, ya que se basa en el material que el poeta recogió y revisó con la intención de reunirlos en una única obra. Enmarcada en el simbolismo de los años veinte y treinta, la obra de Agelet constituye un legado muy importante dentro de la tradición literaria leridana.

Tu piel en la memoria

Roberto Arizmendi
Poesía de Paper, 142
Edicions UIB, Universitat de les Illes Balears
2008; 39 pp.; 17 x 21 cm
978-84-8384-048-1
4 euros



Roberto Arizmendi, Aguascalientes, México, 1945. Tiene publicados 22 libros de poesía, 5 epistolarios, 2 de literatura testimonial y varios sobre educación. Además de poeta, es ensayista, profesor, funcionario e investigador universitario, analista de los fenómenos educativos, conferenciante, promotor cultural y asesor educativo en instituciones de educación media superior, Universidades y sectores gubernamentales.

Turandot

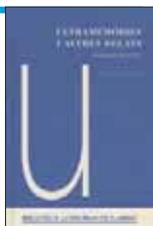
Carlo Gozzi (edición, traducción y estudio preliminar de Javier Gutiérrez Carou)
Biblioteca-Arquivo Teatral Francisco Pillado Mayor, 51 y 52
Universidade da Coruña, Servizo de Publicacións;
Departamento de Galego-portugués, francés e lingüística
2007; 198 + 310 pp.; 13,5 x 21 cm
978-84-9749-264-5
978-84-974-265-2
37 euros (o. c.)



Se trata de la primera traducción de esta famosa obra italiana a una lengua ibérica. De acuerdo con la línea de la serie en que se integra, la traducción viene acompañada por la edición crítica del texto original y por un amplio estudio introductorio, que ocupa la integridad del volumen primero. Con la presente traducción, el autor acerca a la cultura gallega un texto imprescindible para comprender las dificultades de expansión de las ideas de la Ilustración y para entender plenamente lo que significó el siglo XVIII para la cultura occidental.

Ultramemories i altres relats. Guillem Viladot

Joan Puig i Ribera (ed.)
Biblioteca Literària de Ponent, 15
Edicions de la Universitat de Lleida
2008; 274 pp.; 14,5 x 22,5 cm
978-84-8409-255-1
18 euros



El presente volumen está formado por cien relatos que Guillem Viladot escribió, concebidos para ser publicados en la revista *Sió d'Agramunt*. Nacida en 1964, la revista contó con la colaboración del escritor desde sus inicios. Entre otros, formó parte del consejo de redacción y fue su director durante unos años. Una característica común a todos los relatos es el humor propio de Viladot, quien seduce al lector mediante la sorpresa y la narración de hechos insólitos.

Una extraña industria

Aurora Luque
Literatura. Colección Renglonseguido
Universidad de Valladolid
2008; 264 pp.; 15 x 22 cm
978-84-8448-466-0
15 euros



Las reflexiones de este libro nos animan a cuestionarnos la suerte de un *continuum* de pensamiento tendido desde los «antiguos», como quería Leopardi, hasta nosotros; y a la inversa: desde nuestra actualidad a la de ellos, en un cierto sentido conmutativo. Una constante y renovada apuesta vital y artística que resuena como nuestro eco mejor en el universo feroz y limitado del hombre.

Una mirada sobre Cervantes

José Jiménez Lozano
Paranimphus, 1
Universidad Europea Miguel de Cervantes. Servicio de Publicaciones
2007; 70 pp.; 16,7 x 23,3 cm
978-84-935937-1-1
16,64 euros



Según I. Calvino, clásico es aquel autor que nunca acaba de decirnos todo lo que nos puede decir. Pues bien, esta obra cuenta con el lujo de reunir a dos clásicos: Miguel de Cervantes, que es su tema, y José Jiménez Lozano, ese auténtico «clásico en vida», que es su autor. Jiménez nos ofrece aquí algunas de las más sabias enseñanzas que ha logrado en sus charlas literarias con el autor que sirve de epónimo a nuestra Universidad.

Usos sociales del lenguaje y aspectos psicolingüísticos: perspectivas aplicadas

Joana Salazar, Marian Amengual y Maria Juan
Edicions UIB, Universitat de les Illes Balears
2008; 419 pp.; 17 x 24 cm
978-84-7632-961-0
25 euros



Análisis del papel que desempeña la lingüística aplicada en la sociedad de la información y la comunicación. Este estudio responde a unas necesidades sociales específicas e implica, por tanto, un nuevo tratamiento teórico y práctico. Los trabajos aquí recogidos incluyen las más recientes investigaciones y conclusiones sobre diversos aspectos del análisis del discurso, la pragmática, la psicolingüística y la sociolingüística.

Revistas

Anales de Literatura Hispanoamericana. El enigma, el crimen, la pesquisa: variaciones, reinventiones y simulacros en torno al relato policial en Hispanoamérica

Juana Martínez Gómez (dir.)
Servicio de Publicaciones. Universidad Complutense de Madrid
2008 (en prensa); 17 x 24 cm
0210-4547
24 euros



El número correspondiente a 2008 ofrece en su monográfico reflexiones sobre la novela de algunos de los narradores más reconocidos del ámbito hispánico. Escritores como Armas Marcelo, Jorge Volpi, Juan Villoro o Fernando Iwasaki, entre otros, analizan las ficciones de Carlos Fuentes, Mario Vargas Llosa, Juan José Saer o Guillermo Cabrera Infante desde la perspectiva del escritor/lector, enfrentando sus modos de escritura a la de los novelistas estudiados.

ANLIJ. Anuario de Investigación en Literatura Infantil y Juvenil, 5

Veljka Ruzicka, Celia Vázquez y Lourdes Lorenzo (eds.)
Servizo de Publicacións da Universidade de Vigo
2007; 301 pp.; 17 x 24 cm
1578-6072
10 euros



El *Anuario* que presenta la Asociación Nacional de Investigación en Literatura infantil y juvenil (ANLIJ) continúa con su objetivo de difundir la investigación realizada en el campo nacional e internacional de la literatura para niños y jóvenes, fomentar la investigación de carácter interdisciplinar y ofrecer un foro de reflexión sobre la relación entre la LIJ, la sociedad y la cultura.

Cuadernos de Filología Clásica

Estudios griegos e indoeuropeos
 Ignacio Rodríguez Alfageme (dir.)
 Servicio de Publicaciones. Universidad Complutense
 de Madrid
 2008; 300 pp.; 17 x 24 cm
 1131-9070
 21 euros



Este volumen, dedicado al Dr. Luis Gil Fernández, director de la revista en los últimos diez años, recoge en sus páginas varios trabajos sobre la temática común del teatro griego clásico, tales como la lengua en Sófocles, Eurípides y Jenofonte, las tragedias de Eurípides, los personajes de Aristófanes, etc. Además, incluye otros artículos sobre el campo de la filología griega e indoeuropea. Finalmente, presenta un importante capítulo de notas y discusiones, así como de reseñas bibliográficas.

Fábula. Revista Literaria vol. 24 (primavera-verano de 2008)

Carlos Villar Flor (dir.)
 Universidad de La Rioja
 2008; 92 pp.; 26 x 21 cm
 1698-2800
 6 euros



Philologica Canariensia, 12/13

Eugenio Padorno (dir.)
 Servicio de Publicaciones y Difusión Científica
 de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria
 2007; 596 pp.; 16 x 23,5 cm
 1136-3169
 27 euros



Philologica Canariensia es una publicación científica de periodicidad anual que edita artículos inéditos de filología en general (lengua y literatura). Aparece desde 1994 y está indexada en las bases nacionales ISOC y Dialnet, entre otras. Mantiene intercambios con todas las publicaciones nacionales e internacionales de dicha especialidad que lo solicitan.

Sarmiento. Anuario Galego de Historia da Educación, 11

Herminio Barreiro Rodríguez (dir.)
 Servizo de Publicacións da Universidade de Vigo
 2007; 207 pp.; 17 x 24 cm
 1138-5863
 12 euros



Revista coeditada por las Universidades de Vigo, A Coruña y Santiago de Compostela. El presente número incluye trabajos en gallego, castellano y portugués.

¿Fotocopias o escaneas?

Si en tu empresa o institución se
 fotocopian o escanean libros y revistas,
 solicita la licencia en



CENTRO ESPAÑOL DE DERECHOS REPOGRÁFICOS

tel.: 91 702 19 71
 licencias@cedro.org
 www.cedro.org

Licencia de CEDRO

1. **f. Der. Autorización** para fotocopiar y escanear fragmentos de libros y revistas respetando los derechos de sus autores y editores.
2. **f. Certificado** de calidad legal: la licencia facilita a empresas e instituciones el cumplimiento de la Ley de Propiedad Intelectual.

Sintagma. Revista de Lingüística, 19

Glòria Vázquez García (dir.)
Edicions de la Universitat de Lleida
2007; 96 pp.; 15 x 21 cm
0214-9141
6 euros



Revista de lingüística que pretende dar a conocer los trabajos de investigación que se están realizando en las comarcas de Lleida, y favorecer el intercambio de ideas y conocimientos con investigadores de otros lugares. De periodicidad anual, recoge en un centenar de páginas, estudios, reseñas y noticias de interés general.

VIAL. Vigo International Journal of Applied Linguistics, 4

Rosa Alonso y Marta Dahlgren (eds.)
Servizo de Publicacións da Universidade de Vigo
2007; 159 pp.; 17 x 24 cm
1697-0381
6 euros



This fifth issue of vial is a special number devoted to Current Issues in Second Language Acquisition. Its purpose is to offer a general overview on the most common topics of research in this field. The volume includes studies about the acquisition of English as a third language, theoretical and methodological issues in conceptual transfer, the effects of stay-abroad periods, English as a *lingua franca*, grammar teaching, cross-linguistic influence, and language switching.

Viceversa. Revista Galega de Tradución, 13

Alberto Álvarez Lugrís (secretario)
Servizo de Publicacións da Universidade de Vigo
2007; 358 pp.; 17 x 24 cm
1135-8920
12 euros



Recole un conxunto de 20 traballos distribuídos en catro seccións: Teoría e historia da tradución (7), Instrumenta (2), Traducións xustificadas (8) e Críticas e recensións (3), ademais dalgunhas informacións relacionadas co mundo da tradución.

uine

PUBLICACIONES UNIVERSIDAD DE ALICANTE



ESCUELA ESPAÑOLA DE SORDOMUDOS

Lorenzo Hervás y Panduro
Edición de Ángel Herrero Blanco

Éste es un libro eminentemente lingüístico y profundamente innovador. En sus páginas se plantea la gramática de la lengua de signos (que aún se creía universal) y se compara con las gramáticas de las lenguas conocidas. Sin embargo esta hazaña intelectual pasó en gran medida inadvertida, como se refleja en la ausencia de ediciones

posteriores a pesar de tratarse de una obra de obligada referencia en la lingüística y en la historia de la educación de sordos.

Lorenzo Hervás, acaso el lingüista español más destacado de los siglos XVIII y XIX, había publicado unos años antes, en 1784, su célebre *Catálogo delle lingue conosciute*, la relación de lenguas más completa de la época. El descubrimiento de la gramática manual le permitió esbozar una clasificación semiótica de los distintos tipos de idiomas. No obstante, su principal logro consistió en transformar la práctica de la educación de sordos: por primera vez, Hervás propuso partir de la lengua natural para promover el acceso de los sordos a las lenguas orales.



MEMORIAS

Manuel Godoy
Edición de Emilio La Parra y Elisabel Larriba

Este volumen de casi 2000 páginas constituye un documento de primera mano para conocer la historia —española y europea— entre los siglos XVIII y XIX: por un lado, su publicación tiene un indudable interés individual, pues con sus *Memorias* Godoy intentó reivindicar su propia actuación como gobernante y dar a conocer los avances conseguidos durante

el reinado de Carlos IV; por otra parte, presenta una importante dimensión colectiva, ya que ofrece un extenso y detallado relato de los acontecimientos que tuvieron lugar entre 1792 y 1808: la Revolución Francesa, la política de Napoleón, la Guerra de la Independencia española...

La obra apareció por primera vez en 1836, en París, escrita en francés; enseguida fue traducida al inglés, al alemán y, ese mismo año, editada en español por el prestigioso impresor Sancha. Ya en el momento de su publicación, autores como Larra o Blanco White comentaron el valioso testimonio de sus páginas. Esta edición permite comprobar la vigencia del texto original, al mismo tiempo que se enriquece con un índice onomástico y una valiosa introducción.

A Galicia Antillana: formación e destrución da identidade galega en Cuba, 1899-1968

José Antonio Vidal Rodríguez
Serie Galicia Exterior
Fundación Pedro Barrié de la Maza
2008; 396 pp.; 17 x 23 cm
978-84-95892-57-7
20 euros



Entre 1899 y 1960, cerca de 400.000 gallegos escogieron Cuba como su destino migratorio. Estos emigrantes transitaban por las activas redes migratorias que sus paisanos y familiares habían trazado desde finales del siglo XVIII. La emigración gallega se hizo masiva a partir de los años setenta del siglo siguiente, quedando temporalmente detenida durante la última guerra de la Independencia. La ocupación norteamericana reactivó las tradicionales redes migratorias de la antigua metrópoli.

Anales de la guerra de la Independencia española en el Alto Aragón (1808-1814)

Ramón Guirao Larrañaga; Luis Sorando Muzás (col.);
José Antonio Armillas Vicente (pról.)
Instituto de Estudios Altoaragoneses
2008; 477 pp.; 21 x 30 cm
978-84-8127-197-3
40 euros



En mayo de 1808, el Alto Aragón, al igual que el resto de Aragón y de España, se levanta en armas contra el invasor francés. En este libro, publicado con ocasión del bicentenario de la guerra de la Independencia, se describen con detalle, a modo de anales, numerosas acciones ocurridas en la provincia de Huesca, así como la situación general de ciudades, villas y lugares oscenses, y salen a la luz las historias de numerosos personajes que pelearon en esta tierra hasta expulsar a los invasores.

Anarquismo y sexualidad (España, 1900-1939)

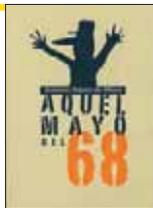
R. Cleminson
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz
2008; 216 pp.; 14 x 21 cm
978-84-9828-160-6
10 euros



Este título recopila artículos y trabajos del autor que ya habían sido publicados anteriormente en lengua inglesa. No obstante, estos textos han sido debidamente actualizados y modificados en términos metodológicos y analíticos a medida que nuevas apreciaciones han surgido a la luz.

Aquel Mayo del 68

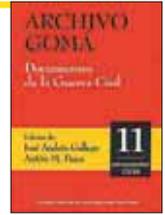
Antonio Sáenz de Miera
Servicio de Publicaciones. Universidad de Extremadura
2008; 282 pp.; 14 x 21 cm
978-84-7723-827-0
18 euros



Este libro pretende analizar los hechos de Mayo del 68 y su impacto en la adaptación política y la evolución social en Francia a partir de este año: el intento de reforma gaullista, el paréntesis socialdemócrata de Giscard, el socialismo de Mitterrand, el triunfo del centro derecha en las elecciones del 93, la era Chirac, la llegada de Sarkozy a la presidencia de la República, la crisis sindical, la adaptación de la Universidad, etc.

Archivo Gomá. Documentos de la Guerra Civil. 11: julio-septiembre de 1938

José Andrés Gallego y Antón M. Pazos Rodríguez
Archivo Gomá, 11
CSIC
2007; 584 pp.; 17 x 24 cm
978-84-00-08589-6
50 euros



La edición de *Archivo Gomá. Documentos de la Guerra Civil* publica la correspondencia y documentación conservadas en el archivo del cardenal Isidro Gomá y Tomás.

Arqueología sistémica y caótica

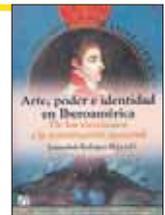
Héctor d'Antoni
CSIC
2008; 278 pp.; 17 x 24 cm
978-84-00-08629-9
36,20 euros



El objetivo de este libro, dirigido a investigadores, docentes y estudiantes de ciencias y de arqueología interesados en el proceso ambiental, es estimular el desarrollo de nuevas ideas que mantengan a la arqueología como una rama integradora y crítica de la ciencia al servicio de la arqueología.

Arte, poder e identidad en Iberoamérica. De los virreinos a la construcción nacional

María Inmaculada Rodríguez Moya et al.
Amèrica, 13
Publicacions de la Universitat Jaume I
2008; 277 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8021-647-0
18 euros



La manera de representar el poder a través del arte efímero, el arte costumbrista, la emblemática, los retratos y las caricaturas, así como la construcción de la identidad cultural y nacional en Iberoamérica son los puntos clave de esta obra, en la que los autores establecen paralelismos y diferencias entre la representación del poder en la Península y en el continente americano, durante el amplio periodo histórico que va entre los siglos XVI y XIX.

Auge y decadencia. Desarrollo económico, cultural y educación en Ferrolterra durante el Antiguo Régimen

Alfredo Martín García
Serie Galicia Histórica
Fundación Pedro Barrié de la Maza
2008; 408 pp.; 17 x 23 cm
978-84-95892-72-0
20 euros



Los avances de las últimas décadas han permitido conocer de un modo bastante ajustado los cambios operados en el Ferrol del siglo XVIII desde una perspectiva demográfica, social o urbanística. Sin embargo, en otros aspectos sigue apareciendo como un espacio poco conocido en el ámbito gallego. Este libro analiza las transformaciones y pervivencias de la estructura socioeconómica de la comarca tras la erección de los arsenales a mediados del siglo XVIII así como la red manufacturera.

Bailén a las puertas del bicentenario: revisión y nuevas aportaciones. Actas de las séptimas Jornadas sobre la Batalla de Bailén y la España contemporánea

Francisco Acosta Ramírez (coord.)
Martínez de Mazas. Serie Estudios, 45
Universidad de Jaén
2008; 342 pp.; 14,5 x 24 cm
978-84-8439-385-6
16 euros



Se exponen la mayor parte de las ponencias presentadas a la VII edición de las Jornadas sobre La batalla de Bailén y la España Contemporánea celebradas en octubre de 2006, con carácter misceláneo bajo el título «Bailén a las puertas del bicentenario: revisión y nuevas aportaciones». Colaboracionismo español, los prisioneros de Cabrera, la Guerra de la Independencia y el cine, o la prensa en la Guerra de la Independencia conforman parte de los contenidos de este volumen.

Besalú. Itinerari literari autoguiat

Esther Fabrellas, Anna Guix y Francesca R. Uccella
(guión y selección de textos)
Universitat de Girona
2008; 44 pp.; 10 x 15 cm
978-84-8458-269-4
3 euros



El itinerario literario recorre los rincones más representativos del patrimonio natural, arquitectónico e histórico de la localidad de Besalú, de origen medieval.

El diploma del rey Silo

Alfonso García Leal
Serie Galicia Histórica
Fundación Pedro Barrié de la Maza
2008; 612 pp.; 17 x 23 cm
978-84-95892-36-2
20 euros



Probablemente no haya ninguna escritura medieval tan afamada, ni de la que tengamos tantas y tan extensas noticias, como el llamado *diploma del rey Silo*. Por medio de esta carta, que inaugura verdaderamente la diplomática medieval del reino de Asturias, el monarca hace donación a una comunidad religiosa de unos territorios situados en el extremo oriental de Galicia. El diploma es fuente de valiosos datos para la historia, la geografía, la paleografía, la diplomática, la filología...

Cambio político y cultural en la España de entresiglos

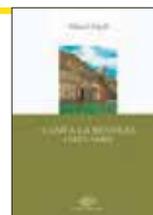
A. Ramos Santana y A. Romero Ferrer (eds.)
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz
2008; 467 pp.; 17 x 24 cm
978-84-9828-184-2
15 euros



Con este libro, sus autores pretenden abordar el problema del cambio en torno a 1812, desde distintas parcelas y ámbitos culturales, en los que siempre el testimonio cultural –texto literario, pintura, arquitectura, prensa, pensamiento filosófico, sociabilidad– va a tener de modo más o menos explícito, no solo ya una lectura política, sino una identidad pública como elemento político.

Camí a la revolta (1625-1640)

Manel Güell
Josep Lladonosa, 9
Edicions de la Universitat de Lleida
2008; 212 pp.; 21 x 15 cm
978-84-8409-256-8
15 euros



La Revolución de 1640 comportó la efímera experiencia de la plena soberanía nacional catalana y la amargura subsiguiente de casi un veinteno de guerra civil. Este trabajo aborda los antecedentes de esta revolución, unos antecedentes que a pesar de haber sido estudiados, aún admiten matizaciones importantes y aportaciones significativas.

Catálogo de la sección Institucional del Archivo de la Catedral de Cuenca. I. Siglos XII-XIV

Fco. Antonio Chacón Gómez-Monedero, Julián Canorea Huete y Manuel Joaquín Salamanca López
Coediciones, 63
Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha
2008; 488 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8427-544-2
30 euros



El presente catálogo recoge la documentación medieval (siglos XII-XIV) de uno de los fondos eclesíasticos más ricos, el de la Catedral de Cuenca, que hasta ahora estaba sin ordenar y citado de forma aleatoria por los escasos estudios que han recurrido a estos diplomas. Va precedido de un amplio comentario documental desde el triple punto de vista que se considera necesario en este tipo de publicaciones: archivístico, paleográfico y diplomático. Se completa con pormenorizados índices, onomástico y toponímico.

Compañero Presidente. Salvador Allende, una vida por la democracia y el socialismo

Mario Amorós Quiles
Oberta, 147
Publicacions de la Universitat de València
2008; 376 pp.; 16 x 23 cm
978-84-370-6977-7
22 euros



La inmolación en defensa de los principios democráticos en un Palacio de La Moneda envuelto en llamas convirtió a Salvador Allende en una de las grandes personalidades del siglo XX. Sin embargo, su memoria se ha quedado atrapada en la tragedia del 11 de septiembre de 1973. Su prolongada trayectoria anterior a 1970, su defensa de un socialismo democrático y revolucionario o su solidaridad con las luchas del Tercer Mundo permanecen en el olvido. Y, sin embargo, todo ello constituye su legado.

Constituciones Conciliares y Sinodales del Arzobispado de Sevilla. Años 590 al 1604

José Sánchez Herrero et al.
Serie Historia y Geografía, 129
Secretariado de Publicaciones. Universidad de Sevilla
2007; 190 pp.; 17 x 24 cm
978-84-472-0940-8
36 euros



En este tomo se publican: una introducción general a todos los sínodos de Andalucía, una obra de Cristóbal Báñez de Salcedo, autor del siglo XVII de Razón sumaria de los Concilios celebrados en Sevilla, que ve por primera vez su publicación y habla de concilios y sínodos, algunos supuestos y otros realmente celebrados, y todos los concilios y sínodos de Sevilla de los que conservamos sus actas o su noticia documentada, desde el año 590 hasta el año 1604.

De imágenes e Imaginarios: La percepción femenina en el Siglo de Oro

Blas Sánchez Dueñas
Atenea, 62
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Málaga
2008; 366 pp.; 12 x 20 cm
978-84-9747-217-3
18 euros



Partiendo de las corrientes de investigación feministas que propugnan la revisión y construcción del imaginario femenino ancestral, este volumen aborda el estudio del imaginario y de la representación textual que las mujeres escritoras proyectan sobre sí mismas a través de la revisión de un significativo corpus textual de autoría femenina con objeto de desvelar la trascendencia simbólica y cultural que dichos imaginarios pudieran ofrecer para su tiempo y para los postreros estudios literarios de género.

Destrucción y construcción del territorio. Memoria de lugares españoles. 1 Galicia y Madrid

Aurora Fernández Polanco, Magdalena Mora y Cristina Peñarín (eds.)
Destrucción y construcción del territorio
Editorial Complutense
2008; 127 pp.; 23 x 23 cm
978-84-7491-925-5
20 euros



Este libro parte del malestar ante el grave deterioro del territorio que se produce en demasiados lugares de este país y quiere contribuir, desde el ámbito universitario, a una corriente de opinión hoy emergente, atenta a afrontar este problema. Primera entrega de cuatro volúmenes de idéntico formato y enfoque, centrada en ocho Comunidades Autónomas.

Diario íntimo de un político. Los últimos meses de la vida de Marco Tulio Cicerón

José Guillén Cabañero
Fuera de colección, 179
Universidad Pontificia de Salamanca
2008; 242 pp.; 17 x 24 cm
978-84-7299-788-2
15 euros



En esta obra se nos descubren progresivamente las claves para la comprensión de su autenticidad personal y de su sincero amor a la patria, ambos finalmente vencidos por los peores designios. Su lectura suscita nuestro interés, provoca nuestra admiración y gana al fin nuestra compasión, que se resuelve en kátharsis trágica. Pero de las ruinas de este destino trágico emerge poderosamente el personaje de Cicerón: un personaje coherente con la grandeza de toda su obra y reconocible en la dignidad de su busto, que guarda el Capitolio.

Dios, Patria y Hogar. La construcción social de la mujer española por el catolicismo y las derechas en el primer tercio del siglo xx

Rebeca Arce Pinedo
Servicio de Publicaciones - Universidad de Cantabria
2008; 254 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8102-460-9
18 euros



Durante los siglos XIX y XX se desarrolló un esfuerzo por moldear y politizar a la población femenina española para que fuese impermeable a la transformación de la sociedad, a alterar la jerarquía de sexos establecida y promover el acceso de la mujer a la esfera pública, utilizando para ello el eficaz instrumento de socialización y control que resultaron ser las asociaciones femeninas.

Discurso sobre la Constitución que dió al Reyno de Valencia su invicto conquistador el Señor D. Jayme Primero

Francesc Xavier Borrull Vilanova; Vicent Garcia Edo y Rosa Gómez Albinyana (introd.)
Publicacions de la Universitat Jaume I
2008; 110 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8021-671-5
40 euros



Además de las conquistas gracias a las que se le conoce, el rey Jaume I configuró el entramado político-jurídico de los reinos conquistados y mejoró el de los territorios heredados. Entre las actividades conmemorativas por el VII Centenario del nacimiento del rey Jaume I, organizadas por la Universidad que lleva su nombre, se publica esta excelente edición de 200 ejemplares numerados.

El armamento de los mexicas

Marco Antonio Cervera Obregón
Anejos de Gladius, 11
CSIC
2007; 208 pp.; 20 x 28 cm
978-84-00-08606-0
30 euros



Este libro propone la interpretación de las tácticas militares y del uso del armamento mexicana desde una perspectiva más práctica y técnica, sin olvidar por ello los aspectos simbólicos y rituales. Se plantea una nueva interpretación de las tácticas militares y del uso del armamento mexicana en los campos de batalla.

El arzobispo Fernando de Valdés: la Mitra, la Universidad y la Hoguera

Ignacio Gracia Noriega
Ediuno. Ediciones de la Universidad de Oviedo
2008; 128 pp.; 15 x 21 cm
978-84-8317-691-7
12 euros



Este libro ahonda en pasajes decisivos del surgimiento y primeros pasos de la Universidad de Oviedo, y en la figura y la obra de Fernando de Valdés Salas, uno de los personajes más destacados de su tiempo y figura decisiva en el nacimiento de esta Universidad.

El concepto de espacio en la arquitectura palatina andalusí

Ana Almagro Vidal
CSIC
2008; 376 pp.; 17 x 24 cm
978-84-00-08630-5
45 euros



La infografía se ha revelado como un instrumento de gran potencial que nos permite estudiar y analizar un patrimonio arquitectónico difícil de conocer y comprender en la realidad debido a su estado de conservación. A través de ejemplos como los Palacios Nazaríes de Granada, la investigación que contiene este libro busca plantear desde el rigor y el método científico un discurso coherente basado en el análisis perceptivo del carácter espacial de dicha arquitectura reconstruida.

El diseño de la ciudad de Santa Cruz de Tenerife en la etapa contemporánea

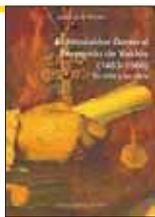
Carmen Milagros González Chávez
Estudios y ensayos. Serie historia, 2
Publicaciones ULL
2007; 280 pp.; 16,5 x 23,5 cm
978-84-7756-716-5
18 euros



El trabajo de investigación *El diseño de la ciudad de Santa Cruz de Tenerife en la etapa contemporánea* analiza la ciudad atendiendo al planeamiento de la misma, en función de la legislación vigente y las principales reformas urbanas en relación con las circunstancias sociales y económicas. Asimismo, estudia los caminos de circunvalación, los principales ejes de ordenación urbana del centro histórico (calles y plazas de la ciudad) y la fachada costera de Santa Cruz de Tenerife.

El Inquisidor General Fernando de Valdés (1483-1568). Su vida y su obra

José Luis G. Novalín
Ediuno. Ediciones de la Universidad de Oviedo
2008; 394 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8317-693-1
20 euros (edición rústica); 28 euros (edición en tela)



Reedición de la obra del mismo título publicada por la Universidad de Oviedo en 1968 al cumplirse el cuarto centenario de la muerte de don Fernando de Valdés. Se trata de una obra rigurosa, basada en una espléndida investigación que no solo ha resistido sino que se ha consolidado con el tiempo, convirtiéndose en referencia imprescindible para la biografía de Valdés Salas.

El monacato en la diócesis de Astorga en los periodos antiguo y medieval. La Tebaida Berciana

Juan Antonio Testón Turiel
Serie Tesis Doctorales 2007
Universidad de León
2008; 636 pp.; 18 x 24 cm
978-84-9773-415-8
30 euros



De nuevo se toca el problema del monacato en uno de los grandes centros episcopales de la España antigua y medieval: Astorga, y en concreto sus territorios en tierras bercianas. Para ello el autor se retrotrae al monacato del periodo romano y lo desarrolla hasta la baja Edad Media, haciendo un estudio pormenorizado en cada una de las partes de los monasterios que se desarrollaron en cada momento.

El navarrismo liberal. Juan Yanguas Iracheta (1824-1895)

Ángel García-Sanz Marcotegui
Historia, 25
Universidad Pública de Navarra
2008; 284 pp.; 17 x 24 cm
978-84-9769-218-2
18 euros



Yanguas Iracheta, liberal fuerista y navarrista, no ha recibido la atención que merece. Su obra permite comprobar cómo dentro del liberalismo las posturas sobre la Ley Paccionada de 1841 o la reintegración foral fueron variadas, y también la profundidad del conflicto de identidades planteado en esos años.

El País Vasco y España: identidades, nacionalismos y estado (siglos XIX y XX)

Luis Castells Arteche, Arturo Cajal Valero y Fernando Molina Aparicio
Serie Historia Contemporánea, 32
Universidad del País Vasco
2007; 248 pp.; 16 x 22,5 cm
978-84-9860-024-7
14 euros



Los vínculos afectivos entre el País Vasco y España son de interés para disponer de claves de nuestro pasado. Es un proceso complejo, relacionado con la afirmación de la identidad construida en un juego de ida y vuelta respecto al otro, España. Este libro revisa aspectos que permiten calibrar cómo se construye ideológicamente el País Vasco, así como la presencia del Estado en estas provincias con la sutileza de la historiografía rigurosa, fuera de tópicos y versiones interesadas.

El Poema de Mio Cid: La comunicación de un mito

Asunción Escribano (ed.)
Fuera de colección, 182
Universidad Pontificia de Salamanca
2008; 172 pp.; 15 x 21 cm
978-84-7299-798-1
25 euros



Se han reunido cuatro estudios que demuestran que este *El Poema de Mio Cid* ofrece novedades para los lectores actuales. Analiza los recursos narrativos empleados para conseguir transformar un héroe histórico en una figura literaria y legendaria, y el atractivo turístico del Camino del Cid en la comunicación publicitaria. Profundiza en el siglo XI, el feudalismo y el régimen señorial que se va a reflejar en el *Poema*. Se estudia cómo este trata al Cid según las coordenadas que definen al héroe de frontera como personaje universal.

El regadío romano. Instalaciones hidráulicas en la zona arqueológica de Marroquíes Bajos (Jaén)

Vicente Barba Colmenero
Martínez de Mazas. Monografías de Arqueología, 9
Universidad de Jaén
2007; 102 pp.; 21 x 27 cm
978-84-8439-359-7
16 euros



La zona arqueológica de Marroquíes Bajos de Jaén es uno de los más importantes yacimientos arqueológicos del ámbito nacional. Su historia se remonta a época prehistórica con una secuencia interrumpida hasta nuestros días. Con esta contribución nos remontamos a época ibero-romana, mostrándose una novedosa visión arqueológica de un paisaje agrario fuertemente irrigado, donde destacan las diferentes instalaciones hidráulicas localizadas en las numerosas excavaciones arqueológicas de toda la zona.

El telégrafo americano

Juan López Cancelada
Universidad de León
2008; LXXXVII + 299 pp.; 15 x 21 cm
978-84-9773-409-7
20 euros



Obra facsimilar del periódico que publicó en Cádiz entre 1811 y 1812 Juan López Cancelada, el que previamente había sido redactor de la *Gazeta de México* y posteriormente lo sería de otros periódicos americanos publicados en España. Defensor de la presencia española en América lanzó sus escritos contra quienes defendían el proceso independentista, a la vez que informaba sobre las guerras de independencia. La obra está precedida por un amplio estudio sobre el autor y su obra, realizado por Jesús Paniagua Pérez.

Epigrafía latina republicana de Hispania (ELRH)

Borja Díaz Ariño
Instrumenta, 26
Publicacions i Edicions Universitat de Barcelona. UBe
2008; 418 pp.; 21 x 29,7 cm
978-84-475-3277-3
55 euros



El objetivo es ofrecer un catálogo de toda la información epigráfica latina producida en Hispania durante época república, entre el siglo III a.e. hasta el año 31 a.e. Se han incluido todos los epígrafes latinos realizados en Hispania, no solo las inscripciones grabadas sobre piedra o metal, también aquellas confeccionadas de forma mecánica mediante moldes o sellos. Además, es destacable la contextualización de los documentos en su contexto histórico-cultural inmediato y dentro del panorama epigráfico peninsular.

Erosión en forestaciones aterrazadas en medios semiáridos: Región de Murcia

Asunción Romero Díaz y Francisco Belmonte Serrato
Editum miradas
Editum. Ediciones de la Universidad de Murcia y Real Academia Alfonso X El Sabio
2008; 191 pp.; 16,5 x 23,5 cm
978-84-8371-741-7
24 euros



La técnica de forestación mediante aterrazado con subsolado es la estudiada en esta investigación. El estudio se ha realizado en tres áreas forestadas, hace más de treinta años, bajo distintas litologías en la Región de Murcia. Los resultados de estos estudios y análisis muestran cómo, en la mayoría de los casos, las forestaciones mediante aterrazado, en especial en áreas de margas y conglomerados, no han cumplido el objetivo de protección del suelo.

¿Existe una identidad mozárabe? Historia, lengua y cultura de los cristianos de al-Andalus (siglos IX-XII)

Cyrille Aillet, Mayte Penelas y Philippe Roisse (eds.)
Collection de la Casa de Velázquez, 101
Casa de Velázquez
2007; 351 pp.; 17 x 24 cm
978-84-95555-70-0
25 euros



La minoría cristiana de al-Andalus trató de conciliar la herencia hispanovisigoda con la adopción de la lengua árabe, e incluso de ciertos elementos culturales islámicos. El libro examina la historia, la lengua y la cultura de los cristianos andalusíes desde el siglo IX hasta su desaparición en el XII. Propone una reflexión sobre la identidad de los mozárabes y su papel en la historia de al-Andalus, sin menospreciar la realidad de la islamización, ni sobrevalorar el peso de esta comunidad en la sociedad andalusí.

Expulsados del infierno

Salvador Bernabeu Albert
CSIC
2008; 200 pp.; 15 x 20 cm
978-84-00-08648-0
30,04 euros



En la historiografía regional y en la memoria histórica de los habitantes de la península mexicana de Baja California la expulsión de los jesuitas en 1767 ha sido consagrada como uno de los acontecimientos más significativos de su pasado. El principal objetivo de este libro es el estudio de esta salida que tuvo que ser demorada hasta 1768 por falta de barcos en que transportar al comisionado elegido para el destierro y sus soldados.

Extensión Universitaria. Memorias correspondientes a los Cursos de 1898 a 1909 por Aniceto Sela. Edición facsímil

Rafael Anes y Álvarez de Castrillón (pról.)
Ediuno. Ediciones de la Universidad de Oviedo
2008; 288 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8317-675-7
18 euros (edición rústica); 28 euros (edición en tela)



Con motivo del Cuarto Centenario de la Universidad de Oviedo, se presenta esta edición facsímil de las Memorias correspondientes a los cursos de 1898 a 1909 de la Extensión Universitaria. Esta memoria fue redactada por Aniceto Sela recién nacida la Extensión, y en ella se argumenta su justificación como intento de acercar las clases populares a la enseñanza universitaria. El libro cuenta con un prólogo del profesor Rafael Anes.

Fronteras naturales y fronteras culturales en los Pirineos prehistóricos

Natalie Cazals, Jesús González Urquijo y Xavier Terradas (coords.)
Servicio de Publicaciones - Universidad de Cantabria
2008; 356 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8102-507-1
22 euros



Durante seis años, y con la participación de más de cincuenta especialistas, se desarrolló el Proyecto Colectivo de Investigación hispano-francés, cuya culminación son estas actas. En él, la «frontera» es analizada espacio-temporalmente a través de diferentes prismas de la arqueología prehistórica: recursos disponibles y utilizados, industria lítica, ósea y aspectos artísticos.

Galicia, *The Times* y la Guerra de la Independencia. Henry Crabb Robinson y la corresponsalía de *The Times* en A Coruña (1808-1809)

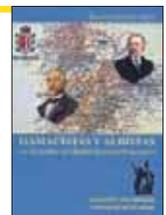
Elías Durán de Porras
Galicia Viva
Fundación Pedro Barrié de la Maza
2008; 506 pp.; 17 x 23 cm
978-84-95892-67-6
20 euros



El 31 de julio de 1808 un periodista de *The Times* llamado Henry Crabb Robinson llegó a A Coruña para cubrir el comienzo de la Guerra de Independencia.

Gamacistas y albigistas. La vida política en Valladolid durante la Restauración

Juan Antonio Cano García
Historia. Estudios y Documentos
Universidad de Valladolid
2008; 257 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8448-459-2
19,90 euros



El libro analiza la vida política vallisoletana durante la Restauración a través de las principales organizaciones políticas presentes en la misma y, más concretamente, de las que se crearon alrededor de dos grandes líderes (Germán Gamazo y Santiago Alba), que fueron capaces de romper la dinámica del turno pacífico en la provincia, de tal manera que esta permaneció en buena medida al margen de las directrices marcadas por el poder central.

Hacia el paroxismo. Violencia política en la provincia de Valladolid

Ignacio Martín Jiménez
Historia y Sociedad
Universidad de Valladolid
2008; 300 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8448-462-2
24 euros



Un trabajo de investigación que abarca el periodo comprendido entre la crisis de la Restauración y la II República. Una de sus principales innovaciones metodológicas consiste en la aplicación de Sistemas de Información Geográfica al estudio de la proyección de eventos relacionados con la violencia política, así como de las relaciones entre el ejercicio de la misma y la represión derivada de la guerra civil.

Haciendo españoles. La nacionalización de las masas en la Dictadura de Primo de Rivera (1923-1930)

Alejandro Quiroga Fernández Soto
Estudios Políticos
Centro de Estudios Políticos y Constitucionales
2008; xv + 383 pp.; 15 x 21,5 cm
978-84-259-1414-0
22 euros



Un análisis lúcido e innovador del intento del general Primo de Rivera por «hacer españoles», en el que demuestra cómo el dictador planificó y creó desde el poder las estructuras e instituciones necesarias para nacionalizar a amplios sectores de la población. El autor desarrolla su investigación partiendo del discurso nacionalista de este programa de adoctrinamiento de masas, de sus símbolos, ritos y mitos pseudorreligiosos, mostrándonos la influencia que tuvo el régimen primorriverista en la historia de España.

Haciendo frente a la historia. Una autobiografía

George L. Mosse
Biografías, 12
Publicacions de la Universitat de València
2008; 256 pp.; 17 x 24 cm
978-84-370-6740-7
28 euros



George L. Mosse, uno de los grandes historiadores del siglo xx, terminó de escribir estas memorias poco antes de su muerte. Un relato de una vida extraordinaria que transcurrió a lo largo de los grandes acontecimientos del siglo pasado. Su infancia en Weimar y su exilio como judío en Francia e Inglaterra le dieron una idea única de los riesgos del totalitarismo.

Història agrària dels Països Catalans (volum 3). Edat Moderna

Emili Giralt i Raventós (dir.); Josep M. Salrach (coord. obra); Eva Serra (coord. volum)
Història Agrària Països Catalans, tom III
Publicacions i Edicions Universitat de Barcelona.
UBe, Universitats dels Països Catalans i Fundació Catalana Recerca i la Innovació
2008; 630 pp.; 21 x 29,7 cm
978-84-475-3284-1
59 euros



Les diferències entre els territoris catalans rau en bona part en el paper diferent que la noblesa o els sectors urbans tenen en les relacions socials agràries, en les quals la pagesia tendeix a erosionar la renda feudal. El segle XVIII és la centúria de l'expansió i la formació del mercat, però també la culminació i el final d'un model de creixement. A Catalunya permeté la formació de xarxes protoindustrials i al País Valencià, la formació d'una agricultura intensiva totalment comercialitzada.

TOPONIMIA BÍBLICA.
COL. ESTUDIOS 127
RAFAEL JIMÉNEZ ZAMUDIO

TÉCNICAS Y APLICACIONES MULTIDISCIPLINARIAS DE LOS ISÓTOPOS AMBIENTALES.
COL. APOYO 22. PALOMA ALCORLO, RAMÓN REDONDO Y JOSÉ TOLEDO (EDS.)

LA CONSERVACIÓN DEL PAISAJE EN LOS PARQUES NACIONALES. COL. ESTUDIOS 125, EDUARDO MARTÍNEZ DE PIÑÓN Y NICOLÁS ORTEGA CANTERO. (EDS.)

UAM EDICIONES
SERVICIO DE PUBLICACIONES
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID

SERVICIO.PUBLICACIONES@UAMES / TEL. 914974233 / FAX 914975169

Historia de la Arquitectura restaurada: de la Antigüedad a la Edad Media

José Ramón Soraluze Blond
 Monografías, 130
 Universidade da Coruña, Servizo de Publicacións
 2008; 700 pp.; 17 x 24 cm
 978-84-9749-292-8
 30 euros



Este libro traza la historia de una importante selección de edificios y conjuntos históricos, con sus problemas de subsistencia, mantenimiento, restauración, etc., para poder entender de forma fiable la realidad de la arquitectura existente, pues los profundos cambios experimentados llegan a ser tan radicales que pueden hacer el edificio irreconocible, sin permitirnos valorar convenientemente lo que hay de auténtico y de nuevo en la arquitectura del pasado. No es una historia más de la restauración, sino un seguimiento de los procesos de transformación de la arquitectura misma.

Historia de la Grecia antigua

Juan José Sayas Abengochea
 Unidad Didáctica
 UNED
 2008 (reimpr.); 692 pp.; 17 x 24 cm
 978-84-362-5505-8
 34,25 euros



La obra ofrece una descripción integral de la historia de Grecia en la Antigüedad, en la que se tienen en cuenta los aspectos políticos, militares, económicos, religiosos y culturales, desde un espíritu crítico, y se completa con una serie de mapas históricos, extensas referencias bibliográficas y una selección de textos históricos.

Historia de la Universidad de Oviedo. Volumen I. De la fundación a la crisis del Antiguo Régimen (1608-1808)

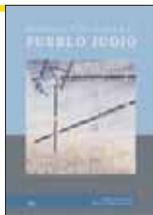
Jorge Uría, Carmen García y Aida Terrón (eds.)
 Ediuno. Ediciones de la Universidad de Oviedo
 2008; 348 pp.; 17 x 24 cm
 978-84-8317-697-9
 16 euros (edición rústica); 22 euros (edición en tela)



Este primer volumen de la obra *Historia de la Universidad de Oviedo* recoge una introducción panorámica del conjunto de la historia universitaria, y recorre el periodo que media entre el momento de su fundación y la crisis del Antiguo Régimen.

Historia y cultura del pueblo judío

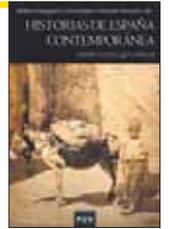
María José Cano y Miguel Ángel Espinosa
 Editorial Universidad de Granada
 2008; 518 pp.; 17 x 24 cm
 978-84-338-4810-9
 30 euros



Una visión de conjunto de la historia y la cultura del pueblo judío desde sus orígenes. Abarca no solo la historia del pueblo hebreo, sino también aspectos derivados de su relación con otros pueblos y culturas de su entorno, o su actuación en el ámbito artístico más diverso, como la literatura, la música o las artes visuales. La historia y la cultura del pueblo judío se tratan con el respeto a la diferencia y a la entidad que suponen, evitando en todo lo posible los tópicos y definiciones preconcebidas.

Historias de España contemporánea. Cambio social y giro cultural

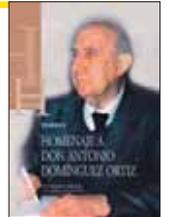
Mónica Burguera y Christopher Schimdt-Novara (eds.)
 Historia
 Publicacions de la Universitat de València
 2008; 232 pp.; 16 x 24 cm
 978-84-370-7039-1
 18,50 euros



Los artículos incluidos en este volumen reflejan muchos de los contextos en los que están evolucionando las historias contemporáneas de España. En este sentido, el conjunto de las contribuciones emergen de un trasfondo común asociado a la historia social e incorporan, en mayor o menor medida, las corrientes internacionales asociadas al llamado «giro lingüístico» y la nueva historia cultural. Los autores de los artículos tratan de negociar la tensión constante entre el análisis del pasado y los retos del presente.

Homenaje a don Antonio Domínguez Ortiz (3 vols.)

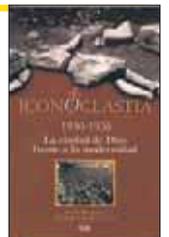
Homenajes
 Editorial Universidad de Granada y Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía
 2008; 966, 906 y 894 pp.; 17 x 24 cm
 978-84-338-4548-1 (o. c.); 978-84-338-4549-8 (vol. I); 978-84-338-4550-4 (vol. II); 978-84-338-4551-1 (vol. III)
 72 euros



En homenaje al gran historiador y al gran maestro de historiadores, don Antonio Domínguez Ortiz, premio Príncipe de Asturias de Ciencias Sociales, y Menéndez Pidal de Investigación Histórica, cuya labor se adentró de forma plena en el estudio de la historia social, más de ciento cincuenta investigadores de Universidades españolas y extranjeras han querido dejar en este libro testimonio de su admiración y agradecimiento.

Iconoclastia (1930-1936). La ciudad de Dios frente a la modernidad

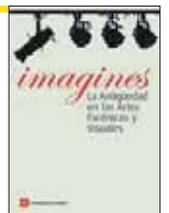
Juan Manuel Barrios Rozúa
 Editorial Universidad de Granada
 2008; 440 pp.; 14 x 22 cm
 978-84-338-4632-7
 20 euros



En España se arrastraba un conflicto secular entre lo que algunos clérigos llamaban «las dos ciudades»: la de los que «aman a Dios» y la de quienes «lo desprecian» y apuestan por la modernidad. A finales de los años diez y principios de los veinte del siglo pasado, este conflicto se tornó extremadamente agudo. La lucha se llevaba a cabo en muchos terrenos: el más dramático el laboral; el de más peso simbólico, el religioso. El comienzo de la guerra civil estuvo acompañado de la mayor explosión de violencia iconoclasta del siglo xx.

Imágenes: La antigüedad en las artes escénicas y visuales

Pepa Castillo (coord.)
 Universidad de La Rioja
 2008; 798 pp.; 24 x 17 cm
 978-84-96487-32-1
 35 euros



Este volumen recoge las comunicaciones presentadas en el Congreso Internacional «Imágenes: la Antigüedad en las Artes Escénicas y Visuales», celebrado en octubre de 2007 en la Universidad de La Rioja.

Introducción a la historia de las ideas políticas contemporáneas. Desde la Revolución Francesa a la Revolución Rusa

Santiago Delgado Fernández y José Francisco Jiménez Díaz (eds.)
Editorial Universidad de Granada
Manuales
2008; 330 pp.; 17 x 24 cm
978-84-338-4823-9
16 euros



En este manual se aborda, en quince lecciones, el pensamiento de una treintena de autores clásicos de la historia de las ideas políticas a través de sus obras. Se han seleccionado aquellos que resultan imprescindibles para tener una panorámica completa de la parte más significativa del pensamiento político en la época contemporánea: desde Locke, Hume y Montesquieu hasta Marx, Proudhon o Lenin.

Islas de hielo. Naturaleza, presencia humana y paisaje en las islas Shetland del Sur. Antártida

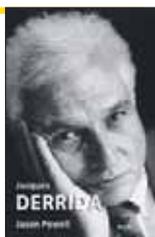
Enrique Serrano Cañadas
Geografía
Universidad de Valladolid
2008; 248 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8448-468-4
19 euros



El libro aún el conocimiento geográfico sobre una región de la Antártida que rompe con la idea de un paisaje homogéneo y monótono donde solo la riqueza faunística asociada al mar aporta variedad a su paisaje. Unos pocos elementos clave, el hielo, las montañas, el mar y la vida generan una riqueza de paisajes que es interesante y necesario conocer. Se aporta una comprensión geográfica de sus paisajes, de sus componentes naturales y humanos. Destinado a todo interesado en la geografía de la Antártida, su naturaleza y la presencia humana en esta porción de este vasto y deshabitado continente.

Jacques Derrida

Jason Powell
Biografías, 13
Publicacions de la Universitat de València
2008; 312 pp.; 17 x 24 cm
978-84-370-7052-0
28 euros



En el momento de su muerte, en 2004, podría decirse que Jacques Derrida era el pensador más influyente y controvertido de la filosofía contemporánea. La deconstrucción, el movimiento que fundó, recibió críticas y admiración por igual y originó uno de los debates filosóficos más polémicos del siglo xx. Powell ofrece por primera vez una visión biográfica completa de este importante filósofo al recurrir a los propios relatos de Derrida acerca de su vida, así como a los de sus amigos y colegas.

Justicia y tortura en los Andes

Marta Irurozqui Victoriano y Marcela Inch Calvimonte
CSIC
2007; 184 pp.; 22 x 30 cm
978-84-00-08568-1
25,16 euros



La edición de este recurso posee un indudable valor testimonial para el estudio de la justicia y la tortura judicial en los Andes a fines del periodo colonial tardío. Aporta al mismo una original dimensión iconográfica, ya que las ocho láminas que contiene este expediente constituyen un caso único de denuncia social a través de imágenes tanto para el área andina como para Hispanoamérica. Tales características quedan subrayadas, discutidas y explicadas en los tres estudios críticos que acompañan a la edición.

La aristocracia medieval. La dominación social en Occidente (siglos v-xv)

Joseph Morsel
Historia
Publicacions de la Universitat de València
2008; 400 pp.; 16 x 24 cm
978-84-370-6617-2
28,50 euros



La dominación visible, legítima y hereditaria de un grupo social que suele designarse con el término «nobleza» ha caracterizado al Occidente medieval y moderno, al menos hasta el siglo xviii. Para comprender esta sociedad se hace necesario un examen del fenómeno aristocrático que dé cuenta de los orígenes de la nobleza, de su composición y de su poder. Basado en investigaciones de alcance europeo, el libro invita a una relectura del poder aristocrático y de su evolución.

La arqueología medieval: entre la Historia y la gestión del Patrimonio

Riccardo Francovich
Editorial Universidad de Granada
Biblioteca de Bolsillo. Collectanea, 62
2008; 212 pp.; 12 x 19 cm
978-84-338-4844-4
14 euros



Los trabajos reunidos en este volumen por su autor, Riccardo Francovich, fundador y director hasta su muerte de la prestigiosa revista *Archeologia Medievale* atienden a los debates sobre la evolución y transformación del poblamiento desde el periodo tardoantiguo hasta el altomedieval; a las técnicas de investigación necesarias para el perfeccionamiento de la arqueología medieval, como la informática, y a la necesidad de dotar de una dimensión social los bienes culturales con la creación de parques arqueológicos.

La dictadura de Primo de Rivera en Almería (1923-1930). Entre el continuismo y la modernización

Pedro Martínez Gómez
Historia, 11
Editorial Universidad de Almería
2008; 379 pp.; 14 x 22 cm
978-84-8240-874-3
18,50 euros



La dictadura de Primo de Rivera (1923-1930) no fue un mero paréntesis en la historia de España, ya que aprobó una importante legislación para modernizar el país desde una posición autoritaria. La obra parte de un análisis teórico sobre las leyes encaminadas a la modernización de la administración local y provincial, y bucea en el modelo de regulación de las relaciones patronos-obreros que articuló la Organización Corporativa Nacional (1926) a través de los comités paritarios.

La España de los exilios. Una aproximación para el siglo XXI

M. Fernanda Mancebo Alonso
Publicacions de la Universitat de València
2008; 356 pp.; 16 x 23 cm
978-84-370-6861-9
28,50 euros



Este libro es el texto que hace tiempo se estaba necesitando. Es verdad que se ha investigado mucho sobre el exilio en los últimos años, pero casi siempre se ha hecho de forma parcial y unilateral. Algunos historiadores han atendido más a la esfera política, otros a la cultural o a la institucional, otros han fijado su atención en los niños o en los países donde se asentaron, otros a sus repercusiones en las relaciones internacionales...

La Guerra Civil en Castilla-La Mancha: 70 años después

Ángel Ramón del Valle Calzado, Francisco Alía Miranda y Olga M. Morales Encinas
Ediciones Institucionales, 66
Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha
2008; 1.760 pp.; 18 x 24,5 cm
978-84-8427-555-8
60 euros



Edición en tapa dura que recoge los resultados del congreso internacional celebrado en Ciudad Real y que supone la puesta al día más importante de las realizadas sobre esta materia en un territorio ignorado hasta ahora por la historiografía general. Ponencias de Manuel Espadas, Bartolomé Bennassar, Isidro Sánchez, Ángel R. del Valle, Francisco Alía y Manuel Requena, entre otros, acompañadas por 61 comunicaciones, que tocan todos los temas sobre la guerra civil.

La Guerra de la Independencia. Historia bélica, pueblo y nación en España (1808-1814)

José Gregorio Cayuela Fernández y José Ángel Gallego Palomares
Estudios Históricos & Geográficos, 142
Ediciones Universidad de Salamanca
2008; 592 pp.; 17 x 24 cm
978-84-7800-334-1
35 euros



Los autores han realizado una ingente labor de investigación y de redacción, para conseguir un libro de apasionante lectura, que logra aunar los elementos relevantes de la historia, los aspectos humanos de la vertiente social, la situación política de la época y, por supuesto, la historia militar de la contienda. «Una historia... muy bien contada, con apoyatura de 14 mapas y un excelente aparato documental y bibliográfico. Libro denso que ofrece mucho que leer y mucho que aprender». Ricardo García Cárcel.

La historia de la familia en la península ibérica (siglos XVI-XIX). Balance regional y perspectivas

Francisco García González
Ediciones Institucionales, 70
Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha
2008; 496 pp.; 17,5 x 25 cm
978-84-8427-610-4
21 euros



Con el objetivo de reflexionar y aportar algunos resultados sobre la historia de la familia en España y Portugal tras más de dos décadas de investigación, y editado en cartóné, este volumen presenta por vez primera un estado de la cuestión en el ámbito regional, revisando el panorama actual y proponiendo nuevas hipótesis de trabajo, con textos de los máximos especialistas en esta materia, en el plano peninsular y en el internacional, con la inclusión de 18 trabajos que suponen un punto de inflexión para la historiografía especializada.

La historia medieval en la enseñanza secundaria obligatoria: un balance

Ana Echevarría Arsuaga (coord.)
Educación Permanente
UNED
2008; 220 pp.; 17 x 24 cm
978-84-362-5503-4
12 euros



Un grupo de medievalistas realiza un balance de la enseñanza de la historia medieval en las aulas de los institutos de secundaria a través de uno de los principales materiales a disposición de los profesores: los libros de texto. A través de ellos, se trata de constatar qué tendencias están presentes en la docencia de la historia medieval en la enseñanza secundaria, y si responde a la renovación de las tendencias historiográficas y docentes de los últimos treinta años.

La imagen religiosa en la monarquía hispánica del siglo XVII. Usos y espacios

María Cruz de Carlos et al. (eds.)
Collection de la Casa de Velázquez, 104
Casa de Velázquez
2008; 373 pp.; 17 x 24 cm
978-84-96820-12-8
31 euros



Lejos de ser considerado patrimonio exclusivo de los historiadores del arte, el estudio de las imágenes sagradas en el mundo hispánico se plantea en esta obra como una encrucijada entre las prácticas sagradas y las prácticas artísticas. Otros puntos de vista, sin eludir las dimensiones estética y artística de las representaciones, enriquecen las perspectivas tradicionales de los historiadores del arte. Al restituir las obras en el contexto del rito sagrado, su función estética se contempla como una dimensión fundamental de su significación histórica.

La mujer en la Historia de la Ciencia

María José Borrego Gutiérrez (ed.)
Serie Ámbitos de la Mujer, 3
CEU Ediciones
2008; 83 pp.; 21 x 29,7 cm
978-84-96860-67-4
12 euros



En este trabajo hemos profundizado en la figura de seis grandes científicas de la historia. Su trabajo ha sido clave para el desarrollo de la ciencia mundial. Hemos tratado de corregir algunos aspectos negativos atribuidos a estas mujeres por partir de una idea ambigua preconcebida. La mayor parte de ellas recibieron el premio Nobel; muchas fueron madres y todas, luchadoras ejemplares y grandes profesionales. Históricamente, las situamos entre los siglos XIX y XX en diferentes puntos geográficos del planeta.

La Pequeña Edad del Hielo en los Picos de Europa

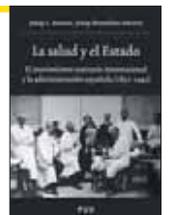
Juan José González Trueba
Servicio de Publicaciones - Universidad de Cantabria
2007; 188 pp.; 21 x 28 cm
978-84-8102-451-7
20 euros



Obra destinada no solo a los especialistas sino a todos los interesados en el conocimiento del último periodo frío, denominado Pequeña Edad del Hielo (siglos XIII-XIX), con especial referencia al análisis y reconstrucción del avance glacial histórico en los Picos de Europa y su posterior proceso de deglaciación, lo que nos conduce hasta la actualidad, permitiéndonos dilucidar la evolución del modelado de las montañas como respuesta a los cambios climáticos.

La salud y el Estado. El movimiento sanitario internacional y la administración española (1851-1945)

Josep Lluís Barona Vilari y Josep Bernabeu Mestre
Oberta, 144
Publicacions de la Universitat de València
2008; 368 pp.; 16 x 23 cm
978-84-370-6974-6
22 euros



Resulta imposible explicar la evolución del estado de salud de la sociedad española, las políticas públicas y las reformas sanitarias sin una referencia al contexto internacional. Este libro analiza los procesos de interacción y transferencia de conocimientos y prácticas entre el movimiento sanitario internacional, y las dinámicas internas del Estado español. Su ámbito cronológico abarca desde mediados del siglo XIX, hasta la crisis provocada por la Guerra de España y la Segunda Guerra Mundial.

Las caras del águila. Del liberalismo gaditano a la república federal mexicana (1820-1824)

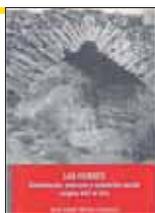
María Ivana Frasquet Miguel
Amèrica, 11
Publicacions de la Universitat Jaume I
2008; 382 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8021-638-8
20 euros



La independencia mexicana queda, en esta obra, dentro del contexto de las revoluciones liberales del siglo XIX. La participación de los diputados novohispanos en las Cortes de Madrid será trascendental para conseguir las aspiraciones autonomistas del grupo. Más adelante, el primer constituyente mexicano tendrá el reto de construir un estado-nación propio, independiente de la monarquía española, pero con un marcado carácter hispano. El liberalismo gaditano retomará su continuidad para convertir a México en una República federal.

Las Hurdes: Aislamiento, pobreza y redención (siglo XVI-XX)

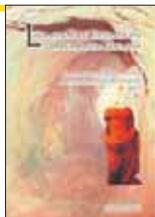
José Pablo Blanco Carrasco
Para dialogar con el pasado, 10
Servicio de Publicaciones. Universidad de Extremadura
2008; 184 pp.; 16 x 22,5 cm
978-84-7723-810-2
12 euros



Lejos del maniqueísmo simplificador que significa la existencia de una leyenda con dos caras diametralmente opuestas, el texto busca matices y nuevas luces para iluminar un tema que no es nuevo en la historiografía española; rastrea nexos de unión entre una y otra faceta de la realidad, sus espacios comunes y sus interacciones desde sus primeras manifestaciones hasta mediados del siglo pasado.

Las minas de Riotinto en época Julio-Claudia

Juan Aurelio Pérez Macías y Aquilino Delgado Domínguez
Collectanea, 107
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva
2007; 248 pp.; 17 x 24 cm
978-84-96826-06-9
22 euros



Este libro compila varios trabajos sobre geología, arqueología y epigrafía de la zona minera de Riotinto en época romana, en especial los asentamientos de Cerro del Moro y Cortalago. Se estudian los registros metalúrgicos y arqueológicos de fines del siglo I a.C., de época Julio-Claudia. Entre las conclusiones se perfila una administración militar desde época de Augusto hasta el principado de Claudio, la estructuración del poblamiento, la reducción de los efectivos militares, y quizás la introducción de administradores civiles dependientes del fisco.

Les cours d'Espagne et de France au XVII^e siècle

Chantal Grell y Benoît Pellistrandi (eds.)
Collection de la Casa de Velázquez, 98
Casa de Velázquez
2007; 352 pp.; 17 x 24 cm
978-84-95555-78-6
23 euros



Marcado por la lenta imbricación de la preponderancia política española con la de Francia, ¿podría interpretarse el siglo XVII como la transición del Siglo de Oro español hacia el *Grand Siècle* francés? ¿Se trata quizás de un relevo entre las dos potencias católicas? Hijo de una Habsburgo y un Borbón, Luis XIV se considera como el heredero de ambas familias. La presente obra retoma algunos elementos del diálogo entre las dos cortes más poderosas de la Europa de entonces.

Libertad o religión. Pamplona en el Sexenio Democrático (1868-1876)

Eduardo González Lorente
Historia, 26
Universidad Pública de Navarra
2008; 380 pp.; 17 x 24 cm
978-84-9769-224-3
18 euros



Blancos o negros, carlistas o liberales, tradición o modernidad, libertad o religión... Si algo marcó los años del Sexenio Democrático, sin duda fue la dualidad política de la sociedad navarra. Resulta conveniente estudiar la evolución política de Pamplona en esos años, como si fuera una especie de laboratorio de Navarra, para comprender, por ejemplo, el hecho clave de la segunda guerra carlista.

Los capitanes y comandantes de provincias en la España del siglo XVIII

Didier Ozanam
Estudios de Historia Moderna. Serie Mayor, 32
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba y Servicio de Publicaciones de CajaSur
2008, 382 pp.; 17 x 24 cm
978-84-7801-887-1
28,80 euros



Desde los años ochenta, con la colaboración de un equipo hispano-francés, Didier Ozanam ha sido el iniciador de una amplia encuesta, de tipo prosopográfico, sobre la alta administración española en el siglo de las Luces. Tras varios años de trabajos, se ha elaborado una base de datos, rica en informaciones de toda clase sobre el personal administrativo de la monarquía borbónica. A partir de ella Ozanam publicó un libro en 1992 (*Los intendentes españoles*) y otro en 1998 (*Los diplomáticos españoles*, con R. Quatrefages), en la misma línea que la presente obra.

Los estudios post-coloniales. Una introducción crítica

Sidi Mohamed Omar
Cooperació i solidaritat. Estudis, 3
Publicacions de la Universitat Jaume I
2008; 244 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8021-639-5
18 euros



El gran potencial analítico-crítico de los estudios post-coloniales para investigar la relación entre cultura y política, así como los nuevos enfoques que ofrecen para transformar varios aspectos de la cultura moderna, han aumentado el interés en dichos estudios. Esta excelente obra –válida para estudiosos, críticos y estudiantes– pretende satisfacer la palpable falta de trabajos sobre este punto en el Estado español.

Los ferrocarriles en la provincia de Huelva

Emilio Romero Macías
Collectanea, 108
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva
2007; 590 pp.; 17 x 24 cm
978-84-96826-26-7
28 euros



Esta obra nos sumerge en esta apasionante parte de nuestra historia que nos hizo pasar, casi de repente, de una vida agrícola a una industrial, y nos permitió atisbar los primeros pasos de la globalización económica. Fue este momento el gran impulsor de la revolución industrial en Huelva con la implantación de los sistemas de transporte por ferrocarril, que con anterioridad se venían realizando a lomos de caballerías.

Los foros romanos republicanos en la Italia centro-meridional tirrena

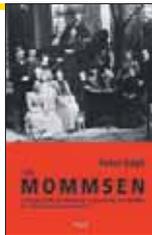
Alaitz Etxebarria Akaiturri
Serie Arqueología, 10
CSIC
2004; 352 pp.; 17 x 24 cm
978-84-00-08613-8
50 euros



Uno de los capítulos más destacados de los trabajos generales sobre el urbanismo y la arquitectura romana es la evolución del foro. Los conceptos, el urbanismo y la arquitectura, principales características del conjunto monumental, nos guían en este libro para entender el proceso de la formación y de la evolución del «forum» durante la república romana en la Italia centro-meridional, cuando Roma experimentó las fórmulas y los modelos que posteriormente aplicaría en zonas más alejadas de su imperio con gran éxito.

Los Mommsen. La historia de los alemanes a través de una familia de 1848 hasta la actualidad

Peter Köpf
Biografías, 11
Publicacions de la Universitat de València
2008; 394 pp.; 17 x 24 cm
978-84-370-6992-0
28,50 euros



En 1948 se desarrolló entre Wilhelm y Wolfgang Mommsen una fuerte disputa familiar que refleja la polémica que dividía al conjunto del pueblo alemán. Peter Köpf ha descubierto fuentes documentales hasta ahora desconocidas en los legados de los protagonistas, que incluyen muchas notas autobiográficas. Y a partir de estas, en lugar de prejuizarlos o condenarlos, hace que sus «héroes», seres humanos inmersos en sus contradicciones y en 150 años de historia alemana, se manifiesten.

Los primeros reyes y la unificación de Egipto

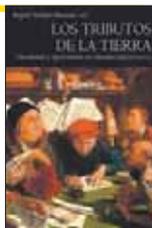
Alejandro Jiménez Serrano
Martínez de Mazas. Serie Estudios, 44
Universidad de Jaén
2007; 430 pp.; 14,5 x 23 cm
978-84-8439-357-3
24 euros



En la presente obra se profundiza en los numerosos aspectos de la primera realeza egipcia, en la que se sentaron las bases de uno de los Estados centralizados más antiguos de la historia de la humanidad. Para ello, se estudian con detalle los diferentes elementos que los más antiguos gobernantes del Valle del Nilo desarrollaron para presentarse tanto en la esfera divina como en la humana. A partir de este análisis se propone una reconstrucción histórica y cronológica de la unificación de Egipto.

Los tributos de la tierra. Fiscalidad y agricultura en España (siglos XII-XX)

Rafael Vallejo Pousada
Historia
Publicacions de la Universitat de València, Universidad de Córdoba, Universidad de Santiago y Universidad de Vigo
2008; 662 pp.; 16 x 24 cm
978-84-370-7042-1
40 euros



La tierra ha sido históricamente el principal factor de producción, el sustento de la subsistencia y la reproducción de la especie humana, el soporte de sus sistemas de vida y organización social y política. En el libro se abordan, desde diferentes ópticas y metodologías, muchas de las cuestiones que se debatieron, primero en el Encuentro de Investigadores sobre Fiscalidad y Agricultura y, después, en el XI Congreso de Historia Agraria, ambos celebrados en 2005.

Memorias del Duque de Berwick

P. Molas Ribalta (ed.)
NorteCrítico
Publicaciones. Universidad de Alicante
2007; 574 pp.; 14 x 22 cm
978-84-7908-915-3
32 euros



Un acercamiento a la faceta militar y política de este personaje que participó activamente en relevantes acontecimientos históricos de finales del siglo XVII y comienzos del XVIII, como refleja su destacado papel en el movimiento jacobita irlandés, en la Guerra de Sucesión española o en los primeros años del reinado de Luis XV en Francia. Dotadas de un indiscutible valor documental, estas memorias constituyen también el relato de un fascinante itinerario biográfico.

Memorias de Manuel Godoy

Emilio La Parra y Isabel Larriba (eds.)
NorteCrítico
Publicaciones. Universidad de Alicante
2008; 1998 pp.; 12 x 21 cm
978-84-7908-914-6
55 euros



Un documento de primera mano sobre la historia –española y europea– entre los siglos XVIII y XIX. A la vez que ofrecen un indudable interés individual –pues con estas Memorias Godoy intentó reivindicar su actuación como gobernante y dar a conocer los avances del reinado de Carlos IV–, presentan una importante dimensión colectiva, ya que relatan con detalle los acontecimientos entre 1792 y 1808: la Revolución Francesa, la política de Napoleón, la Guerra de la Independencia española.

Migas con miedo. Prácticas de resistencia al primer franquismo. Almería, 1939-1953

Óscar J. Rodríguez Barreira
Historia, 12
Editorial Universidad de Almería
2008; 408 pp.; 14 x 22 cm
978-84-8240-891-0
27,00 euros



Migas con miedo nos acerca a los márgenes de la sociedad almeriense durante los crudos años cuarenta del franquismo. Los principales protagonistas de estas historias son las clases subalternas, centrándose especialmente no solo en los sectores politizados sino sobre todo en los marginados, a quienes a pesar de tener voz, y usarla, no se les suele escuchar. El libro pretende mostrarnos una Almería mísera y muy alejada de su exitosa situación actual para a través de ese pasado de hambre y privación reflexionar sobre cómo gestionamos nuestras presentes comodidades.

Minas y metalurgia en al-Andalus y Magreb occidental. Explotación y poblamiento

Alberto Canto García; Patrice Cressier (ed.)
Collection de la Casa de Velázquez, 102
Casa de Velázquez
2008; 272 pp.; 17 x 24 cm
978-84-96820-13-5
23 euros



A partir de casos regionales, en la Península Ibérica y en Marruecos, historiadores y arqueólogos estudian las características de la producción y de la explotación minera en el ámbito del Islam occidental medieval: modos de producción, control del Estado y autonomía de las comunidades locales, legado de Roma e innovaciones técnicas, vínculos con los procesos de génesis urbana, teoría y práctica de la fabricación de metales preciosos, impacto en la política monetaria, aportaciones de las fuentes escritas y de la arqueología.

Misiones en Chile Austral: Los Jesuitas en Chiloé 1608-1768

Rodrigo Moreno Jeria
Historia, 60
Diputación de Sevilla. Servicio de Archivo
y Publicaciones; CSC, Escuela de Estudios
Hispano-Americanos
y Universidad de Sevilla
2007; 450 pp.; 17 x 24 cm
978-84-7798-252-4
20 euros



La misión evangelizadora de los jesuitas en Chiloé y la Patagonia fue la experiencia evangelizadora más austral del mundo durante los siglos XVI y XVII. La misión de Chiloé fue fundada en 1608 y se mantuvo hasta 1768. Fue una de las regiones más pobres del continente, y la metodología jesuítica tuvo que considerar aspectos geográficos, sociales, económicos y políticos que conformaron una nueva realidad.

Modernitas. Estudios en homenaje al profesor Baudilio Barreiro Mallón

Manuel-Reyes García Hurtado (ed.)
Homenajes, 8
Universidade da Coruña, Servizo de Publicacións
2008; 576 pp.; 17 x 24 cm
978-84-9749-299-7
25 euros



Este volumen presenta un conjunto de estudios sobre Historia de Galicia e Historia de España durante los siglos XVI, XVII y XVIII, a modo de tributo al profesor Baudilio Barreiro Mallón.

Ocho alcaldes, ocho miradas

Nieves Sánchez Garre
Clastrum, 1
Universidad Europea Miguel de Cervantes.
Servicio de Publicaciones
2007; 297 pp.; 22,6 x 22,5 cm
978-84-935937-0-4
28 euros



Se recogen aquí más de cien imágenes aparecidas originalmente en dos diarios de Valladolid, *Hoja del Lunes* y *Diario Regional*, entre 1961 y 1984, junto con otras aún inéditas. Todas ellas reflejan a alguno de los ocho alcaldes vallsolletanos de ese periodo, de modo que esa rica (y a veces entrañable) colección fotográfica nos ilustra acerca de cómo se representaba a los ediles puceleños, con quiénes, dónde y cuándo. Por otra parte, el libro analiza diversos aspectos de la historia de la ciudad del Pisuerga durante ese mismo periodo.

Ocio, diversión y espectáculo en la escultura gótica. Las iglesias navarras como espejo de una realidad artística medieval

Eukene Martínez de Lagos
Historia Medieval y Moderna
Universidad del País Vasco
2007; 540 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8373-982-2
27 euros



Este libro analiza representaciones escultóricas de iconografía profana. Aunque tradicionalmente estas manifestaciones despertaron un interés menor que las imágenes religiosas, poco a poco han ocupado un papel significativo en la historiografía del arte medieval. Este libro ilustra escenas de actividades lúdicas en la escultura gótica navarra de los siglos XIII y XIV, como música, danza, caza, lucha o toros, y la convivencia con imágenes religiosas, testimonio de una forma de vida y mentalidad.

Paleografía I: La escritura en España hasta 1250

José Antonio Fernández Flórez
Congresos y Cursos, 43
Servicio de Publicaciones. Universidad de Burgos
2008; 248 pp.; 16 x 23 cm
978-84-96394-82-7
20,80 euros



El *Boletín de la Sociedad Española de Ciencias y Técnicas Historiográficas* ofrece una puesta al día sobre la escritura en España, desde la época romana, pasando por las importantes manifestaciones de nuestra escritura «nacional», la visigótica, hasta desembocar en la carolina y los inicios de la gótica. Se presentan los nuevos avances y enfoques en el estudio de los testimonios escritos y de las grafías en sí mismas hasta los años medios del siglo XIII, como una parte fundamental e imprescindible del conocimiento de nuestro patrimonio documental, codicológico y epigráfico.

Plan de Estudios de la Real Universidad de Oviedo, 1774. Reales Órdenes. Edición facsímil

Justo García Sánchez (pról.)
Ediuno. Ediciones de la Universidad de Oviedo
2008; 132 pp.; 21 x 31 cm
978-84-8317-682-5
18 euros (edición rústica); 28 euros (edición en tela)



Este texto en edición facsimilar forma parte de las ediciones que conmemoran el Cuarto Centenario de la Universidad de Oviedo. Se divide en dos partes bien definidas: la primera corresponde a la Real Provisión del Consejo de Castilla mediante la cual se aprueba el Plan de Estudios que debía aplicarse en la Universidad de Oviedo; la segunda incorpora una serie de normas complementarias que afectaban a la vida universitaria. El estudio introductorio ha sido elaborado por el profesor Justo García Sánchez.

Por la fuerza de las armas. Ejército e independencias en Iberoamérica

Manuel Chust y Juan Marchena (eds. lit.)
América, 12
Publicacions de la Universitat Jaume I
2008; 424 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8021-628-9
22 euros



El proceso de las independencias en el universo iberoamericano durante el siglo de las luces, a pesar del desarrollo intelectual, se impuso por la fuerza de las armas. Quince especialistas internacionales aportan miradas sobre este importante asunto y constituyen un conjunto de trabajos para ofrecer un amplio panorama del fenómeno militar en las raíces de la Iberoamérica contemporánea, con tantas repercusiones hasta nuestros días.

Programa experimental de despellejado, desarticulación y fractura de autopodios de mamíferos

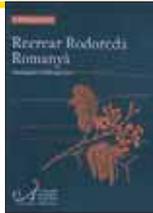
Juan Carlos Díez Fernández-Loman
Servicio de Publicaciones. Universidad de Burgos
2008; DVD
978-84-96394-78-0
7,28 euros



DVD de alta calidad, realizado por afamados profesionales, que recoge en 30 minutos trabajos de carnicería experimental. Un equipo de arqueólogos hispanoargentino muestra los pasos seguidos para trocear manos y pies de distintos mamíferos, como armadillos, toros, cerdos o chimpancés, usando instrumentos de piedra. La película se acompaña de una galería fotográfica y de una memoria técnica con la descripción de los procesos y el análisis de las herramientas empleadas. Ideal para fines tanto docentes como de investigación.

Recrear Rodoreda Romanyà

Mariàngela Vilallonga (ed.)
 Literatures, 1
 Universitat de Girona
 2008; 109 pp.; 14 x 20 cm
 978-84-8458-367-0
 11 euros



El libro recoge miradas literarias y pictóricas sobre la montaña mágica de Les Gavarres y sobre una de las escritoras más destacadas de la literatura catalana, de quien en el 2008 se conmemora el aniversario de su nacimiento. Mercè Rodoreda vivió una larga etapa de su vida en Romanyà de la Selva, su último refugio.

Rodoreda Romanyà. Itinerari literari autoguiat

Mariàngela Vilallonga (presentación y guiño)
 Universitat de Girona
 2008; 48 pp.; 10 x 25 cm
 978-84-8458-268-7
 3 euros



El itinerario recorre el pueblo de Romanyà según la mirada de Mercè Rodoreda. Comprende el período que transcurre entre 1972 y 1983, fecha de su muerte. La escritora –nacida en Barcelona en 1908– vivió en Romanyà. Allí escribió buena parte de su producción y allí está enterrada.

Sacra loca toletana. Los espacios sagrados en Toledo

J. Carlos Vizuete Mendoza y Julio Martín Sánchez (coords.)
 Estudios, 114
 Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha
 2008; 560 pp.; 17 x 24 cm
 978-84-8427-566-4
 30 euros



El Seminario de Identidad, Cultura y Religiosidad Popular de la Facultad de Humanidades de Toledo se dedica, entre otras cosas, al estudio de los espacios sagrados. Aquí se aborda un tema tan amplio como el del espacio sagrado limitado a un solo lugar, la ciudad de Toledo y su entorno, analizado desde el punto de vista de la historia, la arqueología, la historia del arte y la antropología, a cargo de especialistas en el tema, de la ciudad y de fuera de ella.

Scripta manent. De las ciencias auxiliares a la historia de la cultura escrita

Francisco M. Gimeno Blay
 Editorial Universidad de Granada
 Biblioteca de Bolsillo. Collectanea, 59
 2008; 354 pp.; 12 x 19 cm
 978-84-338-4834-5
 18 euros



La obra reúne no solo la centenaria tradición erudita iniciada con Mabillon y Papebroeck que culminaría en la configuración de las ciencias auxiliares, sino también la historia cultural de lo social, que en los últimos años ha dirigido su mirada hacia la escritura. De la convergencia de ambas surge un espacio de estudio identificado como la historia de la cultura escrita. El autor analiza la configuración de este lugar de encuentro como una forma de acercamiento al estudio del pasado a través de los textos que se conservan.

Sistemas locales de recursos propios de agua en la Región de Murcia: minados y galerías

Encarnación Gil Meseguer (coord.)
 Usos del agua en el territorio, 4
 Editum. Ediciones de la Universidad de Murcia
 2007; 190 pp.; 17 x 24 cm
 978-84-8371-711-0
 18 euros



En medios áridos y semiáridos, como la mayor parte del territorio de la Región de Murcia, existen una serie de recursos locales de agua que han sido objeto de captación mediante pozos horizontales (galerías con lumbreras y minados con espejuelos). Estos caminos de agua constituyen la base de asentamientos humanos, de descansaderos para el ganado, de establecimientos de baños, de energía para ingenios industriales como molinos y almazaras, y sobre todo, del desarrollo de los paisajes regados de las huertas.

Sombras de Mayo. Mitos y memorias de la Guerra de la Independencia en España (1808-1908)

Varios autores
 Collection de la Casa de Velázquez, 99
 Casa de Velázquez
 2007; 510 pp.; 17 x 24 cm
 978-84-96820-01-2
 33 euros



El siglo XIX elevó la Guerra de la Independencia al rango de mito fundador de la nación española. Quedaba por hacer la historia de este mito: sus actores y promotores, sus ritmos y vicisitudes, su geografía, su singularidad con respecto a los ejemplos americanos contemporáneos. El mito y las memorias de la guerra, desde 1808 hasta 1908, constituyen un verdadero hilo conductor que permite indagar en la arqueología del sentimiento nacional español.

Técnicas constructivas medievales. Erdi aroko eraikuntza teknikak

Leandro Sánchez Zufiaurre
 Patrimonio Cultural Vasco, 3
 Universidad del País Vasco
 2008; 388 pp.; 21 x 29 cm
 978-84-9860-016-2
 26 euros



Punto de partida: contextos espacial, histórico y metodológico del estudio. Hipótesis de trabajo: existencia de arquitecturas altomedievales e iglesias como evidencia material de poblamiento. Estudio: prospección arqueológica, análisis de edificios, articulación de variables y ciclos productivos. Conclusiones: cronotopología de las técnicas constructivas del territorio alavés y arquitectura altomedieval en Álava.

Tierra y colonos. La gestión agraria del Hospital General de Valencia (1780-1860)

José Ramón Modesto Alapont
 Oberta, 146
 Publicacions de la Universitat de València
 2008; 380 pp.; 16 x 23 cm
 978-84-370-6894-7
 22 euros



Durante el inicio de la época contemporánea el capitalismo agrario se desarrolló en tierras valencianas de forma peculiar. En las zonas de agricultura más dinámica una masa importante de labradores desposeídos accedió al cultivo a través del arrendamiento de tierras y se desarrollaron unas complejas relaciones entre los dueños de la tierra y sus colonos. Galardonada con el Premi Senyera de Investigacions Històriques 2005, la obra aborda las complejas relaciones entre un gran propietario y sus distintos arrendatarios.

Tribunos del pueblo. Demócratas y republicanos durante el reinado de Isabel II

Florencia Peyrou
Historia de la Sociedad Política
Centro de Estudios Políticos y Constitucionales
2008; 559 pp.; 15 x 21,5 cm
978-84-259-1401-0
24 euros



La profesora Peyrou aborda el periodo histórico comprendido entre 1840 y 1868, y analiza el discurso político y social de los sectores demócratas y republicanos durante el reinado de Isabel II y su evolución en el tiempo. Desbroza las estrategias de organización de estos grupos tanto en el plano legal como en su actuación clandestina, y las formas de inserción y participación en el juego político, incluyendo los mecanismos de encuadramiento popular a través del estudio de sus espacios de sociabilidad y de las relaciones que en la práctica política mantuvieron con otros grupos y partidos.

Un conflicto nacional. Moriscos y cristianos viejos en Valencia

Tulio Halperin Donghi
Biblioteca de Estudios Moriscos, 4
Publicacions de la Universitat de València, Editorial
Universidad de Granada y Prensas Universitarias
de Zaragoza
2008; 272 pp.; 17 x 24 cm
978-84-370-7105-3
23 euros



El autor, en esta reedición, sitúa a la comunidad morisca en el contexto económico y demográfico valenciano, y analiza sus formas de solidaridad nacional y religiosa, así como sus bases materiales. Finalmente, estudia las causas del fracaso de la evangelización y la represión, y profundiza en la serie de decisiones que llevaron al decreto de expulsión ya a inicios del siglo XVII.

Una nueva mirada sobre el Patrimonio Histórico. Líneas de investigación arqueológica en la UAM

Susana González Reyero, María Pérez Ruiz
y Clara Isabel Bango García (coords.)
Estudios, 120
Universidad Autónoma de Madrid
2008; 373 pp.; 17 x 24 cm
978-84-8344-106-0
20 euros



Esta publicación es el resultado de la celebración durante los días 10 y 11 de mayo de 2005 del II Seminario de Investigación de Prehistoria y Arqueología (Universidad Autónoma de Madrid). Agrupadas en cuatro bloques, las diferentes contribuciones de este seminario siguen una organización temática y cronológica cuyo eje estructural son las líneas de investigación del Departamento de Prehistoria y Arqueología de la UAM.

Universidades Hispánicas. Modelos territoriales en la Edad Moderna (II)

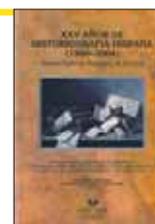
Luis E. Rodríguez-San Pedro y Juan Luis Polo (eds.)
Aquilafuente, 122
Ediciones Universidad de Salamanca
978-84-7800-344-0
2008; 424 pp.; 17 x 24 cm
18 euros



Noveno volumen publicado sobre temática de Historia de la Universidad, coordinado por el Centro de Historia Universitaria de la Universidad de Salamanca (CEHU). En esta ocasión se analiza la historiografía, fuentes, bibliografía y líneas de investigación en relación con Universidades de distinta proyección territorial y organización: Valladolid, Valencia, Oñate, Oviedo y Granada. Se recogen once contribuciones de especialistas de acreditada solvencia científica, que desmenuzan los casos citados, circunscritos al Antiguo Régimen.

XXV años de historiografía hispana (1980-2004). Historia Medieval, Moderna y de América

José Antonio Munita Loinaz y José Ramón Díaz
de Durana
Historia Medieval y Moderna
Universidad del País Vasco
2007; 276 pp.; 17 x 24 cm
978-84-9860-029-2
20 euros



Este libro revisa la reciente producción historiográfica de los siglos medievales y modernos y su proyección en América. Los autores muestran la evolución de recientes tendencias y las posibilidades futuras. Al margen de las aportaciones sobre el País Vasco, los trabajos de jóvenes investigadores analizan rigurosamente testimonios del pasado superando pseudorealidades partidistas, para que los objetivos de la historia científica prevalezcan sobre sesgadas versiones poco convincentes.

Vidas de mujeres del Renacimiento

Blanca Garí Aguilera (coord.)
Biblioteca universitaria
Publicacions i Edicions Universitat de Barcelona. UBe
2008; 212 pp.; 17 x 24 cm
978-84-475-3251-3
21 euros



Siete mujeres que vivieron en el siglo XV, algunas parecen muy corrientes, otras son ilustres y otras inclasificables en la originalidad con la que reinventaron sus propias vidas. Pero todas despiertan la pasión por comprender en femenino un mundo que no siempre y no solo estuvo hecho de descubridores, guerreros, pioneros, reyes y estadistas. Un mundo creado y recreado por ellas desde el corazón de las ciudades, los castillos y los conventos en los que vivieron.

Visiones del liberalismo

Política, identidad y cultura en la España del siglo XIX
Alda Blanco y Guy Thomson (eds.)
Historia
Publicacions de la Universitat de València
2008; 236 pp.; 16 x 24 cm
978-84-370-7081-0
18 euros



Una documentada y precisa visión de los problemas clave de la España decimonónica. La lucha entre el absolutismo y constitucionalismo liberal, la creciente participación del ejército en el ámbito político, la relación entre la Iglesia católica y el Estado liberal, la formación de elites liberales regionales. En definitiva, diversos puntos de vista sobre el liberalismo español que muestra aspectos tan distintos como la política, la cultura y las cuestiones identitarias de la España del siglo XIX.

Revistas

Historia Contemporánea. El Mediterráneo: un espacio de conflictos y de encuentros

Manuel González Portilla y Antoni Segura
 Universidad del País Vasco
 2007; 398 pp.; 16 x 22 cm
 1130-2402
 22 euros



La Declaración de Barcelona entre utopía y realidad. Proyecto euromediterráneo y contradicciones europeas. Migraciones árabes hacia Europa. Palestina: fin de la hegemonía de Fatah. Israel: perspectiva histórica. Historia de la innovación. Comunismo marroquí. Ampliación europea y Turquía. Violencia política en Italia. Breiz Atao y la mitificación de los vascos en Bretaña. España en la Exposición de París de 1878. Control de la prensa extranjera en Alemania y España durante la II Guerra Mundial.

Historia Contemporánea. El primer constitucionalismo hispanoamericano

Manuel González Portilla y José M^a Portillo Valdés
 Universidad del País Vasco
 2008; 480 pp.; 16 x 22 cm
 1130-2402
 22 euros



Pierre Nicole, pasiones en la monarquía hispana del siglo XVIII. Filangieri: cultura política constitucional en el Atlántico hispánico. Liberalismo hispánico: emancipación americana. Gobierno y alternativas de asociación política en el Río de la Plata. Dilema constitucional. América y la ciudadanía hispana. Función consultiva y Consejo de Estado gaditanos. Proyecto de código de 1821 y sujeto de derechos. Sujeto político indígena en el orden liberal. Cádiz indigenista y Ecuador multicultural...

Iberia. Revista de la Antigüedad, 8

Urbano Espinosa Ruiz (dir.)
 Universidad de La Rioja
 2005; 192 pp.; 24 x 17 cm
 1575-0221
 15 euros



Iberia. Revista de la Antigüedad abarca un arco cronológico amplio: desde aspectos propios de la Prehistoria (del Paleolítico a la Prehistoria Reciente) hasta la formación de las estructuras históricas y su evolución durante el Mundo Antiguo, cubriendo igualmente las transformaciones del final de la Antigüedad.

Mélanges de la Casa de Velázquez. Actores de la Guerra de la Independencia

Emilio La Parra López (ed.)
 Casa de Velázquez
 2008; 399 pp.; 17 x 24 cm
 0076-230X
 25 euros



Ciertos individuos o colectivos que presentan diferentes rasgos y no responden a un único modelo han sido considerados como referentes para justificar la lucha entre 1808 y 1814. Unos son obligados, otros son producto de la coyuntura. La dinámica de la guerra produjo cambios de imagen apreciables, como se constata en el caso de los mariscales y generales franceses, y en el de los militares de carrera españoles.

Memorias de Historia Antigua. Volumen XXIII-XXIV

Narciso Santos Yanguas (dir.)
 Ediuno. Ediciones de la Universidad de Oviedo
 2008; 276 pp.; 17 x 24 cm
 0210-2943
 21 euros



Revista con una periodicidad anual que recoge trabajos de investigación científica dedicados a la Historia Antigua Universal y de España, así como materiales y documentos de ese periodo histórico.

Obradorio de Historia Moderna. El comercio en la España del Antiguo Régimen

Servizo de Publicacións da Universidade de Santiago de Compostela
 2008; 372 pp.; 15 x 24 cm
 1133-0481
 14 euros



En la primera parte se ofrece una panorámica historiográfica del comercio peninsular a partir de las realidades de la España interior, Andalucía, el área mediterránea y el Cantábrico. La segunda parte se hace eco de los resultados de ocho investigaciones inéditas referidas a distintos aspectos de la realidad comercial de Galicia en el Antiguo Régimen, cada una de las cuales se inicia con un pequeño estado de la cuestión, lo que facilita al lector una guía de lectura. A los estudios sobre Galicia precede un trabajo introductorio que diseña una imagen global del comercio en y con Galicia en el siglo XVIII.

Semata. Ciencias Sociais e Humanidades. Guerra, violencia y conflictividad en la historia

Servizo de Publicacións da Universidade de Santiago de Compostela
 2008; 361 pp.; 17 x 24 cm
 1137-9669
 30 euros



Las formas de la violencia no tienen por qué responder necesariamente a una intención socialmente desestructurante o desestabilizadora, ya que pueden tener un efecto de reforzamiento de la cohesión social. El conjunto de contribuciones de esta nueva entrega de *Semata* contempla la violencia en sus múltiples cronologías –de la Prehistoria a nuestros días– y manifestaciones –desde las más cotidianas e individuales a sus formas colectivas a mayor escala, hasta llegar a la guerra como expresión suprema de la violencia.

Librerías especializadas

A CORUÑA-LA CORUÑA

Librería Arenas

Cantón Pequeno, 25 - 15003 A
Coruña
Tel. 981 222 442-Fax 981 220 484
info@libreriaarenas.com

Librería Xiada

Avda. Finisterre, 78 - 15004 A Coruña
Tel. y fax 981 276 950
www.libreriaxiada.com
xiada@ctv.es

ALBACETE

Librería Popular libros

Octavio Cuartero, 17
02003 Albacete
Tel. 967 225 863-Fax 967 230 835

ALCALÁ DE HENARES

Diógenes

Ramón y Cajal, 1
28801 Alcalá de Henares
Tel. 91 889 37 67
info@libreriadiogenes.com

ALICANTE

Librería 80 Mundos

Avda. General Marvá, 14
03004 Alicante
Tel. 965 319 712-Fax 965 520 508
pedidos@80mundos.com

Librería Ali i Truc

Eras de Santa Lucía, 5 y 7
03202 Elche
Tel. 965 453 864-Fax 965 452 772
alitruc@teleline.es

ALMERÍA

Librería Picasso

Reyes Católicos, 17
04001 Almería
Tel. 950 235 600-Fax 950 270 502

BADAJOS

Librería Alianza

Hernán Cortés, 5
06002 Badajoz

Librería Universitat

Colón, 9 - 06005 Badajoz
Tel. 924 225 412-Fax 924 229 016
universitas@trevunque.es

Librería Martín

Santa Eulalia, 56
06800 Mérida

BARCELONA

Casa del Libro

Passeig de Gràcia, 62
08007 Barcelona
Tel. 932 723 480
pgracia@casadellibro.com

Jordi Capell-Col·legi d'Arquitectes

Plaça Nova, 5 - 08002 Barcelona
Tel. 933 170 467
cooperativa@jordicapell.com

Librería Alibri

Balmes, 26 - 08007 Barcelona
Tel. 933 170 578
alibri@alibri.es

Librería Catalonia

Ronda de St. Pere, 3
08010 Barcelona
Tel. 934 813 310
catalonia@llibreriacatalonia.com

Librería Díaz de Santos

Balmes, 417 - 08022 Barcelona
Tel. 932 128 647
barcelona@diazdesantos.es

Librería Medios

Valldonzella, 7 - 08001 Barcelona
Tel. 934 123 388
lmedios@retemail.es

Publicacions d'Abast

Diagonal, 647 - 08028 Barcelona
Tel. 934 495 600
publicacions@cpda-etseib.upc.edu

Librería Universitària Benvill, SA

Viladomat, 86 - 08015 Barcelona
Tel. 934 231 178
d.beneyto@benvill.com

Laie-CCCB

Montalegre, 5 - 08010 Barcelona

Librería Laie

Pau Claris, 85
08010 Barcelona

Librería Hispano Americana

Gran Vía de les Corts Catalanes
08007 Barcelona
Tel. 933 180 079

BILBAO

Casa del Libro

Alameda de Urquijo, 9
48009 Bilbao (Vizcaya)
Tel. 944 153 200

Librería Cámara

Euskalduna, 6
48008 Bilbao
Tel. 944 217 700

Librería Herriak

Licenciado Poza, 11
48008 Bilbao
Tel. 944 434 708

Librería Urretxindorra

Iparraguirre, 26
48011 Bilbao
Tel. 944 240 228

Librería Uyarra

Plaza de la Casilla, 7
48012 Bilbao
Tel. y fax 944 216 180
libreriauyarra@telefonica.net

BURGOS

Hijos de Santiago Rodríguez, SA

Plaza Mayor, 22
09003 Burgos
Tel. 947 201 443-Fax 947 203 536
hsr@librerias-hsr.es

Librería Luz y Vida, I

Laín Calvo, 38 - 09003 Burgos
Tel. 947 203 556-Fax 947 265 783
luzyvida@wanadoo.es

CÁCERES

Librería Bujaco

Avda. Virgen de la Montaña, 2
10004 Cáceres
Tel. 927 222 019-Fax 927 244 994
bujaco@troa.es

Librería Figueroa

Avda. Virgen de la Montaña, 9
10004 Cáceres
Tel. 927 226 159-Fax 927 213 701
figueroa@bme.es

Librería Sandoval

Hernán Cortés, 11
10600 Plasencia

Librería Soledad Quiles Blanco

Tiendas, 11
10200 Trujillo

CÁDIZ

Librería Manuel de Falla

Plaza de Mina, 2 - 11004 Cádiz
Tel. 956 227 406-Fax 956 213 670
libmfalla@libreriafalla.e.telefonica.net

Librería QiQ

San Francisco, 31
11005 Cádiz
Tel. 956 205 766
qiq@grupoquorum.com

Librería Quórum

Ancha, 27
11001 Cádiz
Tel. 956 220 270-Fax 956 220 174

CASTELLÓ DE LA PLANA

Librería Argot

Sant Vicent, 16
12002 Castelló de la Plana
Tel. 964 340 107

Librería Babel

Guitarrista Tárrega, 20
12003 Castelló de la Plana
Tel. 964 229 500

Librería Plácido Gómez

Ágora del Campus Riu Sec
12071 Castelló de la Plana
Tel. 964 730 888

CIUDAD REAL

Librería Casa Ruiz-Morote

Cruz, 2 - 13001 Ciudad Real
Tel. 926 223 552

CÓRDOBA

Librería Anaquel

Duque de Ormauelos, 6
14001 Córdoba
Tel. 957 477 210

Luque-Libros

Cruz Conde, 19 - 14001 Córdoba
Tel. 957 473 034

CUENCA

Librería Católica

Carretería, 22 - 16003 Cuenca
Tel. 969 211 032

DONOSTIA-SAN SEBASTIÁN

Bilintx Luburudenda

Esterlines, 10, 2º
20003 Donostia-San Sebastián

Librería Hontza

Okendo, 4
20004 Donostia-San Sebastián

Librería Lagun

Urdaneta, 3
20006 Donostia-San Sebastián
Tel. 943 444 320-Fax 943 444 332
info@librerialagun.com

EIVISSA

Librerías Vara de Rey

Ctra. de Sant Antoni, km 3.300
07800 Eivissa
Tel. 971 310 613

GIRONA

Bayer Hermanos

Rambla Llibertat, 27
17004 Girona
Tel. 972 202 880

Geli

Argenteria, 18 - 17004 Girona
Tel. 972 201 970

Librería 22

Hortes, 22 - 17001 Girona
Tel. 972 212 395-Fax 972 215 702

Pla Dalmau

Carrer Vern, 3 - 17004 Girona
Tel. 972 200 186

GRANADA

Librería Alsur

Madre Riquelme, 1 - 18002 Granada
Tel. 958 291 567

Librería Babel

San Juan de Dios, 20
18001 Granada
Tel. 958 202 662

Librería de la Universidad

de Granada
Plaza Isabel la Católica, 4
18009 Granada
Tel. 958 224 676-Fax 958 222 903

Librerías especializadas

Librería Babel

Emperatriz Eugenia, 6-18002 Granada
Tel. y fax 958 290 537

HUELVA

Librería Guillermo

Duque de Ahumada, 7
21004 Huelva
Tel. 959 815 979

HUESCA

Librería Coso

Coso Alto, 17 - 22003 Huesca
Tel. 974 227 050 - Fax 974 228 180
pirineox@teleline.es

Librería Anónima

Cabestany, 19 - 22005 Huesca
Tel. y fax: 974 244 758
chemanies@ya.com

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

El Libro Técnico

Tomás Morales, 44
35004 Las Palmas de Gran Canaria
Tel. 928 362 791 / 928 382 834
info@ellibro-tecnico.com

La Tienda ULPGC

Edificio de Instalaciones Deportivas
Campus Tafira
35017 Las Palmas de Gran Canaria
Tel. 928 458 629 - Fax 928 451 914
tienda@ulpgc.es

LEÓN

Librería Universitaria

Avda. Emilio Hurtado, s/n. Edif. E
24007 León
Tel. 987 221 213 - Fax 987 260 454
unilibreria@navegalia.com

Tauro

Arcipreste de Hita, 16 - 24004 León
Tel. 987 201 780 - Fax 987 260 454
tauro@usuarios.retecal.es

LLEIDA

Librería Papelería Caselles, SA

Major, 46 - 25007 Lleida
Tel. 973 242 346 - Fax 973 239 201
caselles@lleida.com

Librería Thulir

Maragall, 49 - 25003 Lleida
Tel. y fax 973 289 502
thulir@infonegocio.com

LOGROÑO

Librería La Rioja

Portales, 47 - 26001 Logroño
Tel. 941 251 052
librerialarioja@mixmail.com

Librería Cerezo

Portales, 23 - 26001 Logroño
Tel. 941 251 762 - Fax 918 230 117
libreria.cerezo@fer.es

MADRID

OMM Campus

Ctra. Colmenar Viejo, km 15,5
Campus de Cantoblanco
28049 Madrid
Tel. 914 974 997 - Fax 917 340 554
ommcampus@terra.es

Librería de la Facultad de CC. Jurídicas y Sociales de la URJC

Pº Artilleros, s/n - 28032 Madrid
Tel. 914 887 818

Breogán

Lanuza, 11 - 28028 Madrid
Tel. 917 259 072 - Fax 917 130 631
breogan@breogan.org

Casa del libro

Gran Vía, 29 - 28013 Madrid
Tel. 915 212 113

Díaz de Santos Librerías

Doña Juana I de Castilla, 22
Urb. Quinta de los Molinos
28027 Madrid
Tel. 917 434 890 - Fax 917 434 023
librerias@diazdesantos.es

Librería Iberoamericana

Huertas, 40 - 28014 Madrid
Tel. 913 601 229 - Fax 914 295 397
libreria@iberoamericanalibros.com
www.ibero-americana.net

Librería Fuentetaja

San Bernardo, 48 - 28015 Madrid
Tel. 915 324 170
fuentetaja@expocenter.com

Librería Galenas Madrid, SA

Tajo, s/n. Urb. El Bosque
28670 Villaviciosa de Odón
Tel. y fax 916 168 264

Librería UNED

Bravo Murillo, 38 - 28015 Madrid
Tel. 913 987 457/58/60
Fax 913 987 527
libreria@adm.uned.es

Marcial Pons Librero

San Sotero, 6
28037 Madrid
Tel. 913 043 303 - Fax 913 272 367
librerias@marcialpons.es

Mundi-Prensa Libros, SA

Castelló, 37
28001 Madrid
Tel. 914 363 700
libreria@mundiprensa.es

Librería Complutense

Donoso Cortés, 63, 4º
28015 Madrid
Tel. 913 946 463 - Fax 913 946 458
ecsa3@rect.ucm.es



TODOS LOS LIBROS PUBLICADOS POR LAS UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS
PUBLICACIONES DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

c/ Arts Gràfiques, 13 • 46010 València - Tel. 96 386 45 42 - <http://puv.uv.es> • llibreria@uv.es

MÁLAGA

Librería Q Pro Quo
Francisco Agudo, 4
29010 Málaga
Tel. y fax 952 612 871
qproquo@qproquo.com

Librería Prometeo

Plaza del Teatro, 2 - 29008 Málaga
Tel. 952 217 736 / 211 347
/ 223 440 - Fax 952 225 310
proteo@libreriaproteo.es

agapea.com (Libros urgentes)

Diego Vázquez Otero, 10, local 4
29007 Málaga
Tel. 902 195 236
info@agapea.com

MALLORCA

CIPCEM. Gremi d'Editors de Balears
Plaça de l'Hospital, 2 - 07012 Palma
Tel. 971 229 092

Librería Campus

Campus universitari
Cas Valencià - 07071 Palma
Tel. 971 438 743

MENORCA

Librería Tau
Santa Rita, 2
07730 Alaior
Tel. 971 378 677

MURCIA

Diego Marín Librero Editor, SL
Merced, 25
30001 Murcia
Tel. 968 201 443 - Fax 968 240 891
gonzalezpalencia@diegomarin.com

Marín-Vegara Marín Centro del Libro, SL

Polígono Industrial El Tiro,
Parcela 78
30100 Espinardo Murcia
Tel. 968 308 229-Fax 968 308 362
centrodellibro@diegomarin.com

OVIEDO

Universidad de Oviedo, Librería
Argüelles, 19 - 33003 Oviedo
Tel. 985 104 941/42
Fax 985 104 940
servipub@uniovi.es /
libreria@uniovi.es

PAMPLONA

Librería El Parnasillo
Castillo de Maya, 45
31003 Pamplona
Tel. 948 237 258

Librería Gómez Técnica

Avda. Pío XII, 35
31008 Pamplona
Tel. 948 257 561

SALAMANCA

Librería Hydria
Pl. de la Fuente, 17-18
37002 Salamanca
Tel. 923 271 485
hydria@verial.es

Librería Víctor Jara

Meléndez, 21 - 37002 Salamanca
Tel. 923 261 228
amaru@verial.es

Libros Campus

Filiberto Villalobos, 2
37007 Salamanca
Tel. 923 265 722
info@libroscampus.com

Librería Cervantes

Azafranal, 11
37001 Salamanca
Tel. 923 218 602
pedidos@cervantessalamanca.com

Librería Nueva Plaza Universitaria SL

Plaza de Anaya, 9
37002 Salamanca
Tel. 923 268 932
nplazau@verial.es

SANTANDER

Librería Estudio
Avda. Calvo Sotelo, 21
39002 Santander
Tel. 942 374 950-Fax 942 374 814
librerias@estudio.com

SANTIAGO DE COMPOSTELA

Librería Couceiro
Plaza de Cervantes, 6
15704 Santiago de Compostela
Tel. 981 586 237-Fax 981 572 239
libreria@librariacrouceiro.com

Librería Follas Novas

Montero Ríos, 37
15706 Santiago de Compostela
Tel. 981 594 406-Fax 981 590 612
follasnovas@follasnovas.es

SEVILLA

Casa del Libro
Velázquez, 8 - 41001 Sevilla
Tel. 954 502 950-Fax 954 224 796
sevilla@casadellibro.com

Librería Céfiro

Virgen de los Buenos Libros, 1
41002 Sevilla - Fax 954 215 883
cefiro@cefiro-libros.com

Librería Vértice

San Fernando, 33-35
41004 Sevilla
Tel. 954 211 654-Fax 954 225 654
pedidos@libreriavertice.com

Repiso Librería

Cerrajería, 4
41004 Sevilla
Tel. 954 225 335-Fax 954 225 311
repiso.libros@interbook.net

Librerías Beta

Asunción, 31 - 41011 Sevilla
Tel. 954 271 753

TARRAGONA

Adsera
Rambla Nova, 94 bis
43003 Tarragona
Tel. 977 235 815

Bayer Hermanos

Rambla Nova, 125
43001 Tarragona
Tel. 977 217 361

TOLEDO

Librería Universitaria de Toledo
San Pedro Mártir, s/n
45002 Toledo

VALÈNCIA

La Llibreria de la Universitat
Arts Gràfiques, 13
46010 València
Tel. 963 864 542-Fax 963 864 067
llibreria@uv.es

Tirant lo Blanch Libros

Artes Gráficas 14, bajo dcha.
46010 València
Tel. 963 610 048/50
Fax 963 694 151
tlb@tirant.es /
atencioncliente@tirant.es

Bernat Fenollar

Bernat Fenollar, 10
46021 València
Tel. 963 608 857-Fax 963 608 971
bernattlibres@fedecali.es

Intertécnica. Librería

Cronista Carreres, 11 - 46003 València

Soriano II. Librería

Xàtiva, 15
46002 València

Librería Mara

Cronista Almela y Vives, 5
46010 València
Tel. 963 932 588-Fax 963 616 692

Librerías Paulinas

Plaza de la Reina, 2
46003 València
Tel. 963 922 846-Fax 963 922 835
libreria.valencia@paulinas.es

VALLADOLID

El árbol de las letras

Juan Mambrilla, 25
47003 Valladolid
Tel. 983 217 386-Fax 983 217 387
elarboldelasletras@hotmail.com

Margen

Enrique IV, 2
47002 Valladolid
Tel. 983 218 525-Fax 983 218 650
margen@margenlibros.com

Sandoval

Plaza del Salvador
47002 Valladolid
Tel. y fax 983 203 784
libreriasandoval@eresmas.com

VIGO

Librería Andel

Rúa do Pintor Lugrís, 10
36211 Vigo - Pontevedra
Tel. 986 239 000
andel@andelvirtual.com

Librería Martín Codax

Cidade Universitaria. Local A8
As Lagoas, Marcossende
36310 Vigo
Tel. y fax: 986 467 054
mcodax@martincodax.e.telefonica.net

Unha empresa dedicada á promoción do libro galego na interrede

Rúa do Pintor Lugrís, 10
36211 Vigo
Tel. 986 239 000
www.andelvirtual.com
andel@andelvirtual.com

VITORIA

Casa del Libro - Axular
Arca, 11
01005 Vitoria - Álava
Tel. 945 158 168 / 77

Librería Arriaga Campus

Pabellón Univ. Los Apraiz, 1
01006 Vitoria

Librería Aukera Axular

Fueros, 14 - 01004 Vitoria

ZARAGOZA

Librería Antígona

Pedro Cerbuna, 25
50009 Zaragoza
Tel. 976 353 075
libreria.antigona@gmail.com

Librería Félix de Azara

Lorente, 51-53 - 50005 Zaragoza
Tel. y fax 976 565 404
libreriafelixdeazara@hotmail.com

Librería Pons

Félix Latassa, 33 - 50006 Zaragoza
Tel. 976 550 105 / 976 359 037
Fax 976 356 072
pedidos@libreriapons-zaragoza.com

Pórtico

Muñoz Seca, 6 - 50080 Zaragoza
Tel. 976 557 039 - 976 350 303
976 357 007 - Fax 976 353 226
portico@porticolibrerias.es

LIBRERÍAS VIRTUALES

www.neu-e.com
www.libres.com
www.tirant.es
www.todoebook.com
www.andelvirtual.com



Espido Freire
Las editoriales universitarias
deben seleccionar el conocimiento

umelibros • N.º 17 • Otoño 2008

Centro de Investigaciones Sociológicas

www.cis.es
tpena@cis.es

Universidad Complutense de Madrid

www.ucm.es/publicaciones
servicio_publicaciones@rect.ucm.es

Consejo Superior de Investigaciones Científicas

[www.csic.es/publica/
publ@csic.es](http://www.csic.es/publica/publ@csic.es)

Universidad de Córdoba

www.uco.es/publicaciones
publicaciones@uco.es

Universidade da Coruña

www.udc.es/publicaciones
publica@udc.es

Universidad de Deusto

www.deusto.es
publicaciones@deusto.es

Diputación de Sevilla

www.dipusevilla.es
archivo@dipusevilla.es

Universidad de Extremadura

www.unex.es/publicaciones
publicac@unex.es

Universidad Europea Miguel de Cervantes

www.uemc.es/es/UEMC/serviciosadministrativos/Publicaciones/
publicaciones@uemc.es

Fundación CEU

www.ceu.es
psiegrist@ceu.es

Fundación Pedro Barrié de la Maza

www.fbarrie.org
ootero@fbarrie.org

Universitat de Girona

www.udg.edu/publicacions
publicacions@udg.edu

Universidad de Granada

www.editorialugr.com
edito4@ugr.es

Universidad de Huelva

www.uhu.es/publicaciones
msuarez@uhu.es

Universidad de Jaén

www.ujaen.es
servypub@ujaen.es

Universitat Jaume I

www.tienda.uji.es
publicaciones@sg.uji.es

Universidad de La Laguna

[www.ull.es/servicios/serviciopublicaciones/index.htm](http://www ull.es/servicios/serviciopublicaciones/index.htm)
svpubl@ull.es

Universidad de La Rioja

www.unirioja.es/servicios/sp/index.shtml
publicaciones@adm.unirioja.es

Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

www.ulpgc.es
servpubli@ulpgc.es

Universidad de León

www.unileon.es
recsp@unileon.es

Universitat de Lleida

www.udl.es/arees/eip/cast/index.htm
eip@eip.udl.es

Universidad de Málaga

malaka.spicum.uma.es
mjgonzalez@uma.es

Universidad de Murcia

www.um.es/publicaciones
publicaciones@um.es

Universidad Nacional de Educación a Distancia

www.uned.es/publicaciones
publicaciones@adm.uned.es

Universitat Oberta de Catalunya

www.editorialuoc.com
ediuoc@uoc.edu

Universidad de Oviedo

www.uniovi.es/publicaciones
servipub@uniovi.es

Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea

[www.ehu.es/servicios/se_az/
luxedito@lg.ehu.es](http://www.ehu.es/servicios/se_az/luxedito@lg.ehu.es)

Universitat Politècnica de Catalunya

www.edicionsupc.es

Universidad Pompeu Fabra

[www.upco.es/webcorp/
edit@pub.upco.es](http://www.upco.es/webcorp/edit@pub.upco.es)

Universidad Pontificia Comillas

www.upsa.es
serv.publi@upsa.es

Universidad Pública de Navarra

www.unavarra.es/servicio_publicaciones@unavarra.es

Universidad Rey Juan Carlos

www.urjc.es
publicaciones@rcjs.urjc.es

Universitat Rovira i Virgili

[www.urv.net/universitat/
publicacions/es_publicacions](http://www.urv.net/universitat/publicacions/es_publicacions)
jaume.llambrich@urv.cat

Universidad de Salamanca

www.eusal.es
eus@usal.es

Universidad de Sevilla

www.usc.es/spubli
spubli@usc.es

Universidad de Sevilla

www.us.es/publius/ini
secpub2@us.es

Universitat de València

puv.uv.es
publicacions@uv.es

Universidad de Valladolid

www.uva.es
spie@uva.es

Universidad de Vigo

www.uvigo.es
sep@uvigo.es

Universidad de Zaragoza

www.unizar.es
puz@posta.unizar.es

Universidad de Jaén

www.ujaen.es
servpub@ujaen.es

Universitat Jaume I

www.tienda.uji.es
publicaciones@sg.uji.es

Universidad de La Laguna

www.ull.es/servicios/serviciopublicaciones/index.htm
sy publ@ull.es

Universidad de La Rioja

www.unirioja.es/servicios/sp/index.shtm
publicaciones@adm.unirioja.es

Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

www.ulpgc.es
serpubli@ulpgc.es

Universidad de León

www.unileon.es
recsp@unileon.es

Universitat de Lleida

www.udl.es/arees/eip/cast/index.htm
eip@eip.udl.es

Universidad de Málaga

malaka.spicum.uma.es
mjgonzalez@uma.es

Universidad de Murcia

www.um.es/publicaciones
publicaciones@um.es

Universidad Nacional de Educación a Distancia

www.uned.es/publicaciones
publicaciones@adm.uned.es

Universitat Oberta de Catalunya

www.editorialuoc.com
ediuoc@uoc.edu

Universidad de Oviedo

www.uniovi.es/publicaciones
servipub@uniovi.es

Universidad del País Vasco-Euskal Herriko**Unibertsitatea**

www.ehu.es/servicios/se_az/
luxedito@lg.ehu.es

Universitat Politècnica de Catalunya

www.edicionsupc.es
edicions-upc@upc.es

Universitat Politècnica de València

www.editorial.upv.es
public@upvnet.upv.es

Universidad Pontificia Comillas

www.upco.es/webcorporativo/servicios/publicaciones
edit@pub.upco.es

Universidad Pontificia de Salamanca

www.upsa.es
serv.publi@upsa.es

Universidad Pública de Navarra

www.unavarra.es/servicio/publi.htm
publicaciones@unavarra.es

Universidad Rey Juan Carlos

www.urjc.es
publicaciones@fcjs.urjc.es

Universitat Rovira i Virgili

www.urv.net/universitat/unitats_administratives/
publicacions/es_publicacions.html
jaume.llambrich@urv.net

Universidad de Salamanca

www.eusal.es
eus@usal.es

Universidade de Santiago de Compostela

www.usc.es/spubl
spubl@usc.es

Universidad de Sevilla

www.us.es/publius/inicio.html
secpub2@us.es

Universitat de València

puv.uv.es
publicacions@uv.es

Universidad de Valladolid

www.uva.es
spie@uva.es

Universidade de Vigo

uvigo.es
sep@uvigo.es

Universidad de Zaragoza

www.unizar.es
puz@posta.unizar.es



une

UNIÓN DE EDITORIALES
UNIVERSITARIAS ESPAÑOLAS

Plaza de las Cortes, 2 - 7ª Planta · 28014 Madrid · Tel: +34 913 600 698

www.une.es · secretariatecnica@une.es