

# La Universidad de Sevilla realiza un 'bookcrossing' con libros de edición propia



JUEVES, 24 DE ABRIL DE 2008



Uno de los ejemplares, colocado en la puerta del Rectorado de la Universidad

La Universidad de Sevilla se ha adherido a la iniciativa de la Unión Nacional de Editoriales Universitarias, y ha llevado a cabo una 'suelta de libros' en lugares emblemáticos de Sevilla. El objetivo es que dichos ejemplares, editados por la propia Universidad, adquieran difusión entre el gran público mediante la práctica del *bookcrossing* o intercambio de libros

**SEVILLA.** El Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Sevilla, con motivo de la celebración del Día del Libro, realizó durante la jornada de ayer miércoles un evento de *bookcrossing*, mediante la colocación de algunos ejemplares en diversos escenarios simbólicos de la ciudad.

Dichos ejemplares pertenecen a obras editadas por la propia Universidad de Sevilla. En concreto, estas obras son 'La violencia de género. Aspectos penales y procesales', de Juan Burgos Ladrón; la traducción de Carmen Vilela de 'La papisa Juana'; y 'El observador y otros relatos der bebobachter', coordinado por Anke Berns Pablo Levy.

La finalidad de esta 'suelta de libros' es fomentar el *bookcrossing*, una actividad mediante la cual los viandantes encuentran el libro, lo leen, y posteriormente lo vuelven a depositar en otro lugar visible, a fin de que el ciclo se repita una y otra vez. De este modo, los lugares elegidos han sido la puerta del Rectorado de la Universidad -la antigua Fábrica de Tabacos-, la Plaza de España y la Torre del Oro.



No se puede mostrar

Esta iniciativa ha sido organizada por la Unión Nacional de Editoriales Universitarias (UNE), con el objetivo de dar a conocer entre el público las publicaciones surgidas en el seno de las universidades, las cuales tienen bastante difícil hacerse con un hueco en las estanterías de las librerías generales.

[www.deguadaira.com](http://www.deguadaira.com)