

Crítica | Libros

«VIAJES SIN MAPA», DE MANUEL CUENYA

Diez destinos y un autor

E. Gancedo

■ El Servicio de Publicaciones de la Universidad de León acaba de editar *Viajes sin mapa*, firmado por el colaborador del Diario de León Manuel Cuenya: una serie de viajes que el lector actual reconoce y en los que se reconoce, puesto que los destinos no son especialmente exóticos o rebuscados: Marruecos, El Cairo, Lisboa, Roma, La Habana, Buenos Aires, París y la Europa del Este. Y aún así, Cuenya imprime no sólo una visión personal y particularizada a todos esos espacios, reafirmando el hecho de que cada persona vive un viaje diferente, único e irrepetible; sino que también logra penetrar en la sociedad, en el modo de vida y pensamiento de las gentes comunes, de los ciudadanos normales y corrientes, de las ciudades que visita mochila al hombro.

Porque Manuel Cuenya se interna en las calles y en las plazas, en los zocos, en los barrios de oficinas, en los ateneos y hasta en los cementerios. De hecho, uno de los capítulos, *Una temporada en Eurodisney*, sumerge al lector en ese famoso parque temático, donde el autor estuvo trabajando en una de las atracciones, concretamente, en un tren de vapor. «Me lo habían pintado de color rosa y resultó color panza de



Cuenya, ataviado como «chef de gare» en Eurodisney

rana flotando en una charca hedionda. Eurodisney es bonito y fantástico por fuera, podrido y falso por dentro. Demasiado artificial para ser creíble». Una sinceridad que es muy de agradecer. Y así se muestra en la mayor parte del libro: anda por el mundo con los ojos bien abiertos y cuenta lo que ve y lo que siente, sin cortapisa alguna. «El turismo occidental, cuyo influjo pernicioso se atisba en el capitalismo gringo, acaba arrasando con lo que le pon-

gan por bandera. Sin embargo, Cracovia sigue conservando esa riqueza monumental que embelesa al viajero más allá de sus tiendas *fashion* y sus restaurantes a la carta». O «para conocer a fondo París se tardaría toda una vida. Y no me digan que conocen París en tres días, porque me entra la risa».

Diez destinos vistos con ojos curiosos y honestos. *Viajes sin mapa* puede adquirirse en las librerías de la Universidad de León.