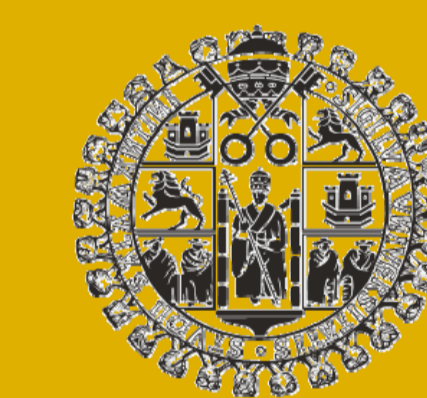




UNIÓN DE EDITORIALES UNIVERSITARIAS ESPAÑOLAS

El acceso a los libros electrónicos desde las bibliotecas

IV Jornadas –Taller de formación sobre libro electrónico
Madrid, 5 y 6 de junio de 2014



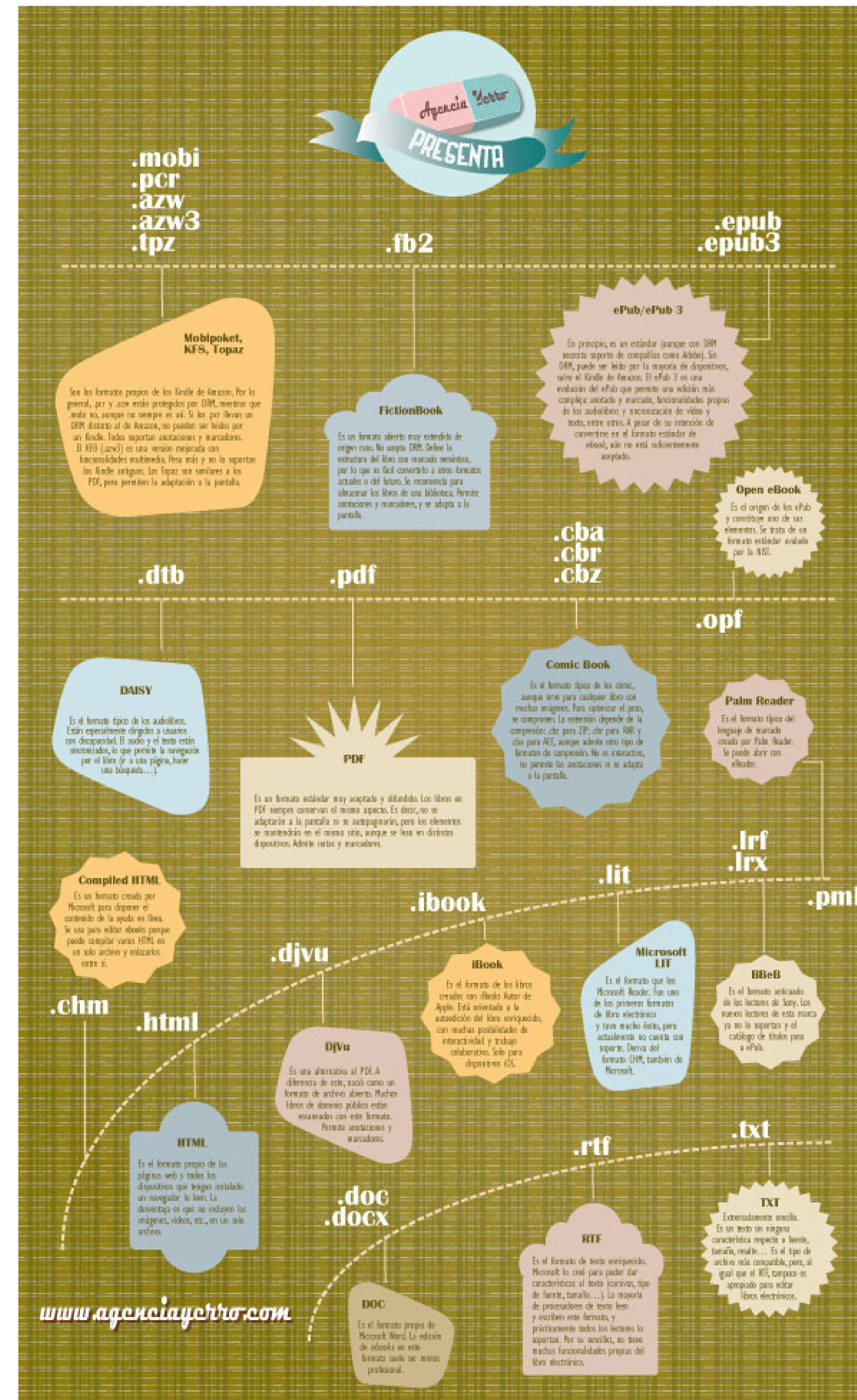
UNIVERSIDAD
D SALAMANCA

José Antonio Merlo Vega
Universidad de Salamanca

Las aristas del libro electrónico



1. Formato



2. Aplicaciones



3. Dispositivos



4. Distribución



How to
**Buy an
eBook for
a Friend**



~ A Free eBook PDF ~

D. F. Bailey

1

Ediciones Universidad Salamanca

English (UK)

TU COMPRA
Carro vacío

LA EDITORIAL LIBROS REVISTAS PROYECTOS MULTIMEDIA CÓMO PUBLICAR SALA DE PRENSA

Leer el cine. La teoría literaria en la teoría cinematográfica.

Autor: PÉREZ BOWIE, José Antonio

Leer el cine revisa la utilización que el discurso teórico en torno al cine ha hecho de algunas de las categorías teórico-literarias y repasa de manera rigurosa al tiempo que amena las aportaciones de la teoría de la literatura a la comprensión del hecho cinematográfico. Tras un primer capítulo dedicado a la deuda que la teoría del cine (al igual que la literaria) tiene con los modelos y métodos del análisis lingüístico, se traza en los capítulos siguientes la ut... intertextualidad, así como otros acuñad... el tema de la adaptación cinematogr... habitualmente considerados por la crítica

3



4

amazon.es Mi Amazon.es

Todos los departamentos

Buscar Libros

Libros Búsqueda avanzada Todos los géneros Novedades Los más vendidos

Política de Calidad (pdf)
Observatorio de Calidad UNE
Bolsa de empleo

Leer el cine

UNIVERSIDAD DE SALAMANCA
ISBN: 9788490120538
Año de Edición: 2012
Formato: Libro electrónico
Precio: 9,99 €

VER COMPRA

Puedes empezar a leer *Leer el cine* en tu Kindle **en menos de un minuto**. ¿No tienes un Kindle? [Consigue un Kindle aquí](#) o empieza a leer ahora con una de nuestras [aplicaciones de lectura Kindle](#) gratuitas.

Leer el cine [Versión Kindle]
José Antonio PÉREZ BOWIE (Autor)
[Sé el primero en opinar sobre este producto](#)

Precio Kindle: **EUR 9,99** IVA incluido (si corresponde)

- Longitud: 301 páginas (estimación)
- ¿No tienes un Kindle? [Consigue un Kindle aquí](#) o empieza a leer ahora con una de nuestras aplicaciones de lectura Kindle gratuitas.

Formatos	Precio Amazon	Nuevo desde
Versión Kindle	EUR 9,49	
Versión Kindle, 5 de mayo de 2012	EUR 9,99	

Edición Kindle

Ver imagen ampliada (con el zoom)

muchoslibros.com Jun 01, 2014

Libros eBooks Premios Literarios Sala de Lectura Cómo vender

+ Vendidos Novedades Sugerencias eBooks por Tema Ofertas Sobre eBooks + Comentarios Mejor evaluados

Q eBooks Escribe el título, autor o isbn

Buscar Búsqueda Avanzada Búsqueda Exacta

eBook: Leer el cine

En su librería MuchosLibros.com puede comprar Libros en Oferta a más de 150 Librerías, selección cualquier libro, tenemos todos los temas en Descuento.

Leer el cine
José Antonio - Pérez Bowie
Editorial/Distribuidor: Universidad de Salamanca

ISBN 13 / Cód Barra: 9788490120538
Idioma: Español
Año Edición: Ene./2012
Pags: 215
Tamaño eBook: 3396 KB
Permisos de uso:
Impresión: Prohibida
Copiar/Pegar: Prohibido
Formato: PDF
Libro de Literatura Clásica

Precio: € 9,99 ver Método de Pago

Stock: Agregar al Carrito

Compartir en: f Me gusta 0

• Danos tu opinión • Recomienda
• Agrega una cita

Google play

Libros

24symbols

2

El libro electrónico en las bibliotecas...

... basado en hechos reales

- Realidades diferentes en cada país
- Distintos formatos de libros electrónicos
- Pasarelas de editores y distribuidores
- Condiciones marcadas por el proveedor
- Oferta incipiente de contenidos
- Precios diferentes por venta a bibliotecas
- Las bibliotecas son meras intermediarias

Integración de libros electrónicos en las bibliotecas

Acceso abierto

Acceso gratuito

Acceso comercial

Préstamo bibliotecario

Acceso abierto

Las bibliotecas favorecen la difusión en acceso abierto en los repositorios de la producción científica institucional.

Las editoriales académicas difunden en acceso abierto su catálogo para aumentar su consulta.

Objetivo: difundir la edición institucional.



<http://www.doabooks.org>



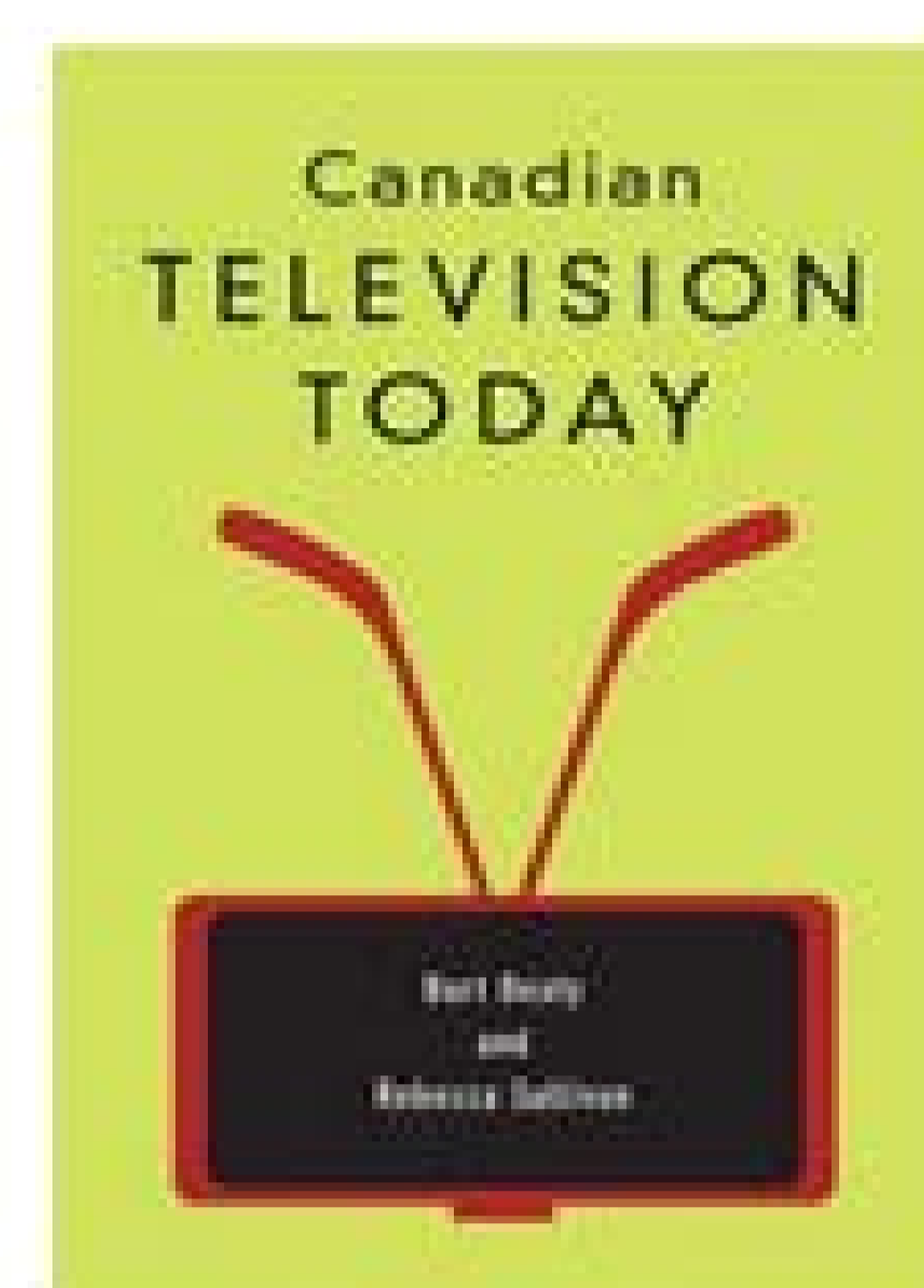
<http://www.oapen.org>

Knowledge Unlatched



<http://www.knowledgeunlatched.org>

Acceso
abierto



Canadian Television Today

Authors: [Bart Beaty](#) --- [Rebecca Sullivan](#)

Book Series: [Op/positions](#) **ISSN:** 1910-4442 **ISBN:** 9781552386743 **Year:**

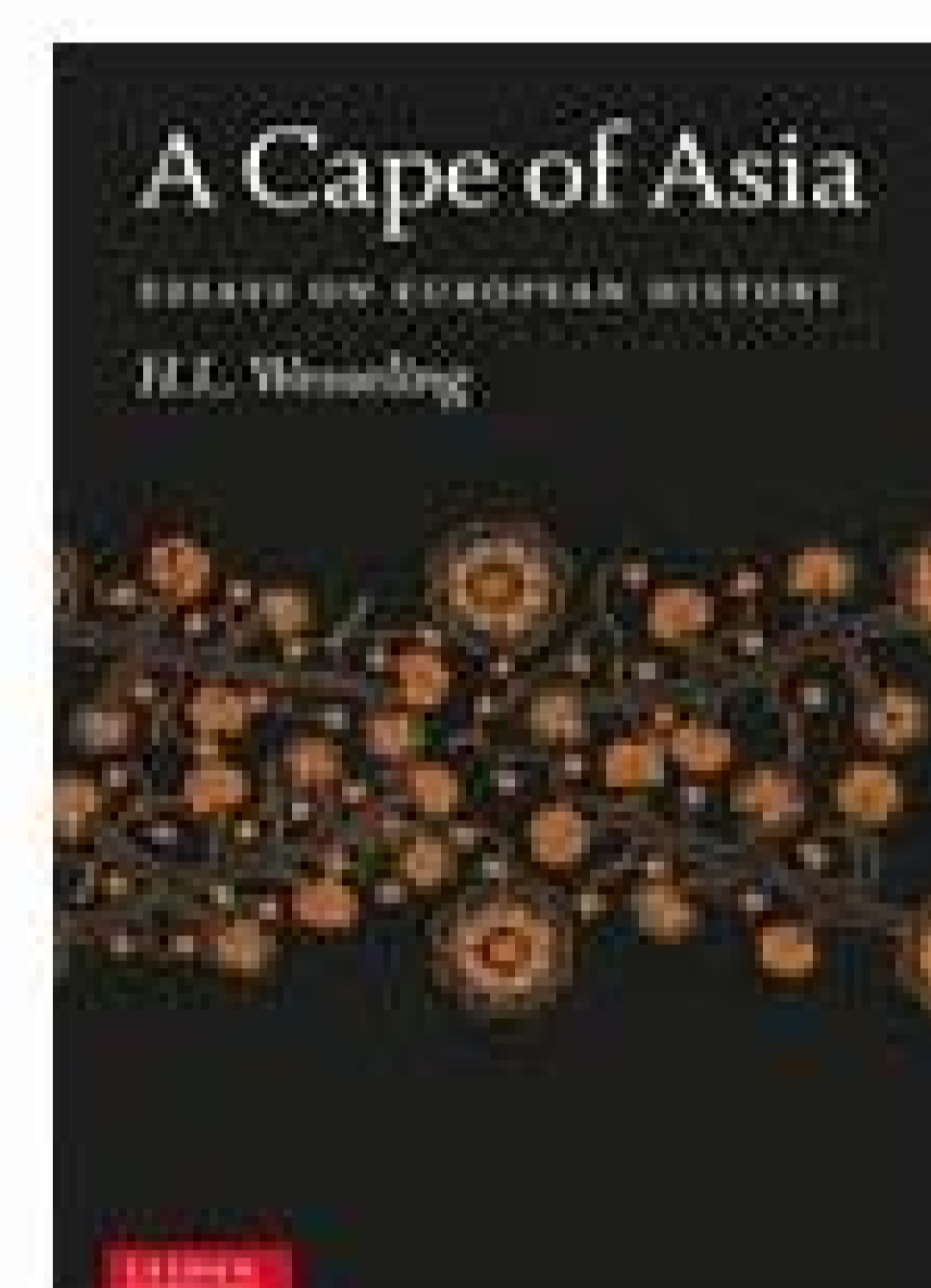
2006 **Pages:** 184 **Language:** English

Publisher: [University of Calgary Press](#)

Subject: Media and communication

License:

[Abstract](#) | [Keywords](#) | [Free access](#) | [Buy the book](#) | [Export citation](#) | [SHARE](#)



A Cape of Asia : Essays on European History

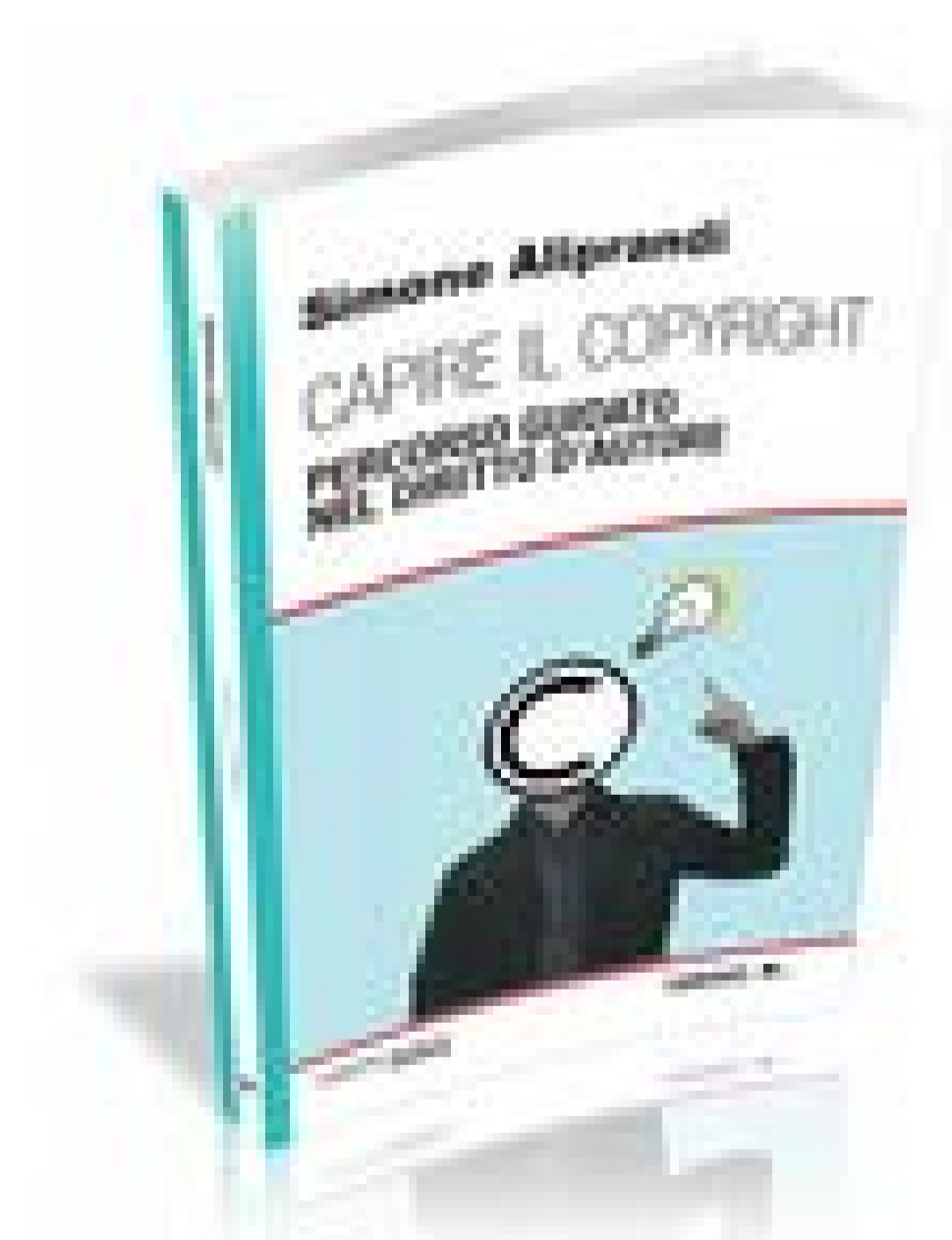
Authors: [Wesseling ,H.L.](#)

ISBN: 9789087281281 **Year:** 2011 **Language:** English

Publisher: [Leiden University Press](#)

License: [Leiden University Press](#)

[Abstract](#) | [Keywords](#) | [Free access](#) | [Buy the book](#) | [Export citation](#) | [SHARE](#)



Capire il Copyright

Authors: [Simone Aliprandi](#)

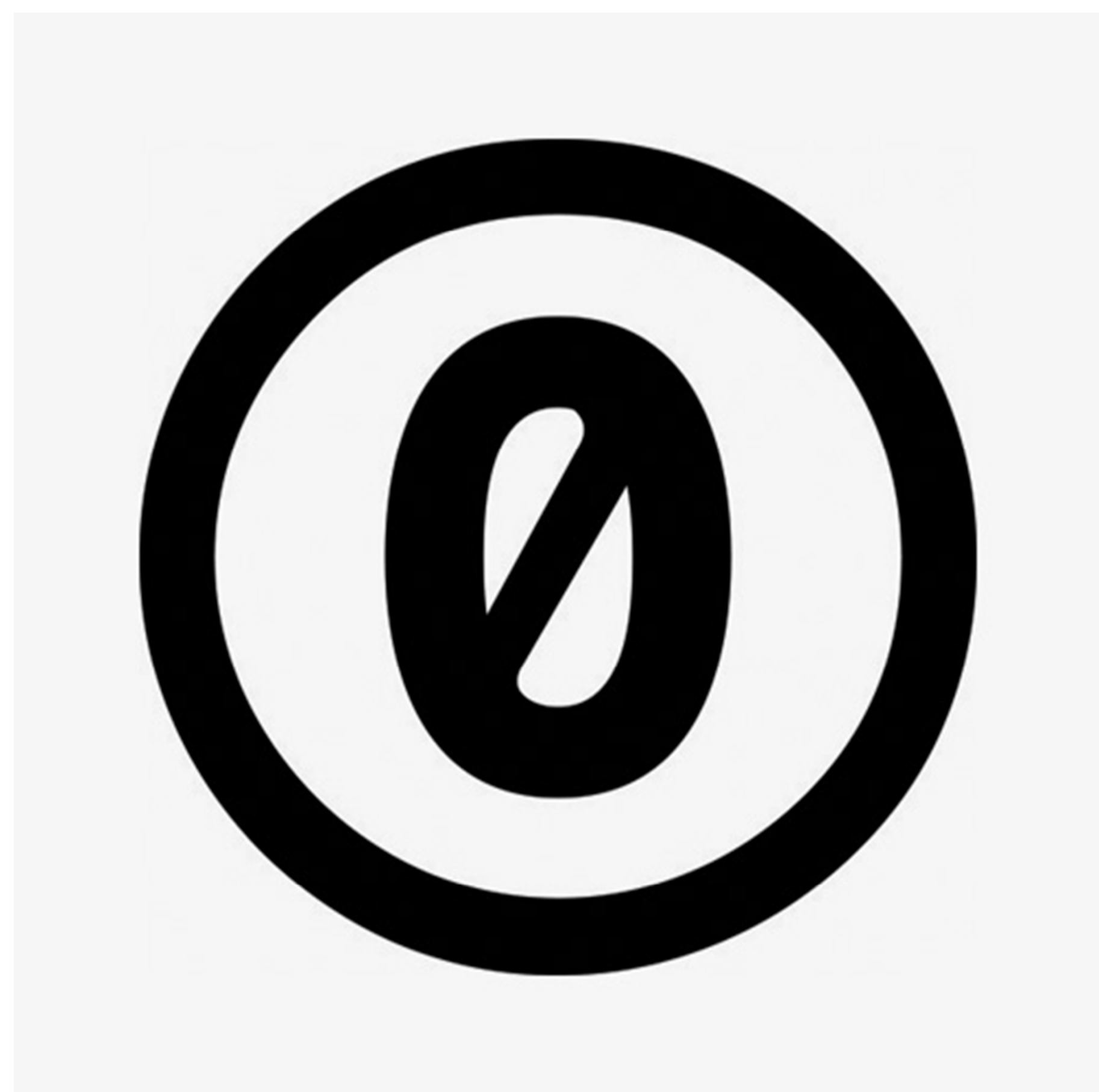
Book Series: [CopyLeft Italia](#) **ISBN:** 9788867050116 **Year:** 2012 **Language:** italian

Publisher: [Ledizioni - LediPublishing](#)

License:



Acceso gratuito



Las bibliotecas seleccionan libros electrónicos disponibles en dominio público.

Existen importantes plataformas de proyectos internacionales que ofrecen libros electrónicos gratuitos para su consulta o descarga.

Objetivo: ofrecer una mayor colección de libros.



<http://www.gutenberg.org>



<http://openlibrary.org>



<http://www.feedbooks.com>

Acceso
gratuito

Mentidero de Madrid [1 edition](#)

By [Diego San José](#)

Oy vey. There's no description for this book yet. Can you [help](#)?

There is only 1 edition record, so we'll show it here... • [Add edition?](#)

Mentidero de Madrid

verdades y patrañas de la Villa, muy á propósito para ser leídas en las noches del invierno luego de la devota práctica del Santo Rosario
escribelas Diego San José.

Published **1914** by [Impr. Hispano-Alemana](#) in [Madrid](#).

Written in [Spanish](#).

The Physical Object

Pagination 221 p. ;

Number of pages 221

ID Numbers

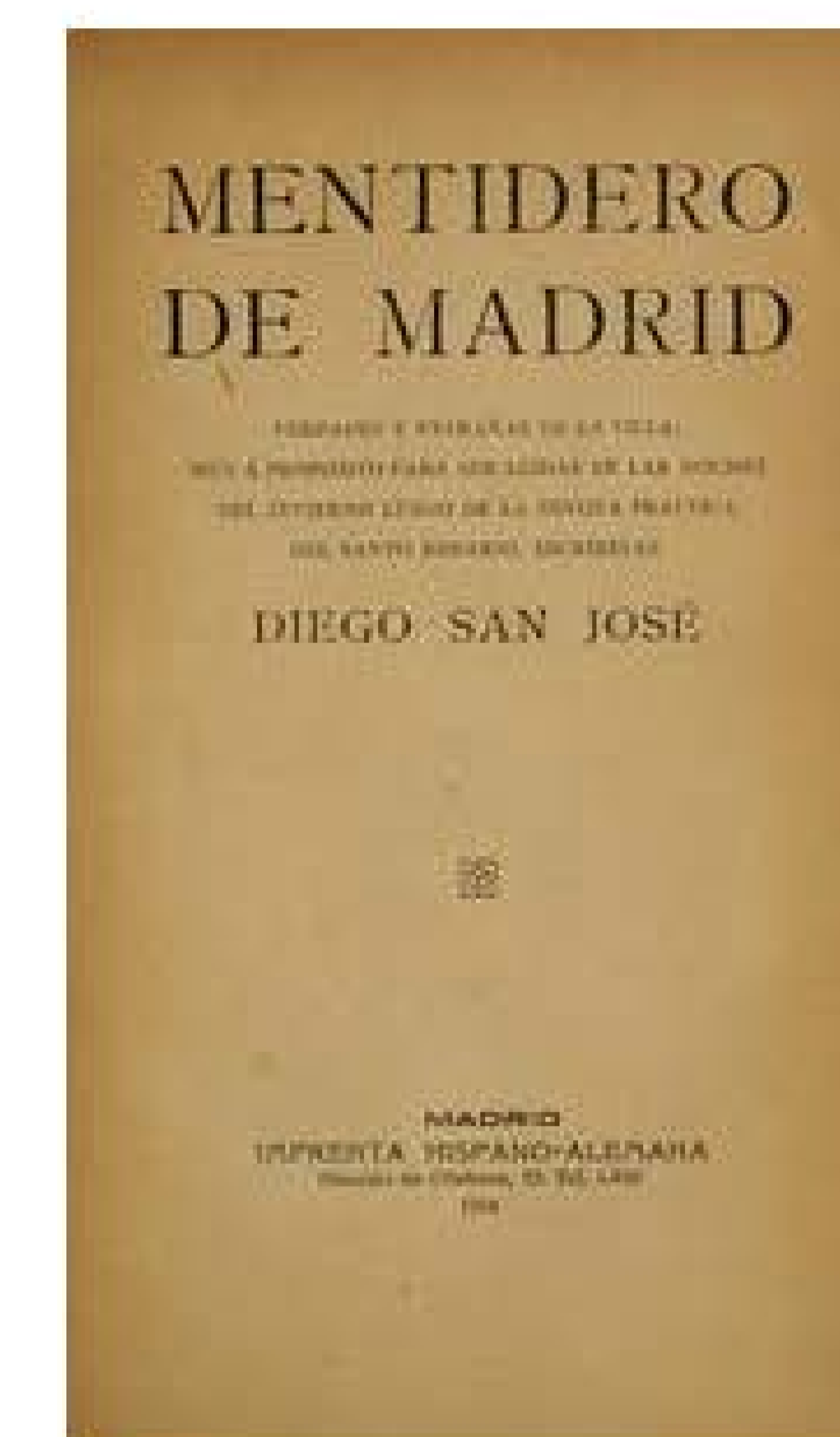
Open Library [OL23319077M](#)

Internet Archive [mentiderodemadri00sanj](#)

OCLC/WorldCat [4826370](#)

Last edited by [WorkBot](#)
10 de diciembre de 2009 | [History](#)

Edit



Read

[Read online](#)

[PDF](#)

[Plain text](#)

[DAISY](#)

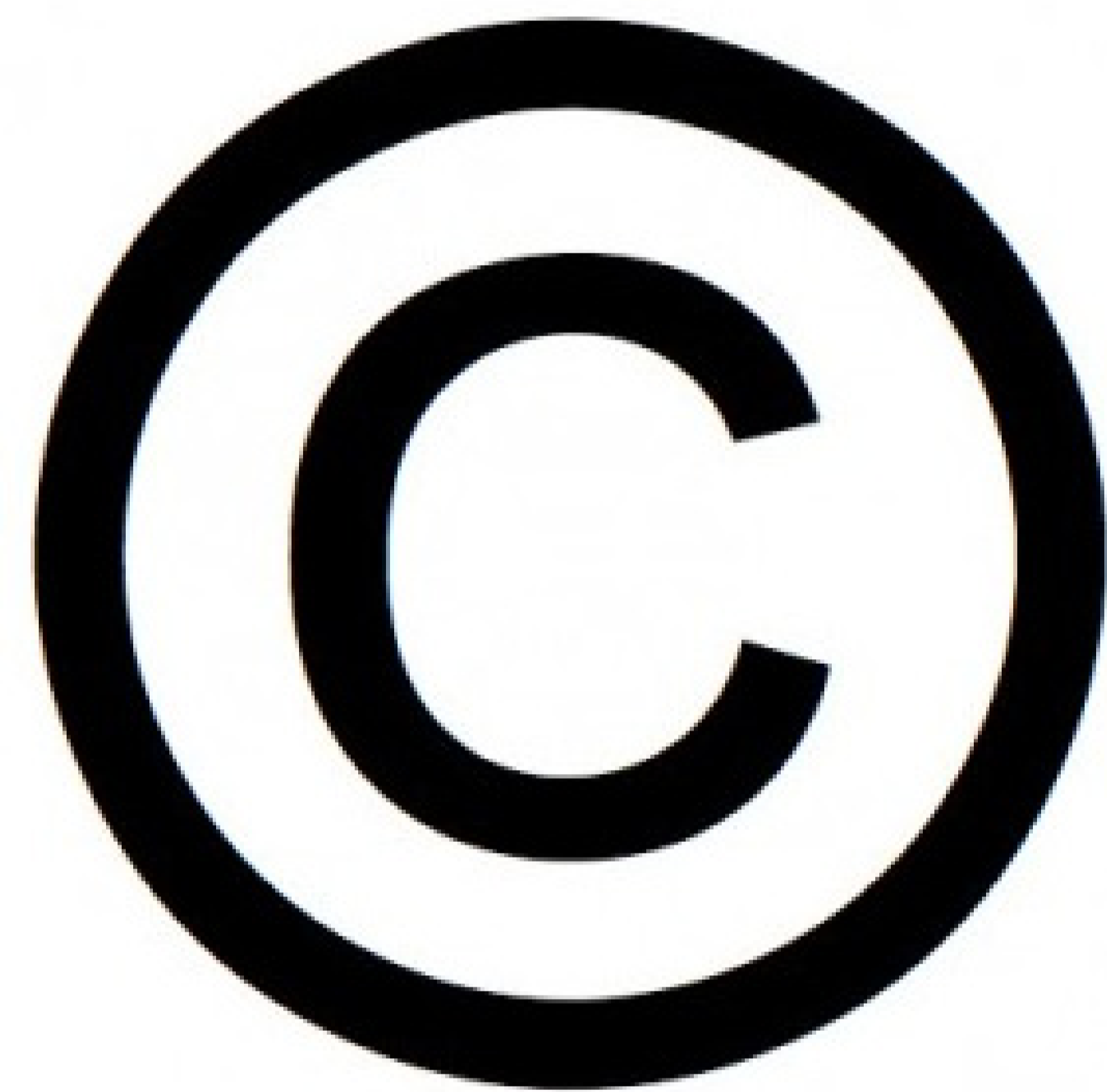
[ePub](#)

[DjVu](#)

[MOBI](#) or [send to Kindle](#)



Acceso comercial



Las bibliotecas compran libros electrónicos a editores o distribuidores para su consulta desde las plataformas de los proveedores.

El acceso a los libros electrónicos se regulariza mediante licencias específicas.

Objetivo: comprar o suscribir libros electrónicos.



E-book Platforms for Libraries
Mirela Roncevic
ALA TechSource
Library Technology Reports,
Abril 2013
<http://www.alastore.ala.org>

Acceso comercial

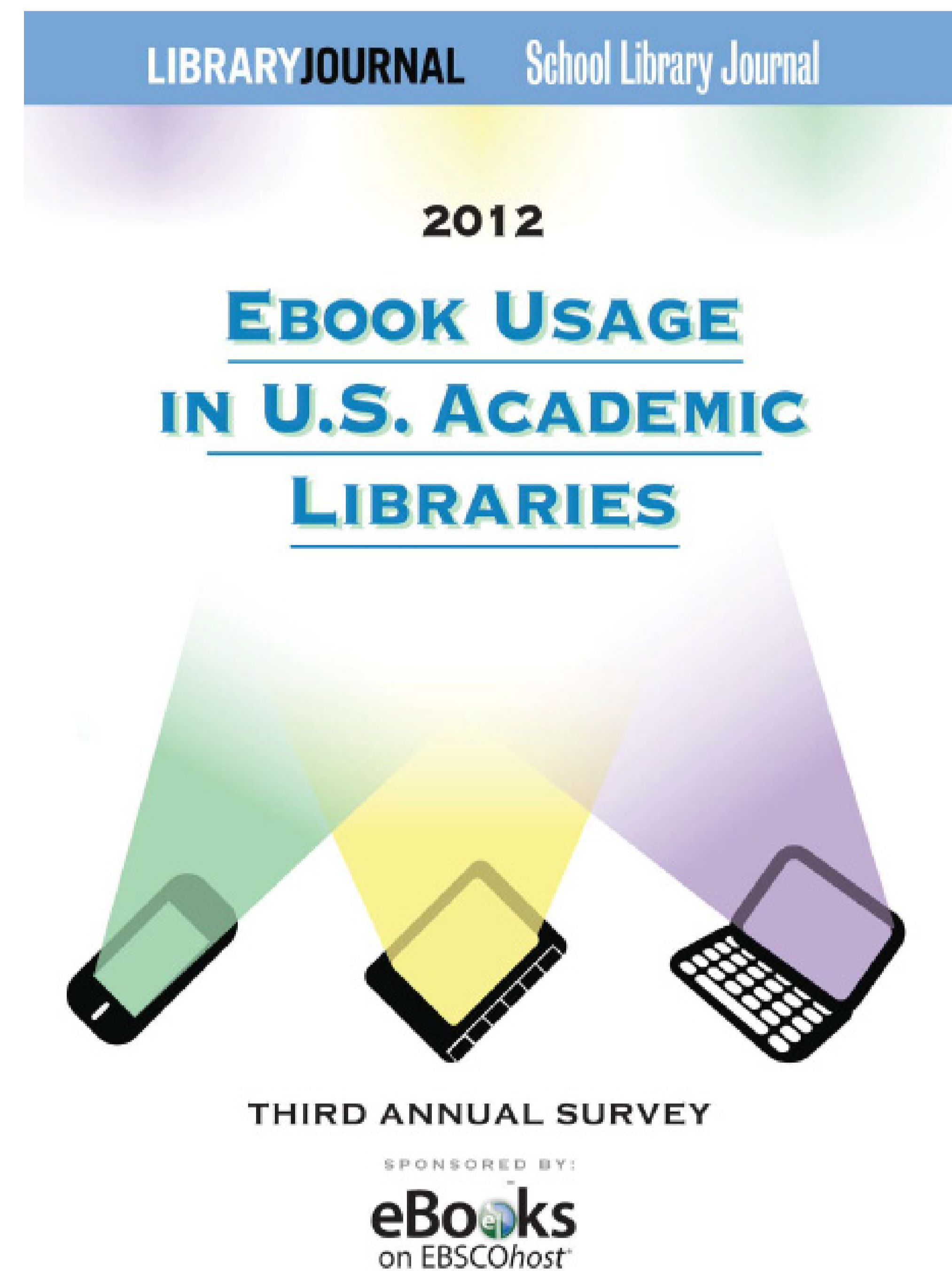
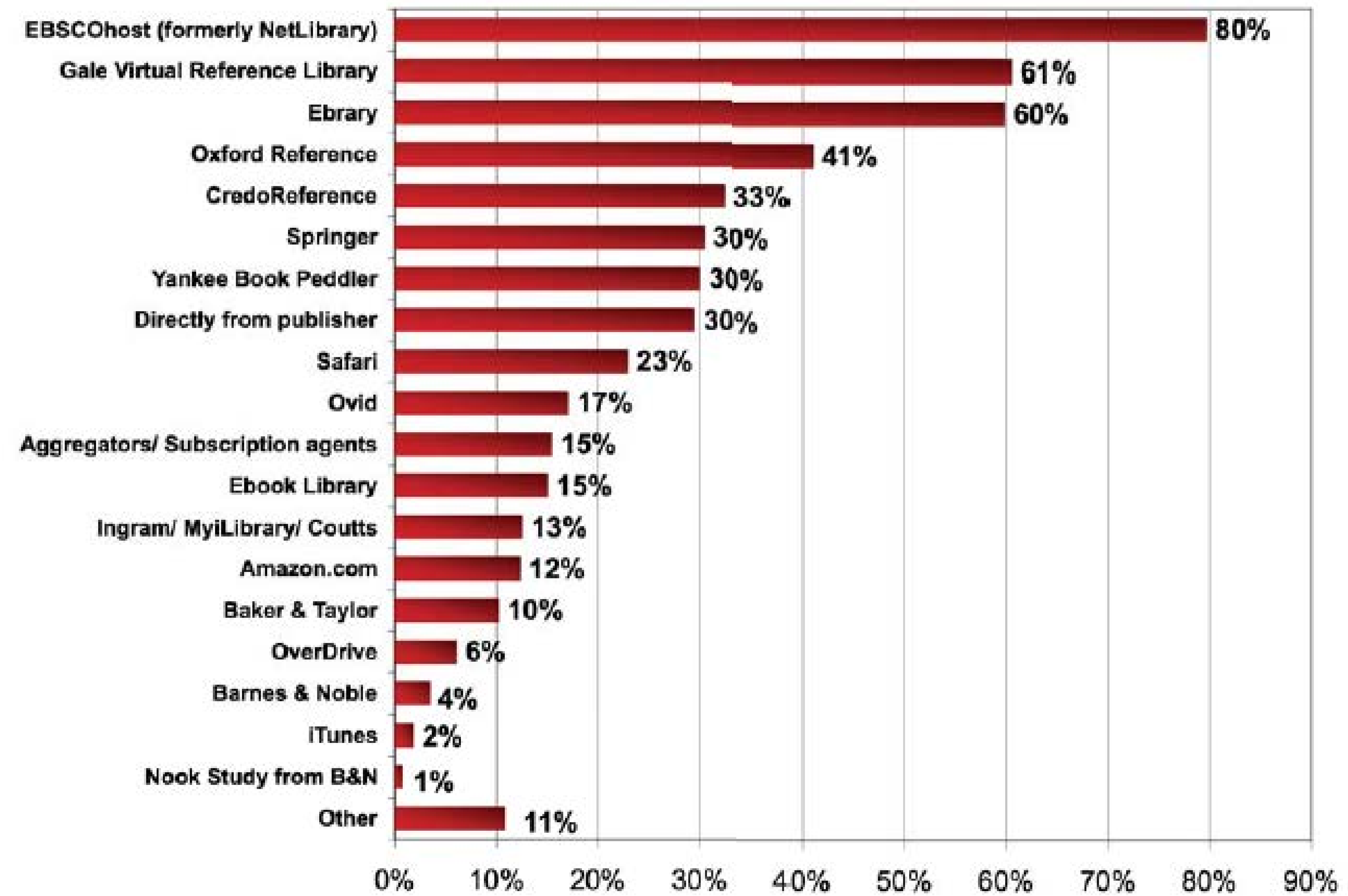


Figure 37. From which vendor(s) does your library purchase ebooks? (multiple responses permitted)
% of academic libraries



Préstamo bibliotecario



Las bibliotecas prestan libros electrónicos mediante plataformas tecnológicas específicas.

El préstamo se realiza partiendo de las mismas premisas que en el libro impreso: un usuario, una obra, un plazo de préstamo.

Objetivo: prestar libros electrónicos a usuarios.



OverDrive®

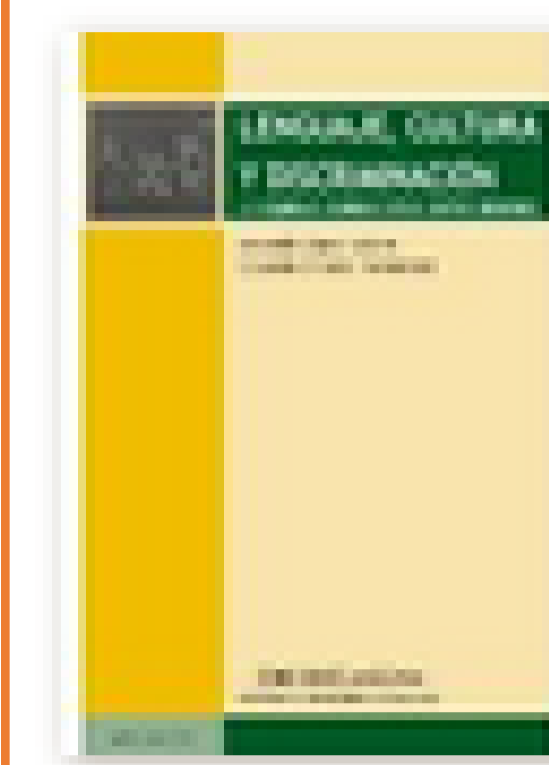
amazon®

XERCODE

ODILO TK

libranda

Préstamo bibliotecario



Octaedro Editorial [Accede a la editorial](#)

Autor: **López Valero, Amando.**

Título: **Lenguaje, cultura y discriminación [Recurso electrónico. Libro-e] : la equidad comunicativa entre géneros / Amando López Valero, Eduardo Encabo Fernández.**

Características del fichero: **Texto (archivo pdf).**

Editorial: **Barcelona : Octaedro, 2010.**

Descripción física: **1,84 MB (pdf)**

Resumen: **Esta obra aborda una temática de gran actualidad como es la discriminación en razón de género. Para ello, se trazan unas directrices claras para su tratamiento: partiendo del lenguaje como hecho social, se une el mismo a la cultura y al hecho que supone la discriminación. Una vez que se ha analizado la situación actual con respecto al tema abordado, se proporcionan pautas para la acción didáctica y se aportan sugerencias prácticas para tratar de mejorar las situaciones de igualdad de oportunidades entre el género masculino y el femenino. Sin duda, los aspectos tratados en este libro deben repercutir en la mejora de la calidad de la educación, en particular, y de la sociedad, en general.**

Notas: **Acceso: 10 usuarios simultáneos.**

Notas detalles del sistema: **Requisitos del sistema: tener instalado Adobe Digital Editions**

ISBN: **978-84-95345-65-3**

Autor adicional: **Encabo Fernández, Eduardo.**

Materias: **Lengua española - Didáctica.**

Ejemplares	Disponibilidad	Préstamo	Biblioteca
10	10	Prestar	1. Corvencia
Préstamo hasta el día 14/06/2014			

Sánchez Campillo, José
Macroeconomía

EXPORTAR REGISTRO CITAR ENVIAR ESTE POR CORREO AGREGAR A FAVORITOS MARCADOR



Formatos disponibles

Permisos: **Copiar texto**

Opciones de lectura

Online **Offline**

Sumario: **Esta obra se ha diseñado teniendo en cuenta los principios metodológicos que inspiran los nuevos grados surgidos de la aplicación en España del Espacio Europeo de Educación Superior. Está estructurada en ocho capítulos que recogen los grandes temas que se abordan en un curso de economía intermedia. Cada capítulo contiene siete apartados: objetivos, conceptos clave, orientación bibliográfica, cuestiones de elección múltiple, ejercicios, cuestiones para el... [Descripción completa](#)**

Autor Principal: **Sánchez Campillo, José**
Idioma: **Spanish**
Publicado: **ES , Ediciones Pirámide , 2012**
Edición: **1 ed. edición**
Series: **Economía Y Empresa**
Materias: **Derecho y Economía - - no ficción. Economía. General**

Social:

Etiquetas
Sin Etiquetas, sea el primero en etiquetar este registro!

Existencias	Existencias		
Descripción	Estado	Licencias	Tamaño
Comentarios	Disponible	2	7.573 Kb

« Anterior 11 / 174 Siguiente »



Prestar

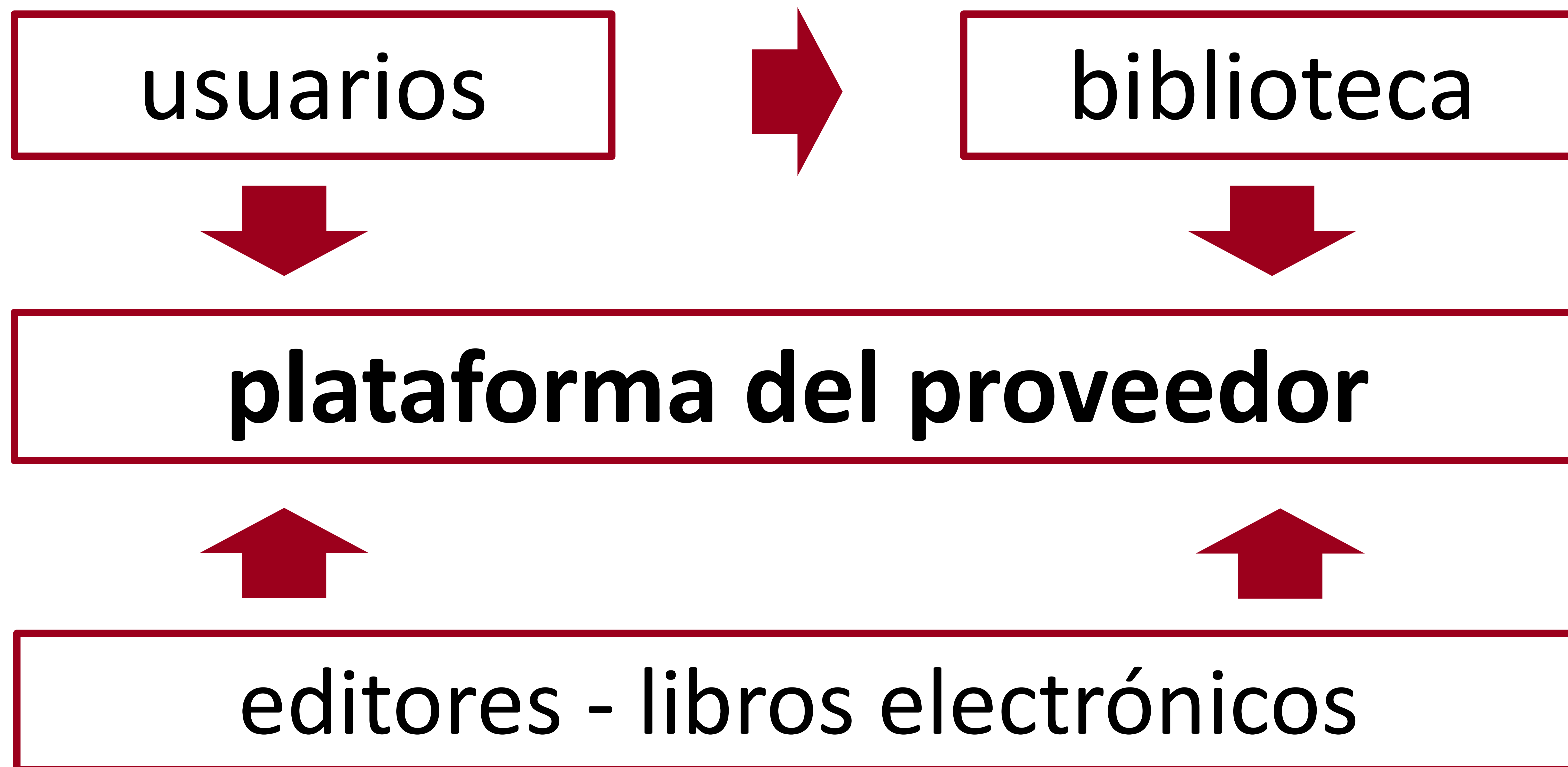
EJEMPLARES SIMILARES

- **Reglamento General de Conductores**
Por: Editorial Tecnos Publicado: (2013)
- **El comercio exterior de España**
Por: Sánchez Muñoz, M. Paloma Publicado: (2012)
- **Métodos de investigación social y de la empresa**
Por: Sarabia Sánchez, Francisco José Publicado: (2013)
- **Ley General Tributaria**
Por: Editorial Tecnos Publicado: (2013)
- **Leyes Generales del Ordenamiento Financiero y Tributario Español**
Por: Editorial Tecnos Publicado: (2012)

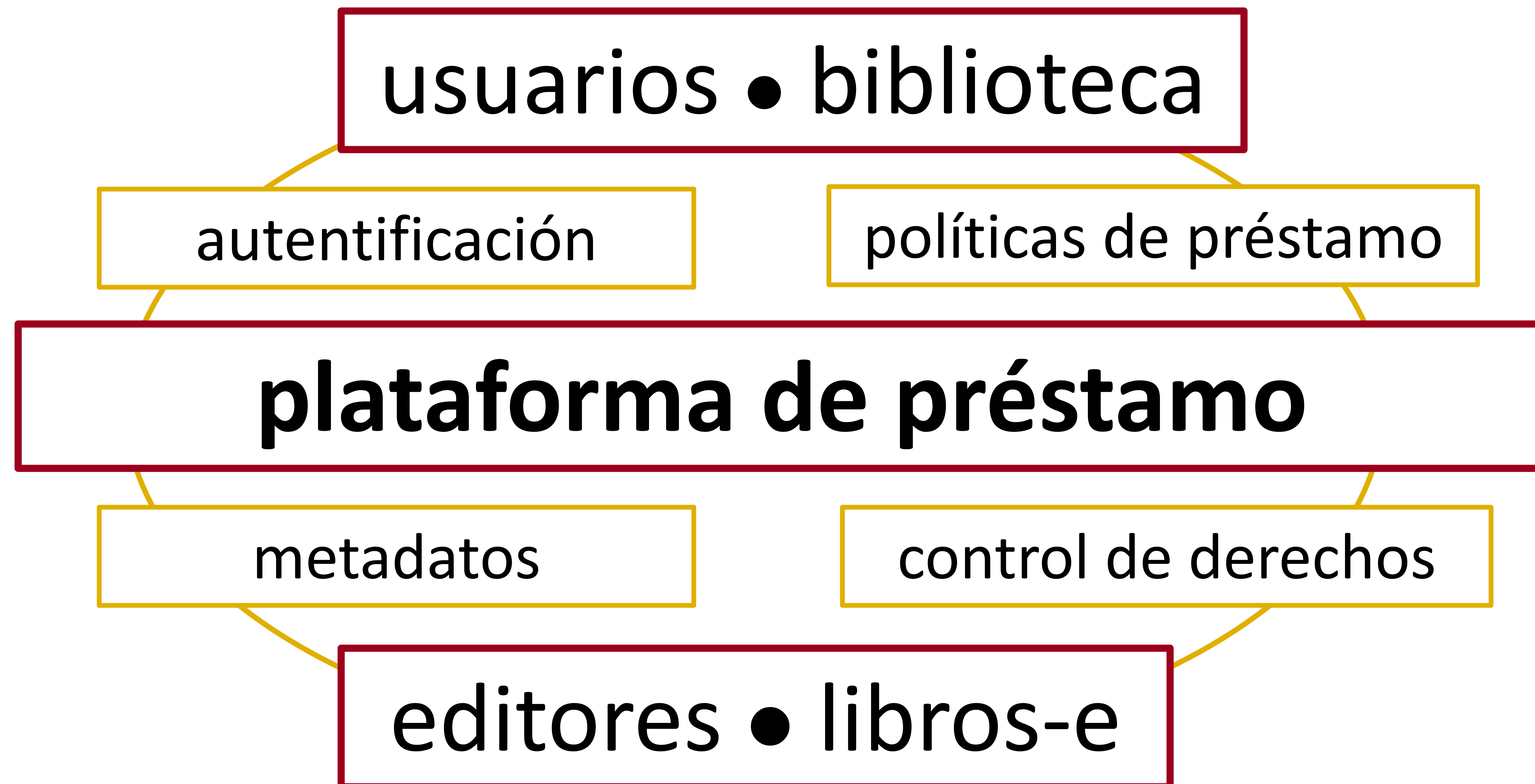
ODILO TK

XERCODE

Bibliotecas ♦ Libro electrónico ♦ Acceso



Bibliotecas • Libro electrónico • Préstamo



1

3



4

2

CIELO

ESP ING

UNIVERSIDAD DE SALAMANCA
CAMPUS DE EXCELENCIA INTERNACIONAL

id VSAL

Inicio > Buscar > Leer el cine > Existencias

Pérez Bowie, José Antonio
Leer el cine

EXPORTAR REGISTRO CITAR ENVIAR ESTE POR CORREO AGREGAR A FAVORITOS MARCADOR

Formatos disponibles
Permisos: Copiar texto

Opciones de lectura
Online Offline

Prestar

EJEMPLARES SIMILARES

- Terence Fisher
Por: Vallet Rodrigo, Joaquín Publicado: (2013)
- Cine y género en España
Por: Arranz, Fátima Publicado: (2013)
- Andy Warhol
Por: Pagán, Alberto Publicado: (2014)
- Tex Avery
Por: Delgado Sánchez, Cruz Publicado: (2014)
- Reescrituras fílmicas
Por: Pérez Bowie, José Antonio Publicado: (2012)

Xebook

plataforma de préstamo

Edición académica,
libros electrónicos
y bibliotecas
universitarias

Intercambio

Acceso abierto

Acceso comercial

Préstamo bibliotecario

Edición académica y
bibliotecas universitarias

Intercambio

- El intercambio científico es una herramienta esencial para la difusión de la producción editorial universitaria.
- El intercambio de libros digitales requiere plataformas compartidas entre editores y bibliotecas.

Edición académica y
bibliotecas universitarias

Acceso abierto

- El acceso abierto es la vía para aumentar la visibilidad de las publicaciones académicas, especialmente las que han sido financiadas o que han terminado su canal comercial.
- Los repositorios institucionales son el espacio idóneo para alojar las publicaciones en acceso abierto.

Edición académica y
bibliotecas universitarias

Acceso comercial

- Los editores deben emplear modelos comerciales de venta de libros electrónicos que favorezcan la compra por parte de las bibliotecas y consorcios bibliotecarios.
- Los acuerdos con distribuidores deberían contemplar condiciones favorables para las editoras en cuanto a la consulta de los libros electrónicos en sus bibliotecas.

Edición académica y
bibliotecas universitarias

Préstamo bibliotecario

- Las plataformas de préstamo de libros electrónicos son la solución integral para editores y bibliotecas, ya que permiten la gestión por las dos partes.
- Este modelo protege la obra, respeta la identidad de la biblioteca y garantiza la difusión de la edición.

La vitalidad de la edición académica depende del desarrollo de las publicaciones electrónicas y de la cooperación con las bibliotecas universitarias.



Intercambio
Acceso abierto
Acceso comercial
Préstamo bibliotecario





UNIÓN DE EDITORIALES UNIVERSITARIAS ESPAÑOLAS

El acceso a los
libros electrónicos
desde las **bibliotecas**

gracias

IV Jornadas –Taller de formación sobre libro electrónico
Madrid, 5 y 6 de junio de 2014



José Antonio Merlo Vega
Universidad de Salamanca
@merlovega

Seguimos hablando de libros electrónicos y bibliotecas:



XIII WORKSHOP REBIUN
PROYECTOS DIGITALES
Los libros electrónicos en las bibliotecas



Zamora / 2-3 octubre / 2014