

ÍNDICE

LA JORNADA REAL DE FELIPE III A PORTUGAL EN 1619

PREFACIO	IX
ESTUDIO INTRODUCTORIO	XIII
I. El contexto histórico peninsular: Portugal en las Españas filipinas	XV
II. La fiesta cortesana en el Barroco hispano	XVIII
III. La jornada: motivos, etapas y vivencias	XXII
IV. La obra	XXX
V. El autor	XXXI
VI. Los ilustradores y el impresor: Jan Schorkens, Domingos Vieira Serrão y Tomás de Junti	XLIV
VII. Nuestra edición	LV
FUENTES Y BIBLIOGRAFÍA	
Fuentes archivísticas	LVII
Manuscritos atinentes a la Jornada de Portugal	LVII
Fuentes impresas atinentes a la Jornada de Portugal	LIX
Bibliografía sobre la Jornada Real a Portugal	LXIII
Bibliografía sobre João Baptista Labanha y sobre la Ciencia hispánica	LXIII
Bibliografía sobre la fiesta medieval y barroca (en particular sobre las Entradas Reales en España y Portugal)	LXV
Bibliografía sobre los grabadores, artistas e impresores de la obra	LXVIII
TRANSCRIPCIÓN DE LOS TEXTOS	1
ÍNDICE DE PERSONAS Y LUGARES	259