"La edición universitaria puede cumplir una función trascendental en la difusión de las capacidades existentes en España en el ámbito científico y técnico..."

Entrevista con Fernando de Lanzas, director general del Libro, Archivos y Bibliotecas

Más de 400 novedades en este catálogo, clasificadas por materias

O Generalidades, 1 Filosofía, 2 Religión, 3 Ciencias Sociales, 5 Ciencias Puras. Ciencias Exactas y Naturales. 6 Ciencias Aplicadas. Medicina. Técnica. 7 Arte. Bellas Artes. Deportes.
 8 Lingüística. Literatura. Filología. 9 Geografía e Historia.

47 Editoriales universitarias asociadas

para potenciar la difusión de sus investigaciones y materiales docentes. En la contraportada aparecen todas la direcciones electrónicas y las páginas web.

Editamos más de 4.000 títulos anuales,

que constituyen el mayor fondo editorial universitario del país. Aportaciones fundamentales en todas las lenguas estatales.



Primavera de 2001

Novedades Editoriales Universitarias Españolas

Con la colaboración de:







MADRID
CAPITAL MUNDIAL DEL
LIBRO
MADRID WORLD BOOK CAPITAL 2001



Feria Internacional del Libro International Book Trade Fair

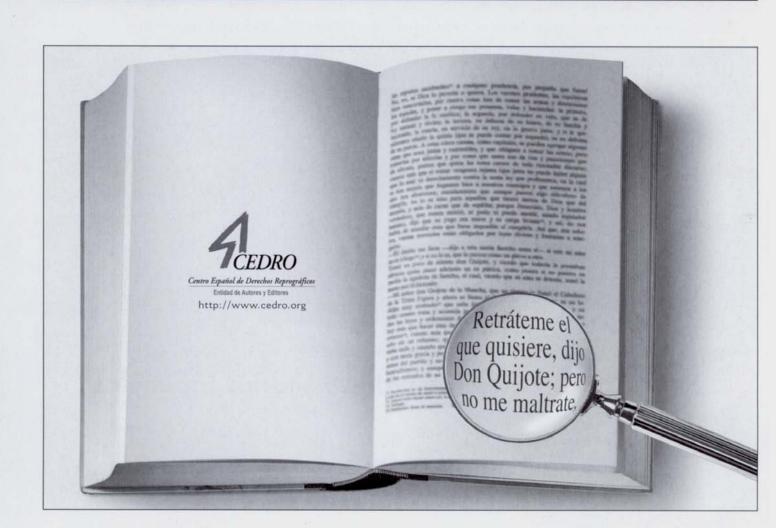
3-6 Octubre October





Parque Ferial Juan Carlos I • 28042 Madrid Apdo. de correos 67067 • 28080 Madrid • España / Spain Tel: (34) 91 722 51 76/50 00 • Fax: (34) 91 722 98 04 e-mail: liber@ifema.es • www.liber.ifema.es





Lista de miembros

Universitat d'Alacant Universidad de Alcalá de Henares Universidad de Almería Universidad Autónoma de Madrid Universitat Autônoma de Barcelona Universitat de Barcelona Universidad de Burgos Universidad de Cádiz Universidad de Cantabria Universidad de Castilla-la Mancha Universidad Complutense de Madrid Consejo Superior de Investigaciones Científicas Universidad de Córdoba Universidad de Deusto Universidad Europea CEES Universidad de Extremadura Universitat de Girona Universidad de Granada Universidad de Huelva Universitat Jaume I Universidad de Jaén Universidad de la Laguna Universitat de Lleida Universidad de La Rioja Universidad de Las Palmas Universidad de León Universitat de les Illes Balears Universidad de Málaga Universidad de Murcia Universidad Nacional de Educación a Distancia Universitat Oberta de Catalunya Universidad de Oviedo Universidad del País Vasco Universitat Politècnica de Catalunya Universidad Politécnica de Valencia Universitat Pompeu Fabra Universidad Pontificia de Comillas Universidad Pontificia de Salamanca Universidad Pública de Navarra Universidad de Santiago de Compostela Universidad de Sevilla Universitat de València Universidad de Valladolid Universidade de Vigo Universidad de Zaragoza Diputación Provincial de Sevilla

Contenido

Presentación	3
Entrevista con Fernando de Lanzas	4
O Generalidades	6
■ 1 Filosofía	10
2 Religión	13
■ 3 Ciencias Sociales	15
■ 5 Ciencias Puras. Ciencias Exactas y Naturales	31
■ 6 Ciencias Aplicadas. Medicina. Técnica	37
■ 7 Arte. Bellas Artes. Deportes	44
■ 8 Lingüística. Literatura. Filología	48
■ 9 Geografía	61
Editores y sus direcciones electrónicas	72

Asociación de Editoriales Universitarias Españolas Príncipe, 1, piso 5 28012 Madrid Tel. 91 360 06 98

Edición e impresión Universitat Autònoma de Barcelona Servei de Publicacions 08193 Bellaterra (Barcelona)

Depósito Legal: B-5922-2001

www.aeue.es



Instituto Alicantino de Cultura

Presentación

a Asociación de Editoriales Universitarias Españolas, AEUE, ofrece a la comunidad universitaria y público en general, el presente catálogo de novedades en edición a color correspondiente al periodo invierno-primavera 2000-2001 para contribuir a la promoción y difusión de las publicaciones universitarias en España y en Iberoamérica: México, Brasil, Argentina, Puerto Rico y en Estados Unidos, en la Anual Conference 2001 de la American Library Association a celebrar en San Francisco.

La reseña de los libros están clasificados por materias y se recoge una lista de los editores con sus direcciones electrónicas.

La AEUE agradece a todas las editoriales universitarias su colaboración sin la cual no habría sido posible la elaboración de este boletín, que editamos en la confianza de que satisfaga una demanda de información para los profesionales del libro, a la vez que sirva para dar a conocer al público en general la docencia e investigación de nuestras cuarenta y siete editoriales universitarias.

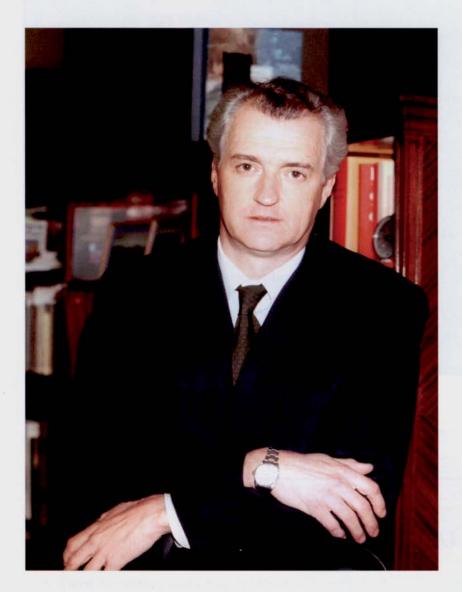
No cejaremos en la producción de los libros que nos enseñan y llenan nuestras horas, que nunca dejan de ser nuestros compañeros, y demos la bienvenida a los nuevos títulos que entran a formar parte de nuestras universidades y que aquí presentamos y tendrá su continuidad en un próximo número a primeros de octubre coincidiendo con el Liber 2001.

La elaboración de este boletín ha contado con el patrocinio de la Dirección General de Cooperación y Comunicación Cultural del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte y de CEDRO.

Víctor Amaya Rico presidente AEUE



Entrevista con Fernando de Lanzas



ernando de Lanzas, Director General del Libro, Archivos y Bibliotecas, es una persona muy vinculada desde hace muchos años tanto al mundo del libro como a la administración. Licenciado en Derecho y en Ciencias Empresariales, además de haber cursado estudios de Filología Clásica, lleva ya más de veinte años trabajando en diversas direcciones generales de diferentes ministerios, lo que le ha proporcionado un conocimiento a fondo de la administración pública. Tras haber pasado por el Instituto Español de Comercio Exterior y por la Biblioteca Nacional, ocu-

pó brevemente la Dirección General de Formación Profesional y Promoción educativa antes de ser nombrado, en 1999, Director General del Libro.

Desde su nueva responsabilidad, Fernando de Lanzas se ha distinguido por un trato exquisito con el sector del libro –entre los requisitos necesarios para ocupar su puesto, considera que la persona idóneas debe ser un gestor con sensibilidad cultural— y, en particular, con el libro universitario. Entre otras ayudas y subvenciones, la D.G.L. ha patrocinado la creación de una base de datos de las publicaciones universitarias para favorecer su difusión en Internet, y en una segunda fase, su incorporación a la red de bibliotecas.

 La edición universitaria constituye aproximadamente un 10% del total de la producción editorial en España. Por otra parte, aunque consideradas individualmente, las editoriales universitarias son de pequeño tamaño. En conjunto, el fondo co-

lectivo de las universidades españolas es sin duda el mayor fondo editorial de España, en términos cuantitativos, con más de 25.000 títulos vivos y uno de los más importantes también, desde el punto de vista cualitativo, en el ámbito del pensamiento y la cultura científica y técnica. ¿Cómo valora esta destacada presencia de la edición universitaria y cuál cree que debería ser su papel en el sector editorial?

La edición universitaria puede cumplir una función trascendental en la difusión de las capacida-



des existentes en España en el ámbito científico y técnico. Precisamente es en ese campo en donde es más necesario potenciar la presencia de la cultura en español, ya que no resulta aventurado afirmar que existe un cierto desequilibrio entre la proyección exterior de lo literario frente a lo científico y académico.

El libro universitario presenta un gran valor estratégico como canal de comunicación entre el marco estrictamente académico y el resto de la sociedad.

 - ¿No cree que la adquisición por la red de bibliotecas públicas podría contribuir a consolidar la edición universitaria?

Las bibliotecas públicas seleccionan sus materiales en función de la demanda de los usuarios y, en el caso de las Bibliotecas Públicas del Estado, parte de sus fondos ingresan por Depósito Legal. En todo caso, cierto porcentaje de publicaciones universitarias están dirigidas a publicar investigaciones de temas locales sobre los que hay una demanda considerable por parte de los usuarios de las bibliotecas públicas.

La adquisición por las bibliotecas públicas de las publicaciones universitarias que respondan a las demandas de sus usuarios podría contribuir no solo a consolidar la edición universitaria sino también a que la actividad académica saliera de los muros de las aulas y se lograra una mayor integración de la universidad en la sociedad. Para determinados libros de tirada reducida, las bibliotecas pueden constituir una de las principales salidas comerciales.

- ¿Cúal es su opinión sobre la edición pública y la privada? ¿Cuál debería ser la función de cada una? No es posible asignar un papel genérico a la edición pública o privada, sin tener en cuenta previamente las condiciones existentes en el mercado editorial en cada país. Es indudable que en muchos lugares, la edición pública resulta crucial para el acceso de los lectores a un rango muy genérico de obras. Afortunadamente, en España contamos con una edición anual de más de sesenta mil títulos, lo cual supone que la labor editorial de las instituciones públicas puede limitarse a un conjunto muy especial de contenidos que, en líneas generales, no compite con la producción de los editores privados.

– Una de las cuestiones que más preocupa a Fernando de Lanzas es la difusión exterior del libro español. ¿Cuáles son las acciones que se están llevando a cabo en este sentido? ¿No merecería el libro universitario una atención particular en tanto que vehículo de la cultura española, de una cultura académica y científica en español en estos tiempos de globalización?

La Administración del Estado ha venido incrementando su actividad de promoción exterior del libro español. En concreto, la DGLAB convoca anualmente ayudas para la distribución y comercialización en el exterior, para la promoción de proyectos editoriales en América y para la traducción y edición de obras de autores españoles en el extranjero. Por otra parte, en las diversas ferias internacionales del libro, suele presentarse una amplia muestra de la producción editorial del momento, tanto privada como institucional, que incluye en muchos casos ediciones universitarias. El Ministerio desea apoyar y fomentar, en la medida de sus posibilidades, la presencia de libros universitarios españoles en el exterior.

O. GENERALIDADES



REVISTA MAYURQA NÚM. 25

Varios autores Universitat de les Illes Balears, 2000 252 p.; 24 x 17 cm; rústica cosida 0301-8296 2.500 PTA ; 15,03 €



REVISTA DE PSICOLOGÍA DEL DEPORTE. VOL. 9-NÚM.

Varios autores Universitat de les Illes Balears; FEAPAFD, 2001 216 p.; 24 x 17 cm; rústica cosida 1132-239-X

3.000 PTA: 18,03 €



A DICTIONARIE IN SPANISH AND ENGLISH (LONDON 1599)

Iohn Minsheu Estudio preliminar de Gloria Guerrero Ramos y Fernando Pérez Lagos Colección: Facsimil Universidad, 6 Universidad de Málaga 392 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-7496-793-7 4.800 PTA: 30.05 €

Se prepara esta edición con motivo del IV Centenario de su publicación. Se trata del primer diccionario bilingüe con el español y el inglés, injustamente valorado hasta el momento tanto por los especialistas como por los no especialistas. Por los especialistas, porque siempre han considerado como primer diccionario bilingüe español-inglés el de Percyvall, olvidando que es éste un diccionario trilingüe español-ingléslatín y unidireccional. Y por los no especialistas porque no tienen fácil el acceso a la consulta de estas obras raras, de las cuales excepcionalmente hay algún ejemplar custodiado en alguna biblioteca, en alguna sala especial. Concretamente del diccionario que estudiamos sólo conocemos un ejemplar, incompleto, en la Biblioteca Nacional de Madrid y otro en la British Library de Londres. Pues bien, nosotros pensamos que es necesario rescatar de la inaccesibilidad, al menos las primeras ediciones de nuestra lexicografía bilingüe español-otra lengua, ya que ello no sólo supone una aportación importante en la historia de nuestra lexicografía, sino que se contribuye a un mejor conocimiento de unas lenguas tan importantes en la actualidad como son, en el caso que nos ocupa, el español y el inglés.



DIARIOS DIGITALES. APUNTES SOBRE UN **NUEVO MEDIO**

Canga Larequi, Jesús Agustín; Coca García, César; Martínez Rivera, Eloi; Cantalapiedra González, Mª José; Martínez Odriozola, Lucía Universidad del País Vasco - Servicio Editorial 198 p.; 13,5 x 21,5 cm

ISBN 84-8373-211-4 1.600 PTA : 9.61 €

El diario digital es un nuevo medio y no una derivación o un periódico convencional en un nuevo soporte, tesis a la que han llegado los autores tras un análisis de campo comparando las ediciones soporte/papel con las ediciones digitales de los periódicos de mayor tirada. Que de momento el diario digital sea poco más que el volcado del periódico convencional no resta valor a esta afirmación. También en sus orígenes la radio se limitaba a la lectura de los periódicos y la televisión era una radio en la que se veía la imagen del locutor. Sin embargo nadie duda hoy de que ambos son medios independientes de la prensa.



CÓMO SE HACE UN TRABAJO ACADÉMICO. **GUÍA PRÁCTICA PARA ESTUDIANTES** UNIVERSITARIOS

(2ª edición, aumentada)

John Clanchy y Brigid Ballard Prensas Universitarias de Zaragoza, 2000 198 p.; 15 x 21,5 cm

ISBN 84-7733-539-7 2.700 PTA ; 16,23 €

La segunda edición española de este libro mantiene el mismo enfoque práctico de la primera. Ofrece una ayuda inestimable en la realización de tareas como: análisis de un tema, comprensión de las preguntas de un ejercicio, lectura e investigación de una materia, desarrollo de una argumentación, planificación de borradores o depuración de la redacción definitiva de un trabajo académico. Asimismo, proporciona valiosos consejos sobre los métodos más adecuados para leer textos muy largos, tomar notas de manera eficaz o superar situaciones de bloqueo mental. Esta nueva edición añade un capítulo sobre el uso de materiales de Internet para elaborar trabajos académicos, una explicación de las ventajas e inconvenientes del procesado de textos, y diversos apartados con ejemplos prácticos sobre la redacción de reseñas bibliográficas, informes de investigación de laboratorio e informes de trabajo de campo. Cómo se hace un trabajo académico está pensado para los estudiantes universitarios y para los que preparan su acceso a la universidad, tanto del área de humanidades como de las de ciencias y ciencias sociales.



BIBLIOGRAFÍA DE LOS LIBROS DE CABALLERÍAS CASTELLANOS

Daniel Eisenberg y Mª Carmen Marín Pina Prensas Universitarias de Zaragoza, 2000 516 p.; 15 x 21,5 cm ISBN 84-7733-548-6 3.600 PTA : 21.64 €

Desde 1979, la bibliografía de D. Eisenberg, Castilian Romances of Chivalry in the Sixteenth Century, ha sido la obra de referencia fundamental para los estudiosos de los libros de caballerías castellanos. Los autores ofrecen ahora una edición en español considerablemente aumentada y actualizada hasta el año 2000. En la nueva Bibliografía de los libros de caballerías castellanos se identifican en primer lugar las fuentes y los estudios generales sobre el género. Seguidamente, se presentan los libros de caballerías castellanos objeto de esta bibliografía, indicando su autoría, las ediciones antiguas y modernas, la localización de ejemplares en bibliotecas y la crítica conocida, acompañada en muchos casos de un breve resumen de las reseñas aparecidas. Las entradas se ordenan cronológicamente, por la fecha de publicación de los estudios sobre los libros, lo que permite apreciar la evolución y progresos en el conocimiento del género. Al final se incluyen diez índices (entre ellos, el onomástico y el temático), que facilitan la consulta de la bibliografía de acuerdo con otros criterios de ordenación. En suma, estamos ante una obra insustituible como instrumento de búsqueda y orientación en el apasionante pero complejo universo de los libros de caballerías.

GABINETES DE PRENSA MUNICIPALES EN LA PROVINCIA DE SEVILLA. LA INFORMACIÓN COMO SERVICIO LOCAL

Cárdenas Rica, Mª Luisa Diputación de Sevilla. Servicio de Archivo y Publicaciones 274 p.; 24 x 17 cm ISBN 84-7798-174-4 2.500 PTA ; 15,03 €

Los gabinetes de prensa municipales se han ido multiplicando en España a partir del segundo mandato municipal de la etapa democrática iniciada en 1979. Los estudios sobre gabinetes de prensa locales son escasos, de ahí la necesidad de profundizar en ellos como fuentes de información, creadores de la imagen municipal e influyentes en la prensa. Son definidos por unos como simples aparatos propagandísticos y por otros como imprescindibles fuentes de información. Esta disyuntiva se analiza en la primera parte de este libro, realizado originalmente como tesis doctoral de una licenciada en periodismo, para dedicar la segunda parte al análisis de los gabinetes de prensa de los municipios de entre 25.000 y 100.000 habitantes de la provincia de Sevilla.



SISTEMAS Y SERVICIOS DE INFORMACIÓN DIGITAL

Abadal, Ernest Edicions Universitat de Barcelona; Ediciones Trea, S.L., 2001 152 p.; 16 x 22 ISBN 84-8338-265-2 2.500 PTA; 15,03 €

El propósito de este libro es explicar de forma clara cuáles son la estructura y las características de lo que se viene denominando el sector de la información digital, un ámbito que surge de la confluencia de los avances registrados en la tecnología informática, las telecomunicaciones y el almacenaje de la información, y que nos es directamente perceptible en un sinfín de productos.



ELABORACIÓN Y PRESENTACIÓN DE UN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN Y UNA TESINA

Icart Isern, M. Teresa; Fuentelsaz Gallego, Carmen; Pulpón Segura, Anna M Edicions Universitat de Barcelona, 2001 152 p. ISBN 84-8338-271-7 1.560 PTA; 9,38 €

En los once capítulos que componen la obra se definen conceptos, desarrollan estrategias y proponen actividades que son esenciales en una investigación rigurosa y que deben integrarse en la formación y en la práctica diaria de todo profesional de la salud. En cada capítulo se plantean cinco apartados: índice (esquema del capítulo), objetivos (a alcanzar por el estudiante), introducción al tema (en forma de ideas y preguntas centrales), desarrollo (exposición del tema) y actividades para la comprensión/asimilación del aprendizaje (propuestas para el trabajo y la reflexión).

DE PERSIA A LA ESPAÑA MUSULMANA

Shafa, Shojaeddin Universidad de Huelva, 2001 Colección: Arias Montano 599 p.; 17 x 24 cm; rústica ISBN 84-95089-43-2 4.500 PTA; 27,05 €

Se aborda en este volumen los contactos y las relaciones culturales entre Persia y España desde la más lejana antigüedad y, de manera especial, en el periodo andalusí. Se descubre a través de innumerables testimonios históricos el impacto de figuras persas como Jarazmi (Jwarizmi), Gazali (al-Gazel), Ibn Jayyam, Ziryab, etc. en el desarrollo cultural de Al-Andalus y, posteriormente, en toda la cultura occidental.



CARPETA ALFONS EL MAGNÀNIM (Privilegi de Fundació de la UB-1450 Butlla)

Claramunt, Salvador Servei d'Informació i Publicacions de la Universitat de Barcelona 22 x 30 cm ISBN 84-475-2455-8 4.500 PTA ; 27,05 €

Reproducció facsimilar del pergamí mitjançant el qual el rei Alfons el Magnànim va concedir el privilegi de fundació de la Universitat de Barcelona, el 1450, i que avui es conserva a l'Arxiu de la Corona d'Aragó. Es presenta dins d'una carpeta que a més conté la transcripció i traducció al català i al castellà del text íntegre del document realitzatdes pel senyor Rafael Conde (de l'esmentat Arxiu), així com un breu estudi històric, a càrrec del doctor Salvador Claramunt, catedràtic d'Història Medieval de la Universitat de Barcelona.



QUAN L'HABITATGE FA CIUTAT. AULA BARCELONA

Valls, Xavier Servei d'Informació i Publicacions de la Universitat de Barcelona 52 p.; 19 x 25 cm

ISBN 84-475-2529-5 1.200 PTA ; 7,21 €

L'aventura de Barcelona per superar l'herència urbana del franquisme i per renovar-se aprofitant l'oportunitat d'acollir un jocs olímpics ha rebut molta atenció en força aspectes, però algunes línies d'actuació imprescindibles per transformar la ciutat han estat menys difoses. Xavier Valls, un dels responsables de la política d'habitatge en aquells anys, ressegueix les actuacions orientades a erradicar el barraquisme, reallotjar els afectats per les grans operacions urbanístiques, rehabilitar i remodelar diferents barris de la perifèria i posar en marxa la recuperació de Ciutat Vella. Després d'un apunt sobre les actuacions més recents en el camp de l'habitatge, l'obra es clou amb una reflexió sobre possibles opcions futures.



ARQUITECTURAS DIMINUTAS. DISEÑO DE ARQUITECTOS EN EL SIGLO XX

Capella, Juli Edicions Universitat Politècnica de Catalunya CADAU, 5

192 p.; 29 x 24; rústica ISBN 84-8301-447-5 7.750 PTA : 46.50 €

¿Son los arquitectos buenos diseñadores? ¿Utilizan el mismo lenguaje a la hora de proyectar un edificio o un objeto? ¿Qué han aportado en el campo del mobiliario durante este siglo? ¿Es más fácil –como dijo Mies–, diseñar un rascacielos que una silla? Este libro analiza históricamente las principales aportaciones de los arquitectos en el diseño de mobiliario y objetos del siglo XX. De forma clara y precisa se identifican las diversas actitudes hacia la disciplina del diseño y se ofrece una amplia reseña comentada de obras. Sillas, mesas, butacas, luminarias, objetos de sobremesa, relojes, vehículos, joyas... Más de 400 diseños de los 50 arquitectos más destacados del siglo XX. Cuadro cronológico desplegable de los "ismos" del diseño de arquitectos. Cuadro comparativo de las diversas generaciones de arquitectos diseñadores. Prólogo de Oriol Bohigas.



ARQUITECTURA ACÚSTICA 2. DISSENY

Daumal Domènech, Francesc Edicions Universitat Politècnica de Catalunya Aula d'Arquitectura, 35 214 p.; 29 x 21; rústica ISBN 84-8301-414-9 2.500 PTA; 15,03 €

Per dissenyar el so en qualsevol àmbit, no tan sols en l'arquitectura, calen unes intencions poètiques. Vegeu, en aquest sentit, l'Arquitectura acústica.1. Poètica (Edicions Universitat Politècnica de Catalunya, 1998), que es pot considerar la primera part d'aquesta obra, tot i que ara en tornem a parlar novament. Un cop ja sabem què volem dir, hem d'aprendre a fer servir els mitjans per poder dir-ho. I aquest com es resol dissenyant-ho. Per això, aquest volum intenta oferir les eines de disseny més bàsiques per aconseguir fer els espais al territori, a la ciutat i als edificis d'acord amb aquestes poètiques acústiques. Alhora, ens cal reflexionar sobre els tres interventors del missatge sonor: la font, el canal de transmissió i l'oient, i també sobre el missatge, a fi d'obtenir els caràcters sonors i els itineraris acústics que volem dissenyar. Òbviament, també ens preocupa com optimitzar els aïlaments i els condicionaments acústics en els casos on aquests són necessaris.

EL ARTE DEL BUEN GOBIERNO MUNICIPAL

García Sánchez, J. Universidad de Oviedo 424 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-8317-225-9 5.800 PTA; 34,86 €



BARCELONA 1930: UN ATLAS SOCIAL

Oyón Bañales, José Luis; Maldonado Moreno, José; Griful Ponsati, Eulalia Edicions Universitat Politècnica de Catalunya Aula d'Arquitectura, 39 186 p.; 29 x 24; rústica

ISBN 84-8301-468-8 2.500 PTA; 15,03 €

Presentado en forma de atlas, este libro recoge numerosos planos temáticos elaborados a partir de una rica fuente histórica: el Padrón municipal de Barcelona de 1930. Clases sociales, grupos inmigratorios, variables demográfico-familiares y características de la vivienda son analizados a través de más de un centenar de planos y cuadros-resumen. Documentación gráfica y texto, introducciones a los capítulos y conclusiones finales se han homogeneizado para facilitar una lectura en la que se cruzan la sociedad barcelonesa y su contexto espacial. Numerosas cuestiones sobre la ciudad del período de entreguerras, especialmente las que tienen que ver con el espacio residencial y la organización elemental de la vida cotidiana, pueden tomarse en cosideración a partir de los datos presentados. El objectivo esencial ha sido elaborar una foto fija, un esquema bien fundamentado de la geografía social de la Barcelona de 1930, una geografía que es todavía telón de fondo del actual mosaico de áreas sociales de la ciudad.



INTRODUCCIÓN A LA ARQUITECTURA. CONCEPTOS FUNDAMENTALES

Solà-Morales Rubio, Ignasi; Llorente Díaz, Marta; Oliveras Samitier, Jordi; Muntaner Martorell, Josep M.; Ramon Graells, Antoni; Rodríguez Pedret, Carme Edicions Universitat Politècnica de Catalunya Arquitext, 15

154 p.; 26 x 19; rústica ISBN 84-8301-440-8 2.000 PTA ; 12,00 €

Ver la arquitectura, entenderla y sentirla no es algo inmediato. Requiere un aprendizaje. Este libro es, ante todo, la apertura a un vocabulario, a un conjunto de términos a través de los cuales conceptualizamos y hacemos comunicable la experiencia de la arquitectura. Si, como dijera Wittgenstein, el conocimiento empieza en las palabras, entonces un libro de iniciación a la arquitectura es un libro que trata de glosar, de dotar de contenido ciertas palabras clave con las que, como si de una herramienta se tratara, hacer posible el montaje y el desmontaje de nuestra experiencia de la arquitectura. Proponer una introducción a la arquitectura no es tarea sencilla. Una introducción destinada a futuros arquitectos, pero también a cualquier persona que desee abrir sus ojos y su sensibilidad a uno de los grandes campos de la creación humana de todos los tiempos.



L'ARQUITECTURA DEL LICEU. BARCELONA'S OPERA HOUSE

Solà-Morales, Ignasi; Dilmé, Lluís; Fabré, Xavier Edicions Universitat Politècnica de Catalunya CADAU, 4

256 p.; 29 x 24; rústica ISBN 84-8301-444-0 6.980 PTA ; 41,88 €

El llibre L'arquitectura del Liceu pretén sintetitzar tot allò que el projecte de reconstrucció i ampliació del Gran Teatre del Liceu representa: recuperar una memòria i un lloc que el lamentable incendi de 1994 va reduir a cendres i, alhora, assolir tots els requeriments tècnics que avui demana un teatre d'òpera obert al món i al futur. En aquesta publicació es reflecteixen els episodis que determinen aquest nou teatre: la seva història, des del primer teatre bastit per Josep O. Mestres i reconstruït per ell mateix el 1861 després del primer incendi fins a l'actualitat, el nou edifici, la seva restauració filològica, la incorporació de la modernització i la nova tecnologia que el públic i la producció de l'espectacle requereixen. Per tal de poder explicar amb detall tots aquests factors, han participat també en aquest llibre, a més dels autors de la reconstrucció Ignasi Solà-Morales, Lluís Dilmé i Xavier Fabré, altres tècnics que van col·laborar en el projecte, en un esforc de donar a conèixer, tant als experts com al públic en general, aquest teatre d'òpera renovat, la seva història i les innovacions tecnològiques que l'han fet possible.



RESIDENCIA URBANA EN BARCELONA (1945-1970). EL ÁREA DE LA BONANOVA (SARRIÀ-ST. GERVASI)

Aballanet Guiménez, Albert y otros Edicions Universitat Politècnica de Catalunya Textos i Documents d'Arquitectura, 7

136 p.; 29 x 21; rústica ISBN 84-8301-391-6 2.800 PTA ; 16,80 €

La singular y ejemplar exposición que acompaña al presente libro tiene por objeto todo un conjunto de casas y su origen debe hallarse en una investigación, realizada por el arquitecto Albert Aballanet, consistente en documentar, a través de plantas, alzados y secciones -eso es, en su totalidad-, un número bastante exhaustivo de casas de pisos, que finalmente el autor ha reducido a una treintena, enmarcadas dentro de un período concreto -por coherencia interna- que va desde 1945 a 1970. De todas ellas se da cuenta mediante paneles, elaborados caso por caso, que se presentan ordenados cronológicamente y con predominio casi exclusivo de planos, lo cual diferencia la presente exposición, en propósito y ambición, de la mítica y polémica de Arthur Drexler sobre las transformaciones en la arquitectura moderna, que se basaba únicamente en imágenes. En líneas generales lo que aquí se trata de mostrar es un cierto panorama de la vivienda burguesa en la posguerra barcelonesa. Dicho panorama se esboza y, aunque no se orienta a una conclusión como propuesta global, ésta se desprende, de forma muy elocuente, del conjunto de los ensayos. En efecto, la concepción coral de este libro tiene por eje la indagación en algunos aspectos centrales, no siempre debidamente advertidos hasta el momento sobre el sentido de esta residencia urbana. El estudio se divide en cuatro partes a cargo de otros tantos autores. La primera, de Albert Aballanet, es una consideración general sobre el tema basada en el necesario postulado de su unidad y aspira a fijar alguno de sus rasgos más definitorios. La segunda parte, de la arquitecta y profesora Isabel Castiñeira, es un estudio históricosintético de la evolución urbana de la zona. La tercera parte es un análisis del arquitecto y profesor Xavier Monteys sobre la terraza. La cuarta y última parte es un estudio preciso, minucioso y brillante del arquitecto y profesor Antonio Paricio sobre las innovaciones tecnológicas que tienen lugar en estas viviendas.



CUADERNOS DE RELACIONES LABORALES El trabajo invisible, nº 17

VV.AA.

Universidad Complutense de Madrid, 2000

282 p.; 17 x 24 cm 1131-8635

2.500 PTA ; 15,03 €

Se aborda en este número el trabajo no remunerado con el objetivo de ampliar la estrecha y periclitada visión del mundo del trabajo que lo identifica exclusivamente con el trabajo remunerado.

NOVEDADES

Hábitos de compra de la Comunidad Autónoma de Cantabria Ignacio Rodríguez del Bosque (Ed.)

La Unión Europea tras la reforma Manuel Díez de Velasco (Ed.)

Las alcabalas y la hacienda real en Castilla Pilar Zabala Aguirre

Santander hace un siglo Manuel Suárez Cortina (Ed.)

> Fuera del olvido Lourdes Royano (Ed.)

U.G.T. en Cantabria (1888-1937) Cecilia Gutiérrez Lázaro Antonio Santoveña Setién



COLECCIONES

Cantabria 4 Estaciones
Biblioteca Básica
Serie Universitaria
Lecciones





Avda. de los Castros s/n • 39005 Santander Tfno.: 942 20 12 91 – Fax: 942 20 12 90 gandarab@gestion.unican.es http://www.veu.unican.es/spub

cantabria 4 estaciones

José Antonio Balbontín De la Tierruca

Gerónimo Zurita Cantabria. Descripción de sus verdaderos límites

Manuel González Hoyos Antología Poética

Matilde de la Torre Don Quijote, rey de España

Fr. Manuel Risco El Padre Flórez vindicado

Distribuidores

LIBRERÍA UNIVERSITARIA

C/ Rualasal, 4 • 39001 Santander (Spain) Tfno.: 942 21 38 23 • Fax: 942 20 15 16

Breogán (Madrid) Midac Llibres (Barcelona) Editorial Gráfica Nueva (México



Servicio de Publicaciones Universidad Autónoma de Madrid 28049 Madrid

Tel. 91 397 4233 Fax. 91 397 5169

www.uam.es/Publicaciones servicio.publicaciones@uam.es

1. FILOSOFÍA



LES ORIGINES DE LA FÉODALITÉ Homenaje a Claudio Sánchez Albornoz

Joseph Pérez y Santiago Aguadé (eds.) S. Publicaciones Universidad de Alcalá de Henares 256 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-8138-400-3

4.160 PTA : 25 €

El libro Les origines de la féodalité es el resultado de un congreso celebrado en 1993 en Burdeos y organizado conjuntamente por la Casa de Velázquez, dirigida entonces por el profesor Joseph Pérez, y la Universidad de Alcalá, como homenaje a una de las grandes figuras del medievalismo español, Claudio Sánchez-Albornoz, que durante la guerra civil encontró refugio como profesor en aquella ciudad francesa, de cuya universidad era doctor honoris causa, y en la que entre 1937 y 1940, escribió los tres volúmenes que constituyen una de las obras clásicas sobre la historia del feudalismo "Origines del feudalismo". Por consiguiente, en el libro se recogen los trabajos presentados en dicho congreso por una serie de historiadores franceses y españoles sobre ese mismo tema, en los que se recogen los puntos de vista de la historiografía en aquel momento, puntos de vista que en gran parte continúan estando de actualidad.

KALÓS. ANTOLOGIA DE TEXTOS D'ESTÈTICA

Irene de Puig (curador)
Col·lecció: Filosofia 3/18
Universitat de Girona i Eumo editorial
228 p.; 24 x 16,5 cm
ISBN 84-7602-583-1
1.975 PTA / 11,87 €

Kalós és una antologia de textos per als estudiants d'estètica al batxillerat i també per als qui vulguin introduir-se en el món de la reflexió sobre l'art. Presenta els grans temes i les preguntes fonamentals que s'han fet els pensadors i els artistes al llarg de la història i vol desvetllar en el lector una actitud activa que el porti a fer-se els propis itineraris d'accés a la reflexió.



EDUCACIÓ, FILOSOFIA I ESCRIPTURA EN MONTAIGNE. UN COMENTARI A "DE L'EDUCACIÓ DELS INFANTS"

Llinàs Begon, Joan Lluís Universitat de les Illes Balears, 2001 351 p.; 24 x 17 cm; rústica cosida ISBN 84-7632-638-6 2.800 PTA; 16,83 €



DE LOS LÍMITES DE LA RAZÓN A LA RAZÓN DE LOS LÍMITES

Gavilán, Juan Colección: Textos Mínimos, 60 Universidad de Málaga 163 p.; 12 x 17 cm ISBN 84-7496-849-6 1.000 PTA; 6,01 €

Con el contenido de esta obra se pretende averiguar si las raíces del dogma se encuentran en las fuentes del pensamiento filosófico y en la organización escolástica del saber. El proceso de la aventura ha sido el de indagar en las sombras del conocimiento resaltando el papel de la ignorancia como elemento positivo del conocimiento. El tema central gira en torno al pensamiento crítico sobre la racionalidad. De esta manera se ha urdido la trama de la reflexión para ensanchar los límites de la razón y para buscar las claves de la creatividad científica y artística en la imaginación y en el yo profundo del individuo.



165 EJERCICIOS RESUELTOS DE TEORÍA CLÁSICA DE LOS TESTS

Carmen García; Herminia Estebaranz; Gonzalo Aza Universidad Pontificia Comillas, 2001 160 p.; 17 x 24 cm

160 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-8468-010-X 1.900 PTA : 11.42 €

El objetivo de este trabajo es proporcionar a los alumnos de Psicología una amplia muestra de problemas sobre Teoría Clásica de los Tests. Estos problemas, fruto de varios años de docencia, se presentan detalladamente resueltos, de modo que el alumno pueda examinar paso a paso todo el proceso.



SENTIMIENTOS Y EXISTENCIA

Federico Wamba Magallanes Serie: Medicina, 72 Universidad de Sevilla 96 p.; 15 x 21 cm ISBN 84-472-0645-9 1.100 PTA; 6,61 €.

Vivir no es lo mismo que existir. He aquí una de las principales conclusiones que se extraen de este libro, en el que su autor vuelve a introducirse, en coherencia con su línea de investigación, en el complejo mundo de la psiquis humana pero siempre sin olvidar el contexto en el que esa psiquis se desenvuelve. De esta forma, la singularidad de esta obra es que conecta perfectamente con la llamada psico-historia, un campo de investigación y de reflexión muy abandonado por los sectores académicos. El yo personal y el yo social, con todas las contradicciones, conexiones y las luchas internas que llevan consigo, se estudian en este texto de una forma genérica pero acertada, sin concesiones a la retórica vacía. Un libro muy necesario ahora que soplan demasiados vientos de superficialidad y de evasiones.



SIN LUGAR PARA SER HUMANO

Intervención psicológica en crisis humanitarias J. Mª Fernández-Martos – Fátima Miralles (coords.) Universidad Pontificia Comillas, 2001

248 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-8468-006-1 3.000 PTA; 18,03 €

Esta publicación es fruto de las jornadas que, bajo el mismo título, reunieron a una serie de profesionales de la psicología que expusieron sus experiencias de intervención psicológica en actuaciones humanitarias.



FILOSOFÍA, GÉNERO Y PENSAMIENTO CRÍTICO

Alicia H. Puleo Universidad de Valladolid 150 p.; 22 x 15 cm ISBN 84-8448-026-7 1.442 PTA: 11.56 €

Este libro propone ser una introducción a la cuestión de las implicaciones de la teoría de género en la Filosofía. Dividido en dos grandes partes la primera titulada Relaciones entre poder, género, y saber constituye una introducción a la conciencia de que las ciencias humanas y la Filosofía tienen un sesgo de género. Se trata de facilitar el abandono de una postura ingenua al respecto, postura todavía muy extendida. La segunda parte –hacia una Filosofía no androcéntrica– explica y expone, a través de ejemplos, las diferentes tareas investigadoras que se llevan a cabo actualmente desde el enfoque de género en Filosofía.



HISTÒRIA DE LA FILOSOFIA (vol. 2). DEL RENAIXEMENT A LA IL·LUSTRACIÓ

Bréhier, Émile Edició catalana a cura de Pere Lluís Font Bellaterra: Servei de Publicacions de la UAB, 2000 Manuals, 24

530 p.; 16 x 23 cm; en rústica ISBN 84-490-1853-6 3.500 PTA; 21,04 € En catalán

Constantemente reeditada y actualizada, es reconocida como un clásico en su género, sin parangón todavía en la bibliografía internacional del siglo XX como ambiciosa y rigurosa visión de conjunto del pasado filosófico occidental escrita por un solo autor y sin dependencia de escuela. La edición catalana, siguiendo el nuevo formato de las últimas ediciones francesas, se presenta en tres volúmenes: «Antiguitat i edat mitjana», «Època moderna» y «Època contemporània». Se ha renovado sistemáticamente la bibliografía y se ha puesto un cuidado especial en la correcta catalanización de los nombres antiguos y medievales. Esta traducción incorpora a la cultura catalana una importante herramienta de trabajo al servicio de la filosofía y al servicio de la normalización de nuestra lengua –vocabulario y onomástica– en este campo.



REVISTA DE FILOSOFÍA, nº 24

VV.AA. Universidad Complutense de Madrid, 2000 278 p.; 17 x 24 cm 0034-8244 2.500 PTA; 15,03 €

Recoge trabajos dedicados con preferencia a los problemas sistemáticos de la Filosofía, contando con una sección de estudios y otra de notas.



ESTRÉS, ANSIEDAD Y EFICIENCIA

Gutiérrez Calvo, Manuel Universidad de La Laguna 314 p.; 16,5 x 23,5 cm ISBN 84-7756-505-8 2.000 PTA; 12,02 €

Este libro analiza los efectos cognitivos de la ansiedad y el estrés. Por un lado, la ansiedad y el estrés facilitan el procesamiento de la información relativa a peligros potenciales. Este efecto se lleva a cabo a través de la potenciación de un mecanismo de alarma. Así, la ansiedad y el estrés inducen a priorizar el procesamiento de las señales indicadoras de peligro mediante una atención selectiva a ellas, su interpretación como amenazantes cuando son ambiguas, y una especial memorabilidad. Por otro, interfieren sobre el procesamiento de la información neutra que aparece concurrente con la información de peligro. Ahora bien, generalmente, para impedir un deterioro real en el procesamiento de la información neutra, la ansiedad y el estrés promueven el uso de actividades o recursos auxiliares. Este efecto compensatorio se lleva a cabo a través de la potenciación de un mecanismo de movilización de recursos (cognitivos, conductuales y fisiológicos). El estrés y la ansiedad cumplen así una función adaptativa como activadores y soportes del sistema defensivo, garantizando el logro de un objetivo prioritario: maximizar la eficacia en la detección temprana de peligros y la preparación para afrontarlos a huir de ellos. Como contrapartida, conllevan unos costes: incremento de falsas alarmas y de gasto extraordinario de recursos (v.g., tiempo, sufrimiento emocional, conductas innecesarias de evitación y pérdida de posibles beneficios, e incluso alteraciones psicosomáticas), lo cual supone una reducción de la eficiencia.

IU

PARTICIPACIÓN DE LA AEUE EN FERIAS. AÑO 2001

- Feria del Libro de la Habana (2 al 10 de febrero). España fue el País Invitado de Honor y se asistió dentro del Stand General de la Federación de Gremios de Editores de España.
- XXVII Feria Internacional del Libro de Buenos Aires(17 de abril al 7 de mayo). Junto con la de Guadalajara (México) es la segunda más importante en el ámbito hispanohablante.
- XXXII Edición Feria del Libro de Valencia (26 de abril al 6 de mayo). Destacada feria del libro y del libro universitario, en particular. La AEUE contará con un Stand, próximo a los de la Universitat de València, el Institut Joan Lluis Vives y la Universitat Politécnica.
- Bienal del Libro de Río de Janeiro (Brasil) (17 al 27 de mayo). España será el "País Invitado de Honor", circunstancia que se une a la importancia que el idioma español está tomando en esta nación. Asistiremos dentro del Pabellón de la Federación.
- LX Edición Feria del Libro de Madrid (25 de mayo al 10 de junio). Feria-escaparate, muy destacada, en la que el libro universitario cuenta con la AEUE como única fuente general de difusión en este evento.
- American Library Association (EEUU -San Francisco- 14 al 20 de junio). Este evento reúne a los bibliotecarios norteamericanos y a la mayor parte de los países del llamado "primer mundo". De ahí su importancia para el futuro del mercado del libro universitario. Asistiremos dentro del Pabellón que organiza el ICEX.
- Feria Internacional del Libro Universitario de Veracruz (Xalapa 22 de junio a 1 de julio). La AEUE promoverá un encuentro con la Asociación de Editoriales Universitarias de Colombia, dentro de las actividades programadas para esta feria así como con los máximos responsables de Bibliotecas Universitarias de México.
- XIX Edición Salón Internacional del Libro -LIBER- (Madrid, del 3 al 6 de octubre). Asistiremos a este importante certamen y, como en años anteriores, contaremos con un Stand institucional en el que poder representar adecuadamente a todos los miembros de nuestra asociación.
- LIII Edición Feria de Fancfort (10 a 15 de octubre). Feria destacada por lo que respecta a la edición. Asistiremos en stand gestionado conjuntamente por Iberoamericana del Libro y Ediciones.
- XIV Feria Internacional del Libro de Guadalajara(México, del 24 de noviembre al 3 de diciembre). Tras los resultados obtenidos por la delegación de la AEUE en la anterior visita y dado el papel destacado de esta feria por lo que atañe al libro en español, contaremos con la inestimable colaboración de Gráfica Nueva.

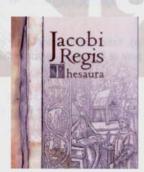




UNIVERSITAT JAUME •







3.000 PTA



4 600 PT



2.200 PTA

Publicacions de la Universitat Jaume I

http://sic.uji.es/publ

publicacions@uji.es

Tel.:+34 (9) 64 728 819

2. RELIGIÓN



ANTIALCORANO. DIÁLOGOS CRISTIANOS

Conversión y evangelización de moriscos

Bernardo Pérez de Chinchón. (Ed. de F. Pons Fuster) Publicaciones de la Universidad de Alicante 516 p.; 17 x 24 cm; Tapa dura. Guaflex con sobrecubierta 2.900 PTA; 17,4 €

Estas dos obras de Bernardo Pérez de Chinchón -el mayor difusor en España de la obra de Erasmo- estaban destinadas a la conversión y evangelización de los moriscos. Se trata de obras apologéticas que entran de lleno en la denominada literatura de polémica entre cristianos y musulmanes. Destacan por su carácter didáctico y su estilo directo. En ellas hay comprensión por la situación personal de los moriscos, pero no por el Islam. Tenían como destinatarios a los eclesiásticos encargados de la evangelización o que fueran titulares de las nuevas parroquias de moriscos que se habían creado. Ambas son la aportación de un humanista comprometido con una realidad tan sangrante como la derivada de la conversión forzosa a la que fueron sometidos los mudéjares valencianos durante la revuelta de las Germanías.



IGLESIA Y PODER: PROPIEDAD Y DIEZMOS EN LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN. GUADIX Y SU OBISPADO (1750-1808)

Lara Ramos, Antonio Universidad de Granada, 2001 410 p.; 14 x 21 cm 2.700 PTA; 16,22 €



CONSTITUCIÓN Y LIBERTAD RELIGIOSA EN ESPAÑA

José Martínez de Pisón Cavero Colección Jurídica, 11. Universidad de La Rioja, 2000 Coedición con Editorial Dykinson, S.L. 412 p.; 17 x 24 cm; rústica

ISBN 84-81551-588-6 4.000 PTA; 24,04 €

Se trata de un estudio sobre el proceso de constitucionalización de la libertad religiosa en España, un proceso difícil, habría que decir trágico, atravesado por conflictos ideológicos y por su radicalización.



EL TRIBUNAL DE LA INQUISICIÓN DE CANARIAS DURANTE EL REINADO DE CARLOS III

Manuel Aranda Mendíaz Universidad de Las Palmas de Gran Canaria 414 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-95286-41-6 3.500 PTA; 21,04 €

El libro se centra en el periodo correspondiente al gobierno del rey Carlos III y hace un estudio del Tribunal de la Inquisición de Canarias en esa época. Asistimos a un momento en el que dicho Tribunal se muestra en una fase de languidecimiento, que no es nuevo, pues ya se venía arrastrando desde el siglo XVII.



TRADICIÓN CLÁSICA Y LITERATURA ESPAÑOLA

Germán Santana Henríquez Universidad de Las Palmas de Gran Canaria 220 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-95286-65-3

3.200 PTA ; 19,23 €

Tiene el lector en sus manos un conjunto de estudios que, realizados en la década de los noventa, ha tenido como eje la influencia de la literatura y

de la mitología griega antigua en la literatura española de los diversos períodos, con especial incidencia en el contexto en el que se enmarca dicha producción; de ahí que escritores canarios como Silvestre de Balboa o Domingo Rivero, sean objeto de análisis específico: también la literatura y la historiografía canarias se han visto transitadas por un mito griego que configura y da forma al archipiélago: Océano.



CREENCIAS Y SUPERSTICIONES EN EL MUNDO CLÁSICO MEDIEVAL

Coord. Manuel-Antonio Marcos Casquero Secretariado de Publicaciones de la Univ. de León, 2000 285 p.; 17 x 24 cm; rústica ISBN 84-7719-818-7

ISBN 84-7719-818-7 2.200 PTA : 13.25 €

Compendio de conferencias pronunciadas en las XIV Jornadas de Estudios Clásicos de las Universidades de Castilla y León celebradas en la Universidad de León en noviembre de 1999.



EL PROYECTO ECLESIOLÓGICO DE JUAN DE SEGOVIA

Santiago Madrigal Terrazas Universidad Pontificia Comillas, 2000 200 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-89708-98-3 Teología dogmática (23) 2.500 PTA: 15.26 €

Estudio que quiere dar a conocer el *Liber de substantia ecclesiae*, obra inconclusa e inédita del teólogo español Juan de Segovia. Esta obra constituye un ensayo de peculiar índole eclesiológica que da testimonio callado de la gestión de la primera reflexión teológica sobre la iglesia.



UNA NUEVA VOZ PARA NUESTRA ÉPOCA

Varios Univesidad Pontificia Comillas, 2000 626 p.; 17 × 24 cm ISBN 84-8468-003-7

4.300 PTA; 25,84 €

Este libro pretende informar sobre la propuesta que, desde hace más de cien años, viene dando la Doctrina Social de la Iglesia a las cuestiones sociales, económicas, políticas y culturales. El CD-Rom que lo acompaña

contiene los principales textos de la Doctrina Social de la Iglesia, enmarcados en su contexto histórico y en diálogo con otras alternativas de variadas ideologías.



MOISÉS E ISRAEL EN EL DESIERTO. EL MIDRÁS PAULINO DE 1 COR 10, 1-13

Inostroza Lanas, J. C.. Universidad Pontificia de Salamanca 252 p. ISBN 84-7299-478-3 1.923 PTA; 11,55 €

Partiendo del análisis de 1 Cor 10, 1-13, el autor realiza un seguimiento ponderado de las tradiciones del Desierto, en particular sobre los dones y rebeliones, tanto en el Antiguo Testamento, como en el judaísmo palestinense y helenístico.



DEL MUNDO FÍSICO AL TIEMPO BÍBLICO

Fernández Ramos, F. Universidad Pontificia de Salamanca 308 p. ISBN 84-7299-495-3

ISBN 84-7299-495-3 1.731 PTA; 10,40 €

Responde a la necesidad de diálogo entre ciencia y mundo bíblico en problemas de tanta actualidad como la conexión del Universo cósmico (con la teoría del Big bang) con el tiempo bíblico.



LIBRERÍA DE LA UNED

C/ Bravo Murillo, 38 28015-MADRID



Tels.: 91 398 75 60

91 398 74 57

Fax: 91 398 75 27

Selección temática: Filología Española













Lengua española I. Gramática normativa y construcción de textos (100) Vila Pujol, M.Rosa (Coord.) 108 pp; 21x29,7 cm; rústica ISBN: 84-89829-71-3; 1345 Ptas.

Lengua española II. Historia de la lengua (112) Lleal Galceran, Coloma (Coord.) 132 pp; 21x29,7 cm; rústica ISBN: 84-89829-85-3; 1480 Ptas.

Lengua española III. Introducción a la gramática de la lengua española (217) Forment Fernández, Mar / Martínez Díaz, Eva / Santiago Barriendos, Marisa 144 pp; 21x29,7 cm; rústica ISBN: 84-8338-239-3; 1575 Ptas. Sintaxis española I (191)

Estapà Argemí, Roser / Montolio Duran, Estrella / Figueras Solanilla, Carolina 104 pp; 21x29,7 cm; rústica ISBN: 84-8338-194-X; **1150 Ptas.**

Historia de la lengua española (202)

Anglada Arboix, Emflia / Arroyo Vega, Paloma / Garachana Camarero, Mar / García Borrón Martínez, Juan P. 208 pp; 21x29,7 cm; rústica ISBN: 84-8338-215-6; **2400 Ptas.**

Español de América, El (230) Torres Torres, Antonio. 134 pp; 21x29,7 cm; rústica ISBN: 84-8338-264-4; **1450 Ptas.** Cuestiones del español como lengua extranjera+Voces del mundo (123) Martinell Gifre, Emma / Cruz Piñol, Mar 156 pp; 21x29,7 cm; rústica ISBN: 84-8338-159-1; 2775 Ptas.

Y, ahora, la gramática

Miñano López, Julia 288 pp; 17x24 cm; rústica ISBN: 84-8338-116-8; **2300 Ptas.**

Lexesp. Léxico informatizado del español

Martí Antonín, M. Antònia / Carreiras Valiña, Manuel F. / Cuetos Vega, Fernando 32 pp; 17x24 cm; rústica. CD-ROM ISBN: 84-8338-187-7; **4500 Ptas.**

Balmes, 25, 2n 2a, 08007 Barcelona, Tel. 93 403 55 30, Fax 93 403 55 31, e-mail: eub@org.ub.es

3. CIENCIAS SOCIALES



LAS IMÁGENES DE LA PERSUASIÓN

Materiales gráficos para la enseñanza de la Historia Contemporánea

Mónica Moreno Seco Publicaciones de la Universidad de Alicante 336 p.; 17 x 24 cm

ISBN 84-7908-561-4 2.390 PTA ; 14,40 €

La renovación actual de la didáctica de la historia ha estimulado el uso de nuevas fuentes documentales y de apoyo a la enseñanza, como la literatura, el cine y otras manifestaciones artísticas o testimoniales. En este contexto, la tarea docente está incorporando a un ritmo cada vez mayor diversos materiales gráficos. Como la imagen tiene una gran capacidad para transmitir conceptos y actitudes en poco tiempo y con una efectividad muy elevada, se convierte en un valioso instrumento para el profesor. Con la selección de imágenes que se presenta en este volumen se pretende abarcar algunas facetas de los acontecimientos fundamentales que ha vivido la humanidad a los largo de los siglos XIX y XX.



EL COPYRIGHT EN LA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN

Paul Goldstein Publicaciones de la Universidad de Alicante 208 p.; 17 x 24 cm

2.900 PTA ; 17,4 €

De forma extraordinariamente clara y amena, Paul Goldstein -profesor de Derecho en la Universidad de Stanford y uno de los máximos especialistas en propiedad intelectual- pone de relieve en las páginas de este libro los retos que históricamente han tenido que afrontar los autores al hilo de la evolución del concepto de copyright. Se trata de un libro formativo, sí, pero también de lectura obligada para todos los que inician su andadura en la investigación y comprensión de los derechos de autor.



EDUCACIÓN FÍSICA Y SU DIDÁCTICA

José Luis Pastor Pradillo (coord.) S. Publicaciones Universidad de Alcalá de Henares 238 p.; 17 x 24 cm

ISBN 84-8138-423-2 1.900 PTA ; 11,42 €

Mediante esta obra colectiva, el profesorado del Área de Didáctica de La Expresión Corporal de la Universidad de Alcalá ha pretendido describir el amplio panorama de contenidos que integran los fundamentos teóricos y metodológicos de la enseñanza de la Educación Física en la escuela primaria.

Es una obra destinada, de manera específica, a constituirse como recurso necesario para la formación inicial del maestro en general. A través de distintas perspectivas aporta la base imprescindible para poder concebir un diseño que haga efectiva cualquier tipo de intervención docente en la que se utilice el movimiento como recurso didáctico.

En consecuencia, a lo largo de sus distintos capítulos, se perfila la presencia de una Educación Física que pretende dar respuesta a una concepción unitaria y global de la naturaleza humana en la que no se ignoran ninguna de sus dimensiones ya sean éstas somáticas o psíquicas. Asimismo, la obra tiene en cuenta las distintas circunstancias que identifican los diferentes momentos que determinan el desarrollo evolutivo o el proceso de aprendizaje motor que en el niño requieren un tratamiento especializado y concreto. Se completa la aportación de esta obra con la exposición y el análisis de la metodología más adecuada para desarrollar la presencia del docente en el ámbito escolar de la enseñanza primaria así como para descubrir las múltiples posibilidades que el cuerpo y el movimiento ofrecen para el diseño y creación de actividades y situaciones educativas.



TEORÍA GENERAL DEL DERECHO INTERNACIONAL PRIVADO

Volumen I

José Maria Espinar Vicente S. Publicaciones Universidad de Alcalá de Henares 180 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-8138-416-X

ISBN 84-8138-416-X 2.300 PTA ; 13,82 €

La teoría general del Derecho Internacional Privado se inscribe en un proyecto de tres monografías destinadas a tratar de los problemas esenciales que plantea en la vida jurídica española el tráfico internacional protagonizado por personas y negocios. Este primer volumen contiene una síntesis de los instrumentos metodológicos y técnicos de esta parcela del Derecho. En él se contienen los elementos conceptuales básicos en torno al concepto, objetivo y funciones de esta materia a las técnicas de positivación que se emplean para promulgar sus normas y a los problemas que su aplicación entraña en la práctica. Constituye un pórtico necesario de atravesar antes de conocer el régimen jurídico al que quedan sometidas todas las instituciones de nuestro sistema cuando se ven afectadas por la vocación ecuménica del comportamiento humano.

En breve aparecerán los otros 2 volúmenes que completan la serie, dedicados al Derecho Procesal y al Derecho Civil Internacional.



LA EDUCACIÓN PARA LA DIVERSIDAD: MÚLTIPLES MIRADAS

Mario Martín Bris (ed). Leonor Margalef (ed.) S. Publicaciones Universidad de Alcalá de Henares 200 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-8138-402-X

ISBN 84-8138-402-X 1.200 PTA ; 7,21 €

La educación en y para la diversidad puede analizarse bajo diferentes ópticas y perspectivas, de ahí el título de la obra. Teniendo en cuenta estas diferentes formas de mirar, leer e interpretar la diversidad, esta publicación aporta elementos para la reflexión, el diálogo y el debate permanente con el fin de enriquecer el valor de la diversidad en nuestras instituciones y las acciones educativas. La complejidad que caracteriza a la educación en la diversidad se aborda desde el currículo desde la organización educativa, desde el marco legislativo y desde la práctica.



CONVIVENCIA Y SEGURIDAD: UN RETO A LA GOBERNABILIDAD

Coedita: Banco Interamericano de Desarrollo Editores: Jorge Sapoznikow, Juana Salazar,

Fernando Carrillo

S. Publicaciones Universidad de Alcalá de Henares

272 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-8138-403-8 1.800 PTA; 10,82 €

Los aportes contenidos en esta publicación reflejan el estado de la reflexión sobre estos temas a finales de siglo. Y desde ese punto de vista sólo pretenden dejar en el camino algunos elementos de juicio sobre una problemática cuyo análisis integral apenas se inicia. En esta publicación se congregan trabajos sobre la acción de los organismos multilaterales como el BID, la OEA el PNUD y la OPS.



DISEÑOS EXPERIMENTALES

Arnau i Gras, Jaume Edicions Universitat de Barcelona, 2001 CD-ROM ISBN 84-8338-266-0

2.900 PTA ; 17,42 €

Los diseños experimentales constituyen una de las principales metodologías de investigación dentro del ámbito psicológico y social. Por esa razón, se ha elaborado el presente CD de Diseños Experimentales con el propósito de que el estudioso pueda adquirir un conocimiento básico de los principales contenidos de esta materia.



DERECHOS HUMANOS Y ACCIÓN UNILATERAL DE LOS ESTADOS

Florentino Ruiz Ruiz Colección: Estudios y Monografías 11 Universidad de Burgos, 2000 380 p.; 17 x 24 cm; rústica cosido con hilo ISBN 84-95211-27-0 3.623 PTA; 21,78 €



ESTUDIOS DE DERECHO ROMANO EN MEMORIA DE BENITO Mª REIMUNDO YANES

Alfonso Murillo Villar Universidad de Burgos Dos tomos; 16 × 23 cm; Tapa dura ISBN 84-95211-30-0 12.691 PTA; 76,28 €



EL MUNDO JURÍDICO EN FRAY LUIS DE LEÓN

Juan Castillo Vegas Colección: Tesis 9 Universidad de Burgos, 2000

296 p.; 16 x 23 cm; rústica cosido con hilo

ISBN 84-95211-35-1 3.640 PTA; 21,88 €

Nos encontramos ante el pensamiento jurídico de uno de nuestros principales representantes de la lengua castellana: Fray Luis de León. Esta reflexión leoniana contenida y expresada en el tratado *De legibus* completa y supera en algunos aspectos la refexión jurídica medieval y también la doctrina jurídica de la Escuela de Salamanca. El presente estudio de la obra desconocida de Fray Luis de León nos muestra un aspecto más: el jurídico-político, que debemos añadir al literario, escriturístico y filosófico de la polifacética personalidad del ilustre maestro salmantino.



EL AFORAMIENTO DE ENCLAVES CASTELLANOS AL FUERO DE VIZCAYA. ORGANIZACIÓN JURÍDICA DE LOS VALLES DE TOBALINA, MENA VALDEGOBÍA Y VALDEREJO

Rafael Sánchez Domingo Colección: Estudios y Monografías 12 Universidad de Burgos, 2001 504 p.; 16 x 23 cm; rústica cosido con hilo ISBN 84-95211-38-6 4.360 PTA; 26,20 €



HÁBITOS DE COMPRA EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA DE CANTABRIA

Ignacio A. Rodríguez-Del Bosque Servicio de Publicaciones Universidad de Cantabria 268 p.; 17 x 24 cm; rústica ISBN 84-8102-265-9 2.400 PTA; 14,42 €.

Un gesto tan banal como la adquisición de un producto cualquiera es fruto de un entramado de decisiones. Qué se compra, dónde, cómo, cuándo, por qué... La radiografía del comprador es una información relevante para todos aquellos que, guiados por intereses privados o públicos, estén interesados en el consumo. Este estudio palia la ausencia de información específica sobre la compra y el consumo en la Comunidad Autónoma de Cantabria.

LA UNIÓN EUROPEA TRAS LA REFORMA

Manuel Diez de Velasco (dir.) Servicio de Publicaciones Universidad de Cantabria 316 p.; 21 x 22,5 cm; rústica ISBN 84-8102-266-7 2.200 PTA; 13,22 € El proceso de integración europea constituye un proceso abierto y dinámico a través del que se constituye la Unión Europea. Esta obra se centra en este proceso de reforma, concretado en el Tratado de Amsterdam. Se ha incluído un breve apéndice relativo a las innovaciones introducidas por el Tratado de Niza, aprobado durante el proceso de publicación de este libro.



LA INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA EN SECUNDARIA

Benito del Rincón Igea María del Carmen Palomares Aguirre Virginia López Belinchón Colección Humanidades Universidad de Castilla-La Mancha, 2000 144 p. ISBN 84-8427-048-3 1.400 PTA; 8,41 €

El objeto de esta obra es dar a conocer la actuación del Psicopedagogo en los centros de Secundaria y en el marco del Departamento de Orientación. Al mismo tiempo que plantea el estado de la cuestión, ofrece sugerencias y propuestas para optimizar su intervención. El libro contribuye, en definitiva, a perfilar las competencias del "Orientador", a contemplar nuevas posibilidades y a situar sus funciones en el complejo espacio profesional de los Institutos de Educación Secundaria. Su dimensión descriptiva, la exposición clara y sus aportaciones novedosas lo hacen recomendable para los profesionales de la psicopedagogía, así como para los tutores y profesores. Las administraciones educativas pueden encontrar en él un eslabón importante para realizar el difícil nexo entre lo formativo y la realidad.



JUSTICIA CON MENORES. MENORES INFRACTORES Y MENORES VÍCTIMAS

María Teresa Martín López Colección Estudios Universidad de Castilla-La Mancha, 2000 208 p. ISBN 84-8427-027-0

ISBN 84-8427-027-0 1.400 PTA: 8.41 €

El menor de edad es sujeto de derechos y miembro activo de la sociedad, declaración recogida en la normativa internacional, la Constitución y la LO 1/1996 de Protección del Menor. La sociedad y el legislador, atentos a la llamada de atención de los medios de comunicación y la exigencia derivada del art. 19 del Código Penal, demandan una respuesta diferenciada de la de adultos por los hechos delictivos cometidos, debatiendo en la actualidad cuál debe ser su contenido. La LO 5/2000, de 12 de enero, reguladora de la responsabilidad penal de los menores, ha tomado decisiones político criminales en muchos aspectos: marco de edad de la intervención, principios, garantías procesales, intervención de la víctima, responsabilidad civil derivada del hecho, naturaleza de las medidas a imponer, ejecución, etc. La diversidad de cuestiones planteadas requiere de la intervención de profesionales de muy distinto signo: juristas, psicólogos, policías, servicios administrativos de protección de menores, etc. Los múltiples puntos de vista quedan recogidos en este volumen, aportando cada autor sus conocimientos y experiencia profesional. La demanda de responsabilidad al menor por la sociedad obliga a reflexionar sobre el grado de cumplimiento de los poderes públicos de la obligación de intervención eficaz para hacer efectivos los derechos de los jóvenes: política social relativa a la educación, el empleo y la vivienda; la indefensión frente a los nuevos medios técnicos utilizados como instrumentos lesivos de los menores, como es internet y, finalmente, la institución de la adopción, instrumento que permite integrar socialmente con pleno ejecicio de sus derechos a menores y que cada día alcanza mayores cifras.



MUERTE Y SOCIEDAD EN LA ESPAÑA DE LOS AUSTRIAS

Fernando Martínez Gil Colección Monografías Universidad de Castilla-La Mancha, 2000 712 p.

ISBN 84-8427-080-7 4.600 PTA; 27,65 €

La muerte supone siempre el frustrante término de la vida humana, y así considerada parece que poco puede aportar a la Historia. Pero, por estar firmemente implicada en la vida, hay que estudiarla también en conexión con las estructuras sociales y sus transformaciones. De ahí su historicidad y su extraordinario valor explicativo. El tema de la muerte es abordado aqui desde la historia social y en dos vertientes: como sistema de adaptación a través del cual el hombre integra una suprema angustia en lo racional y controlable; y como reflejo de la vida, de las desigualdades y tensiones sociales. La información proporcionada por una gran diversidad de fuentes (testamentos, registros parroquiales, sinodales, artes de morir, iconografía y literatura) sirve a los objetivos de larga duración, centrado en los siglos XVI y XVII, pero entendido en dinámica constante: a unos siglos XIV y XV de grande y traumática presencia de la muerte, sucedieron un intento de constestación a la estructura por parte de los erasmistas, y una época barroca en que triunfa esa estructura y es llevada a sus máximas consecuencias bajo el control de la Iglesia Católica, que logra integrar más que nunca a la muerte en su discurso pastoral y favorece una progresiva clericalización del momento de la muerte e incluso de la vida, a la que entiende como constante preparación, como continuo 'memento mori'. Buen reflejo de este fenómeno son las llamadas 'artes de bien morir', que alcanzan su mayor auge en época barroca y que se constituyen en una de las fuentes principales para el estudio de las actitudes ante la muerte en la España moderna.



MINUSVALÍA Y EDUCACIÓN. EL VALOR DE LA DIVERSIDAD

Rosario Martínez Luis Batanaz (coords.) Servicio de Publicaciones. Universidad de Córdoba F.A.M.A. (coed.)

340 p.; 17 x 24 cm; rústica ISBN 84-7801-550-7 2.400 PTA : 14.42 €

La obra contiene las aportaciones presentadas en las I Jornadas sobre Minusvalía y Educación celebradas en Córdoba los días 1, 2 y 3 de febrero de 1999. Una revisión científica que armoniza aportaciones procedentes de la investigación y otras procedentes de la realidad práctica.



PLAN ESTRATÉGICO DE LA D.O. MONTILLA-MORILES

Fernando Fuentes García; Ricardo Veroz Herradón Servicio de Publicaciones. Universidad de Córdoba Diputación de Córdoba (coed.)

378 p.; 17 x 24 cm; rústica ISBN 84-7801-547-7 2.000 PTA ; 12,02 €

Recoge las conclusiones de un proyecto de investigación sobre la situación de las empresas vitivinícolas de la zona Montilla-Moriles (Córdoba). Partiendo de un análisis de la situación del entorno mundial del sector vitivinícola, de las empresas de la zona y sus más directos competidores a fin de buscar las distintas alternativas que garanticen la supervivencia del sector y la rentabilidad de los distintos componentes de la cadena de valor del producto.

LA MATERNIDAD EN NICARAGUA

Caty Cazalla Lorite Colección: Educació Social (E/S), 8 Universitat de Girona – Departament de Pedagogia 210 p.; 21,5 x 14 cm ISBN 84-8458-001-6 1.200 PTA; 7,21 € El presente trabajo es un recorrido por la identidad femenina entendida desde el imaginario patriarcal, un mundo de significados estereotipados que define la maternidad como algo inherente a la naturalidad de la mujer. Es también un intento de visibilizar que la condición genérica de la mujer influye poderosamente en su vivencia sexual y reproductiva, hasta el punto de exaltar los riesgos del embarazo a su máxima exponencia. Es sencillamente una propuesta de reflexión para invitar a entender los riesgos asociados a la maternidad no como algo fortuito e inesperado sino como el resultado de una situación de discriminación de la vida de la mujer entretejida desde su más tierna infancia.

LES GAVARRES A L'EDAT MITJANA. POBLAMENT I SOCIETAT D'UN MASSÍS DEL NORD-EST CATALÀ

Elvis Mallorguí

Colección: Biblioteca d'Història Rural. Col·lecció Estudis 2 CCG edicions, Associació d'Història Rural de les Comarques Gironines i Institut de Llengua i Cultura Catalanes de la Universitat de Girona 268 p.; 20 x 13 cm ISBN 84-95483-02-5

"El massís de les Gavarres constitueix, juntament amb el de Begur, l'extrem més septentrional de la serralada litoral catalana, el conjunt de muntanyes que ressegueix, a pocs quilòmetres de distància, la línia de la costa mediterrània catalana des de la desembocadura del Ter fins al camp de Tarragona. Les Gavarres formen una unitat geogràfica ben diferenciada tant de la resta de la serralada com de les dues amples depressions que l'envolten: al nord, la de l'Empordà i a l'oest, la de la Selva —que és, al seu torn, l'extrem nord de la depressió prelitoral catalana. Les dues planes queden connectades, a la banda nord-occidental de les Gavarres, a través del pla de Girona i del congost del Ter. Al sud i a l'est, tres fosses d'origen tectònic —la Vall d'Aro, la de Calonge i el corredor entre Palamós i Palafrugell— impedeixen gairebé del tot que les muntanyes i els turons es precipitin directament sobre les aigües de la Costa Brava. De fet, això només es produeix en els pocs quilòmetres de penyasegats i cales que separen Platja d'Aro i Sant Antoni de Calonge."



CRISTIANOS Y MILITARES. LA IGLESIA ANTIGUA ANTE EL EJÉRCITO Y LA GUERRA

Fernández Ubiña, José Universidad de Granada, 2000 730 p.; 14 x 21 cm ISBN 84-338-2709-X 4.800 PTA; 28,84 €



LA PAZ IMPERFECTA

Muñoz, Francisco A. (ed.) Universidad de Granada, 2001 317 p.; 14 x 21 cm ISBN 84-338-2724-3 2.250 PTA; 13,52 €



ORIENTACIÓN Y ACCIÓN TUTORIAL EN LOS NIVELES NO UNIVERSITARIOS DE LA PROVINCIA DE JAÉN

Antonio Pantoja Vallejo, Tomás J. Campoy Aranda y Antonio Cañas Calles

Servicio de Publicaciones de la Universidad de Jaén

160 p.; 16 x 23 cm ISBN 84-8439-061-6 1.830 PTA ; 11 €

Desde que la Orientación educativa fue considerada por la LOGSE como uno de los factores que favorecen la calidad de la enseñanza, se han venido propiciando en los distintos sectores que componen el Sistema Educativo diversas acciones para acomodarse a este planteamiento. En esta línea se inscribe la investigación llevada a cabo durante el curso 1999/2000 en los niveles educativos no universitarios de la provincia de Jaén para conocer a través de la opinión del profesorado los aspectos más significativos relacionados con la situación actual de la orientación y la acción tutorial. Con tal fin se diseñó y validó *ad hoc* una escala de

estimación y se pasó a una muestra representativa del profesorado de Infantil, Primaria, Secundaria, Adultos y Enseñanzas No regladas. Tras el estudio descriptivo oportuno, se recogieron los principales resultados y conclusiones, agrupados en torno a los factores que componían la escala. En base a los mismos, se realizaron propuestas de mejora para la toma de decisiones en relación con la formación inicial y continua del profesorado en la orientación y la acción tutorial, así como con los propios centros de enseñanza y la Administración educativa.



LA CREACIÓN DE EMPRESAS: GUÍA PARA SU PUESTA EN MARCHA

Macario Cámara de la Fuente y otros Servicio de Publicaciones de la Universidad de Jaén 256 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-8439-050-0 1.997 PTA ; 12 €

La obra trata de dotar a todos aquellos jóvenes emprendedores que se encuentren en sus últimos años de formación universitaria, de unos conocimientos mínimos necesarios en el proceso de creación y puesta en marcha de una empresa. Es una guía que puede resultar de utilidad y ayuda para todos aquellos que se introduzcan en el mundo del autoempleo.

El libro se estructura en 6 capítulos. En el primero de ellos se ofrece el proceso de búsqueda, valoración y materialización de la idea de negocio. En el segundo se analiza las posibilidades que ofrece el medio en el que la empresa desarrollará su actividad. En el tercero se contemplan los aspectos fundamentales del funcionamiento interno de la empresa. En los capítulos restantes de muestra el plan de marketing, el plan de viabilidad económica-financiera y los aspectos jurídico-mercantiles de la empresa. Se completa la obra con dos anexos, en el primero se profundiza en la trayectoria que han seguido algunos empresarios de la provincia de Jaén desde la creación de su empresa, con el objetivo de aportar conocimientos útiles del quehacer empresarial y en el segundo se hace referencia a los trámites administrativos que se deben seguir para la puesta en funcionamiento de la empresa. Para finalizar se propone un glosario de términos económicos.



LA TRANSFORMACIÓN DEL DERECHO DEL TRABAJO ANTE LOS NUEVOS RETOS SOCIALES

Carmen Ortiz Lallana Colección Jurídica, 10 Universidad de La Rioja, 2000 76 p.; 17 x 24 cm; rústica ISBN 84-95301-22-9 1.000 PTA; 6,01 €

Huyendo del excesivo tecnicismo, pero con rigor y amplio manejo de las fuentes jurídicas, esta obra, cuyo contenido fue leído como lección inaugural del curso 1999-2000, aspira a difundir un estado de opinión, ampliamente compartida, sobre la transformación del Derecho dd Trabajo ante las nuevas realidades sociales.



LA REGULACIÓN DE LA POBREZA. EL TRATAMIENTO JURÍDICO-POLÍTICO DE LA POBREZA: LOS INGRESOS MÍNIMOS DE INSERCIÓN

Raúl Susín Betrán Colección Jurídica, 13 Universidad de La Rioja, 2000 418 p.; 17 x 24 cm; rústica ISBN 84-95301-32-6 4.000 PTA; 24,04 €

En esta obra se trata de ver cómo han solucionado el problema de la cuestión social las diferentes sociedades para, desde allí, tratar de comprender la situación actual que algunos han calificado como fin de la utopía de la sociedad salarial y, por otro lado, comprobar si los ingresos de inserción resultan ser una fórmula válida para conjurar los riesgos de fractura social, así como apuntar fórmulas de superación de los mismos.



LA LITISPENDENCIA ARBITRAL INTERNACIONAL: EXTENSIÓN DE LA EFICACIA DEL CONVENIO

Susana Gil Minguillón Colección Jurídica, 14 Universidad de La Rioja, 2001 176 p.; 17 x 24 cm; rústica ISBN 84-95301-43-1 2.000 PTA; 12,02 €

En la actual sociedad de comerciantes, en la que los intercambios mercantiles más importantes se producen a nivel internacional y tienen como peculiares protagonistas en su mayor parte a grandes sociedades, se hace necesario un medio de solución de controversias más eficaz y adecuado a esta realidad que las regulaciones de las leyes de los Estados: el arbitraje internacional se presenta como una solución más válida en este ámbito y, en relación al mismo, surgen en la vida práctica interrogantes derivados de la existencia de un convenio arbitral y la extensión de su eficacia a terceros ajenos al mismo.



COMUNIDADES LOCALES Y PODERES FEUDALES EN LA EDAD MEDIA

Ignacio Álvarez Borge (coord.) Biblioteca de Investigación, 27 Universidad de La Rioja, 2001 458 p.; 17 x 24 cm; rústica ISBN 84-95301-40-7 4.000 PTA; 24,04 €

La relación o relaciones entre las comunidades locales y los poderes feudales son uno de los elementos centrales en la configuración y evolución de las sociedades medievales feudales. Este libro reúne un total de once trabajos en los que sus autores analizan esa relación desde diversos puntos de vista y en distintas zonas de Europa.



EL DIPUTADO DEL COMÚN

Pedro Caballero Armas Universidad de Las Palmas de Gran Canaria 265 p. ISBN 84-95286-64-5 2.700 PTA; 16,23 €

En la segunda mitad del siglo XVIII, el rey Carlos III instauró un peculiar oficio para tratar de controlar el poder de las oligarquías locales, el Diputado del Común. El presente libro intenta abordar las incertidumbres suscitadas en torno a las relaciones con el Defensor del Pueblo, con las administraciones dependientes de la Nación, con el Derecho Procesal y con el Derecho Penal.



QUORUM REVISTA QUÓRUM Nº1

Directores: Virgilio Zapatero y Manuel Guedán S. Publicaciones Universidad de Alcalá de Henares 212 p.; 17 x 24 cm 1575/4227 2.000 PTA; 12,02 €

El carácter global de los principales problemas contemporáneos obliga a buscar soluciones que tengan en cuenta dicho carácter. Para acudir a este reto, han proliferado redes de pensamiento de las distintas áreas del saber, que se han extendido a personas e instituciones de todos los continentes, al amparo de las nuevas tecnologías.

Es en este contexto en el que surge Quórum, una revista de pensamiento que trata de recoger aquellos análisis y propuestas que, desde las ciencias sociales, desde las humanidades, el derecho y la economía se están haciendo en la Comunidad Iberoamericana.



LA INCAPACIDAD TEMPORAL POR CONTINGENCIAS COMUNES EN PROFESIONALES DE LOS CENTROS ASISTENCIALES DEL SERVICIO CANARIO DE LA SALUD EN LA PROVINCIA DE LAS PALMAS

José Manuel Álvarez, Delia Dávila, Corrado Domíngez, Félix de las Heras e Ignacio Santana Universidad de Las Palmas de Gran Canaria 221 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-95286-62-9 2.200 PTA ; 13,22 €

El mundo laboral es uno de los campos más importantes en el desarrollo del individuo y, por lo tanto, de la sociedad como tal. Fruto del esfuerzo científico y de los avances realizados a lo largo de la historia de la Humanidad, se ha conseguido determinar que el concepto de salud/enfermedad viene considerablemente marcado por las condiciones sociológicas y económicas en las que vivimos y trabajamos.

No podemos olvidar que el absentismo laboral implica que individuos potencialmente productivos, en determinado momento, dejan de serlo para pasar a engrosar la lista de aquéllos que deben de ser sustentados por el colectivo productor restante. Esta situación lleva asociado un coste social y económico importante. Este convencimiento ha llevado a plantear la idoneidad de realizar un proyecto al respecto con la finalidad principal de aportar información que permita una adecuada toma de decisiones en consecuencia y más concretamente dentro del Servicio Canario de Salud.



LA PARTICIPACIÓN EDUCATIVA: FAMILIA Y ESCUELA

Eva Kñallinski Ejdelman Universidad de Las Palmas de Gran Canaria 175 p.; 17 x 24 cm (papel) ISBN 84-95286-43-2 2.000 PTA; 12,02 €

La formación de los maestros resulta crucial para el éxito de la empresa educativa, y para conseguirlo debemos elaborar, experimentar y evaluar programas en los que la familia y la escuela se sientan interdependientes. Se trata de implantar un nuevo contexto social en el que la dicha de vivir, en familia o en la escuela, se equipare al de ser ciudadano de una comunidad desarrollada.



LECTURAS SOBRE EL PENSAMIENTO JURÍDICO Y POLÍTICO DE LA EUROPA DE LAS NACIONALIDADES

Salvador Rus Rufino Secretariado de Publicaciones de la Univ. de León, 2000 196 p.; 17 x 24 cm; rústica ISBN 84-7719-881-0 1700 PTA; 10,24 €

Pretende dar constancia de las primeras filosofías modernas finalizando en los problemas derivados de la codificación en Francia y Alemania en el siglo XIX. Este libro lo conforman "flashes" de la complejísima realidad que vivió Europa en el periodo de tiempo que va desde el fin de la Edad Media con la constitución de los estados e imperios modernos hasta la revolución Francesa.



NUEVOS RETOS DEL DERECHO. INTEGRACIÓN Y DESIGUALDADES DESDE UNA PERSPECTIVA COMPARADA ESTADOS UNIDOS/UNIÓN EUROPEA

Salinas de Frías, Ana (coord.) Colección: Thema, 18 Universidad de Málaga 230 p.; 14 x 22 cm ISBN 84-7496-851-8 2.500 PTA; 15,03 €

Se trata de un conjunto de trabajos de investigación realizados por profesores de la Facultad de Derecho de la Universidad de Málaga y de la

University of Miami School of Law, desde una perspectiva novedosa en el ámbito del Derecho y con una temática de enorme interés e indiscutible actualidad: la problemática de la integración desde un punto de vista económico-jurídico y el tratamiento que desde el ordenamiento jurídico se ofrece en la Unión Europea y Estados Unidos se hace de la desigualdad. Se trata de una obra multidisciplinar que recoge estudios rigurosos y profundos donde los haya alrededor de elementos nucleares de la posición española en la actual sociedad internacional.



LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN LA SOCIEDAD ACTUAL

Javier Ballesta Pagán Servicio de Publicaciones. Universidad de Murcia 246 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-8371-189-3 1.500 PTA; 9,02 €

Los medios de comunicación social moldean nuestras percepciones y son empresas de concienciación que no sólo proporcionan información acerca del mundo, sino que transmiten una manera de verlo y entenderlo. En este libro se analizan y comparan esos medios masivos y sus productos como las cuestiones relacionadas con la información, la comunicación y todo lo que pueda estar relacionado con el conocimiento de la función social que ejercen.



POLÍTICAS SOCIALES PARA PERSONAS MAYORES EN EL PRÓXIMO SIGLO

Manuel Enrique Medina Tornero - Mª Jesús Ruiz Luna Servicio de Publicaciones. Universidad de Murcia 447 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-8371-184-2 1.000 PTA; 6,01 €

Este libro recoge una serie de estudios sobre políticas sociales para personas mayores en diversos ámbitos geográficos, españoles y de América Latina. Asimismo se recogen diversas perspectivas y modelos, de carácter socio-educativo, asistencial y sanitario, y su incidencia en el mundo de los mayores.



LA INTERVENCIÓN PENAL FRENTE A LA XENOFOBIA

Landa Gorostiza, Jon Mirena Universidad del País Vasco - Servicio Editorial 404 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-8373-216-5 2.800 PTA : 16.82 €

El racismo parece sufrir una reactivación en el mundo occidental, a la par que se eleva el tono sobre la conveniencia de endurecer las políticas de extranjería ante las olas de inmigración. La herencia cultural de la Europa de los derechos humanos se encuentra ante la encrucijada de contener el flujo de mano de obra sin renunciar a hacer frente a manifestaciones de racismo. El presente estudio refleja la regulación jurídico-penal y los riesgos a los que el legislador se expone cuando reacciona de manera punitiva frente a la xenofobia, analizando los convenios internacionales y el Derecho Comparado europeo en otros países de referencia.



DESARROLLO SOSTENIBLE: UN CONCEPTO POLÉMICO

Barcena Hinojal, Iñaki; Ibarra Gùell, Pedro; Zubiaga Gárate, Mario (eds.) Universidad del País Vasco - Servicio Editorial

280 p.; 14,5 x 23 cm ISBN 84-8373-227-0 2.700 PTA ; 16,22 €

Pocos términos resultan más polémicos que el de 'desarrollo sostenible'. Políticos progresistas y textos de la diplomacia internacional lo utilizan como estímulo positivo: multinacionales del transporte, la energía o la ingeniería genética, así como grupos ecologistas, sindicatos y partidos políticos. El desarrollo sostenible resulta ser banderín de enganche de quienes defienden unas mejores relaciones entre economía y ecología,



bien para defender intereses crematísticos como para abogar por el respeto a la naturaleza. Este libro estudia los orígenes del término, su evolución, difusión y empleo, tanto en el ámbito académico como en el social,



CURSOS DE DERECHOS HUMANOS DE DONOSTIA - SAN SEBASTIÁN. VOLUMEN II

Soroeta Liceras, Juan (ed.) Universidad del País Vasco - Servicio Editorial 356 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-7585-658-6

ISBN 84-7585-658-6 2.900 PTA ; 17,42 €

Este volumen de los Cursos de Derechos Humanos abandona el carácter monográfico del primero, que analizaba cuestiones relacionadas con los derechos de las minorías, para abordar otras estrechamente vinculadas a la protección de los Derechos Humanos, pero desde una perspectiva más amplia. Mantiene, sin embargo, el carácter multidisciplinar con que fueron concebidos los cursos, que pretenden ser un lugar de encuentro para especialistas de diferentes áreas de conocimiento que, con frecuencia, abordan las mismas cuestiones, pero desde perspectivas muy distintas, y enriquecer así su análisis.



LA NUEVA ECONOMÍA POLÍTICA DE LA GLOBALIZACIÓN

Arriola Palomares, Joaquín; Guerrero Jiménez, Diego (eds.) Universidad del País Vasco - Servicio Editorial

370 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-8373-293-9 3.500 PTA; 21.03 €

Los términos "globalización" o "nueva economía" han pasado a formar parte de la terminología corriente.

Este libro aporta fundamentos para abordar el estudio de esta problemática. Divididos en áreas (Acumulación y crisis del capitalismo global; Dinámica financiera de la crisis; Globalización y subdesarrollo; Tecnología, trabajo y explotación y Otros aspectos de la globalización) los autores, procedentes de varios países, utilizan las teorías más avanzadas para explicar procesos económicos actuales, como las crisis económicas, la especulación, el crédito, las políticas económicas, el subdesarrollo, la distribución de la renta o el desempleo.



ÉTICA FINANCIERA

Margarita Prat y Antonio M. Arroyo Universidad Pontificia Comillas, 2001 184 p.; 17 x 24 cm

ISBN 84-8468-005-3 1.900 PTA; 11,42 €

En estas páginas se pone de manifiesto que son las personas físicas las que están sujetas a las normas éticas, dado que las empresas, como personas jurídicas, carecen de cerebro y corazón y, por tanto, al no tener sentimientos, no son sujetos de normas éticas.

En primer lugar se presenta un análisis de la Ética general; para luego pasar a exponer unos fundamentos de Ética empresarial, y por último centrarse en los deberes del ejecutivo financiero.



LA FILOSOFÍA DEL DERECHO DE K. CH. F. KRAUSE

Con un apéndice sobre su proyecto europeísta

Francisco Querol Universidad Pontificia Comillas, 2001 496 p.; 17 x 24 cm

ISBN 84-8468-004-5 3.900 PTA; 23,44 €

Se ofrece de manera sistemática una visión rigurosa y contemporánea de la teoría jurídica de Krause. Su interpretación asistencial del derecho, que sitúa su doctrina en los aledaños del Estado social de derecho contemporáneo y de los llamados derechos de tercera generación, su

compromiso social en la lucha por los derechos de la mujer, de la infancia, de los disminuidos y de la tercera edad son un claro ejemplo de este espíritu precursor.



CENSURA Y "RES PUBLICA"

Aportación constitucional y protagonismo político

Eduardo Reigadas Lavandero Universidad Pontificia Comillas, 2000 652 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-89708-94-0

La Res publica, institución modélica dentro del ordenamiento constitucional en la República romana, es objeto del interés de los estudiosos del Derecho romano en los últimos tiempos.

El autor ha trabajado sobre la censura y lo ha hecho centrando su estudio sobre los hombres que la formaban, referentes para la vida política, la vida pública y la moral.



SOCIOLOGÍA DEL HECHO RELIGIOSO EN PRISIÓN

García Martínez, J. Mª Universidad Pontificia de Salamanca 520 p.

ISBN 84-7299-479-1 3.750 PTA; 22,53 €

Es el primer libro que en España estudia, de una manera sistemática y científica, el hecho religioso de nuestros inclusos. Aunque el autor reduce su estudio al "Centro Penitenciario de Lleida 97", sus conclusiones son fácilmente aplicables al resto de prisiones de España. Se analiza la religiosidad de los reclusos (creencias y sexo; creencias y actividades delictivas, creencias y edad...), praxis religiosa. Un magnífico estudio sociorreligioso.



MANUAL DE PRÁCTICAS DE REDACCIÓN PERIODÍSTICA. LA NOTICIA

Martínez, F.; Sánchez Cabaco, A. y otros Universidad Pontificia de Salamanca 188 p. ISBN 84-7299-488-0 962 PTA : 5,78 €

Parten, los autores, de una experiencia personal de la enseñanza de esta materia en Ciencias de la Información en orden a ayudar al futuro periodista a entender el planteamiento práctico de la Redacción Periodística. Sus autores provienen de varias Facultades en orden a una mejor comprensión interdisciplinar de aquélla.



CULTURA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN. ACTAS DEL III CONGRESO INTERNACIONAL

Pastor, G.; Pinto, Ma R.; Echeverri, A. L. (Coords.) Universidad Pontificia de Salamanca 820 p.

ISBN 84-7299-480-5 6.346 PTA; 38,14 €

Se recogen las ponencias y comunicaciones del III Congreso Internacional. La investigación multidisciplinar concretada en este Congreso en el que se abordó el tema de la interacción recurrente entre cultura y medios de comunicación social.



LOS CRÍMENES DE GUERRA. RECEPCIÓN DEL DERECHO INTERNACIONAL HUMANITARIO EN DERECHO PENAL ESPAÑOL

Patricia Plaza Ventura Universidad Pública de Navarra, 2001 154 p.; 16,5 x 24 cm; rústica cosida al hilo ISBN 84-95075-47-4 1.800 PTA; 10,81 € Los instrumentos principales del Derecho Internacional Humanitario que regulan la responsabilidad penal del individuo por los crimenes de guerra han sido ratificados por casí todos los Estados del mundo. Pero lo verdaderamente eficaz es que los Estados adopten la normativa penal que prevenga y, en su caso, castigue su falta de respeto. Es en este punto donde enlaza esta rama del Derecho Internacional con el Título XXIV de nuestro actual Código Penal, que tipifica en su Capítulo III Los delitos contra las personas y bienes protegidos en caso de conflicto armado. En aplicación del deber de ejecución –también legislativamente– de los Convenios y Protocolos de Ginebra, de los que España es Parte, el legislador español tipifica en el Código Penal las incriminaciones internacionales.



PROBLEMAS CRIMINOLÓGICOS EN LAS SOCIEDADES COMPLEJAS

Mirentxu Corcoy Bidasolo; Carmen Ruidiaz García (coordinadoras)

Universidad Pública de Navarra, 2000 240 p.; 17 x 24 cm; rústica cosida al hilo

ISBN 84-95075-32-6 1.900 PTA; 11,41 €

Este libro aborda cuestiones básicas en la criminología contemporánea, como las tendencias mundiales de la justicia criminal, la prevención de la inseguridad ciudadana en las ciudades desde una perspectiva comparada, el acercamiento a las víctimas desde la criminología realista y las visiones, en las ciencias sociales, de las instituciones de control. En la segunda parte del libro se incluyen trabajos sobre los delitos relativos a la ordenación del territorio y el medio ambiente, la legislación sobre el joven infractor, y el estudio del problema de la heroína en España en los últimos años.



ERROIBARKO ETA ESTERIBARKO HIZKERA

Orreaga Ibarra Murillo Universidad Pública de Navarra, 2000 273 p.; 17 x 24 cm; rústica cosida al hilo ISBN 84-95057-46-6 2.500 PTA; 15,02 €

Liburu honetan Erroibarko eta Esteribarko hizkeraren berri ematen dugu. Jakina denez, eremu honetako hizkera heriotzear dago eta jutxi dira bertako euskara egiten dutenak: Erroibarko herritxiki batzuetan eta Esteribarko besteetan besterik ez da mintzatzen.



MANUAL DE DERECHO PÚBLICO DE NAVARRA

Alberto Pérez Calvo y Martín Razquin Lizarraga Universidad Pública de Navarra, Gobierno de Navarra e INAP, 2000

415 p.; tapa dura ISBN 84-235-2075-7 3.500 PTA; 21,03 €

El presente libro plantea los problemas básicos en torno al actual Derecho Público de Navarra, como ordenamiento jurídico propio y autónomo, y en sus relaciones con el ordenamiento del Estado. Se abordan así, y entre otras, cuestiones como el marco constitucional de la autonomía de Navarra, las competencias de la Comunidad Foral, las instituciones forales de Navarra, la administración de la Comunidad Foral, la función pública o las instituciones locales navarras.



NORMATIVA TRIBUTARIA BÁSICA DE NAVARRA

Ignacio Amatriain Cía Universidad Pública de Navarra, 2001 503 p.; 17 x 24 cm; rústica cosida al hilo ISBN 84-95075-40-7 3.000 PTA; 18,03 €

Este libro recopila, con las anotaciones y referencias precisas, la normativa sobre los más importantes impuestos que se recaudan en la Comunidad Foral de Navarra. En concreto, la obra recoge, actualizada a 31 de enero de 2000, la normativa vigente sobre el IRPF, el Impuesto sobre Sociedades y el IVA. Junto con el libro, se distribuye un anexo que incorpora las modificaciones legales más sobresalientes habidas hasta el 31 de diciembre de 2000.



UNA APORTACIÓN A LA MEJORA DE LA CALIDAD DE LA DOCENCIA UNIVERSITARIA: LOS MAPAS CONCEPTUALES

Fermín González García, Joseph Novak et al Universidad Pública de Navarra, 2000 157 p.; 17 x 24 cm; rústica cosida al hilo ISBN 84-95075-38-5 2.000 PTA : 12.02 €

La técnica de los mapas conceptuales que se presenta en este volumen, creada por el profesor Novak, oculta tras su aparente sencillez unas profundas connotaciones cognitivas y epistemológicas, y resulta una poderosa herramienta para transformar los roles del profesor y del alumno, así como para el imprescindible rediseño del currículo, de la instrucción y de la evaluación. Empleada con éxito en las enseñanzas no universitarias, los autores están convencidos de que resulta sumamente potente también para mejorar la calidad de la docencia universitaria.



TEORÍAS Y PRÁCTICAS EN LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA

Imanol Agirre Arriaga Universidad Pública de Navarra, 2000 346 p.; 17 x 24 cm; rústica cosida al hilo ISBN 84-95075-33-4 2.900 PTA : 17.42 €

Este libro nace con vocación de dar cuenta de las teorías y prácticas que rigen la educación artística actual. Para ello aborda las cuestiones que participan en el progreso de este área de conocimiento, contrastando la investigación proveniente de la psicología y la pedagogía, ya clásica, con la precedente de otros ámbitos del saber, a menudo marginados del ámbito educativo: la filosofía del arte, la estética, la antropología cultural o la hermenéutica. En su segunda parte, el libro hace un repaso por las distintas tendencias que se ha orientado la educación artística desde su génesis.



DOS VISIONES NORTEAMERICANAS DE LA JURISDICCIÓN DE LA UNIÓN EUROPEA

Richard T. Stith, Joseph H. H. Weiler Colección: Publicacións da Cátedra Jean Monnet da USC, núm. 2 Universidade de Santiago de Compostela, 2000

97 p.; 10 x 16 cm; rústica ISBN 84-8121-852-9 1.200 PTA ; 7,21 €

Dos visiones norteamericanas de la jurisdicción de la Unión Europea es el resultado de una conferencia impartida en esta Universidad por el profesor Richard Stith (University of Valparaiso, Indiana) dentro del Curso sobre la Constitución Europea celebrado en mayo de 1999. Aquí se publica el texto de la conferencia revisado por su autor, junto con un intercambio epistolar sostenido entre el profesor Stith y el profesor Joseph Weiler, catedrático de la Universidad de Harvard. El libro contiene además una selección bibliográfica preparada por el profesor Stith y un índice temático.



LA COMARCA EN LA HISTORIA. UNA APROXIMACIÓN A LA RECIENTE HISTORIA JURÍDICA DE LA COMARCA

A. Xavier Ferreira Fernández Colección: Monografías da USC, 207 Universidade de Santiago de Compostela, 2000 207 p.; 15 x 21 cm; rústica ISBN 84-8121-830-8 2.800 PTA; 16,03 €

Bajo el concepto de comarca se esconden y han escondido una pluralidad de realidades que, en ocasiones, poco o nada han tenido que ver con su actual caracterización. Tanto es así, que puede afirmarse, sin temor a



actual caracterización. Tanto es así, que puede afirmarse, sin temor a errar, que la comarca es y ha sido para el jurista y el político una simple división del territorio que comprende varias poblaciones, dato al que podría añadirse un factor de concreción: tener una dimensión superior a la municipal e inferior a la provincial.

El autor repasa las diferentes configuraciones jurídicas que el espacio comarcal español, como espacio supramunicipal, ha tenido desde la edad moderna hasta nuestros días, deteniéndose para ello en aquellos momentos en que la virtualidad y fuerza expansiva de este espacio han sido mayores, así como en aquellas instituciones que, de algún modo, han conformado la imagen que hoy se tiene esta entidad local.



ASPECTOS INTERNACIONALES DE LA CONCESIÓN MERCANTIL

Javier Maseda Rodríguez Colección: De Conflictu Legum. Estudios de Derecho internacional privado, núm. 2 Universidade de Santiago de Compostela, 2000 272 p.; 15 x 21 cm; rústica

ISBN 84-8121-835-9 3.500 PTA; 21,04 €

El constante desarrollo tecnológico y demográfico viene demandando una paulatina transformación de las obsoletas estructuras comerciales a fin de adecuarlas a las nuevas demandas de la sociedad de consumo. La maximización de beneficios mediante la reducción de costes, las economías de escala, la estandarización de los productos o los métodos sistemáticos de estudio de mercado y técnicas de colocación (marketing, merchandising) se convierten en términos comunes en el actual tráfico comercial.

Este libro analiza monográficamente, desde los presupuestos del derecho internacional, una opción comercial de distribución vertical descendiente indirecta, cual es la concesión mercantil.



REVISTA DE INVESTIGACIONES POLÍTICAS Y SOCIOLÓGICAS

Vol. 1 (1999), Núm. 1 Universidade de Santiago de Compostela, 2000 268 p.; 17 x 24 cm; rústica 1577-239X

2.500 PTA ; 15,03 €

Nueva revista, de periodicidad semestral, promovida desde la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales dedicada específicamente a estudios, tanto históricos como de actualidad, sobre politología y sociología. La revista se estructura en torno a un tema monográfico (en este primer número, la globalización), una sección miscelánea de artículos, crítica de libros y datos de opinión (con la publicación en este número del barómetro gallego de 1998).



FUNDAMENTOS DEL SISTEMA JUDICIAL PENAL EN EL COMMON LAW

Ángel Tinoco Pastrana Serie: Derecho, 88 Universidad de Sevilla 172 p.; 17 x 24 cm. ISBN 84-472-0627-0 1.500 PTA; 9,02 €

Esta obra tiene como objetivo elaborar un elemental estudio del sistema judicial penal en el *Common Law*, concretamente, de los Derechos inglés y estadounidense. Esta materia goza de gran actualidad, dado que constituye un punto de referencia para distintas propuestas de reforma que actualmente existen sobre nuestro sistema de enjuiciamiento criminal.

Analiza las características fundamentales del enjuiciamiento penal en el *Common Law*, lo cual se hace desde una perspectiva general dada la interrelacion de los elementos del sistema, y la necesidad de establecer sus características fundamentales.

El adversary system, basado en los principios acusatorio, contradicción y oportunidad o discrecionalidad en el ejercicio de la acción penal, y el prosecutor, constituyen elementos fundamentales del sistema judicial penal angloamericano. Estas instituciones son actualmente estudiadas por

numerosos juristas del *Civil Law*, para proponer soluciones a los problemas que actualmente padece el enjuiciamiento criminal en nuestra justicia. El funcionamiento de las mismas, en las distintas fases procedimentales, sirve de ejemplo de las ventajas e inconvenientes que se pueden obtener. No obstante, el sistema judicial penal del *Common Law*, también tiene problemas, y siempre, hay que evitar implantar instituciones extranjeras, sin tener en cuenta el diverso contexto en el que actúan, y su diferente idiosincrasia.



FUENTES. VOLUMEN 2 MONOGRÁFICO: EL PROFESOR ANTE LOS NUEVOS RETOS DE LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA

Revista de la Facultad de Ciencias de la Educación Universidad de Sevilla 272 p.; 17 x 24 cm 1575-7072 2.500 PTA; 15,02 €

Con la publicación de este segundo número de la revista FUENTES se ha cumplido el objetivo marcado con su creación, es decir, editar una revista científica que represente los intereses de todos los departamentos de la Facultad. El presente número recopila artículos sobre la evaluación institucional y la gestión de la calidad en las Universidades, los procesos de cambio, las preocupaciones del profesorado universitario del siglo XXI y la educación para la igualdad.

Dentro del apartado "campo abierto" se tratan temas de diversos ámbitos relacionados con el panorama educativo para terminar en "reseñas", con diferentes artículos sobre matemáticas, el mundo infantil, etc. Especial atención merece el artículo presentado por Holgado Barroso sobre las Escuelas Normales de Sevilla durante el siglo XX (1900-1970), en el que se elabora un estudio detallado de su historia, que puede ayudar a comprender la incertidumbre permanente de estos centros hasta que llegan a configurarse como Facultades de Ciencias de la Educación.



DERECHO ROMANO CLÁSICO. 2ª EDICIÓN (Revisada y aumentada)

Fernando Betancourt Manuales Universitarios, 33 Universidad de Sevilla 660 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-472-0614-9 4.800 PTA; 28,84 €

Indicio de calidad científica del presente manual lo constituye el hecho de que el pensamiento jurídico-procesalista del autor (periodo 1973-1991), fue estudiado sistemáticamente por M. Kaser, Das Römische Zivilprossesrecht. Zweite Auflage, neu Bearbeitet von Karl Hackl (Munchen-1996). Así, a partir de sus propios estudios codicológicos, el autor plantea la necesidad de emprender el opus herculeum de nuevas ediciones críticas de las fuentes codicológicas –soporte blando de la escritura [pergamino-papel] en forma de codex– de Derecho Romano (y las del ius Canonicum e Historia del Derecho), tanto Occidentales (latín) como Orientales-Bizantinas (griego), superando las ediciones críticas alemanas del XIX. Ello no sólo por los mismos estudios romanísticos, canonísticos y de Historia del Derecho del futuro, sino como fuente de inspiración para la creatividad del Derecho positivo que demanda el presente que ya es futuro.

Coherentemente, el autor propone y aplica un nuevo criterio de clasificación -tripartita- de las fuentes de Derecho Romano: I. Fuentes Codicológicas: A. Codicológicas-Jurídicas. B. Codicológicas-Literarias. II. Fuentes Epigráficas y Numismáticas. III. Fuentes Papirológicas. Superando así la clasificación cuatripartita a la cual se le puede hacer esta objeción. Mientras que las fuentes Jurídicas y Literarias se denominan por su contenido, las otras, Epigráficas y Papirológicas, por su continente.



MUJERES DIRECTIVAS: PROMOCIÓN PROFESIONAL EN ESPAÑA Y EL REINO UNIDO

Exceptional women: the career paths of women managers in Spain and the UK

Ester Barberá, Maite Sarrió y Amparo Ramos (coord.) Traducción de Carlos Candela Agulló Publicacions de la Universitat de València 400 p.; 21 x 13 cm; rústica ISBN 84-370-4448-0

ISBN 84-370-4448-0 2.000 PTA; 12,02 €

Este libro es fruto de la colaboración interdisciplinar entre un grupo de profesoras e investigadoras de las Universidades de Westminster, de Lincolnshine & Humberside y de Valencia. El tema central de estudio y debate es el conocimiento de la realidad psicosocial de las mujeres que aspiran a ocupar un puesto directivo y el análisis de los factores que influyen positiva o negativamente en su desarrollo profesional. El trabajo se ha realizado en el marco de un proyecto europeo NOW, dentro de las iniciativas del Fondo Social Europeo.



FILOSOFÍA, POLÍTICA, DERECHO

Ernesto Garzón Valdés y Javier de Lucas Publicacions de la Universitat de València 350 p.; 24 x 17 cm; Cartoné ISBN 84-370-4937-7 3.800 PTA; 18,03 €

Desde los principios que inspiran sus propuestas –universalidad, autonomía, dignidad-, el professor Ernesto Garzón Valdés es autor de una rigurosa obra filosófica que sobrepasa el ámbito estrictamente académico. Los estudios que ahora se reunen a raíz de su investidura como doctor honoris causa por la Universidad de Valencia permiten aproximarse a cuestiones tan polémicas y significativas como la tolerancia, la diversidad cultural, las relaciones entre política y ética o las implicaciones morales del terrorismo de Estado. Un amplio abanico de intereses que pone de relive el talante intelectual del profesor Garzón, un investigador comprometido con los grandes temas de su tiempo.



INTRODUCCIÓN A LA SOLIDARIDAD INTERNACIONAL. LA COOPERACIÓN PARA EL DESARROLLO

Gonzalo Andrés López e Ignacio Molina de la Torre Universidad de Valladolid 163 p.; 24 x 17 cm ISBN 84-8448-059-3 1.625 PTA; 9,77 €

El propósito de esta publicación es que pueda servir al menos como paso inicial para introducirse en la dinámica de la solidaridad, extendida hacia el campo de la cooperación internacional para el desarrollo. Quizá lo más importante una vez entendidos los conceptos, los agentes y las formas, sea que sirva para retener las muchas rémoras y condicionantes a los hoy se enfrenta para que, a partir de la concienciación personal, podamos contribuir a su mejora.



RECOPILACIÓN NORMATIVA DE RÉGIMEN LOCAL

Varios autores Universidad de Valladolid, Diputación Provincial de Valladolid

1.285 p.; 24 x 17 cm ISBN 84-8448-049-6 ISBN 84-7852-132-1 8.500 PTA; 51,08 €

La dispersión normativa a que estamos acostumbrados hace cada vez más difícil poder disponer del conjunto de normas que resulta de aplicación a nuestro quehacer habitual. Esta Recopilación pretende que el profesional o estudioso del Régimen Local tenga a su alcance más inmediato las normas que generalmente más utiliza. La Recopilación normativa de Régimen Local se estructura en cuatro grandes partes.

La primera abarca las leyes general aplicables a todas las Administraciones Públicas, desde la Constitución de 1978 hasta las Leyes que disciplinan el régimen jurídico de las Administraciones Públicas, el procedimiento administrativo común y la contratación pública,

La segunda parte está dedicada a lo que podríamos denominar la parte general del Régimen Local. Esto es, la Ley Reguladora de las Bases de Régimen Local, el Texto Refundido, la Ley de Haciendas Locales y los Reglamentos locales.

La tercera parte contiene las normas que establecen el régimen jurídico de aspectos con tanta repercusión en el ámbito local como el urbanismo y el medio ambiente.

Y, por último, la cuarta parte está integrada por aquellas normas que disciplinan los cuerpos de funcionarios de la Administración local con habilitación de carácter.



PODER Y MODERNIDAD. CONCEPCIONES DE LA POLÍTICA EN LA ESPAÑA MODERNA

Javier Peña Universidad de Valladolid 205 p.; 24 x 17 cm ISBN 84-8448-034-8 1.500 PTA; 9,02 €

Los autores de esta obra han pretendido contribuir a la recuperación de los intentos españoles de pensar la política en el horizonte de la Modernidad. Sobre la teoría política española existen ya numerosos estudios, pero probablemente son necesarios otros que la abordan desde otra perspectiva como es la de comprender, más que alabar o denostar, la producción teórica de la España de la época, con una distancia reflexiva que tiene en cuenta la especifidad del contexto histórico y cultural, sin utilizar a autores y escritos como instrumentos bien de exaltación nacional o bien de denigración de un pasado del que se reniega.



EL POBLAMIENTO PALEOLÍTICO EN LOS PÁRAMOS DEL DUERO

Fernando Díez Martín Universidad de Valladolid 521 p.; 24 x 17 cm ISBN 84-8448-068-2 5.750 PTA; 34,56 €

Cinco capítulos componen esta obra, el primero de ellos está dedicado a los procedimientos metodológicos, el segundo estudia ayudado por el Sistema Lógico-Analítico, la documentación arqueológica a través de una visión de conjunto de las principales características de la actividad de talla puesta de manifiesto en las altas mesas calcáreas de Montemayor-Corcos. El tercer capítulo trata la problemática de la contextualización de estas evidencias dentro de los esquemas actualmente manejados en la secuencia paleolítica. El cuarto analiza la destrucción de la información arqueológica desde dos puntos de vista: los derivados de fuerzas de índole natural y los relacionados con la actuación de fuerzas culturales. Y finalmente el quinto capítulo pretende servirse de los análisis y estudios desarrollados en apartados precedentes para establecer una reconstrucción coherente de los comportamientos de poblamiento y movilidad territorial que han tenido como escenario las plataformas calcáreas bajo análisis. El trabajo se cierra con las pertinentes consideraciones finales y las referencias bibliográficas.



SISTEMA FISCAL ESPAÑOL. SELECCIÓN DE LEGISLACIÓN (12ª Edición)

Félix Domínguez Barrero y Julio López Laborda Prensas Universitarias de Zaragoza, 2000 X + 992 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-7733-543-5

5.000 PTA; 30,05 €

La presente recopilación, de la que cada año se publica una nueva edición actualizada, se destina con preferencia a los estudiantes de Ciencias Económicas y Empresariales. La obra presenta tres novedades destacadas:

1) Omite tributos como la Renta de Aduanas y los impuestos especiales; en su lugar recoge normas de obligado conocimiento (artículos de la Constitución, Ley General Tributaria, legislación reguladora de las haciendas locales).

2) En el ordenamiento de los textos sigue un criterio



poco convencional, tendente a facilitar una mejor comprensión de la materia. 3) Se suprimen las disposiciones reglamentarias que han sido derogadas por leyes posteriores. El marco cronológico de la 12ª edición comprende desde la Ley General Tributaria de 1963 hasta la Orden de 7 de febrero de 2000, por la que que se desarrollan para el año 2000 el régimen de estimación objetiva del IRPF y el Régimen Especial Simplificado del IVA.



CONFUSIÓN DE CONFUSIONES

Vega, José de la Colección: Estudios Europeos, 10 Universidad Europea-CEES, 2000 296 p.; 23 x 15,5 cm; rústica ISBN 84-88881-97-5 3.500 PTA; 21,04 €

Comerciante, bolsista y literato, José de la Vega plasmó en Confusión de confusiones su experiencia personal de la catástrofe de la Compañía de Indias y el descalabro de la Bolsa de Amsterdam en 1688. Con el fin de acercar este curioso libro –considerado el primero sobre la bolsa y objeto de estudio de los historiadores de la economía— al lector actual no especialista, esta edición ofrece, además de una documentada introducción, una versión modernizada del texto publicado en Amsterdam en 1688, con numerosas notas sobre aspectos lingüísticos, económicos, culturales, históricos y religiosos.



VOKABEL. EJERCICIOS DE VOCABULARIO BÁSICO DE ALEMÁN (NIVEL INICIAL)

García Gavín, Santiago Colección: Trivium Digital, 1 Universidad Europea-CEES, 2001 CD-ROM; 12,5 x 14 cm ISBN 84-88881-99-1 995 PTA; 5,98 €

Vokabel es un programa diseñado para potenciar y facilitar el aprendizaje del vocabulario básico del alemán como lengua extranjera. Esta aplicación en CD-ROM (que inaugura la serie "Trivium Digital") consta de varios ejercicios basados en juegos, como las tres en raya o el ahorcado, que permiten practicar con las mil palabras más frecuentes del alemán. La presentación de este conjunto de actividades en un programa informático permite una mayor individualización y autonomía en el aprendizaje, procura un grado de eficacia superior y supone un factor motivador añadido.



EL CAPITAL RIESGO COMO INSTRUMENTO DE APOYO A LAS PYMES

Carlos Jesús Cano Guillén Universidad de Almería 125 p.; 15,5 x 23,5 cm ISBN 84-8240-242-0 1.300 PTA; 7,81 €

Este libro pretende servir de guía de empresarios y emprendedores para la utilización del capital riesgo en el desarrollo de sus proyectos empresariales. En este trabajo se efectúa un análisis completo de la características, ventajas e inconvenientes de este instrumento, haciendo especial referencia a su proceso y esquema de funcionamiento.



ESTUDIO JURISPRUDENCIAL DE LAS CONTRIBUCIONES ESPECIALES

Fernando Fernández Marín Universidad de Almería 100 p.; 14 x 21,5 cm ISBN 84-8240-233-1 1.100 PTA; 6,61 €

A pesar del uso considerable de este tributo, como mecanismo de financiación para la realización de obras públicas o del establecimiento o ampliación de servicios públicos, su aplicación concreta por parte de las corporaciones locales presenta una serie de anomalías y deficiencias, tal y

como se manifiesta en las sentencias que han sido recogidas y sistematizadas en este trabajo, el cual se cierra con un índice analítico de sentencias.



LA COMUNICACIÓ EN DEMOCRÀCIA. UNA VISIÓ SOBRE L'OPINIÓ PÚBLICA

Jordi Berrio

Bellaterra: Servei de Publicacions de la UAB, 2001 Aldea Global. 8

190 p.; 17 x 24 cm; en rústica cosida con hilo ISBN 84-490-1932-X

2.400 PTA ; 14,42 € En catalán

Estudio que pretende ser útil a los estudiantes universitarios de periodismo, ciencia política y sociología, y, al mismo tiempo, quiere ser un ensayo que interesará a los que trabajan en los problemas relacionados con la toma de decisiones en las democracias contemporáneas, de acuerdo con el consenso entre los diferentes sectores de la sociedad y el papel que hacen los medios de comunicación.

En el texto se estudian cómo son en nuestros días las esferas privada, pública y social, se da un repaso a las teorías que sobre la opinión pública son más vigentes actualmente, y se resaltan los aspectos positivos y negativos que presentan. Finalmente, se constatan las transformaciones que ha experimentado el sistema político actual, con la pérdida de funciones de los partidos políticos como consecuencia del retroceso del espíritu comunitario y la reacción individualista que se puede observar en nuestras sociedades.

Como colofón, desde la proclamación de que los valores democráticos heredados de la Ilustración siguen siendo vigentes, se intenta esbozar los caminos que deberían seguir la sociedad civil, los medios de comunicación y el sistema político para una necesaria reconstrucción de la democracia.



LOS ACUERDOS EXTERIORES DE LAS COMUNIDADES AUTÓNOMAS ESPAÑOLAS. MARCO JURÍDICO ACTUAL Y PERSPECTIVAS DE FUTURO

Susana Beltrán García Bellaterra: Servei de Publicacions de la UAB, 2001

Ciència i Tècnica, 17 205 p.; 16 x 23 cm; en rústica fresada

ISBN 84-490-2158-8 2.500 PTA; 15,02 €

Esta monografía está dedicada al estudio de los acuerdos realizados por las comunidades autónomas con entidades extranjeras desde una óptica básicamente jurídica. Mediante el estudio de la jurisprudencia constitucional y de los mecanismos institucionales que directa o indirectamente controlan los acuerdos, se analiza el marco jurídico actual de estos acuerdos exteriores de las comunidades autónomas españolas, se elabora un catálogo de las diferentes tipologías y finalmente se sitúa —y compara— la experiencia española en el contexto de Europa occidental.



TESIS PARA UNA CRÍTICA DE LA SINGULARIDAD CULTURAL

Aurora González Echevarría Bellaterra: Servei de Publicacions de la UAB, 2000

Documents

503 p.; 19,5 x 28 cm; en rústica

ISBN 84-490-2064-6 8.000 PTA; 48,08 €

Tesis para una crítica de la singularidad cultural es el resultado de una doble indagación sobre la historia y las vicisitudes de la dicotomía emic/etic y sobre el peso relativo de los métodos hermenéuticos, explicativos y críticos en la antropología social y cultural.

Las conclusiones son paralelas. La dicotomía emic/etic, en el sentido que a través de Harris se ha impuesto en antropología, es insostenible por la misma razón que en la descripción densa de Geertz interpretación y explicación teórica son indisociables o que la ciencia social interpretativa de Taylor no puede alcanzar sus objetivos críticos sin el recurso a la explicación teórica.



LAS UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS ANTE LA **EUROPA DEL SIGLO XXI**

Ramon Pascual de Sans Bellaterra: Servei de Publicacions de la UAB, 2000 Gabriel Ferrater, 20 154 p.; 16 x 23 cm; en rústica

ISBN 84-490-1931-1 1.600 PTA : 9,62 €

Formar buenos profesionales y buenos técnicos, realizar investigación, contribuir a mantener actualizados los conocimientos de los ciudadanos mediante cursos de especialización y postgrado, conformar la conciencia crítica de la sociedad... incluso ayudar a mantener controladas las estadísticas del paro: de todo se pide a la universidad.

El autor -físico de formación, investigador y docente-, que conoce profundamente el sistema universitario por los cargos desempeñados durante muchos años en todos sus escalones -incluido el de rector de la UAB-, nos ofrece sus opiniones y reflexiones con la voluntad de animar un debate imprescindible e inaplazable para poder responder a las múltiples y hasta multicolores demandas que desde todos los flancos se exigen a la universidad.



GOVERN I POLÍTIQUES PÚBLIQUES A CATALUNYA (1980-2000)

Autonomia i benestar (vol. 1)
Coneixement, sostenibilitat i territori (vol. 2)

Gomà, Ricard; Subirats, Joan (coord.) Bellaterra: Servei de Publicacions de la UAB, 2001

Manuals, 26; 27 363 p. (vol. 1); 375 p. (vol. 2); 16 x 23 cm; en rústica fresada

ISBN 84-490-2089-1 (vol. 1) ISBN 84-490-2090-5 (vol. 2)

ISBN 84-490-2091-3 (o.c.)

2.900 PTA (vol. 1); 2.900 PTA (vol. 2); 17,03 €

Muchos actores colectivos -el gobierno, los grupos parlamentarios, partidos y agentes sociales, grupos y movimientos- se han ido implicando, a lo largo de estos veinte años, en la labor de debatir y elaborar las políticas públicas que han ido dando grosor y contenido a la autonomía de Cataluña. Actualmente nos podemos preguntar ya globalmente cuáles han sido los objetivos, las respuestas políticas y los resultados a la hora de hacer frente a les cuestiones sociales, económicas, territoriales, ambientales, de autogobierno y de cualquier otro tipo que han conformado la agenda pública catalana entre 1980 y 2000.

El primer volumen, Autonomia i benestar, trata aquellas cuestiones que configuraban ya el núcleo fundamental de la acción política en las etapas iniciales del autogobierno. El segundo volumen, Coneixement, sostenibilitat i territori, abre el abanico de políticas hacia cuestiones menos clásicas pero de una gran relevancia: la sociedad de la información, las cuestiones ambientales o la inserción de las políticas catalanas en el contexto de la integración europea.



LECTURAS DE INTEGRACIÓN ECONÓMICA. LA UNIÓN EUROPEA

Muns Albuixech, Joaquim (edit.) Edicions Universitat de Barcelona, 2001 552 p.; 17 x 24 ISBN 84-8338-249-0 4.975 PTA; 29,90 €

La integración de las economías europeas hasta llegar a la fase actual de la Unión Económica y Monetaria (UEM) ha sido el hecho más significativo de la posguerra en nuestro continente. De ahí, el interés e importancia de este manual, en el que se recogen de forma sistemática los principales aspectos históricos e institucionales, así como el conjunto de políticas que moldean la Unión Europea.



MANUAL BÀSIC DEL SISTEMA FISCAL **ESPANYOL**

Pedrós i Abelló, Alexandre Edicions Universitat de Barcelona, 2001 343 p.; 17 x 24 ISBN 84-8338-248-2

3.950 PTA; 23,74 €

Aquest manual bàsic procura facilitar als estudiants universitaris l'accés al coneixement superior dels temes fiscals que se'ls ensenya i exigeix a les universitats de Catalunya. Constitueix una breu síntesi, però actualitzada i completa de tot el sistema fiscal espanyol, posada al dia, ja que inclou les novetats de l'any 2001.

EL MAESTRO PRINCIPIANTE EN EDUCACIÓN FÍSICA

Pedro Sáenz-López Buñuel Universidad de Huelva, 2000 Colección: Manuel Siurot 360 p.; 13 x 21 cm; rústica ISBN 84-95089-50-5 3.000 PTA; 18,03 €

La formación del profesorado es un campo de estudio de indudable interés por ser uno de los elementos que más influencia pueden tener en la calidad de la enseñanza. Se analiza en la primera parte del libro la situación actual, profundizando en el área de conocimiento de la Educación Física y más concretamente en primaria. A continuación se describe la metodología y los resultados de una investigación cuyo objetivo principal es conocer los problemas más importantes de los maestros principiantes de Educación Física y diseñar un curso de formación analizando la influencia en esta población de docentes. Se trata de un estudio de carácter interpretativo que utiliza una metodología mixta: cualitativa y cuantitativa. Por último, se señalan las conclusiones más significativas del estudio entre las que destacamos la necesidad de establecer programas de formación para principiantes por las situaciones conflictivas que surgen durante sus primeras experiencias.

LA SOCIEDAD MESMERIZADA

Ramón Ignacio Correa García Universidad de Huelva, 2001 Colección: Manuel Siurot 198. p.; 17 x 24 cm; rústica ISBN 84-95089-73-4 3.500 PTA ; 21,04 €

Dirigido a estudiantes y profesorado en general, pretende ser una reflexión sobre el papel que debe desempeñar la Escuela en una sociedad tecnológicamente avanzada. Huyendo de extremos tecnófilos y tecnófobos, la Escuela ha de replantearse su discurso pedagógico en un futuro ya presente que aspire a conseguir personas con la suficiente autonomía crítica capaces de interpretar de una forma reflexiva la realidad de los medios y personas capaces de transformar la realidad en que viven.

MODELOS, CONTENIDOS Y EXPERIENCIAS EN LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE CIENCIAS SOCIALES

Joan Pages, Jesús Estepa Jiménez y Gabriel Travé González

Universidad de Huelva, 2000 Colección: Collectanea 350. p.; 17X24 cm; rústica ISBN 84-95089-51-3

4.500 PTA; 27,00 €

Se pretende contribuir al conocimiento de la complejidad de los procesos de formación inicial y permanente del profesorado de Ciencias Sociales de Educación Infantil, Primaria, Secundaria y Universidad. Su contenido se articula en torno a cuatro núcleos temáticos: modelos y estrategias en la formación del profesorado, propuestas y perspectivas en la formación del profesorado de Didáctica de las Ciencias Sociales, conocimiento profesional del profesorado y por último metodología en la enseñanza de la Didáctica de las Ciencias Sociales.



REVOLUCIONES Y REVOLUCIONARIOS EN EL MUNDO HISPANO

Manuel Chust (ed.) Publicaciones de la Universitat Jaume I 288 p.; 15 x 21 cm ISBN 84-8021-324-8

3.800 PTA ; 18,03 €

Esta obra colectiva estudia los cambios revolucionarios acontecidos en el mundo hispano durante los siglos XIX y XX. Los autores presentan una magnífica perspectiva histórica que engloba dialécticamente la relación entre España y la pluralidad de repúblicas americanas surgidas a partir de estos movimientos.



EL PROCEDIMIENTO CONTRA LOS ESTADOS MIEMBROS POR INCUMPLIMIENTO DEL DERECHO COMUNITARIO

Mª Dolores Blázquez Peinado Publicaciones de la Universitat Jaume I 188 p.; 15 x 21 cm ISBN 84-8021-336-1

3.200 PTA ; 19,23 €

Un atractivo estudio del recurso por incumplimiento, lógica y claramente expuesto, mediante una amplia utilización de fuentes, tanto doctrinales como normativas y, en particular, de la jurisprudencia del TCJE, de gran interés jurídico y político.



ASPARKIA. INVESTIGACIÓ FEMINISTA, 11 Monográfico Filosofia

Nieves Alberola y Sonia Reverter (coord.) Publicaciones de la Universitat Jaume I 152 p.; 17 x 24 cm 1132-8231 1.200 PTA ; 7,21 €

Con este número 11 se presenta como una revista bien consolidada que ocupa un lugar indiscutible en el ámbito de las publicaciones periódicas de tema feminista en el panorama universitario.



DOSSIERS FEMINISTES, 4 Platós i platees. Dones i violència als espais cinematogràfic i escènic

Publicaciones de la Universitat Jaume I 180 p.; 22 x 24 cm 1139-1219 1.000 PTA; 6,01 €

Un inquietante mensaje se filtra para aportar una reflexión constructiva sobre las relaciones humanas, la construcción de la identidad, así como para constituir una apología de la libertad, de la independencia y del respeto y el consecuente rechazo de la violencia como instrumento de poder y dominación. Una compilación de textos de diferentes autoras con el objetivo de rendir homenaje a las mujeres en el teatro y el cine y recuperar sus voces durante mucho tiempo enmudecidas, ignoradas y censuradas.



APUNTES IUSFILOSÓFICOS EN LA CATALUÑA FRANQUISTA (1939-1975)

Montserrat Figueras Pāmies Edicions de la Universitat de Lleida 275 p; 17 x 20 cm ISBN 84-8409-084-1 2.500 PTA; 15,6 €

Este libro trata sobre la historia de las ideas y filosofía jurídica de autores influyentes en el siglo XX con sus conclusiones en el área española y catalana. El texto está dividido en dos partes. La primera trata del entorno político, filosófico, jurídico y social de la primera mitad del siglo XX. La segunda se centra más concretamente en la época franquista en Cataluña y España en el ámbito iusfilsófico y jurídico, dentro también del marco social.



INICIACIÓN A LAS MATEMÁTICAS EMPRESARIALES

Antoni Meseguer Edicions de la Universitat Oberta de Catalunya Colección: Biblioteca Lectus Universitària CD + libro

ISBN 84-8429-225-8 9.900 PTA; 59,50 €

El curso tiene como finalidad actualizar los conocimientos matemáticos básicos que se usan en los Estudios de Ciencias Empresariales. El enfoque es eminentemente práctico. Prescindimos, pues, del tratamiento empírico y ofrecemos una visión más clara, objetiva y rápida de los conceptos. Las matemáticas son un lenguaje basado en una aplicación estricta de las reglas de la lógica; por esta razón el objetivo de este curso es mostrar el vocabulario más elemental que nos tiene que permitir tutearnos con las matemáticas. Este curso está dividido en tres grandes apartados: módulos, curiosidades y personajes.



CLAVES DE LA CONTABILIDAD

Ignasi Casanovas Parella, Josep Vallverdú Calafell, Manel Taboadas González Edicions Universitat Oberta de Catalunya

Colección: Biblioteca Lectus Universitària CD + libro

ISBN 84-8429230-4 9.900 PTA; 59,50 €

El propósito fundamental de esta obra es proporcionar a estudiantes y profesionales de otros campos de actividad los principios básicos de la teoría y la técnica de la ciencia de la contabilidad. Esta introducción permitirá al estudiante contabilizar las transacciones básicas que se producen en la empresa y desarrollar un ciclo contable completo. La obra se estructura en siete módulos: · Introducción. El patrimonio de la unidad económica y sus variaciones. · La instrumentación contable · Los datos contables · La medición y la valoración contable · La financiación y la inversión permanentes · El activo y el pasivo circulantes · El resultado periódico: ingresos y gastos · El ciclo contable. Al final de cada módulo el usuario encontrará actividades, supuestos prácticos y ejercicios de autoevaluación dirigidos a asegurar la comprensión y el dominio de los temas desarrollados en la obra.



DIRECCIÓN DE LA PRODUCCIÓN

Joan B. Fonollosa Guardiet, M. Carmen Martínez Costa, Ramon Companys Pascual, Albert Corominas Edicions Universitat Oberta de Catalunya Colección: Biblioteca Lectus Universitària CD + libro

ISBN 84-8429232-0 9.900 PTA; 59,50 €

Esta obra está dirigida a profesionales en activo, estudiantes y personas interesadas en la organización empresarial. En ella encontrarán la orientación necesaria para conocer los fundamentos de la dirección de la producción en el contexto de la empresa. Su contenido se encuentra estructurado en cuatro módulos. A través de ellos el usuario podrá comprender de una manera precisa los factores más importantes de la producción, así como las herramientas, modelos y cálculos necesarios para las decisiones empresariales: · Introducción a la dirección de la producción: para conocer conceptos generales y necesarios como empresa, producción, productividad... · Dirección de operaciones: trata de aquellas actividades necesarias que se realizan en el sistema productivo. Gestión de estocs: uno de los temas más importantes en el campo de la organización de la producción. · Cálculo de necesidades: aspecto decisivo en el proceso productivo es coordinar el gran volumen de información que genera y alimenta el sistema de producción. La metodología empleada, junto con los ejercicios prácticos y de autoevaluación de cada módulo, contribuyen a la comprensión de los conceptos, herramientas y modelos necesarios en la organización empresarial



EMPRÉSTITOS Y TIPOS DE INTERÉS. UNA GUÍA MATEMÁTICA

Hortènsia Fontanals i Albiol, Josep Maria Izquierdo Aznar, Francisco Javier Sarrasí Vizcarra, Elisabet Ruíz i Dotras, Antoni Meseguer Artola.

Edicions Universitat Oberta de Catalunya Colección: Biblioteca Lectus Universitària

CD + libro ISBN 84-8429-226-6 9.900 PTA : 59,50 €

El estudio de esta obra permite la comprensión de operaciones financieras tan importantes como son los empréstitos y el conocimiento del tipo de interés, una variable básica para el análisis financiero. El contenido se encuentra distribuido en tres bloques: Empréstitos: descripción y características de los diferentes empréstitos y cálculo de la rentabilidad que proporcionan los títulos. Estructura temporal de los tipos de interés: análisis de los distintos tipos de interés, teorías sobre la estructura temporal de los mismos y descripción de los tipos de interés a corto y largo plazo. Riesgo del tipo de interés: análisis y descripción de este factor que permite su comprensión y aprender estrategias de gestión del riesgo en los tipos de interés. Cada bloque ofrece, asimismo, ejercicios prácticos y la autoevaluación para facilitar la comprensión y asimilación de los contenidos de la obra. Empréstitos y tipos de interés. Una guía matemática, una obra básica para entender y manejar algunos de los conceptos fundamentales necesarios en economía.



HISTORIA DEL PENSAMIENTO ECONÓMICO

Lluís Argemí d'Abadal, Joan Tugores Ques, José María Vidal Villa, Jordi Vilaseca Requena, Joan Torrent Sellens Edicions Universitat Oberta de Catalunya

Colección: Biblioteca Lectus Universitària

CD + libro

ISBN 84-8429-228-2 9,900 PTA: 59,50 €

Esta obra está dirigida especialmente a los alumnos que realizan estudios de humanidades y economía. Recorre las grandes corrientes del pensamiento de la historia económica desde la edad media hasta nuestros días. El contenido relaciona las diferentes interpretaciones del mundo económico con la evolución que ha seguido la historia real, y finaliza con una visión general del pensamiento actual como resultado de una evolución anterior. La obra ha sido estructurada para facilitar el autoaprendizaje a través de: Las escuelas: contempladas desde los orígenes de la ciencia económica hasta las corrientes ortodoxa y heterodoxa del siglo XX. Los autores: agrupados según la metodología y su coincidencia en el tiempo. Los conceptos: ideas y teorías desde la formación del pensamiento económico, hasta alcanzar su madurez con la escuela neoclásica y el pensamiento económico del siglo XX, y finalmente, el presente como historia. En definitiva, una obra necesaria para comprender los orígenes del pensamiento económico actual.



INICIACIÓN A LAS MATEMÁTICAS PARA LA INGENIERÍA TÉCNICA EN INFORMÁTICA

Antoni Meseguer Artola, Teresa Sancho Edicions Universitat Oberta de Catalunya Colección: Biblioteca Lectus Universitària CD + libro

ISBN 84-8429227-4

9.900 PTA ; 59,50 €

Esta obra está recomendada a quienes desean actualizar los conocimientos matemáticos básicos utilizados en los estudios de informática. Se trata de una obra, con un enfoque práctico y una visión rápida y objetiva de los conceptos, estructurada en dos bloques: módulos y curiosidades. Los módulos desarrollan los conceptos básicos de álgebra y los del análisis matemático. El bloque curiosidades propone una manera amena de asimilar y comprender los conceptos teóricos, profundizando en la ciencia de las matemáticas mediante juegos. En definitiva, la finalidad de este curso es la de preparar, sin dificultad, para la consecución y el correcto desarrollo de los procesos matemáticos que se estudian en las diferentes áreas de las ingenierías técnicas en informática.



INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA EN LOS TRASTORNOS DEL DESARROLLO

Climent Giné i Giné, Carme Basil Almirall, Enric Bolea López, Esther Díaz-Estébanez, Mercè Leonhardt Gallego, Alvaro Marchesi Ullastres, Ángel Rivière Gómez, Emili Soro-Camats y Ramon Duch i Almo.

Edicions Universitat Oberta de Catalunya Colección: Biblioteca Lectus Universitària

CD + libro

ISBN 84-8429-231-2 9.900 PTA: 59.50 €

Esta obra, dirigida a estudiantes, maestros y padres en general, nos introduce en el estudio y comprensión de las discapacidades que afectan al desarrollo de los niños y jóvenes. En ella se facilitan las estrategias e instrumentos necesarios, tanto para analizar cualquier trastorno y sus repercusiones en el desarrollo, como para intervenir en el campo de la prevención en la escuela y en el entorno familiar. La orientación dada a esta materia responde a una concepción del desarrollo de base interactiva y contextual. Su contenido se desarrolla en cinco módulos didácticos: · El retraso mental · La discapacidad auditiva · La discapacidad visual · La discapacidad motriz - El autismo En cada uno de los módulos se contemplan los diferentes aspectos de la discapacidad o trastorno del desarrollo. Tanto la intervención psicopedagógica en la valoración de las necesidades como la elaboración de la respuesta educativa son consideradas desde un enfoque multidisciplinar.



LOS FUNDAMENTOS DE LA DIRECCIÓN COMERCIAL EN LA EMPRESA

Marcel Gubern Fortuny Edicions Universitat Oberta de Catalunya Colección: Biblioteca Lectus Universitària CD + libro

ISBN 84-8429-229-0 9.900 PTA ; 59,50 €

Esta obra proporciona una visión conjunta de los principios y técnicas del marketing. De esta manera, se puede obtener una base sólida que permitirá alcanzar una formación completa para desarrollar cualquier actividad relacionada con este área. Los contenidos están estructurados en cuatro módulos: · Introducción al marketing · Marketing y empresa · Mercado y entorno · Comportamiento del consumidor y de las organizaciones. Cada módulo contiene actividades y ejercicios de autoevaluación, para una mejor comprensión y asimilación de los temas tratados. Con un estilo claro y sencillo la obra ofrece una visión general sobre los aspectos más importantes de esta moderna ciencia social y su aplicación a los actuales entornos, al mismo tiempo que profundiza en sus contenidos.



IDENTITAT, PERTINENCA I PRIMACIA A L'ESCOLA. LA FORMACIÓ D'ENSENYANTS EN **EL CAMP DE LES RELACIONS** INTERCULTURALS

Teresa San Román (coord.); Sílvia Carrasco; Pepi Soto; Susana Tovias

Bellaterra: Servei de Publicacions de la UAB, 2001 Publicacions d'Antropologia Cultural, 17 366 p.; 16 x 23 cm; en rústica fresada

ISBN 84-490-2174-X

2.500 PTA; 15,02 €

Fruto de la decisión y de la voluntad política de la Subdirección General de Formación Permanente y de la Dirección General de Ordenación Educativa entre los años 1994 y 1997, y fruto también del convencimiento y la tenacidad del equipo de la Universitat Autônoma de Barcelona que llevó a cabo el Programa de Formación de Formadores en Relaciones Interculturales y Riesgo de Marginación Social, de los formadores que participaron en él y de las escuelas, maestros, inspectores y personas del Departament d'Ensenyament, que colaboraron de diversas maneras, se pudieron emprender tareas que intentaban ofrecer herramientas conceptuales, materiales de formación y experiencias acompañadas de reflexión crítica, que pudiesen servir a los enseñantes para enfrentarse en mejor situación al reto de la incorporación creciente en la escuela de alumnos de orígenes geográficos y culturales, también lingüísticos, cada vez más diversos.

DERECHO ROMANO, DERECHO COMÚN Y CONTRATACIÓN EN EL MARCO DE LA UNIÓN EUROPEA

Núñez Paz, M. Universidad de Oviedo 154 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-8317-223-2 2.300 PTA: 13.82 €

DIDÁCTICA ESPECÍFICA DE LA EXPRESIÓN PLÁSTICA

López Salas, J.L. Universidad de Oviedo 232 p.; 21 x 30 cm ISBN 84-8317-192-9 3.560 PTA: 21.04 €

FISCALIDAD EN LA UNIÓN EUROPEA

Aparicio Pérez, A., Álvarez García, A. y Arizaga Junquera, Mª C. Universidad de Oviedo 164 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-8317-220-8 13.275 PTA ; 19,68 €

LA VALORACIÓN DE LAS OFERTAS PÚBLICAS INICIALES

Álvarez Otero, S. Universidad de Oviedo 184 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-8317-228-3 3.215 PTA; 19,32 €

EVALUAR LA LENGUA EN EL AULA

Pascual Diez, J. Universidad de Oviedo 264 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-8317-226-7 4.200 PTA; 25,24 €



TAMBIÉN SOMOS CIUDADANAS

AA.VV.

Universidad Autónoma de Madrid Ediciones, 2000 Colección: Instituto Universitario de Estudios de la Mujer. 442 p.: 17 x 24 cm ISBN 84-7477-820-4

2.500 PTA : 15.03 €

Un grupo de investigadoras aborda desde diferentes áreas de conocimiento, el concepto de ciudadanía. El trabajo se estructura en cuatro capítulos. El primero desde la historia, el segundo muestra algunos de los problemas que afectan a las mujeres actuales, el tercero, desde un punto de vista sociológico, en el ámbito del Magreb y por último, el cuarto desde la antropología.



ESTADÍSTICA

Carlos González-Conde Llopis Universidad Autónoma de Madrid Ediciones, 2000 Colección: Documentos de Trabajo 259 p.; 21 x 29,7 cm

ISBN 84-7477-802-6 2.000 PTA ; 12,02 €

Se trata de un texto ajustado al programa de las asignaturas "Estadística I" (de Gestión Aeronáutica) y "Estadística Aplicada a los Procesos Turísticos, de un nivel relativamente simple, desarrollado en 11 temas."



LAS LIBERTADES ECONÓMICAS COMUNITARIAS (3ª edición revisada) MERCANCÍAS, PERSONAS, SERVICIOS Y **CAPITALES**

Beatriz Pérez de las Heras Universidad de Deusto 226 p.; 15 x 22 cm ISBN 84-7485-409-1 2.115/2.200 PTA; 12,71/13,22 €

Este manual ofrece un análisis jurídico de las cuatro libertades económicas que conforman el Mercado Interior Europeo. El conocimiento de estas cuatro vertientes resulta indispensable para comprender el verdadero alcance del proceso de integración europea, actualmente en

Desde el punto de vista metodológico, el estudio incide especialmente en los conceptos básicos, en la normativa comunitaria fundamental y en la ineludible aportación jurisprudencial. El objetivo del libro es proporcionar al alumno y al estudioso de cuestiones europeas un instrumento de apoyo bibliográfico en el aprendizaje del Derecho Comunitario Europeo.



PERSONALIDAD Y POLÍTICA. UN ESTUDIO SISTEMÁTICO SOBRE LA PREDICCIÓN DEL **VOTO Y LA PARTICIPACIÓN ELECTORAL**

González Rodríguez, Manuel Universidad de La Laguna Páginas: 232 p.; 23,5 x 16,5 cm ISBN 84-7756-500-7

3.000 PTA; 18,03 €

En el presente libro se pretende el análisis de la predicción de varias conductas políticas, tales como la de voto, la participación o abstención en unas elecciones, el cambio del sentido del voto de una elección a otras. Para esta predicción se emplean dimensiones de personalidad, tales como autoritarismo, dogmatismo, maquiavelismo, así como actitudes frente al contexto sociopolítico, y otras variables más clásicas como son las sociodemográficas. A pesar del volumen de variables/dimensiones empleadas falta por explicar un 30% de la conducta de voto en una democracia. Este resultado supone un reto científico, pero nos ofrece una garantía para el buen funcionamiento de un sistema democrático, al no poderse predecir por los ingenieros conductuales el 100% de la conducta de voto.



LA LEY GENERAL DE EDUCACIÓN Y EL MOVIMIENTO DE ENSEÑANTES

Jiménez Jaén, Marta Universidad de La Laguna 348 p.; 23,5 x 16,5 cm ISBN 84-7756-501-5 3.000 PTA: 18.03 €

El libro recoge un análisis sociológico de las dinámicas y procesos que, al amparo de la aprobación e implantación de la L.G.E. de 1970, condujeron a la constitución del "movimiento de enseñantes", espacio de organización del profesorado antifranquista del que partieron los actuales sindicatos de clase en la enseñanza.

Partiendo de los debates que, en la Sociología, se desplegaron sobre las funciones y la posición social del profesorado, la autora intenta evidenciar la relevancia de los análisis sociohistóricos en contextos particulares para desvelar las limitaciones de las teorías que pretenden establecer generalizaciones sobre las posibilidades de articulación del compromiso sociopolítico del profesorado.



POLÍTICA Y DEMOCRACIA. LECTURAS DE CIENCIA POLÍTICA

González Enríquez, Carmen Sánchez-Roca Ruiz (coords.) Universidad Nacional de Educación a Distancia 186 p.

3.077 PTA; 18,49 €

LA CONSTRUCCIÓN DE LAS ORGANIZACIONES: LA CULTURA DE LA EMPRESA

Martínez Quintana, Violante; Lucas Marín, Antonio (coords.) Universidad Nacional de Educación a Distancia 406 p.

ISBN 84-362-4245-9 4.327 PTA; 26,01 €



CONSENSOS Y CONFLICTOS EN LOS CENTROS **DOCENTES NO UNIVERSITARIOS**

García de Cortázar, Marisa; Callejo Gallego, Javier; Val Cid, Consuelo del; Camarero Rioja, Luis Alfonso; Vallejos Izquierdo, Antonio; Bardisa Ruiz, Teresa; Arranz Lozano,

Universidad Nacional de Educación a Distancia 197 p. ISBN 84-362-4074-X 1.538 PTA; 9,24 €



INTRODUCCIÓN A LA AUDITORÍA **FINANCIERA**

San Segundo Ontín, Augusto; Segovia San Juan, Ana Isabel; Herrador Alcaide, Teresa Carmen Universidad Nacional de Educación a Distancia 445 p.

ISBN 84-362-4247-5 4.712 PTA ; 28,32 €



DERECHO PÚBLICO DE LA INFORMÁTICA (Protección de datos de carácter personal

Ull Pont, Eugenio Universidad Nacional de Educación a Distancia ISBN 84-362-4233-5 2.308 PTA; 13,87 €



MATEMÁTICA DISCRETA

Fàbrega Canudas, Josep; Fàbrega Canudas, Josep; Sànchez Lladó, Anna; Serra Albó, Oriol Edicions Universitat Politècnica de Catalunya Politext, 99 338 p.; 26 x 19; rústica

ISBN 84-8301-456-4 4.300 PTA : 25,80 €

La matemática discreta es la parte de las matemáticas que trata de las estructuras finitas y numerables. Esta nueva rama de la ciencia matemática ha recibido un impulso decisivo gracias a los recientes progresos de la informática y las técnicas de computación. Las líneas básicas de las que se ocupa son las técnicas de numeración, las estructuras combinatorias, la teoría de grafos y las estructuras algebraicas. Asimismo, la algorítmica constituye una herramienta imprescindible para la construcción de soluciones a los problemas que se presentan. Este libro intenta presentar una visión concisa y completa de todos estos temas.



LA ORGANIZACIÓN MUNDIAL DEL COMERCIO (OMC) Y LA PROTECCIÓN DEL MEDIO **AMBIENTE**

Laura San Martín Sánchez de Muniain Universidad Pública de Navarra, 2000 242 p.; 17 x 24 cm; rústica cosida al hilo ISBN 84-95075-39-3 2.200 PTA; 13,22 €

Este libro trata sobre la compatibilidad entre el marco jurídico de protección internacional del medio ambiente y el marco jurídico que regula el sistema multilateral de comercio. Ambos sistemas nacieron por separado, pero por fuerza confluyen en un mundo marcado tanto por la interdependencia económica de las naciones como por la interdependencia ecológica de la vida en la Tierra. Tras una visión general del debate, se examina la evolución de la protección del medio ambiente en el GATT/OMC, y se centra después en los aspectos principales de la interrelación comercio-medio ambiente: la incidencia de las políticas ambientales en la competitividad, la utilización de restricciones comerciales al servicio de los objetivos ambientales y el marco institucional del debate comercio-medio ambiente.



Editoria

2000 títulos de fondo editorial

- Arquitectura
- Ingenierías (Agrícolas; Agrónomos; Caminos, Canales y Puertos; Geodesia y Cartografía; Geología; Industrial; Informática; Obras Públicas; Telecomunicación; Topografía; etc.)
- · Licenciaturas (Administración y Dirección de Empresas; Bellas Artes; Ciencias Ambientales; Ciencia y Tecnología de Alimentos; Documentación; etc.)

Distribución

Andrés Liberos - Libro Técnico Turia, 35 46007 Valencia (España) Tel. (+34) 96 391 74 48 Fax. (+34) 96 392 18 11 (Comunidad Valenciana y Murcia)

Alfaomega Grupo Editor, S.A. de CV Pitágoras 1139, Col de Valle 03100 México D.F. (México) Tels. (52-5) 575 5022 (52-5) 575 2420 (México)

Editorial de la UPV Camino de Vera, s/n 46022 Valencia Tel. (+34) 96 387 70 12 Fax. (+34) 96 387 79 12

Distribuidora Mara Cronista Almela y Vives, 5 46010 Valencia (España) Tel. (+34) 96 393 25 88 Fax. (+34) 96 361 66 92 (Particulares y Extranjero)

Editorial Gráfica Nueva Av. Hidalgo 1282 44600 Guadalajara-Jalisco (México) Tels. (3) 826 5930 y (3) 826 5940 Fax. (3) 826 7530 (México)

Midac Avda. Jordán, 29-31 bajos 08035 Barcelona (España) Tel. (+34) 93 434 01 28 Fax. (+34) 96 254 61 70 (Cataluña)

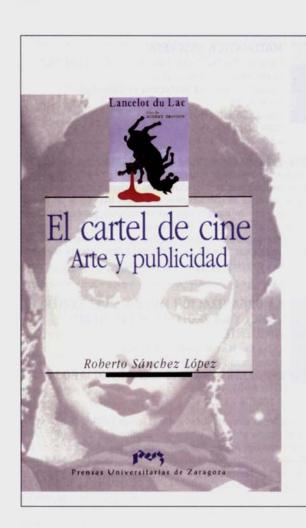
Distribuidora Atenea Juan Fernández Suria 10, local 7 29010 Málaga (España) Tel. (+34) 952 641 499 Fax. (+34) 952 390 094 (Málaga, Granada, Almería y Joén)

Mundi-Prensa Libros, S.A. Castelló, 37 28001 Madrid (España) Tel. (+34) 91 436 37 00 Fax. (+34) 91 575 39 98 (Agrónomos y Agrícolas)

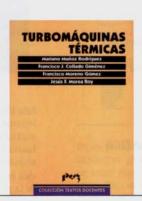
Mares de Libros, S.L. Virgen de Aguas Santas, 6 41011 Sevilla (España) Tel. (+34) 954 280 181 Fax. (+34) 954 282 934 (Huelva, Cádíz, Córdoba, Sevilla y Extremadura)

Editoriales Breogán, S.L. Ayala, 96 28001 Madrid (España) Tel. (+34) 91 725 90 72 Fax. (+34) 91 713 06 31 (Resto de España)



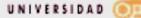






Prensas Universitarias de Zaragoza Universidad de Zaragoza www.unizar.es/ - puz@posta.unizar.es







DE EXTREMADURA

SERVICIO DE PUBLICACIONES

Pizarro, 8. 10071 Cáceres (España). Tel. 92 24 76 50. Fax 927 21 30 23 publicac@unex.es • ana.holgado@iupanqui.unex.es www.peid.es/public.htm

NIF: Q 0618001/B

DISTRIBUIDORAS

"Breogán" Distribuciones, S.L. Lanuza, 11. 28028 Madrid (España) Tel. 917 259 072. Fax 917 130 631 breogan@breogan.org www.breogan.org NIF: B-79242426

"Unidisa" Polígono El Nevero Parcela 10. Nave 6. 06006 Badajoz (España) Tel. 924 275 192. Fax 924 275 601 unexbad@sistelnet.es NIF: A-41354317

"Bitácora". Servicios Editoriales C/ Olzinelles, 5. 08014 Barcelona (España) Tel: 93 422 22 15. Fax: 93 432 14 93 E-Mail: bita.corase@worldonline.es

NIF: 12715589 Q

5. CIENCIAS PURAS. CIENCIAS EXACTAS Y NATURALES



MANUAL DE HIDRÁULICA

Lázaro López Andrés Publicaciones de la Universidad de Alicante 416 p.; 17 x 24 cm

ISBN 84-7908-320-4 4.200 PTA; 25,20 €

La obra aborda, breve y directamente, gran variedad de temas aplicables al ejercicio de la ingeniería de obras públicas sirviendo, al mismo tiempo, como libro de texto. Dividida en tres partes, en la primera se estudian conceptos y ecuaciones fundamentales de la estática, cinemática y dinámica de los fluidos; en la segunda se tratan las bombas hidráulicas y los golpes de ariete; y en la tercera, el flujo en cauces abiertos, desagües, resaltos hidráulicos y curvas de remanso.



PROBLEMAS RESUELTOS DE MECÁNICA DEL SÓLIDO RÍGIDO Y DE LOS FLUIDOS

Luis R. Rodríguez Cano Colección: Manuales 1 Universidad de Burgos, 2000

380 p.; 17 x 24 cm; rústica cosida con hilo

ISBN 84-95211-32-7 3.394 PTA; 20,40 €

Esta es una colección de problemas de mecánica dirigida a los estudiantes de los primeros cursos de ingeniería y ciencias. Han sido agrupados bajo distintos epígrafes: cinemática del sólido rígido y del movimiento relativo, estática del sólido, clásica y analítica, donde se introducen, también, conceptos esenciales del comportamiento lineal de los cuerpos deformables como introducción natural al estudio, en cursos posteriores, de la resistencia de materiales, dinámica del sólido rígido (con rotación alrededor de ejes cualesquiera) y la estática y dinámica de los fluidos, tanto ideales como reales.

Los ejercicios se desarrollan muy minuciosamente, sin omitir ningún paso por trivial que pueda parecer: las explicaciones no se ciñen a la simple resolución, sino que también se exponen, cuando es conveniente, los conceptos básicos en que se fundan sus soluciones.



I ESCUELA DE VERANO SOBRE INVESTIGACIÓN EN ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS

Concesa Caballero Sahelices Colección: Congresos y Cursos 10 Universidad de Burgos, 2000 356 p.; 16 x 23 cm; rústica cosida con hilo ISBN 84-95211-25-4 2.499 PTA: 15.02 €



GEOMORFOLOGÍA LITORAL. PROCESOS ACTIVOS

De Andrés, J. R. y Gracia, F. J. Servicio de Publicaciones Universidad de Cádiz 255 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-7840-395-7

2.340 PTA ; 14,06 €

Libro que recoge los resultados de la investigación científica en Geomorfología litoral deteniéndose en los aspectos morfológicos y dinámicos más relevantes de los ambientes costeros. Son estudiados los ambientes mixtos, la evolución de los litorales españoles, la dinámica de las costas arenosas, entre otros temas.



BASES ECOLÓGICAS PARA LA RESTAURACIÓN DE LOS HUMEDALES DE LA JANDA (CÁDIZ, ESPAÑA)

Manuel Ángel Dueñas López; José Manuel Recio Espejo Servicio de Publicaciones. Universidad de Córdoba 476 p.; 17 x 24 cm; rústica ISBN 84-7801-552-3

2.700 PTA ; 16,23 €

El complejo palustre de La Janda constituyó uno de los humedales más importantes y extensos de la Península Ibérica. Se localizaba en la cuenca del río Barbate (Cádiz) y fue desecada a finales de los años 60. Su génesis estaba en relación a la dinámica y funcionamiento de la llanura de inundación del río Barbate. El objetivo de este trabajo ha sido localizar, delimitar y describir los antiguos humedales existentes, aportando unas primeras bases ecológicas que permitan recuperar la funcionalidad de estos ecosistemas así como su restauración futura.



CLAVES PARA LA IDENTIFICACIÓN DE LA FAUNA EXTREMEÑA: MAMÍFEROS

Pérez Bote, J.L. y Cascos Chaves, G. Universidad de Extremadura. Servicio de Publicaciones 52 p.; 15 x 21 cm ISBN 84-7723-406-X 500 PTA; 3,01 €

Obra destinada fundamentalmente a estudiantes e interesados en el estudio de los mamíferos. Es un manual para determinar los mamíferos extremeños en base al análisis del cráneo y de la dentición



ECOLOGÍA DE LA TÓRTOLA TURCA STREPTOPELIA DECAOCTO

Rocha Camarero, G.; Hidalgo de Trucios, S. Universidad de Extremadura. Servicio de Publicaciones 85 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-7723-410-8 1.100 PTA; 6,61 €

Trata distintos aspectos de la ecología de la Tórtola Turca. Analiza su distribución actual y el patrón de expansión en Europa y Extremadura utilizando los tiempos de asentamiento. Estudia distintos parámetros reproductivos, como la densidad reproductora, la nidificación y el éxito reproductor. Profundiza en la posible interacción con la Tórtola Común, analizando la preferencia por ocupar zonas urbanas y rurales y el solapamiento de distribución observado en Extremadura.



BOSCOS I TERRITORI

Josep Gordi (ed.) Col·lecció: Diversitas, 17 Universitat de Girona 97 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-8458-024-5 1.950 PTA; 11,72 €

Del 13 al 16 de juliol de 1998 es va dur a terme, dins del marc dels Cursos d'Estiu de la UdG, el curs titulat: Bosc i Territori, organitzat pel Departament de Geografia, Història i Història de l'Art. El curs se centrava en les relacions entre bosc i territori dins del marc geogràfic de l'Europa mediterrània. Aquest llibre, editat per la Càtedra de Geografia i Pensament Territorial de la UdG, recull les aportacions dels diferents ponents del curs, agrupades en dos grans apartats: Les dades i la cartografia i Les reflexions sobre bosc i territori, que inclouen diferents punts de vista –tècnics i teòrics a l'entorn de la història, la biologia, l'economia i la geografia— que permetran enriquir el coneixement del bosc i del territori, les seves interaccions així com la seva gestió



INTRODUCCIÓN A LA CRISTALOGRAFÍA PRÁCTICA

Salvador Ordóñez y otros Publicaciones de la Universidad de Alicante 224 p.; 17 x 24 ISBN 84-7908-503-7 2.900 PTA: 17.4 €

Utilizable tanto en las correspondientes clases de Químicas como en las de Geología-Mineralogía, en el diseño de esta publicación se han querido recoger y dejar estructurados, de un modo muy claro, los conceptos básicos de la Cristalografía pensando, sobre todo, en los alumnos que se aproximan por vez primera al fascinante mundo de la estructura íntima de la materia ordenada periódicamente. Después de un pequeño repaso a la historia del pensamiento de la Cristalografía, se llega hasta las propiedades físicas de la materia pasando por la génesis de cristales, la Cristalografía matemática, la proyección estereográfica y la simetría cristalina, y la interacción entre la materia cristalina y los rayos X.

SCIENTIA GERUNDENSIS (VOLUM 24). REVISTA DE LA FACULTAT DE CIÈNCIES

Universitat de Girona 216 p.; 17 x 24 cm 0213-5930 1.950 PTA; 11,72 €



GUÍA DEL PARQUE NATURAL DE LA SIERRA DE CASTRIL: FLORA Y VEGETACIÓN

Arrojo Agudo, Enrique; Valle Tendero, Francisco. Universidad de Granada, 2000 464 p.; 20 x 25 cm ISBN 84-338-2713-8 6.500 PTA; 39,06 €



TERMODINÁMICA FUNDAMENTAL

J. Mª Sala Lizarraga y Luis. M. López Material Didáctico: Ingeniería, 10 Universidad de La Rioja, 2000 448 p.; 21 x 30 cm; rústica ISBN 84-95301-25-3 3.000 PTA; 18,03 €

Esta obra, de carácter eminentemente didácico, ha sido concebida para estudiantes de Ingeniería Industrial. El enfoque de la termodinámica que se utiliza en la obra es el macroscópico, considerado hoy día de absoluta vigencia y actualidad. Tiene sus limitaciones, aunque sus ventajas son mayores. Implica, entre otras cosas, una mayor proximidad a la realidad.



PERSPECTIVA: FUNDAMENTOS Y APLICACIONES. AXONOMÉTRICO. CABALLERA. CÓNICO

Ricardo Bartolomé Ramírez Material Didáctico : Ingeniería, 17 Universidad de La Rioja, 2000 260 p.; 21 x 30 cm; rústica ISBN 84-95301-33-4 2.000 PTA ; 12,02 €

En el presente tratado se han incluido los tres sístemas de perspectiva mencionados en el subtítulo, realizando en todos ellos el estudio de los fundamentos y métodos resolutivos y las aplicaciones prácticas correspondientes. Se hace incidencia especial en el dibujo industrial como aplicación de los sistemas axonométricos, y en todos ellos se ha procurado facilitar los métodos más intuitivos de resolución.



EL CACHALOTE PHYSETER MACROCEPHALUS EN LA ISLAS CANARIAS

Michel André Universidad de Las Palmas de Gran Canaria 217 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-95286-56-4 3.500 PTA; 21,04 €

Este trabajo representa el primer estudio exhaustivo de una especie de cetáceos en las Islas Canarias. El asentamiento inusual del cachalote en un área reducida se ve amenazado por el desarrollo del tráfico marítimo. Los análisis biológico, bioacústico, morfológico y anatomopatológico contribuyen a su estudio y abren la investigación hacia actuaciones inmediatas y concretas de conservación.



MANUAL DE PRÁCTICAS DE ZOOLOGÍA MARINA

Mª del Mar Gómez Cabrera Universidad de Las Palmas de Gran Canaria 155 p.; 17 × 24 cm ISBN 84-95286-49-1 2.800 PTA; 16.83 €

Este manual se presenta como guía de prácticas de laboratorio en donde se muestran las características morfológicas y anatómicas más importantes de los Protozoos, Poríferos, Cindarios, Anélidos, Moluscos, Crustáceos, Briozoos, Equinodermos, Quetognatos, Tunicados y Peces. Se facilita el estudio a través de la observación directa, la disección y la identificación con claves, acompañado todo ello de numerosos y sencillos esquemas ilustrativos.



LA FILOGENIA ANIMAL. ¿UN ACTO DE FE?

A. J. Laborda y J. Domínguez Secretariado de Publicaciones de la Univ. de León, 2000 234 p.; 17 x 24 cm; rústica ISBN 84-7719-862-4 1.800 PTA; 10,84 €

Información condensada, ordenada y actualizada sobre la historia evolutiva de los diferentes grupos de animales. Un manual de la filogenia animal que nace con un claro objetivo: docente.



MÉTODOS ELECTRANALÍTICOS I

Editores: Blanco Romía, Marcelo; Cerdà Martín, Víctor; Editor invitado: López Cueto, Guillermo Universitat de les Illes Balears, 2001 317 p.; 24 x 17 cm; rústica ISBN 84-7632-633-5 2.500 PTA ; 15,03 €



FLORA PHYCOLOGICA IBERICA. 1 FUCALES

Amelia Gómez Garreta (ed.) Servicio de Publicaciones. Universidad de Murcia 192 p.; 21 x 27 cm ISBN 84-8371-208-3 2.000 PTA; 12,02 €

Constituye el primer número de una serie, en la que participan ficólogos de diferentes universidades. Este primer volumen está dedicado al estudio biosistemático del orden Fucales. El estudio se realiza, fundamentalmente, a partir de ejemplares de algas recogidos a lo largo de las costas de la Península Ibérica y de las Islas Baleares.



AVANCES EN EL METABOLISMO DEL NITRÓGENO: BIOQUÍMICA, FISIOLOGÍA Y BIOLOGÍA MOLECULAR

Cánovas, Francisco M. y Florencia, F. Javier (coords.) Colección: Coedición

Universidad de Málaga 378 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-7496-842-9 4.000 PTA; 24,04 €

Los contenidos del libro cubren distintos aspectos de la Bioquímica, la Fisiología y la Biología Molecular del Metabolismo del Nitrógeno tales como nitrificación y desnitrificación, fijación y simbiosis, consumo y transporte, asimilación de nitrato, asimilación de amonio y metabolismo de aminoácidos, fisiología de la asimilación de nitrógeno, e interacciones entre el metabolismo del nitrógeno y el metabolismo del carbono y el azufre. Los tópicos que se analizan presentan estudios llevados a cabo en una gran variedad de modelos biológicos experimentales que incluyen bacterias, cianobacterias, levaduras, algas y plantas vasculares. Los artículos que integran la publicación están escritos por especialistas en este campo científico e incluyen contribuciones con resultados originales que ilustran el progreso de las distintas líneas de investigación y también trabajos de revisión que proporcionan al lector una puesta al día en los avances más recientes. La obra es una referencia apropiada para estudiantes, investigadores y todos aquellos interesados en una visión global y actualizada sobre los últimos progresos realizados en el área del Metabolismo del Nitrógeno.



BIODIVERSIDAD. CONTRIBUCIÓN A SU CONOCIMIENTO Y CONSERVACIÓN EN LA REGIÓN DE MURCIA.

José F. Calvo Sendín - Miguel A. Esteve Selma - Francisco López Bermúdez (coord.)

Servicio de Publicaciones - Instituto del Agua y del Medio Ambiente. Universidad de Murcia

335 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-8371-185-0 1.500 PTA; 9,02 €

En el presente libro se pretende buscar soluciones a problemas que surgen en el uso y gestión de los recursos naturales (agua, aire, suelo, vegetación, fauna, etc.) en la región de Murcia. Su objetivo, pues, es incrementar el conocimiento, mejorar y mantener la calidad del medio ambiente y el patrimonio natural.

El uso y gestión sostenible, de la biodiversidad en un territorio como la región de Murcia, vulnerable por la aridez y sequías y amenazado por procesos de desertificación, debería ser una prioridad en el diseño y aplicación de políticas ambientales y territoriales. En este libro se diagnostica el estado de nuestra biodiversidad y se indican directrices a seguir en planes sectoriales y programas específicos para su conservación.



LAGASCALIA. VOLUMEN 21(2), 2000

Depto. de Biología Vegetal y Ecología de la Facultad de Biología Universidad de Sevilla 376 p.; 17 x 24 cm 0210-7708 1.800 PTA ; 10,82 €

Índice: Azziqui, O., Es-Sgaouri & M. Fennane; Valeur écologique et biogéografique du genre Genista L. au maroc. Crespí, A. L., V. Morgado, A. Abreu, A. Pereira, J. A. Ribeiro, F. Amich & J. Paiva; Contribución al conocimiento del género Lotus L. en el norte de Portugal. I. Diversidad taxonómica y distribución. Sánz, M. & E. Sobrino; Nuevos datos altitudinales sobre Quercus faginea Lam. subsp. faginea en el sur de Cataluña. Silveira, P., M. J. Martins, F. Campelo & A. Gouveia; Algumas novidades florísticas para a provincia da Beira Baixa. Fernández, L., Mª A. Martín Mosquero, R. Juan & J. E. Pastor. Estudio palinológico del género Salvia L. en la Península Ibérica. Terrab, A., M. J. Díez & B. Valdés; Análisis polínico de mieles de la zona noroccidental de Marruecos: región del Rif occidental. García-García, M. C., M. J. Díez & F. García Martín; Morfología polínica de Pimpinella L. (Apiaceae) en la Península Ibérica y Baleares. Notas Taxonómicas y Corológicas para la Flora Vascular de Andalucía y del Rif.



EL VALOR DE LAS MATEMÁTICAS

1.500 PTA; 9,02 €.

Coordinado por: Antonio J. Durán Guardeño, José Ferreirós Domínguez Colección Abierta, 51 Universidad de Sevilla 170 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-472-0568-1

El año 1992 la UNESCO, junto con la Unión Matemática Internacional y la Academia de Ciencias del Tercer Mundo, acordó que el 2000 fuera declarado Año Internacional de las Matemáticas. Entre los objetivos señalados para ese evento destacaban tres: fijar los grandes retos de investigación futura, mejorar el diseño de la educación matemática y lograr que la sociedad adquiera una imagen cabal del papel de las matemáticas en el desarrollo integral de la humanidad. Este último punto sugirió a los directores del Seminario de Historia de las Matemáticas, celebrado en la Universidad de Sevilla por cuarta vez consecutiva, la idea de seleccionar como tema una cuestión tan amplia y de tanto calado como la del Valor de las matemáticas. Índice: 1. Javier Ordóñez. "El valor de las Matemáticas para la ciencia moderna". 2. Javier Aracil. "Las matemáticas y la ingeniería". 3. José Luis Fernández. "Una visión histórica del uso de las matemáticas ante el riesgo financiero". 4. Antonio Durán. "El valor estético de las matemáticas". 5. Victor Gómez Pin. "De la fórmula a la forma". 6. Eduardo L. Ortiz. "Proyectos de cambio científico y proyectos de cambio político en la Tercera República: el caso de la teoría de los cuaterniones".



CAMPUS VERDE. GUÍA DE LA VEGETACIÓN DE LA UNIVERSIDAD PÚBLICA DE NAVARRA

Manuel Bear, Daniel Rodés Navarro Universidad Pública de Navarra, 2000 78 p.; 11,2 x 21 cm; rústica cosida al hilo ISBN 84-95075-43-1 500 PTA; 3,00 €

Este librito describe, con gran profusión gráfica, el campus de la Universidad Pública de Navarra, el cual alberga 99 especies y variedades arbóreas distintas y una docena de especies arbustivas relevantes. Esa masa vegetal envuelve armónicamente los edificios del campus y se distribuye en diversas áreas ajardinadas con personalidad botánica propia. El conjunto convierte al lugar en un privilegiado espacio verde, apto para el paseo y el descanso, pero también para satisfacer la curiosidad naturalística y arquitectónica.



TELEDETECCIÓN

José Antonio Sobrino Rodríguez (ed.) Publicacions de la Universitat de València 468 p.; 24 x 17 cm; Rústica ISBN 84-370-4220-8 3.780 PTA; 22,71 €

Uno de los aspectos de la teledetección que necesita un mayor impulso a corto plazo es el de la formación. Este libro aborda los principios fundamentales de la teledetección, los conceptos y metodologías asociados, el tratamiento de las imágenes suministradas por satélites artificiales y sus aplicaciones. De esta manera, se analizan los tipos de sensores y plataformas, los fundamentos físicos, la interacción de la radiación con la superficie terrestre y las correcciones atmosféricas, así como el tratamiento digital de las imágenes y la aplicación de la teledetección a estudios como la desertificación.



FUNDAMENTOS DE OPTOMETRÍA. REFRACCIÓN OCULAR

Walter Furlan, Javier García Monreal y Laura Muñoz Escrivá

Publicacions de la Universitat de València 258 p.; 24 x 16 cm; Rústica ISBN 84-370-4389-1

2.800 PTA ; 16,83 €

Los procedimientos optométricos incluidos en este volumen se refieren a las técnicas, tanto objetivas como subjetivas, utilizadas para la

determinación de los efectos refractivos oculares. A lo largo de la obra se proponen una serie de ejercicios y de cuestiones para familiarizar al lector con los instrumentos y los procedimientos del examen optométrico.

MÉTODOS MATEMÁTICOS AVANZADOS PARA CIENCIAS E INGENIERÍAS

Varios autores Universidad de Valladolid 559 p.; 24 x 17 cm ISBN 84-8448-033-X 3.750 PTA; 22,54 €

Además de temas más o menos estándar que presentan la teoría de las ecuaciones diferenciales ordinarias, hemos añadido algunos más, tanto al comienzo como al final del libro. Capítulos de gran interés para todo científico, como son funciones especiales relacionados con la función G, series y transformadas de Fourier, transformación de Laplace, una introducción a la noción de distribución (haciendo énfasis en la delta de Dirac) y otra a las ecuaciones diferenciales ordinarias. Consideración aparte merece el capítulo 7 dedicado a teoremas de existencia de eucaciones diferenciales ordinarias. Varios temas dedicados a la resolución de ecuaciones mediante serie de potencias, y temas complementarios sobre la transformación de Fourier.



MANUAL DE MATEMÁTICAS PARA PREPARACIÓN OLÍMPICA

Sánchez-Rubio, Cristóbal y otros Publicaciones de la Universitat Jaume I Universitas 7 366 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-8021-319-1 3.500 PTA; 21,04 €

Cuestiones como la divisibilidad y nociones elementales de teoría de números, ecuaciones dofánticas, congruencias y geometría métrica... De gran utilidad para alumnos y profesores de cara a la preparación de las diferentes pruebas y concursos de matemáticas.



QUÍMICA TEÓRICA Y COMPUTACIONAL

Andrés Bort, Juan, y otros Publicaciones de la Universitat Jaume I 542 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-8021-312-4 3.600 PTA; 21,64 €

La incidencia práctica de la química teórica está estrechamente ligada al desarrollo de la informática, que en la actualidad invade todos los campos que han podido desplegar todas sus posibilidades gracias a la explosión de potencia de cálculo de los ordenadores.



ÁLGEBRA LINEAL ASISTIDA POR ORDENADOR

Piera Franco, José Vicente; Navarro Torres, Enrique; Defez Candel, Emilio; Company Rossi, Rafael; Romero, Sergio; Ponsoda Miralles, Enrique Universidad Politécnica de Valencia

134 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-7721-960-5 1.455 PTA; 8,74 €

La primera parte se dedica al uso y familiarización con el programa DERIVE PARA ENTORNO WINDOWS. El núcleo central del libro consiste en una serie de prácticas de álgebra que requieren la aplicación de lo aprendido en las clases teóricas, y su posterior resolución con ayuda del entorno informático.



CATASTRO DE RÚSTICA

Berne Valero, José Luis; Femenia Ribera, Carmen Universidad Politécnica de Valencia 402 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-7721-941-9 4.190 PTA; 25,18 €

Principios básicos del catastro desde el punto de vista del ingeniero y de los técnicos del análisis territorial. Explicación de todas las técnicas utilizadas para la ejecución cartográfica del catastro de rústica. Relación del catastro español en el marco de la Comunidad Europea.



INSTALACIONES DE MATERIAS COMBUSTIBLES EN LA EDIFICACIÓN

Martínez Tortajada, José; Ayala Galán, Alfredo; Pérez Dasi, Salvador; Romero Sedo, Antonio Universidad Politécnica de Valencia 212 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-7721-977-X 2.300 PTA; 13,82 €

Análisis de las principales materias combustibles que necesitan de instalaciones específicas en la edificación para su empleo, fundamentalmente las clasificadas como gases combustibles y combustibles líquidos.



ESTUDIOS SOBRE EL PAISAJE

Eduardo Martínez de Pisón (Director)
Coedición:Universidad Autónoma de Madrid Ediciones y
Fundación Duques de Soria, 2000
Colección: Estudios

368 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-7477-801-8 2.500 PTA ; 15,03 €

En este libro se reúnen diecinueve estudios sobre el paisaje escritos por diversos profesores del Departamento de Geografía de la Universidad Autónoma de Madrid, de otros profesores universitarios, investigadores reconocidos y prestigiosas personalidades medioambientales.



PLANCK'S CONSTANT: 1900 - 2000

Julio A. Gonzalo (coordinador)
Universidad Autónoma de Madrid Ediciones, 2000
Colección: Cuadernos de Apoyo
134 p.; 14,5 x 21 cm
ISBN 84-7477-823-9
1.500 PTA; 9,02 €

El texto, en inglés, recoge intervenciones en una Sesión Académica en la Facultad de Ciencias de la Universidad Autónoma de Madrid (11 de abril de 2000) en conmemoración del centenario de la constante de Planck.



SOME MODERN ASPECTS OF THE PHYSICS OF STRONGLY CORRELATED ELECTRON SYSTEMS

A.A.V.V. Universidad Autónoma de Madrid Ediciones, 2001 Colección: Cuadernos de Apoyo. 294 p.; 17 x 23 cm

ISBN 84-7477-780-1

En esta obra se exponen algunos de los aspectos de una parte importante de la Física de Materia Condensada. Estos aspectos se resumen en cuatro temas tratados por expertos internacionales en el campo: Transiciones de fase cuánticas a T=OK, magnetismo en sistemas con fuertes correlaciones electrónicas, superconductividad y magnetismo, y técnicas experimentales.



MATEMÁTICAS EN INGENIERÍA CON MATLAB

Peregrina Quintela Estévez Colección: Manuais universitarios, núm.3 Universidade de Santiago de Compostela, 2000 297 p. + 1 disquete; 17 x 24 cm; rústica

ISBN 84-8121-855-3 3.000 PTA; 8,03 €

Matemáticas en Ingeniería con MATLAB responde al objetivo de adiestrar al alumno en el manejo con ordenador de las herramientas matemáticas básicas en ingeniería, buscando una mayor familiaridad con las mismas. Además, siempre que es posible, se muestran aplicaciones en otras disciplinas afines, cuidando el análisis de los resultados numéricos, la presentación gráfica de los mismos, la obtención de magnitudes relacionadas, la salvaguarda de datos, etc. El manual hace un recorrido por el cálculo diferencial e integral en una y varias variables, las ecuaciones diferenciales y los métodos numéricos. Todos los programas desarrollados se incluyen en el texto y se adjuntan en un disquete.



ANÁLISIS ESTADÍSTICO CON SPSS PROCEDIMIENTOS BÁSICOS

María Álvarez Sainz Universidad de Deusto 425 p.; 15 x 22 cm ISBN 84-7485-714-7 2.800 PTA; 16,83 €

Primera parte. –I. Muestreo. Conceptos, principios y técnicas fundamentales. –II. Principales tipos de muestreo probabilístico. Segunda parte. –III. Introducción. –IV. Análisis descriptivo. –V. Análisis de tablas de contingencia. –VI. Escalas: análisis de fiabilidad. –VII. Análisis de regresión. –VIII. Análisis de correlación. Tercera parte. –IX. Prueba t de Student. –X. Análisis de Varianza. –XI. Análisis Factorial. –Apéndice de tablas. –Bibliografía.



TAMBIÉN EN LA COCINA DE LA CIENCIA. CINCO GRANDES CIENTÍFICAS EN EL PENSAMIENTO BIOLÓGICO DEL SIGLO XX

Martínez Pulido, Carolina Universidad de La Laguna 424 p.; 16,5 x 23,5 cm ISBN 84-7756-506-6 3.000 PTA : 18,03 €

Este libro tiene como objetivo demostrar que las mujeres no sólo pueden contribuir a la construcción del conocimiento científico, sino que ya lo han hecho. La vida de las cinco grandes investigadoras aquí estudiadas así nos lo demuestran. En efecto, las inestimables contribuciones de Barbara McClintok, Rosalind Franklin y Christiane Nüsslein-Volhard en el campo de la Genética y de la Biología del Desarrollo, o las excelentes aportaciones de Mary Leakey y Lynn Margulis en el de la Biología Evolutiva, son pruebas fehacientes y destacadas de lo que las científicas pueden hacer. Sus vidas y obras nos permiten adentrarnos en el apasionante mundo de la Biología del siglo que acaba de terminar. A lo largo de las cuatrocientas páginas de este libro se intenta poner de manifiesto que no es cierto que en la Ciencia las mujeres tengan una historia secundaria. La tienen hasta en campos de vanguardia, sólo es cuestión de esforzarnos en conocerla y reconstruirla.



ALGAS, HONGOS Y FANERÓGAMAS MARINAS DE LAS ISLAS CANARIAS. CLAVE ANALÍTICA

Afonso Carrillo, J y M. Sansón Universidad de La Laguna Páginas: 256 p.; 23,5 x 16,5 cm ISBN 84-7756-478-7 2.000 PTA; 12,02 €

Después de una breve descripción de la situación, condiciones ambientales y características generales de la flora marina de las Islas Canarias, y de ofrecer información de la forma en que deben recolectarse, conservarse y examinarse en el microscópico las plantas marinas, la mayor parte de la obra consiste en una detallada clave para la identificación de

especies. La clave analítica está profusamente ilustrada con cerca de 1.100 figuras originales y permite la identificación de las 645 especies catalogadas para las costas y fondos marinos de las Islas Canarias. La mayoría, 621 especies, son macroalgas pertenecientes a los grupos de algas verde-azules, algas pardas, algas verdes y algas rojas, 21 especies son hongos superiores y 3 especies son fanerógamas marinas. La obra se completa con dos apéndices. El primero está dedicado a los 89 taxa que han sido descritos a partir de material recolectado en diferentes localidades canarias, con detallada información sobre el material tipo y la localidad tipo, la distribución actual y los comentarios taxonómicos pertinentes. En el segundo se incluye un catálogo actualizado de todas las especies de Canarias, ordenado por divisiones, órdenes y familias. Por último, un glosario recoge los términos botánicos usados en el texto.



INTRODUCCIÓN A LOS PROCESOS DE FABRICACIÓN

Espinosa Escudero, Mª del Mar Universidad Nacional de Educación a Distancia 895 p. ISBN 84-362-4139-8

ISBN 84-362-4139-8 9.519 PTA; 57,21 €



ESTRUCTURA Y TECNOLOGÍA DE COMPUTADORES I

Mora Buendía, Carlos de; Castro Gil, Manuel; Yeves Gutiérrez, Fernando; Peire Arroba, Juan; Pérez Molina, Clara; López-Rey, África; Mur Pérez, Francisco; Míguez Camiña, Juan Vicente Universidad Nacional de Educación a Distancia 432 p.

ISBN 84-362-4167-3 4.615 PTA; 27,74 €



REVISTA MATEMÁTICA COMPLUTENSE, nº 13/2

VV.AA.

Universidad Complutense de Madrid, 2000

178 p.; 17 x 24 cm

1139-1138

5.000 PTA ; 30,05 €

Publica trabajos inéditos de investigación o estudios recapitulativos sobre temas relevantes y de interés de la Matemática contemporánea.



OBSERVATORIO MEDIOAMBIENTAL, nº 3

VV.AA. Universidad Complutense de Madrid, 2000 488 p.; 17 × 24 cm 1139-1987 3.500 PTA; 21,04 €

Dedicada al análisis e interpretación del Medio Ambiente: concepto y método. Incluye trabajos de investigación interdisciplinares propios de las ciencias que convergen en la materia medioambiental: Biología, Economía, Sociología, Derecho, etcétera.

Universidad Pontificia de Salamanca



El Servicio de Publicaciones de la UPSA se remonta a 1964. Entonces el Catálogo contaba con tres Revistas y algunos libros. Hoy contamos con 8 publicaciones periódicas y 26 colecciones de libros, con más de 750 títulos publicados.

Destaca la Colección Bibliotheca Salmanticensis, con 227 títulos. El resto abarca desde Teología en Diálogo, Derecho hasta Poesía.

PUBLICACIONES PERIÓDICAS

Suscripción anual: 2.700 ptas., 20 €, 32\$ USA

CUADERNOS SALMANTINOS DE FILOSOFÍA

Periodicidad: Anual N° medio de páginas: 400 ISSN: 0210-4857

Suscripción anual: 4.800 ptas., 34 €, 55\$ USA

DIÁLOGO ECUMÉNICO

Periodicidad: Cuatrimestral N° medio de páginas al año: 500 ISSN: 0210.2870 Suscripción anual: 4.200 ptas., 30 €, 47\$ USA

HELMÁNTICA, Revista de Filología Clásica y

Hebrea Periodicidad: Cuatrimestral N° medio de páginas al año: 500

ISSN: 0018-0114 Suscripción anual: 5.300 ptas., 38 €, 61\$ USA

REVISTA ESPAÑOLA DE DERECHO CANÓNICO

Periodicidad: Semestral N° medio de páginas al año: 950 ISSN: 0034-9372 Suscripcion anual: 6.900 ptas., 49 €, 76\$ USA

COLECTÁNEA DE JURISPRUDENCIA CANÓNICA

Separata de Sentencias cuyo contenido se incorpora a la Revista Española de Derecho Canónico

Periodicidad: Semestral Nº medio de páginas al año: 150

A Will Part and the last of th

SALMANTICENSIS. Revista de Teología Periodicidad: Cuatrimestral Nº medio de páginas al año: 500 ISSN: 0036-3537

Suscripción anual: 5.300 ptas., 38 €, 61\$ USA

FAMILIA. Revista de Ciencias y Orientación

Familiar

Periodicidad: Semestral Nº medio de páginas al año: 150

ISSN: 1130-8893

Suscripción anual: 2.550 ptas., 30 €, 38\$ USA

PAPELES SALMANTINOS DE EDUCACIÓN

Periodicidad: Anual N° medio de páginas: 200 Suscripción anual: 2.550 ptas. 30 €, 38\$ USA

DISTRIBUIDORAS

PPC EDITORIAL Y DISTRIBIDORA, S.A.

PPC EDITORIAL Y DISTRIBIDORA, S. C/ Reus, 5 28044 MADRID Tel.: 91 508 82 07 • Fax: 91 508 40 82

EGARTORRE LIBROS

C/ Mirlo, 23 28024 MADRID Tel.: 91 711 60 08 • Fax: 91 711 66 00

BITÁCORA, SERVICIOS EDITORIALES

C/ Alzinelles, 5 08014 BARCELONA Tel.: 93 422 22 15 • Fax: 93 432 14 93

DISTRIBUIDORA AZTECA DE PUBLICACIONES

C/ Marquesa de Argüeso, 36 28019 MADRID Tel: 91 471 74 33 • Fax: 91 472 37 39

MANANTIAL LIBRERÍA SORGENTE, S.R.L.

Piazza Navona, 90 00186 ROMA (Italia)

SAN PAOLO MULTIMEDIA

Via del Mascherino, 94 00193 ROMA (Italia)



Servicio de Publicaciones

c/ Compañía 5, 37002 Salamanca. ESPAÑA Tel y Fax: (+34) 923 215 140 e-mail: serv.publi@upsa.es • www.upsa.es

Universidad Pública de Navarra



Una aportación a la mejora de la calidad de la docencia universitaria: Los mapas conceptuales

Fermin González García Francisco G. Ibáñez Moya Javier Casalí Sarasíbar Jusí Javier López Rodríguez Joseph D. Novak



Los Crimenes de Guerra Recepción del

Derecho
Internacional
Humanitario en
Derecho Penal
Español

Patricia Plaza Ventura



Xavier Mina Guerrillero, liberal, insurgente

Manuel Ortuño Martinez



Normativa Tributaria Básica de Navarra

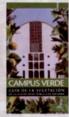
(actualizada a 31 de enero de 2000)

Ignacio Amatriain Cía



Manual de Derecho Público de Navarra

> Alberto Pérez Calvo Martin Razquin



Verde Guía de la vegetación de la Iniversidad

Campus

Universidad Pública de Navarra

UNIVERSIDAD PÚBLICA DE NAVARRA

Servicio de Publicaciones y Difusión Científica

Campus de Arrosadía, s/n. 31006 Pamplona. Tfno: 948 16 96 58. Fax: 948 16 93 00 Correo electrónico: publicaciones@unavarra.es

6. CIENCIAS APLICADAS. MEDICINA. TÉCNICA



HOJA DE CÁLCULO PARA ECONOMISTAS

Lorenzo Carbonell Soto y otros Publicaciones de la Universidad de Alicante 168 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-7908-480-4

ISBN 84-7908-480-4 1.800 PTA ; 10,82 €

El objetivo de este volumen es proporcionar al estudiante una imprescindible herramienta de trabajo con la que, a partir de un modelo general y teórico, se implementen los conceptos básicos de las materias de Microinformática (sistema operativo y procesador de textos, y base de datos) mediante la realización en el ordenador de una serie de supuestos prácticos relacionados con los ambientes empresariales. La realización de los mencionados ejercicios proporcionará una preparación informática esencial, tan útil en el periodo de formación universitaria como en la posterior actividad profesional que, ineludiblemente, pasa por el uso de estas tecnologías.



INTRODUCCIÓN A WORD 2000

Lorenzo Carbonell Soto y otros Publicaciones de la Universidad de Alicante 258 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-7908-575-4 1.900 PTA; 11,4 €

Libro ideal tanto para el docente como para el estudioso, autodidacta o no, de cualquier edad, que quiera iniciarse, de forma seria y estructurada, en los fundamentos del tratamiento de texto más famoso del momento: Word 2000. A lo largo de sus diez capítulos se explican con detalle, acompañados de ejemplos, los puntos fundamentales imprescindibles para entrar con buen pie en el mundo del tratamiento de textos mediante ordenador. Cada capítulo incluye una "Carta de consideraciones docentes" y una "Práctica". El libro oferta, además, un anexo con posibles ejercicios y exámenes. Sin embargo, al ser fruto de muchos años de experiencia en la docencia universitaria, este libro no es una mera enumeración de técnicas sino que, sobre todo, pretende formar al lector para que, siendo hoy capaz de manejar Word 2000, en el futuro maneje los nuevos procesadores de texto que aparezcan.



INVESTIGAR EN ENFERMERÍA Concepto y estado actual de la investigación en enfermería

Julio Cabrero García y Miguel Richart Martínez Publicaciones de la Universidad de Alicante 168 p.; 17 x 24 cm 1.800 PTA: 10.82 €

Este libro se está constituyendo en una aportación fundamental a la reflexión y el debate sobre la metodología de investigación y su aplicación en el área de enfermería, hecho que queda patente tanto en su estructura como en los contenidos de sus ocho capítulos: se realiza una exhaustiva revisión de los conceptos vigentes de investigación y la aplicación de éstos en el área de enfermería; se presentan algunos de los conflictos que suelen producirse en el abordaje metodológico del objeto propio de la enfermería; se señalan las principales dificultades de la puesta en práctica de los distintos enfoques y procedimientos de investigación, con sus respectivas propuestas de solución; y, por último, se revisa la situación actual de la práctica de investigación en enfermería, tanto nacional como internacionalmente.



DICCIONARIO TERMINÓGICO-GRÁFICO DE LA CONSTRUCCIÓN. (ESPAÑOL-INGLÉS, INGLÉS-ESPAÑOL)

Mª Cruz Merino Peral Universidad de Burgos, 2001

654 p.; 17 x 24 cm; tapa dura; contiene CD

ISBN 84-95211-40-8 8.136 PTA; 48,90 €



ESTADÍSTICA PARA INGENIEROS TÉCNICOS

Gámez Mellado, Antonio y Marín Trechera, Luis M. Servicio de Publicaciones Universidad de Cádiz

475 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-7786-685-6 2.800 PTA; 16,83 €

Manual estructurado en torno a un resumen teórico o contenidos mínimos que debe manejar el alumno, unos problemas resueltos con los comentarios necesarios para su comprensión y unos problemas propuestos cuya solución aparece al final del libro.



SISTEMAS DE INTERACCIÓN PERSONA-COMPUTADOR

José Bravo Rodríguez Manuel Ortega Cantero Colección Ciencia y Técnica Universidad de Castilla-La Mancha, 2001 408 p.

ISBN 84-8427-093-9 3.600 PTA; 21,64 €

Los sistemas informáticos desarrollados para mejorar la Interacción Persona-Computador han tenido una evolución extraordinaria en la última década del siglo XX. Desde los primeros y tímidos esfuerzos iniciales a los complejos sistemas actuales media una intensa labor investigadora que este libro pretende cubrir con un enfoque especial en aquellos desarrollos más relacionados con la utilización educativa de los computadores. El amplio abanico de investigadores españoles e iberoamericanos que presentan sus resultados de investigación avalan un libro que nace con vocación de presentar el estado del arte actual de la interacción Persona-Computador.



CADENAS CINEMÁTICAS PLANAS: ANÁLISIS CINEMÁTICO Y DINÁMICO

Manuel Hidalgo Martínez Servicio de Publicaciones. Universidad de Córdoba 108 p.; 15 x 21 cm; rústica

ISBN 84-7801-568-X 1.800 PTA; 10,82 €

Esta obra plantea un procedimiento para el análisis cinemático y dinámico de cadenas con movimiento plano. Este procedimiento puede servir de base para la elaboración de un programa de análisis asistido por ordenador de cadenas cinemáticas y mecanismos planos.



EMPLEO Y CAMBIO OCUPACIONAL EN EL SECTOR SERVICIOS EN ESPAÑA: 1987-1997

Genaro Moya, Mª Dolores Universidad de Granada, 2001 280 p.; 14 x 21 cm





PRÀCTIQUES DE LABORATORI D'ELECTRÒNICA. DISPOSITIUS I CIRCUITS ELECTRÒNICS

Daniel Macaya, Carles Pous Josep Antoni Ramon Miquel Rustullet

Col·lecció: Publicacions docents, 20

Universitat de Girona. Departament d'Electrònica

162 p.; 21 x 29,7 cm ISBN 84-8458-052-0 1.900 PTA; 11,42 €

En aquest quadern es pretén donar unes pinzellades bàsiques per introduir-se en aquesta matèria. Com tot bon aprenentatge, després d'unes dosis de teoria no hi ha res com unes pràctiques per ajudar a la comprensió i consolidació dels coneixements que s'intenten transmetre en les diverses assignatures implicades.



BIODEGRADACIÓN DE LA CELULOSA Y

Antonio Gálvez del Postigo, Rosario Lucas López Servicio de Publicaciones de la Universidad de Jaén 148 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-8439-059-4 2.496 PTA; 15,00 €

El objeto de esta publicación es dar una visión amplia sobre la bioconversión de residuos de origen vegetal y su empleo como fuente de energía, así como la obtención de productos químicos de interés en una sociedad donde los residuos naturales se convierten en un factor limitante para su desarrollo.



EL SISTEMA DE CONDUCCIÓN DEL VIÑEDO EN LA DEMARCACIÓN DEL RIOJA. ANÁLISIS ECOFISIOLÓGICO, AGRONÓMICO Y ECONÓMICO DE CINCO SISTEMAS DE CONDUCCIÓN

Cristina Rodríguez Rodrigo Biblioteca de Investigación, 24 Universidad de La Rioja, 2000 208 p.; 17 x 24 cm; rústica ISBN 84-88713-93-2 2.000 PTA; 12,02 €

La autora de esta obra pretende demostrar la idoneidad de determinados sistemas tradicionales de conducción del viñedo, capaces de garantizar una producción de calidad en La Rioja, en contra de determinados sistemas foráneos que en estos momentos están tomando una relevancia excesiva en la viticultura riojana, sin que haya podido comprobarse todavía su idoneidad y adaptación a las condiciones vitícolas específicas dela región.



ANÁLISIS TÉRMICO DE CERRAMIENTOS SOLEADOS. ANTESOL

Manuel Martín Monroy Universidad de Las Palmas de Gran Canaria CD-Rom ISBN 84-95286-46-7

ISBN 84-95286-46-7 2.500 PTA ; 15,03 €

Esta obra analiza los flujos de calor en fachadas y cubiertas con cualquier inclinación y composición constructiva, y un Software de Desarrollo, que calcula las temperaturas y flujos de calor generados en cualquier cerramiento cuando es sometido a condiciones ambientales reales.



ESTADO DE ENGRASAMIENTO Y PRODUCTIVIDAD EN LA VACA LECHERA

Pedro José Álvarez Nogal Secretariado de Publicaciones de la Univ. de León, 2000 107 p.; 17 x 24 cm; rústica ISBN 84-7719-873-X 1.000 PTA : 6,012 €

A través de esta monografía se pretende mostrar y argumentar la influencia del estado de engrasamiento de las vacas lecheras sobre su productividad, es decir, su nivel de producción láctea, su rendimiento reproductivo y su estado de salud, factores, los tres determinantes de la rentabilidad de las granjas lecheras.



LA MECANIZACIÓN AGRARIA

Juan Antonio Boto Fidalgo Secretariado de Publicaciones de la Univ. de León, 2000 306 p.; 17 x 24 cm; rústica ISBN 84-7719-886-1 2.500 PTA; 15,03 €

La presente publicación pretende constituir la bibliografía básica para la asignatura "Mecanización agraria". El libro se encuentra articulado en tres partes: principios de máquinas básicas, sistemas o técnicas de transmisión de energia en las máquinas y aplicación de sistemas o técnicas a la mecanización agraria.



COAGULACIÓN Y FIBRINOLISIS EN CIRUGÍA

Muñoz Gómez, Manuel (coord.) Colección: Thema, 16 Universidad de Málaga 468 p.; 14 x 22 cm ISBN 84-7496-843-7 4.000 PTA; 24,04 €

Las alteraciones de la coagulación y la fibrinolisis que se pueden producir en torno a la cirugía preocupan tanto al cirujano como al anestesista y al hematólogo ya que pueden dar lugar a fenómenos trombóticos y/o hemorrágicos que complican el curso clínico del paciente quirúrgico. Por ello, esta obra comienza abordando el estudio de la hemostasia con una aproximación global a los cuatro pilares que la sustentan (endotelio-subendotelio vascular, plaquetas-células sanguíneas, coagulación-anticoagulación y fibrinolisis-antifibrinolisis) y de cuyo equilibrio depende que la sangre se mantenga en un estado fluido, sin coagularse ni derramarse. Sigue con el análisis de las pruebas de laboratorio que ayudan a detectar las alteraciones presentes en el paciente o que pueden producirse como consecuencia del acto quirúrgico, así como de las pautas para la instauración de profilaxis y/o tratamientos farmacológicos o sustitutivos en distintas situaciones perioperatorias (hemorragias) y médicas relevantes (trombosis venosa o arterial).



GESTIÓN CLÍNICA EN UN SERVICIO MÉDICO

Francisco Salinas Caballero Servicio de Publicaciones. Universidad de Murcia 172 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-8371-183-4 1.500 PTA; 9,02 €

El contenido de este libro se mueve entre un respeto a lo tradicional y una visión de innovación o modernidad. El mayor reto al que se enfrentan los hospitales es la superación de un modelo de gestión actualmente obsoleto. Y un hospital es la empresa de servicios más compleja de gestionar, con peculiaridades propias distintas a cualquier otra empresa de servicios. Variantes individuales que limitan la estandarización, un comportamiento ético en la prestación del servicio, dificultades para conocer las necesidades de los clientes, complejidad en la definición y medición del producto asistencial, etc., son, entre otros, algunos de los problemas que se analizan en el presente trabajo.



LA COOPERACIÓN SANITARIA EN LOS PAÍSES EN DESARROLLO

Díez del Val, Ismael; Sánchez Fernández, Mikel (eds.) Universidad del País Vasco - Servicio Editorial 212 p.; 17 x 24 cm

ISBN 84-7585-853-8 1.700 PTA; 10,21 €

El por qué de la solidaridad. Origen de la cooperación. Escenario internacional. Ayuda humanitaria. Contexto sanitario. Causas de morbimortalidad. Enfermedades diarreicas. Rehidratación oral. Diarrea y deshidratación. Tuberculosis. Enfermedades de transmisión sexual. SIDA. Mortalidad materna. Planificación familiar. Enfermedades prevenibles por vacunación. Desnutrición. Medicamentos esenciales y gestión de farmacia. Agua potable. Desechos. Atención primaria. Financiación. Planificación. Emergencias. Refugiados. Salud y conflictos. Minas antipersonales. Pobreza y salud en las ciudades. Vacunación...



TECNOLOGÍA DE LA TELEVISIÓN. DEL DISCO DE NIPKOW A LA REVOLUCIÓN NUMÉRICA

Peñafiel Saiz, Carmen; López Vidales, Nereida Universidad del País Vasco - Servicio Editorial 260 p.: 17 x 24 cm

ISBN 84-7585-965-8 1.400 PTA; 8,41 €

Este libro deja constancia de los cambios técnicos, sociales, económicos y jurídicos del entorno de la televisión, centrándose en sus aspectos tecnológicos. Analiza los conocimientos necesarios para la comprensión y entendimiento de la televisión y sus derivadas formas de comunicación, así como el nuevo entorno tecnológico. El libro se dirige a estudiantes de Periodismo, Comunicación Audiovisual, Publicidad y Relaciones Públicas. También puede ser de interés para estudiantes de másters relacionados con la Comunicación Interactiva, Telemática o Telecomunicaciones, así como para todas aquellas personas interesadas en el sector audiovisual.



MANUAL DE PATOLOGÍA MÉDICA Y FITOTERAPIA

Temístocles Fernández Universidad Pontificia Comillas, 2000

224 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-8468-000-2 3.000 PTA; 18,03 €

Este manual va dirigido a aquellas personas que desean introducirse en los conocimientos sobre la Fitoterapia con una cierta base científica. Para ello se ha recurrido a desarrollar, de forma muy esquemática, trece capítulos donde se exponen los problemas más frecuentes de la Patología Médica. Al final de cada uno de ellos se indican las plantas más utilizadas y en los apartados de posología se indican las formas en que esa planta se puede adquirir.



FIABILIDAD, MANTENIBILIDAD, EFECTIVIDAD

Alberto Sols Universidad Pontificia Comillas, 2000

368 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-89708-93-2 4.700 PTA ; 28,25 €

Este libro trata del diseño de sistemas para fiabilidad, mantenibilidad, disponibilidad y factores asociados. La incorporación, en particular, de características de fiabilidad y mantenibilidad en el diseño es el mejor medio de asegurar que la configuración resultante del sistema tenga la adecuada relación efectividad-coste a largo plazo.



INTRODUCCIÓN A LA INFORMÁTICA. HARDWARE, SOFTWARE Y TELEINFORMÁTICA

Sánchez Vidales, M. A.

Universidad Pontificia de Salamanca

256 p.; libro y CD-ROM ISBN 84-7299-492-9 2.115 PTA ; 12,71 €

La obra está dirigida principalmente a un amplio grupo de usuarios, particularmente a los alumnos que comienzan su carrera de Informática. Desarrolla una introducción orientada a obtener conocimientos suficientes para realizar cualquier tarea informática básica con un mínimo de garantías. A diferencia de otras obras, este libro incluye un CD-ROM multimedia con 20 vídeos y 178 imágenes que ayudan a comprender cada tema de forma visual, consiguiendo un mejor y más fácil aprendizaje.



CUATRO ENSAYOS EN TORNO A LA ARQUITECTURA RACIONALISTA EN SEVILLA

José María Jiménez Ramón Tectos de Doctorado. Serie Arquitectura, 17 Universidad de Sevilla 168 p.; 15 x 21 cm

ISBN 84-472-0660-2 2.000 PTA; 12,02 €.

El presente Texto de Doctorado constituye, en realidad, la segunda parte de un estudio sobre el arquitecto Gabriel Lupiáñez y la Arquitectura Racionalista en Sevilla, cuya primera parte ha sido recientemente publicada.

"Las modestas pero apasionantes viñetas de este segundo sueño racionalista, breve, sincopado, dramáticamente interrumpido en lo personal y en lo social, han sido minuciosa y rigurosamente recreadas por el autor en las páginas de esta obra. En esta segunda parte de la biografía arquitectónica de Lupiáñez se dibuja definitivamente, como no podía ser de otra forma, cerrando el círculo antes abierto de su perfil intelectual, una profunda dimensión ética".



INTRODUCCIÓN A LA FÍSICA DE LOS MATERIALES

José Antonio de Saja Sáez Universidad de Valladolid 441 p.; 24 x 17 cm ISBN 84-8448-060-7 2.750 PTA; 16.53 €

El propósito de este libro es analizar los materiales sólidos de interés industrial, en una secuencia que comienza por el estudio de su síntesis y estructura (ordenada o desordenada), continúa valorando las propiedades físicas derivadas de esta organización atómica espacial y finaliza describiendo sus aplicaciones. Y todo ello, en el marco de un proceso general que constituye un reto importante en este siglo XXI: encontrar qué materiales y en qué configuración estructural, presentan propiedades significativas que puedan satisfacer determinados requerimientos aplicativos.

Es una obra escrita de forma clara, en la que abundan los conceptos básicos y las representaciones gráficas auxiliares. Por ello es un libro muy accesible a estudiantes de primer ciclo de Ciencias (Físicas y Químicas) y de Ingeniería; interesará también a docentes e investigadores que deseen tener una información rápida sobre estas ideas e igualmente será muy útil para aquellos antiguos alumnos que dejaron nuestras aulas universitarias algunos años atrás.



CRIPTOGRAFÍA DIGITAL. FUNDAMENTOS Y APLICACIONES

José Pastor Franco y Miguel Ángel Sarasa López Prensas Universitarias de Zaragoza, 1998 XVIII + 597 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-7733-491-9 3.990 PTA; 23,98 €

Manual pensado para alumnos que cursan el último año de Ingeniería de Telecomunicaciones y para quienes están realizando cursos de doctorado de la especialidad. La obra aporta una visión integral, coordinada y práctica sobre el tema, que no se hallará en ningún otro libro. Consta de ocho grandes capítulos: 1) Generalidades. 2) Cifrado en flujo. 3) Cifrado en bloque simétrico con clave secreta. 4) Cifrado en bloque simétrico con clave pública. 5) Criptografía con curvas elípticas. 6) Firmas digitales. 7) Protocolos criptográficos. 8) Aplicaciones criptográficas. Los dos apéndices con los que concluye dan noticia de la criptografía clásica y proponen al lector un conjunto de problemas.



ESTADÍSTICA ELEMENTAL CON SPSS

Beatriz Lacruz Casaucau, Ana Pérez Palomares, Lourdes del Pozo Escanero y Belén Sánchez-Valverde García Prensas Universitarias de Zaragoza, 1999 285 p.; 17 x 24 cm

285 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-7733-525-7 2.725 PTA; 16,38 €

El objetivo del libro es introducir al alumno en el manejo del paquete estadístico SPSS, a fin de que pueda completar los conceptos teóricos de estadística descriptiva que posee. La obra se organiza en siete capítulos y un anexo. Todos ellos contienen ejemplos ilustrativos, resueltos con el programa SPSS, con sus soluciones e interpretaciones, así como una colección de ejercicios para trabajo personal. El primer capítulo trata del entorno de trabajo de SPSS versión 6.1 y siguientes que funcionan bajo Windows. Los capítulos 2, 3 y 4 se dedican al análisis estadístico unidimensional. Los capítulos 5, 6 y 7 se ocupan del análisis estadístico multidimensional. El texto concluye con un anexo en el que se describen con detalle los archivos de datos que se utilizan en los ejercicios y se indica su procedencia. La mayoría de los datos son reales y provienen de diferentes campos, con el fin de que el lector capte la importancia que el análisis estadístico tiene a la hora de resolver problemas de muy diversa indole.



LOS NERVIOS CRANEALES DEL PERRO Y DEL GATO. NEUROANATOMÍA Y NEUROLOGÍA CLÍNICA

Vicente Aige Gil Bellaterra: Servei de Publicacions de la UAB, 2001 Materials, 98 60 p.; 13 làmines en quadricromia; 19,5 x 28 cm; en rústica fresada

ISBN 84-490-2156-1 1.500 PTA; 9,02 €

En el libro se describen los componentes de los nervios craneales, su origen, trayecto y destino. Se hace especial mención a su examen neurológico y a los signos de déficit, y se establece para cada uno de ellos un diagnóstico diferencial. En los dibujos se ha asignado un color para cada componente, lo cual permite diferenciarlos con claridad.



NUEVAS TECNOLOGÍAS PARA EL SECTOR CERÁMICO

I. Nebot-Díaz, M. Marchal, M. Irún, J.B. Carda Publicaciones de la Universitat Jaume I 100 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-8021-334-5 3.600 PTA; 21,64 €

Valiosa contribución a la investigación y mejora de las propiedades mecánicas (resistencia a la abrasión y al desgaste) o químicas (resistencia al ataque de agentes químicos y a las manchas) en esmaltes cerámicos, así como la búsqueda de alternativas a la opacidad, a través del desarrollo de esmalte de naturaleza vitrocerámica y vitrocristalina, siempre con el objetivo de su aplicabilidad industrial.



REPOBLACIONES FORESTALES: ANÁLISIS DEL MARCO LEGAL

J. Pemán; M. T. Ribelles; R. Navarro Edicions de la Universitat de Lleida 102 p. + 1 CD-ROM; 21 x 21 cm ISBN 84-8409-068-X 3.500 PTA; 21,04 €

En este libro, que no es un manual de legislación forestal sobre repoblaciones, se recogen las disposiciones de carácter técnico que se dictan en las distintas normativas del Estado y de las Comunidades Autónomas que afectan a las actuaciones de repoblación forestal. Los aspectos analizados son los siguientes: 1) Normas que afectan al material vegetal a emplear en la repoblación. 2) Normas generales sobre el fomento de la repoblación forestal y en particular de la forestación de tierras agrícolas 3) Normas que afectan a las condiciones de realización de las repoblaciones en determinadas superficies (espacios naturales protegidos, riberas, distancias que deben respetar las plantaciones respecto de las fincas colindantes). 4) Normas reguladoras de los proyectos de obras (morfología del proyecto, prevención de riesgos laborales, evaluación del impacto ambiental). Aparte del análisis comparado que se realiza en el texto se facilitan en un CD-ROM las normas hoy vigentes en los diferentes aspectos analizados.

EJERCICIO FÍSICO Y EL DEPORTE. DE LA PREVENCIÓN A LA TERAPÉUTICA

Marin Fernández, B. Universidad de Oviedo 230 p.; 15 x 21 cm ISBN 84-8317-216-X 3.295 PTA; 19,80 €

URGENCIAS QUIRÚRGICAS

Martinez, E y Paz, J. Universidad de Oviedo 568 p.; 17 × 24 cm ISBN 84-8317-221-6 6.000 PTA; 36,06 €



PROBLEMAS RESUELTOS DE TEORÍA DE MÁQUINAS Y MECANISMOS

Suñer Martínez, Josep Lluís: Cuadrado Iglesias, Juan Ignacio; Mata Amela, Vicente; Albelda Vitoria, José; Rubio Montoya, Francisco José Universidad Politécnica de Valencia

330 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-9705-012-6 3.580 PTA; 21,52 €

Se incluyen problemas resueltos de cinemática vectorial de mecanismos planos, obtención de centros instántaneos de rotación, problemas resueltos de cinemática númerica, problemas resueltos de análisis de la fuerza en maquinaria, problemas de simulación del movimiento.



APUNTES BÁSICOS DE FISIOLOGÍA VEGETAL

Garía Ortolá, Anna Maria Universidad Politécnica de Valencia 190 p.; 17 × 24 cm ISBN 84-7721-943-5 2.060 PTA ; 12,38 €

El libro está estructurado en 14 capítulos, agrupados en 4 secciones. En la primera sección, que incluye 4 capítulos, se abordan los temas de la absorción de agua y solutos inorgánicos por las raíces y su transporte, a través del xilema, hasta las hojas.



PROBLEMAS DE INGENIERIA DEL MANTENIMIENTO

Tormos Martínez, Bernardo; Peidro Barrachina, José Luis; Olmeda González, Pablo César Universidad Politécnica de Valencia 136 p.; 17 x 24 cm

ISBN 84-7721-966-4 1.475 PTA; 8,86 €

Libro recopilatorio de diversos tipos de problemas típicos en la Ingeniería del Mantenimiento como son: cálculo de fiabilidades, tasas de fallo, probabilidades de fallo, aspectos económicos, etc.



AMPLIFICADORES OPERACIONALES: PROBLEMAS RESUELTOS

Martínez Cerver, J. Antonio; Pascual Molto, Marcos; Benavent García, José Manuel Universidad Politécnica de Valencia 440 p.; 17 x 24 cm

440 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-7721-982-6 4.770 PTA; 28,67 €

Este libro contiene 100 problemas resueltos de análisis de circuitos con Amplificadores Operacionales que abarca prácticamente todas las aplicaciones: lineales y no lineales. Se detalla, además, la metodología de resolución y se ilustran los errores más frecuentes que suelen cometerse.



DISEÑO PRÁCTICO CON FPGAS

Gadea Gironés, Rafael; Larrea Torres, Miguel Ángel; Colom Palero, Ricardo José Universidad Politécnica de Valencia

390 p; 17 x 24 cm ISBN 84-7721-965-6 4.230 PTA : 25,42 €

Este texto, mediante prácticas sobre la versión estudiantil del Entorno de Diseño MAX+plus II de Altera, desarrolla en profundidad los aspectos relativos al correcto Diseño de ASICs digitales programables (CPLD/FPGA).



COMPRESIÓN DE IMAGEN Y VÍDEO: FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y ASPECTOS PRÁCTICOS

Pérez Malumbres, Manuel; Olive Gil, José Universidad Politécnica de Valencia

198 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-9705-006-1 2.145 PTA; 12,89 €

Este libro tiene como objetivo suministrar una base de conocimiento acerca de la codificación y compresión de imágenes y secuencias de vídeo, ofreciendo en cada capítulo una serie de ejercicios teóricos y/o prácticos que permitan al lector adentrarse en las técnicas y cuestiones prácticas relativas a la codificación y compresión de imagen y vídeo.



NUEVAS INTERPRETACIONES Y NUEVOS ABORDAJES DEL ALCOHOLISMO

Meana, J. J.; Pantoja, L Universidad de Deusto 202 p.; 15 x 22 cm ISBN 84-7485-704-X 2.100 PTA; 12.62 €

El consumo de alcohol representa en nuestra sociedad una de las más antiguas dependencias y entre las llamadas toxicomanías legales es, junto con la adicción al tabaco, el problema de salud pública más importante en este campo. Pero a pesar de representar un grave problema desde hace tanto tiempo, a la hora de estudiar las consecuencias de su consumo, no parece haber avances. Por otra parte, además, asistimos actualmente a grandes cambios en el mundo de las adicciones. Nuevas sustancias, nuevos consumos, nuevos tipos de consumidores y cómo no, nuevas formas terapéuticas de intervenciones, tanto farmacológicas como

psicoterapéuticas. Este libro dividido en seis capítulos pretende recoger las últimas respuestas a las preguntas que hoy en día se hace con respecto a este problema de salud.



EJERCICIOS BÁSICOS DE SISTEMAS DIGITALES

Javier García Zubía Universidad de Deusto 186 p.; 15 x 22 cm ISBN 84-7485-701-5 1.000 PTA; 6,01 €

Códigos binarios.
 Manipulación básica booleana.
 Diagramas de Veitch-Karnaugh.
 Sistemas combinacionales.
 Sistemas combinacionales MSI.
 Elementos aritméticos.
 Biestables.
 Registros y contadores.
 Autómatas.



EL ENTORNO ECONÓMICO DE LA EMPRESA EN ESPAÑA

Mikel Navarro Arancegui Universidad de Deusto 304 p.; 15 x 22 cm ISBN 84-7485-702-3 4.600 PTA: 27.65 €

En la presente publicación analiza la situación y evolución de los principales factores (monetarios, financieros, laborales, fiscales...) que, constituyentes del entorno económico español, condicionan la competitividad de las empresas de nuestro país. El análisis se efectúa desde una perspectiva comparada, poniendo de manifiesto las diferencias y peculiaridades que en tales cuestiones presenta el caso español con respecto a los modelos seguidos por la Unión Europea, EE.UU. y Japón.



LAS AYUDAS EUROPEAS Y LAS PYMES: LA SITUACIÓN DE CANARIAS

Bonnet Escuela, Marcel Universidad de La Laguna 198 p.; 23,5 x 16,5 cm ISBN 84-7756-499-X 2.000 PTA; 12,02 €

Esta obra analiza la evolución y situación actual de las ayudas de la Unión Europea (interpretadas como política económica regional europea) sobre los territorios menos desarrollados, y en especial, de Canarias. Se ofrece un estudio riguroso que replantea los efectos de dichas ayudas, verificando que no han mejorado significativamente la situación de las regiones como Canarias. En este sentido, resulta interesante comprobar cómo a través de este libro se pueden extraer conclusiones globales y particularizadas para quienes tienen la responsabilidad de tomar decisiones sobre estas materias y los que desean tener una opinión política sostenida en fundamentos teóricos sólidos. El libro se centra en tres referencias teóricas: la política económica regional, las teorías de la integración planteadas por la economía internacional y las pequeñas economías de los archipiélagos. El contenido se divide en cinco grandes capítulos. El primero aborda las consideraciones metodológicas; en el segundo, analiza la evolución de las ayudas en las integraciones regionales, mientras que el tercero desglosa la orientación de las ayudas dirigidas hacia las PYMES en la Unión Europea. El cuarto desarrolla la actuación de las ayudas europeas, en especial, las referidas a Canarias y, por último, el quinto capítulo apunta las conclusiones obtenidas.



APROVECHAMIENTO ELECTROQUÍMICO DE LA ENERGÍA

Acosta Rubio, José y otros Universidad de La Laguna 210 p.; 23,5 x 16,5 cm ISBN 84-7756-507-4 2.000 PTA; 12,02 €

En este libro se da una visión de conjunto de los diversos sistemas electroquímicos susceptibles de proporcionar energía eléctrica de forma práctica; tanto los ya comercializados, como los que se encuentran



actualmente en periodo de investigación. Así, los distintos capítulos son otros tantos grupos de sistemas electroquímicos con cualidades comunes, ordenados de tal manera que el lector los puede seguir sin dificultad. Comienza con una introducción histórica y científica, para luego estudiar las pilas primarias y secundarias que se han venido usando, así como las

que se están comercializando últimamente y aquellas otras que

permanecen todavía en los laboratorios de investigación.

Termina haciendo un repaso a las diversas pilas de combustible y reflexionando sobre las perspectivas de estas fuentes de energía en el panorama energético mundial.



GESTIÓN INTEGRADA DE PROYECTOS

Serer Figueroa, Marcos Edicions Universitat Politècnica de Catalunya Politext, 96

366 p.; 26 x 19; rústica ISBN 84-8301-453-X 4.500 PTA; 27,00 €

La presente obra supone una aproximación globalizadora a la gestión de proyectos, que se nutre de los principios básicos propagados por el Project Manager Institute (PMI), adaptados a las exigencias propias del entorno más próximo pero con aportaciones metodológicas que permiten asegurar su utilidad en ámbitos más amplios, desde el punto de vista geográfico y técnico.

El método parte de un modelo en el que se intrroduce, en forma sugerente, el concepto de misión del proyecto, que se complementa con el esquema de gestión del PMI, y a lo largo del libro se van desarrollando todas y cada una de las denominadas funciones núcleo y funciones instrumento, actividades y armas que el gestor (el project manager) necesita para llevar a cabo los objetivos del proyecto. Todo el libro incorpora numerosos casos reales que tienen relación con el contenido de los temas que se abordan. Los nombres de los actores y lugares mencionados en la mayor parte de los casos son ficticios; no así los hechos relatados, que son estrictamente verídicos. En la mayoría de las ocasiones se presentan sin resultado final, para que sirvan como elemento de reflexión y diálogo, y no tanto como guía de qué hay o no que hacer; la lectura del texto da suficientes pistas para hallar el camino óptimo, que no siempre será el mismo, ni incluso con planteamientos semejantes.



MICROCONTROLADORES MCS-51 Y MCS-251

Matas Alcalá, José; Ramos Lara, Rafael Ramón Edicions Universitat Politècnica de Catalunya Politext, 97

340 p.; 26 x 19; rústica ISBN 84-8301-454-8 3.750 PTA ; 22,50 €

La importancia actual de los sistemas basados en microcontroladores es tal que en realidad están presentes en buena parte de los sistemas electrónicos de aplicación industrial y doméstica, como por ejemplo en el ratón de un ordenador personal, en el control de frenos ABS de un automóvil, en televisores, electrodomésticos, teléfonos inalámbricos y juguetes, en el pesaje industrial, en el control de máquinas, etc. Este proyecto pretende, pues, formar al ingeniero en el diseño de sistemas basados en microcontroladores, de forma que adquiera los conocimientos básicos y avanzados imprescindibles para llevar a cabo aplicaciones diversas. Otra razón de ser de esta obra es proporcionar un soporte a la docencia de los sistemas basados en microcontroladores, en particular los de las familias MCS-51 y MCS-251 de Intel Corporation. Con esta finalidad, la obra incluye abundantes ejemplos resueltos en cada uno de sus capítulos, que ilustran y consolidan ampliamente los contenidos teóricos expuestos.



TEORÍA DE MÁQUINAS

Cardona Foix, Salvador; Clos Costa, Daniel Edicions Universitat Politècnica de Catalunya Politext, 95 252 p.; 26 x 19; rústica

ISBN 84-8301-452-1 2.750 PTA ; 16,50 €

Teoría de máquinas ha sido concebido como el libro de texto de una asignatura puente entre la mecánica vectorial, que habitualmente se imparte en primer o segundo curso en las escuelas de ingeniería, y las materias de cálculo y diseño de máquinas, que se estudian en cursos posteriores. Las herramientas y los procedimientos que se presentan son aplicables a sistemas de movimiento general en el espacio, aunque la gran mayoría de ejemplos se plantean sobre sistemas con movimiento plano. Se hace especial énfasis en el tratamiento analítico para obtener un modelo matemático adecuado. La obra se inicia con una introducción a los conceptos básicos de la teoría de máquinas y sus mecanismos, y posteriormente se realiza un estudio general de la cinemática de los sistemas mecánicos, desde un enfoque vectorial y analítico. Los pares superiores y los engranajes son objeto de dos capítulos independientes. La dinámica se presenta en cuatro capítulos: los dos primeros se dedican al estudio de los sistemas multisólido (en uno se utilizan los teoremas vectoriales y en el siguiente, el método de las potencias virtuales), a continuación se estudian las resistencias pasivas y se introducen los mecanismos basados en el rozamiento, y por último se analiza la transformación de energías en las máquinas y sus implicaciones.



POLÍTICA Y SOCIEDAD, nº 35 Enfermedad y sociedad en el inicio del siglo XXI

Universidad Complutense de Madrid, 2000 194 p.; 19 x 27 cm 1130-8001 2.000 PTA ; 12,02 €

Aborda la enfermedad en el marco del nuevo siglo mediante trabajos correspondientes al área sociosanitaria, aunque con diversas aproximaciones como la sociológica, antropológica, socioeconómica, epidemiológica, demográfica y de historia social.



CONVENIO A E U E - A S E D I E S

"En el marco de la pasada Feria Internacional del Libro de Guadalajara se concluyó, un acuerdo de colaboración entre la Asociación de Editoriales de Instituciones de Educación Superior (ASEDIES) y la Asociación de Editoriales Universitarias Españolas (AEUE), las dos instituciones que agrupan a la mayoría de las editoriales universitarias de sus respectivos países. El acuerdo permitió, entre otras acciones, el intercambio de información técnica, la colaboración en los foros de difusión del libro universitario, la elaboración de proyectos conjuntos en el campo de la formación editorial y la difusión por parte de cada asociación de este acuerdo en la mayoría de sus ámbitos de actuación.

Ambas instituciones se comprometieron asimismo a trabajar conjuntamente en la defensa y promoción del libro universitario y a la salvaguardia de la propiedad intelec-

También se llegó a un acuerdo de colaboración con Alianza del Texto Universitario (ALTEXTO) y el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente (ITESO) con el fin de difundir las publicaciones universitarias de ambos a través de nuestras respectivas publicaciones y páginas Webs (para estas instituciones es:

www.ucol./altexto www.ucol./altexto)".

PUBLICACIONS DE LA VNIVERSITAT ED VALÈNCIA

c/del Batxiller, I-1 • 46010 València - Tel. 96 393 71 74 - http://www.uv.es/publicacions - publicacions@uv.es







Interpretar la Revolución rusa El lenguaje y los símbolos de 1917 Orlando Figes y Boris Klonitskii 254 pp. - 2.750 PTA Misoginia y defensa de las mujeres Antología de textos medievales Robert Archer 372 pp. - 1.800 PTA

La escuela por dentro Perspectivas de la Cultura Escolar en la España del siglo xx Ramón López Martín 246 pp. - 1.500 PTA



La cortesía lingüística en el discurso publicitario M. Milagros del Saz Rubio 122 pp. - 1.560 PTA



PASAJES núm. 4
Revista de pensamiento contemporáneo
1.000 PTA



Malas y perversas

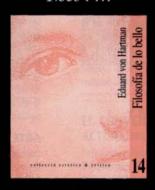
Fantasías en la cultura y en
el arte contemporáneos

Linda S. Kauffman

Traducción de Manuel Talens

352 pp. - 3.000 PTA

Filosofía de lo bello Eduard von Hartman Traducción, introducción y notas M. Pérez Cornejo 380 pp.



7. ARTE. BELLAS ARTES. DEPORTES



OPORTUNIDADES DE DESARROLLO SOSTENIBLE PARA LOS CONJUNTOS URANOS HISTÓRICOS

Begoña Bernal Santa Olalla Colección: Congresos y Cursos, 12 Universidad de Burgos, 2000 128 p.; 16 x 23 cm; rústica cosida con hilo ISBN 84-95211-39-4 2.200 PTA; 13,22 €



PATRIMONIO PICTÓRICO DE EXTREMADURA. SIGLOS XVII - XVIII

Terrón Reynolds, T.
Universidad de Extremadura. Servicio de Publicaciones
495 p.; 17 x 24 cm
ISBN 84-7723-381-0
4.000 PTA; 24,04 €

El libro contiene un estudio sistemático del amplio acervo pictórico de los siglos XVII y XVIII en la región extremeña, con una valoración histórico-artística y una clasificación sistematizada por escuelas.



EL DIBUJO DEL FIN DEL MILENIO

Vélez Cea, Manuel Universidad de Granada, 2001 188 p.; 14 x 21 cm ISBN 84-338-2727-8 1.250 PTA; 7,51 €



BASES TEÓRICAS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

Mª Luisa Zagalaz Sánchez Servicio de Publicaciones de la Universidad de Jaén 308 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-8439-056-X 3.328 PTA; 20 €

El libro recoge los conceptos básicos para el conocimiento de la Historia del Deporte y las bases teóricas en que se apoyan. Su contenido se estructura en siete capítulos, que realizan un acercamiento a la historia de la actividad física y su influencia socializadora, para aproximarnos a la evolución que ha dado lugar a la EF y el Deporte actuales, conociendo aspectos hasta ahora ignorados.

Sabemos que desde sus más remotos orígenes, el hombre se ha valido de la EF y el Deporte para diferentes fines, en la Prehistoria para sobrevivir, en las civilizaciones pre-helénicas para defenderse, en la época clásica greco-romana, también como defensa, además de promoción social, embellecimiento corporal y recreación, pasando, tras el largo paréntesis de abolición del paganismo y advenimiento del cristianismo durante la Edad Media, en la que el culto al cuerpo desaparece, la recuperación de la cultura clásica en el Renacimiento. Por eso, trataremos de concretar en estas páginas, lo que ocurría en cada uno de esos períodos, e intentaremos buscar sus aspectos socializadores, a través de los distintos capítulos que configuran este libro.



DOPAJE Y DEPORTE: ANTECEDENTES Y EVOLUCIÓN

Antonio S. Ramos Gordillo Universidad de Las Palmas de Gran Canaria 303 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-89728-27-0 2.800 PTA; 16.83 €

Con este libro se intenta aproximarnos al uso que el hombre ha hecho de ciertas sustancias, desde los orígenes hasta la actualidad. El deporte

constituye una actividad social cada vez más expandida, con el resultado de un incremento continuo de practicantes y seguidores de la misma, pero también, el dopaje es una práctica antideportiva, que atenta contra los valores y derechos del deportista y del deporte, y por consiguiente, de la misma sociedad. A través de sus diferentes capítulos se tratan los siguientes temas: análisis de la historia del dopaje a través de los tiempos; aspecto legal del dopaje; realización correcta del control del dopaje; reconocimiento y análisis del problema detectado; uso de materiales y métodos empleados; diferentes técnicas de análisis; exposición de los resultados obtenidos y conclusiones.



EL MONASTERIO CISTERCIENSE DE SAN MIGUEL DE LAS DUEÑAS

Gregoria Cavero Domínguez y Miguel Ángel González García

Secretariado de Publicaciones de la Univ. de León, 2000 216 p.; 17 x 24 cm; rústica

ISBN 84-7719-819-5 1.800 PTA; 10,84 €

Este estudio quiere contribuir a esclarecer la historia de este monastario y la de los habitantes que en su derredor consolidaron el poblamiento a orillas del río Boeza, dando lugar al nacimiento de un pueblo, San Miguel de las Dueñas.



JUAN SEBASTIÁN BACH: "LAS CANTATAS Y LA PASTORAL DEL CANTO"

Ramos Domingo, J. Universidad Pontificia de Salamanca 152 p. ISBN 84-7299-476-7

ISBN 84-7299-476-7 962 PTA ; 5,78 €

Con motivo de la celebración del 250 aniversario de la muerte de Bach, el autor ofrece un sentido profundamente religioso de sus Cantatas, como medio de expresión comunitaria en el contexto de la liturgia luterana y sus aplicaciones pastorales.



FONSECA: PATRIMONIO E HERDANZA. ARQUITECTURA E ICONOGRAFÍA DOS EDIFICIOS UNIVERSITARIOS COMPOSTELÁNS (SÉCULOS XVI-XX)

Xosé M. García Iglesias, Xoán M. Monterroso Montero Colección: Fonseca. Textos históricos, núm. 7 Universidade de Santiago de Compostela, 2000 176 p; 17 x 24 cm; cartoné ISBN 84-8121-861-8 3.000 PTA; 8,03 €

La Universidad de Santiago, que tanto debe al arzobispo Alonso III de Fonseca, tiene en el Renacimiento su punto de partida. Este libro se ocupa, en lo fundamental, de los programas iconográficos de la portada del hoy llamado Colegio de San Jerónimo y de los medallones del patio claustral del Colegio de Santiago Alfeo –hoy Colegio de Fonseca–, ambos expresiones netamente distintas del siglo XVI. De este modo, todo lo que se refiere a los tiempos anteriores y posteriores a ambas obras deben entenderse como complementarias del especial tratamiento de los dos colegios. Además de estos edificios fundamentales, el libro se dedica también al estudio de otras construcciones universitarias emblemáticas (el colegio de San Clemente de Pasantes y el antiguo edificio de la Universidad, hoy Facultad de Geografía e Historia) y a la expansión urbanística de la Universidad en la Compostela del siglo XX.

ARTE HISPANO-MUSULMÁN (ARTÍCULOS)

Delgado Valero, Clara Universidad Nacional de Educación a Distancia 640 p. ISBN 84-362-4078-2 5.769 PTA; 34,67 €



ARS MAGNA LUCIS ET UMBRÆ. LIBER DECIMUS

Athanasius Kircher Universidade de Santiago de Compostela, 2000 457 p.; 24 x 35 cm; tela ISBN 84-8121-842-1 9.000 PTA : 54.09 €

Edición facsimilar de la edición de 1671 con estudios introductorios y versiones al gallego y castellano. Deleitar al lector curioso con algunas rarezas, curiosidades, paradojas y prodigios que se esconden bajo la oscuridad de la sombra y de la niebla de la luz, extrayendo de estos fenómenos utilidades raras y prodigiosas para los hombres. Tal fue el propósito declarado que movió al jesuita alemán Athanasius Kircher (1602-1680) –que ha sido calificado como el último hombre del Renacimiento— a la redacción de esta curiosa Ars Magna cuyo libro décimo describe con detalle, entre infinidad de otras técnicas y objetos, el funcionamiento de la "linterna mágica", precursora del cinematógrafo, de invención insistentemente atribuída a Kircher.



FORMACIÓN DEPORTIVA. NUEVOS RETOS EN EDUCACIÓN

Santiago Romero Granados Serie: Educación, 16 Universidad de Sevilla 164 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-472-0653-X 1.600 PTA; 9,62 €

El deporte es uno de los fenómenos más característicos de nuestro tiempo, dado su impacto y fundamentalmente por sus implicaciones y derivaciones en la mayoría de los campos de actividad social, económica, mediática e incluso como trampolín de modelos de comportamiento. Este trabajo dedica gran parte de sus páginas a presentar una serie de cuestiones de alto interés para fundamentar las distintas concepciones del deporte, como son; 1) Deporte para todos; 2) Deporte de rendimiento; 2.1 Deporte de base; 2.2 Deporte de tecnificación y alto rendimiento; 3) Deporte de espectáculo. Así, nos encontramos ante una aproximación sistemática y rigurosa al papel a desempeñar por las escuelas deportivas. Y sobre esta base, aborda diferentes enfoques referidos a una cuestión clave: la iniciación deportiva. Para dedicar a continuación gran parte de su extensión a presentar una investigación en la que se han puesto en práctica diferentes aspectos y propuestas relacionadas con los conceptos básicos antes señalados. Con un evidente interés profesional, especialmente en el terreno de las escuelas deportivas, el trabajo también debe encontrar eco en el ámbito de la investigación educativa aplicada el deporte.



LO QUE ENSEÑA EL ARTE LA PERCEPCIÓN ESTÉTICA EN ARNHEIM

Carlos Pérez-Bermúdez Inglés Publicacions de la Universitat de València 150 p.; 24 x 17 cm; rústica ISBN 84-370-4716-1 1.500 PTA

A partir de las aportaciones de la psicología del arte, se ofrecen los instrumentos básicos para la interpretación de las obras artísticas visuales desde la perspectiva de la educación. De esta manera, se abordan los conceptos fundamentales relativos a la composición, la forma, el color y la dinámica que constituyen la base para el análisis y la comprensión de una determinada producción artística. Asimismo, el lector podrá encontrar una reflexión general sobre el proceso creativo y la calidad artística y, finalmente, una aproximación a las ideas y la bibliografía del psicólogo del arte Rudolf Arnheim.



VIDA COTIDIANA Y ARTE EN EL PALACIO DE LA REINA JUANA I EN TORDESILLAS

Miguel Ángel Zalama Universidad de Valladolid 589 p. ISBN 84-8448-072-0 5.760 PTA: 34,62 €

Un estudio sobre la vida cotidiana y el arte en el palacio de doña Juana en Tordesillas, donde estuvo su corte, donde vivió hasta su fallecimiento en 1555, bajo unas normas que por rayar la tiranía trataron de ocultarse... Un estudio a su vez que trata de poner en evidencia aspectos olvidados o desestimados de la existencia de la Reina.



TEATRO UNIVERSITARIO EN ZARAGOZA (1939-1999)

Jesús Rubio Jiménez (coordinador) Prensas Universitarias de Zaragoza, 1999 376 p.; 21,5 x 31 cm ISBN 84-7733-529-X

4.800 PTA; 28,85 €

El libro estudia y rememora el teatro producido en los TEU zaragozanos hasta la desaparición del SEU en 1965, y el renacimiento que ha experimentado el arte escénico en la Universidad de Zaragoza en los últimos años. En la primera parte se analiza el contexto histórico y el ambiente cultural de Zaragoza entre 1939 y 1965, y se realiza una detallada investigación sobre el teatro universitario zaragozano, en especial en los años 1955-65 y en la década de 1990. La segunda parte incluye testimonios personales de siete directores del TEU, que cuentan lo dificil que era hacer teatro independiente en la España franquista, y hablan de sus afanes y esfuerzos por recuperar a dramaturgos como Valle-Inclán o García Lorca. El libro incluye un amplio aparato gráfico, con ilustraciones en blanco y negro que reproducen escenas de numerosas representaciones, programas de mano, carteles, figurines, etc. Esta obra trata de teatro (de representaciones, directores, actores y actrices, equipos técnicos, del propio público), pero supone también una contribución rigurosa y apasionante al estudio de la universidad, de la cultura (la oficial y la disidente) y de la vida política de la época.

EL RETABLO SEVILLANO EN LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XVIII: EVOLUCIÓN Y DIFUSIÓN DEL RETABLO DE ESTÍPITES

Herrera García, Francisco Javier Diputación de Sevilla. Servicio de Archivo y Publicaciones 632 p.; 24 x 17 cm ISBN 84-7798-166-3 4.500 PTA; 27.05 €

Para estudiar el retablo sevillano del siglo XVIII el autor ha seleccionado uno de sus elementos definidores, el estípite. Este tipo de soporte, en manos de los diseñadores y entalladores sevillanos, alcanzó un extraordinario desarrollo. Con valor estructural o simplemente decorativo, el estípite será el verdadero protagonista de la retablística sevillana del setecientos. Centrar este estudio en la primera mitad del siglo XVIII sirve para resaltar la decisiva importancia que para la evolución del retablo, hispano en general, tuvieron Jerónimo Balbás y Pedro Duque Cornejo; incluyendo a otros artifices que, partiendo de las novedades de los maestros, difundieron este tipo de retablo. El libro se completa con un amplio apartado dedicado a analizar los aspectos sociales y económicos que rodean la construcción de retablos en la Sevilla del barroco.

EL CONVENTO DE LA MERCED CALZADA DE SEVILLA. ACTUAL MUSEO DE BELLAS ARTES

Fernández Rojas, Matilde Diputación de Sevilla. Servicio de Archivo y Publicaciones 202 p.; 20 x 14 cm ISBN 84-7798-173-6 1.000 PTA; 6,01 €

El citado convento perteneció a la orden mercedaria calzada, que tras la desamortización de 1835, se convirtió en el Museo de Bellas Artes sevillano.

El objetivo planteado en este estudio ha sido el de reconstruir la historia y el patrimonio artístico reunido en este convento a lo largo de sus seis siglos de existencia: el edificio, la comunidad que lo habitó y la calidad de las piezas escultóricas y pictóricas que poseyó son objeto de análisis, en la medida en que los documentos y la bibliografía existente lo han permitido.

EL ARTE DE LA PLATERÍA EN ÉCIJA. SIGLOS XV-XIX.

García León, Gerardo Diputación de Sevilla. Servicio de Archivo y Publicaciones 357 p.; 24 x 17 cm ISBN 84-7798-176-0

3.000 PTA ; 18,03 €

La ciudad de Écija es una de las grandes poblaciones que se encuentran en la fértil campiña andaluza, situada estratégicamente entre Sevilla y Córdoba, cuenta con un importante patrimonio histórico-artístico, en el que ocupa un lugar destacado el cultivo de las artes suntuarias y, en especial, la orfebrería. Las colecciones de obras de arte realizadas en plata, oro o piedras preciosas que actualmente guardan las parroquias, conventos y otras instituciones ecijanas, son de una importancia excepcional.

El objeto de este estudio ha sido sacar a la luz esta importante faceta del pasado artístico de Écija, centrándolo en el análisis y catalogación de estas piezas de orfebrería y en el descubrimiento de los artífices que las hicieron posibles, abarcando un periodo que va desde fines del siglo XV hasta los inicios del XX.



JAZZ: GRABACIONES MAESTRAS (1936-1937 EXPANSIÓN)

José Bauzá Llorca Instituto Alicantino de Cultura "Juan Gil-Albert", 2000 vol. tercero. 565 p. + CD; 21 cm ISBN 84-7784-386-4 3.400 PTA; 20,43 €

Volumen que abarca el período 1936-37, continúa un exhaustivo trabajo de investigación y crítica sobre la música de jazz y blues que puede ser de gran ayuda para todo aquel aficionado a esta faceta del arte musical.



ENAMORADAMENTE

Gregorio Hernández Rodríguez (Goyo) Instituto Alicantino de Cultura "Juan Gil-Albert", 2000 207 p.; 24 cm ISBN 84-7784-367-8 3.500 PTA; 21,04 €

Libro de fotografías estructurado en tres grandes apartados. Una primera etapa (1950-1967), donde se recogen los comienzos e incluso los orígenes de este fotógrafo a través de lugares diversos: Madrid, Sevilla, Chiclana, La Mancha, Barcelona, Valencia, Zaragoza, París, Roma, Torino, Düsseldorf, Colonia, Bruselas, Amberes y, sobre todo, Alicante.

Una segunda etapa (1967-1988) que resume la obra que se encuentra en el Archivo Fotográfico Provincial, con fotografías de la capital alicantina y de sus pueblos, sus gentes, sus momentos, sus lugares y detalles.

La tercera etapa (1988-...), es la obra aún abierta del autor. Reproducida a todo color, responde al momento jubiloso del fotógrafo, con su explosión de sensibilidad y de belleza, su veta más artística capaz de extraer de la naturaleza sus criaturas y sus objetos, sus texturas, la esencia a veces imperceptible al ojo humano.



HISTORIA GENERAL DE LA IMAGEN. PERSPECTIVAS DE LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

García Fernández, Emilio C. et al. Colección: Manuales Universitarios, 5 Universidad Europea-CEES, 2000 530 p.; 23 x 15,5 cm; rústica ISBN 84-88881-98-3 5.900 PTA; 35,46 €

Sin las claves que ofrece la historia de la imagen no sería posible comprender la sociedad; en especial, la del siglo XX, pero tampoco la del pasado ni la del futuro. Esta obra revisa las distintas vertientes de la comunicación audiovisual y la publicidad, ofreciendo así vías de acceso al mosaico cultural que nos envuelve. Desde las artes visuales tradicionales hasta las de reciente aparición, los autores –Emilio C. García Fernández, Santiago Sánchez González, María del Mar Marcos Molano y Guzmán Urrero Peña – analizan en cada soporte aspectos narrativos, compositivos, industriales, políticos, sociales y culturales.



L'ESPAI PÚBLIC A LES CIUTATS ROMANES DEL CONUENTUS TARRACONENSIS: ELS FÒRIJMS

Carme Ruestes i Bitrià Bellaterra: Servei de Publicacions de la UAB, 2001 Documents

298 p.; 19,5 x 28 cm; en rústica ISBN 84-490-1917-6 3.500 PTA; 21,04 € En catalán

Este estudio presenta un estado de la cuestión crítico y la restitución de un cuadro global sobre el foro y los espacios públicos de las ciudades romanas integradas en el *conuentus Tarraconensis* (división administrativa romana que comprende buena parte de la actual Cataluña y el norte de la Comunidad Valenciana) y abarca toda la horquilla cronológica durante la que se documenta construcción pública: desde aproximadamente el 100 aC hasta un momento indeterminado del siglo II dC. En la primera parte del libro se dedica un capítulo a cada uno de los foros.

En la segunda parte, toda esta documentación está integrada y considerada en el marco del occidente romano para hacer una interpretación histórico-arqueológica de conjunto sobre los foros.



ERNST JÜNGER: GUERRA, TÉCNICA Y FOTOGRAFÍA

Traducción de Joan B. Llinares Chover. Editado y coordinado per Nicolás Sánchez Durá Publicacions de la Universitat de València 250 p.; 27 x 20 cm; cartoné ISBN 84-370-4557-6 3.000 PTA; 18,03 €

En la época del triunfo absoluto de la técnica, dos fenómenos como son la guerra y la irrupción de la fotografía no podían pasar desapercibidos para un personaje como Ernst Jünger. Este polémico pensador, poeta, novelista y crítico político, nacido en Heidelberg en el año 1895 y fallecido a los 103 años, ha protagonizado una interesante exposición en el edificio de La Nave de la Universidad de Valencia. Con este motivo se ha editado un libro catálogo de la exposición que incluye numerosas fotografías y textos inéditos de Jünger.



ARQUEOLOGÍA Y ANTROPOLOGÍA IBÉRICAS

San Nicolás Pedraz, Mª Pilar; Ruiz Bremón, Mónica Universidad Nacional de Educación a Distancia 214 p. ISBN 84-362-4241-6

2.308 PTA ; 13,87 €



GERION, nº 18

VV.AA. Universidad Complutense de Madrid, 2000 716 p.; 17 x 24 cm 0213-0181 7.000 PTA; 42,07 €

Se centra en temas relativos a las ciencias de la Antigüedad, con especial dedicación a la Historia Antigua, pero sin rechazar otros campos que inciden directamente sobre ella como la Epigrafía, la Arqueología, la Filología, etcétera.



REVISTA ESPAÑOLA DE ANTROPOLOGÍA AMERICANA, nº 31

VV.AA.
Universidad Complutense de Madrid, 2001
408 p.; 17 x 24 cm
0556-6533
3.000 PTA; 18,03 €

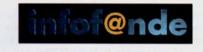
Trata sobre Antropología Cultural de los pueblos de América, recogiendo temas de Arqueología, Etnohistoria, Etnología y abarcando todo el ámbito geográfico cultural americano.



HISTORIA DEL ARTE MODERNO Y CONTEMPORANEO

Díaz Segura, Alfonso; García Ros, Vicente Universidad Politécnica de Valencia 136 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-7721-998-2 1.475 PTA; 8,86 €

A partir de una cuidada selección de obras clave, el libro se plantea como un relato que acompaña al lector a través de las distintas etapas del arte occidental a partir de 1400, dándole a conocer los artistas clave que variaron el rumbo de la historia del arte





Toda la información sobre el sector de la distribución de libros y publicaciones periódicas en España a través de internet

www.fande.es

- Base de datos (referencias de más de 6.000 empresas editoras y distribuidoras de libros y publicaciones periódicas, tanto españolas como extranjeras...).
- Direcciones de empresas (más de 230 empresas asociadas).
- Estudios de perfil sobre el sector de la distribución.

- Informes (impresión según demanda, nuevas tecnologías...).
- Sistemas EDI para el sector (FANDITE).
- Vínculos con otras asociaciones.

Federación de Asociaciones Nacionales de Distribuidores de Ediciones (FANDE)

c/ Santiago Rusiñol, 8 · 28040 Madrid (España) · Tels.: 91 533 47 77 / 51 49 · Fax: 91 553 12 73 · E-mail: fande@ciberteca.es

8. LINGÜÍSTICA, LITERATURA, FILOLOGÍA



DEL FRANQUISMO A LA POSMODERNIDAD: LA NOVELA ESPAÑOLA (1975-1999)

Análisis y diccionario de autores

M. Mar Langa Pizarro Publicaciones de la Universidad de Alicante 312 p.; 17 x 24 cm 1.800 PTA ; 10,82 €

La novela española de la época democrática manifiesta los cambios que ha vivido nuestra sociedad. Como la nueva sociedad, la nueva novela es más libre, más individualista, más abierta al mundo... Sin embargo, la ausencia de escuelas dificulta la visión de conjunto; y la abundancia de nuevos narradores restringe el conocimiento individualizado de sus obras. Este volumen pretende subsanar ambas dificultades: por un lado, ofrece un panorama de la situación y las tendencias de la novela española actual; por otro, presenta un diccionario de más de cuatrocientos novelistas que han publicado en los últimos veinticinco años. La unión del estudio con el diccionario da como resultado esta obra: una obra utilísima, tanto para el lector que se siente desorientado al acudir a una librería, como para el estudioso que necesita tener ordenados los datos que, hasta ahora, se le habían ofrecido dispersos.



EL ESPAÑOL EN LA REPÚBLICA DOMINICANA

S. Publicaciones Universidad de Alcalá de Henares 486 p.; 24,5 x 31 cm ISBN 84-8138-418-6 14.000 PTA: 84.14 EU

La colección El español en América, que publica la Universidad de Alcalá en colaboración con la Goleta Ediciones, ofrece una nuevo volumen dedicado a El español en la República Dominicana, donde una nutrida serie de estudios, un cuestionario con mas de mil formas aplicado en una veintena de localidades, y una selección de textos hablados -presentados en transcripción fonética- además de los índices pertinentes, permiten conocer de manera sistemática y casi exhaustiva la historia y la realidad de ese español, cuidado aún como un tesoro por los descendientes de aquellos españoles que lo llevaron allí desde los lejanos días del siglo XVI.



EL ESPAÑOL EN EL SUR DE ESTADOS UNIDOS

Manuel Alvar S. Publicaciones Universidad de Alcalá de Henares 510 p.; 24,5 x 31 cm ISBN 84-8138-384-8 14.000 PTA; 84,41 €

La colección El español en América que ahora comienza a publicar la Universidad de Alcalá, se abre con este volumen dedicado a El español en el Sur de Estados Unidos, dónde una nutrida serie de estudios, un cuestionario con más de mil formas aplicado en una treintena de localidades de cinco estados que conservan todavía nuestra lengua, y una selección de textos hablados -presentados en transcripción fonética-, además de los índices pertinentes, permiten conocer de manera sistemática casi exhaustiva la historia y la realidad de ese español, cuidado aún como un tesoro por los descendientes de aquellos españoles que lo llevaron allí desde los lejanos días del siglo XVI.



TEORÍA Y CRÍTICA EN LA LITERATURA **FRANCESA**

Blanca Acinas Lope Colección: Congresos y Cursos, 11 Universidad de Burgos, 2000 168 p.; 16 x 23 cm; rústica cosida con hilo ISBN 84-95211-31-9

1.716 PTA ; 10,31 €



LA NOVELA COMO GÉNERO

Isabel Morales Sánchez Servicio de Publicaciones Universidad de Cádiz 201 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-7786-912-X 2.340 PTA ; 14,06 €

Desde el ámbito disciplinar de la historia de la reflexión literaria, aporta elementos imprescindibles para elaborar una concepción satisfactoria del género literario que constituye la narrativa. A partir de la relectura de la producción literaria y de la formulación teórica tradicionales, con el análisis de las creaciones y definiciones de la Poesis y de la Poética recepta, los conceptos de tradición y renovación proporcionan las vías complementarias e interconectadas que reubican la Teoría de los Géneros Literarios en la complejidad del mundo de las Bellas Artes y de las Ciencias Humanas.



ACCIÓN Y RACIONALIDAD, ACTUALIDAD DE LA OBRA DE JOHN DEWEY

Juan Carlos Mougán Rivero Servicio de Publicaciones Universidad de Cádiz 227 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-7786-909-X 2.600 PTA : 15,63 €

Estudio que, al reivindicar el lugar de Dewey en la filosofía contemporánea, cubre un vacío en la bibliografía en lengua castellana sobre el filósofo americano. El autor sitúa la obra de Dewey en el ámbito de la teoría de la acción, recogiendo la herencia ilustrada, y la define como una propuesta pedagógica y de transformación política y social, exigencia de una sociedad pluralista y democrática.



EN BUSCA DE LA LITERATURA DE JOSÉ LUIS ACQUARONI (1919-1983). MÁS ALLÁ DE LA MUERTE EN EL OLVIDO

I Jornadas sobre Acquaroni organizadas por la Biblioteca Municipal de Sanlúcar de Barrameda (Cádiz)

José Jurado Morales (editor) Servicio de Publicaciones Universidad de Cádiz 198 p.: 17 x 24 cm ISBN 84-7786-908-1 2.912 PTA ; 17,50 €

Supone el primer estudio de conjunto, con colaboraciones de amigos, compañeros e investigadores, sobre toda la obra del José Luis Acquaroni, Premio Nacional de Literatura 1977, narrador y pensador polivalente que constituye una de las aportaciones de las letras gaditanas a la generación del medio siglo, que aún hoy permanece en el olvido injusto de especialistas y de lectores.



LA CAJA DE ORO Y OTROS ESCRITOS DEL DR. THEBUSSEM Colección de Bolsillo Vol. 9

Luis Puelles Romero (ed.) Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz 255 p.; 11 x 18 cm ISBN 84-7786-686-4 1.560 PTA; 9,38 €

Muestra significativa de los registros temáticos y del estilo literario que caracterizan la obra de Don Mariano Pardo de Figueroa (Dr. Thebussem),

más allá de sus conocidos escritos gastronómicos, con aportaciones epistolares seleccionadas y, en su mayor parte, no reeditas desde su primera publicación, y que ahora presenta Luis Puelles Romero, como invento literario lleno de humo y rara elegancia.



LA MARQUESA DE FUERTE-HÍJAR

Una dramaturga de la ilustración- Estudio y edición de "La sabia indiscreta"

Colección Estudios y textos de mujeres Vol. 11

Alberto Acereda

Servicio de Publicaciones Universidad de Cádiz

Páginas: 279 p.; 11 x 21 cm ISBN 84-7786-662-7 1.560 PTA ; 9,38 €

Se trata de un primer acercamiento a la vida y obra de María Lorenza de los Ríos y Hoyos, marquesa de Fuerte-Híjar, dramaturga, cuya producción más notable, *La sabia indiscreta*, aquí ofrecida, permite abrir nuevas vías de investigación en torno a la producción teatral femenina de la Ilustración española.

DE LA TIERRUCA

José Antonio Balbontín Servicio de Publicaciones Universidad de Cantabria 260 p.; 12 x 19 cm; rústica ISBN 84-8102-239-X 1.700 PTA ; 10,22 €

De la Tierruca constituye una buena muestra de lo que en las primeras décadas del siglo se denominó literatura regional, además permite calibrar de inmediato y por oposición la extraordinaria calidad de las dos grandes figuras poéticas del s. XX español: Antonio Machado y Juan Ramón Jiménez.



DON QUIJOTE, REY DE ESPAÑA

Matilde de la Torre Servicio de Publicaciones Universidad de Cantabria 168 p.; 12 x 19 cm; rústica ISBN 84-8102-257-8 1.100 PTA ; 6,61 €

Leer Don Quijote, rey de España segundo libro de Matilde de la Torre, probablemente no despejará las dudas que tenemos sobre el papel histórico jugado por España en los últimos cinco siglos, pero muestra el camino para el juicio personal.



FUERA DEL OLVIDO: LOS ESCRITORES HISPANOAMERICANOS FRENTE A 1898

Lourdes Royano Gutiérrez Servicio de Publicaciones Universidad de Cantabria 188 p.; 17 x 24 cm; rústica ISBN 84-8102-256-X

2.500 PTA ; 15,03 €

Los intelectuales —españoles e hispanoamericanos— de finales del siglo XIX cuestionan los valores de una cultura expansiva, la anglosajona, cuya impetuosa modernidad se impone sobre la tradición humanista de la cultura latina, que incluye a los pueblos mediterráneos. La literatura española del s. XX no puede entenderse sin la literatura hispanoamericana.



POESÍA FONÉTICA

José Antonio Sarmiento Kurt Schwitters Colección Monografías Universidad de Castilla-La Mancha, 2001 Colección 80 p. ISBN 84-8427-118-8 1.000 PTA; 6,01 €

La poesía abstracta -y éste es un gran mérito- ha liberado la palabra de sus asociaciones, valora la palabra como palabra y, en especial, el concepto como concepto, sin dejar de tener en cuenta el sonido. Esto es más consecuente que la valoración de los sentimientos poéticos, pero todavía no es lo bastante consecuente. Aquello a lo que aspiraba la poesía abstracta es a lo que igualmente aspiraban, sólo que de manera más consecuente, los pintores dadaístas que valoraban el contraste de los objetos reales pegándolos y clavándolos unos junto a otros en un cuadro. Aquí los conceptos aparecen más claros que en su significación traducida en palabras. Tampoco considero consecuente tomar el sonido como soporte del poema, puesto que el sonido sólo es unívoco en la palabra hablada, no en la escrita. La poesía sonora sólo es consecuente en un caso: cuando nace en el momento en que el artista la recita sin antes haberla escrito. Hay que distinguir estrictamente entre poesía y recitación. Para la recitación, la poesía es sólo material. A la recitación le es incluso indiferente que su material sea o no poesía. Se puede, por ejemplo, recitar el alfabeto, que originariamente es sólo una forma de carácter utilitario, de tal modo que el resultado sea una obra de arte. Sobre la recitación habría todavía mucho que escribir. La poesía consecuente está construida con letras. Las letras carecen de concepto. Las letras en sí mismas carecen de sonido, sólo ofrecen unas posibilidades sonoras que serán valoradas por el recitador. La poesía consecuente valora el contraste entre las letras y los grupos de letras (Kurt Schwitters).



POESÍA

Ana M. Rodado Ruiz; Pedro de Cartagena Colección Clásica Universidad de Castilla-La Mancha, 2000 288 p. ISBN 84-8427-087-4 2.000 PTA : 12.02 €

La presente edición ofrece, por primera vez, la obra completa de Pedro de Cartagena (1456-1486). Émulo de Jorge Manrique y contemporáneo de Juan Álvarez Gato, el vizconde de Altamira, Puertocarrero o el comendador Escrivá, entre otros, es también uno de los poetas mejor representados en el Cancionero General, aquella magna compilación de poesía finisecular reunida por Hernando del Castillo y publicada en Valencia en 1511. Una introducción biográfica que apura todos los datos conocidos sobre la vida del converso don Pedro, un breve pero detallado análisis de la obra en el contexto de la poesía del período, y una rigurosa edición crítica, elaborada sobre el total de manuscritos e impresos que conservan el corpus, son el fruto de esta laboriosa investigación, que ha permitido rescatar del olvido la obra de Cartagena: poeta de prestigio en la corte de los Reyes Católicos, y digno representante de lo que fue la tónica general de la lírica de fines de la Edad Media.



CUATRO LECCIONES SOBRE EL CÓMIC.

Antonio Ballesteros González; Claude Duée Colección Estudios Universidad de Castilla-La Mancha, 2000 144 p. ISBN 84-8427-089-0

ISBN 84-8427-089-0 2.800 PTA ; 16,83 €

El cómic, que se ha venido considerando como el "noveno arte", uniendo las técnicas gráficas y pictóricas a los recursos narrativos, es una de las formas textuales más proteicas y multiformes de entre las que se han generado y eclosionado en el siglo XX. Los cuatro artículos del presente volumen tratan de indagar en algunos de los problemas genéricos, conceptuales, ideológicos, históricos y estilísticos de entre los que configuran el cómic, para subrayar en última instancia la importancia de este original modo de narrar y significar.



VER Y LEER A MAGRITTE

Bárbara Fernández Taviel de Andrade €olección Humanidades Universidad de Castilla-La Mancha, 2000 120 p. ISBN 84-8427-071-8

1.400 PTA ; 8,41 €

Este trabajo colectivo, recopilación de unas Jornadas conmemorativas sobre el pintor belga René Magritte en su centenario, pretende introducir al lector profano en lo que supuso para el hombre del siglo XX el surrealismo

en general y Magritte en particular. Una aproximación general a la convulsa primera mitad del siglo nos adentra en el contexto cultural e ideológico en que se movió Magritte. Luego, se aborda la pintura poética del pintor en el contexto literario para pasar a examinar con detenimiento, y con la ayuda de las tres etapas de Ch. S. Peirce, algunos de los elementos reiterativos y presentes en los cuadros de Magritte. Se añade la traducción de algunos textos escritos por el propio Magritte en donde expone su singular concepción de su arte pictórico.



ESTÉTICA Y PRAGMÁTICA DEL RELATO FANTÁSTICO. (LAS ESTRATEGIAS NARRATIVAS Y LA COOPERACIÓN INTERPRETATIVA DEL LECTOR)

Juan Herrero Cecilia Colección Monografías Universidad de Castilla-La Mancha, 2000 272 p. ISBN 84-8427-079-3 2.600 PTA; 15,63 €

La estética del relato fantástico constituye un reto especial para la mentalidad racionalista del lector contemporáneo y, al mismo tiempo, ejerce sobre él una desconcertante y sutil fascinación, porque este género literario cultiva la sensación de inquietante extrañeza poniendo en confrontación y en ambigua confusión lo vivido y lo soñado, lo natural y lo sobrenatural, lo racional y lo irracional. Al situar al lector dentro de la extraña e inexplicable experiencia vivida por el personaje en el mundo de la ficción, el género de lo fantástico nos hace percibir el lado oculto de las fuerzas misteriosas que dirigen el dinamismo profundo de la vida y explora las dimensiones suprarracionales de la enigmática identidad del ser humano. Con los estudios recogidos en este libro, el autor ha puesto de relieve las principales características que constituyen la dimensión estética, dialógica y pragmática del género fantástico. Además de tratar sobre la evolución literaria del género y sobre las principales teorías en torno a la literatura fantástica, el análisis se detiene especialmente en los aspectos relacionados con la organización narrativa y con las estrategias que en ella funcionan para motivar, desde el discurso mismo del relato, la partición y la cooperación interpretativa del lector (dimensión dialógica o interacción comunicativa entre el universo del texto -organizado según una estética específica- y el lector).



NARRACIÓN INFANTIL Y DISCURSO. ESTUDIO LINGÜÍSTICO DE CUENTOS EN CASTELLANO E INGLÉS

Arsenio Jesús Moya Guijarro José Ignacio Albentosa Hernández Colección Arcadia Universidad de Castilla-La Mancha, 2001 192 p. ISBN 84-8427-122-6 2.200 PTA; 13,22 €

Es evidente que, en España, y a la luz de la bibliografía existente sobre el tema, los estudios exclusivamente lingüísticos del cuento infantil son muy recientes y todavía escasos. En este libro, que quiere ser una aportación a ese campo de estudio y análisis todavía poco cultivado, se determinan las características de género y registro de las narraciones infantiles y, tras adoptar una postura definida entre los controvertidos conceptos de tema y tópico, se realiza un estudio constrastivo de la progresión temática y de la jerarquización tópica de un total de ocho cuentos populares escritos en lengua inglesa y en lengua castellana.



SISTEMA SOFTWARE PARA LA CONTRIBUCIÓN A LA DOCENCIA DE LA FONÉTICA INGLESA; V.1.0: LA ENSEÑANZA DE LAS VOCALES, DIPTONGOS Y CONSONANTES

Nicolás Fernández; Víctor Pavón Servicio de Publicaciones. Universidad de Córdoba 136 p.; 17 x 24 cm; rústica ISBN 84-7801-564-7 2.500 PTA; 15,03 € Este programa permite mejorar la producción de los segmentos vocálicos y consonánticos del inglés al ofrecer la posibilidad de observar el movimiento articulatorio de los sonidos. Las imágenes reproducen el movimiento real y se encuentran acompañadas de los sonidos correspondientes y, además, cuenta con un sistema interactivo que permite al usuario comprobar si su pronunciación es correcta.



POÉTICA SILVA. UN MANUSCRITO GRANADINO DEL SIGLO DE ORO

Inmaculada Osuna (ed.)
Servicio de Publicaciones. Universidad de Córdoba
Secretarido de Publicaciones. Universidad de Sevilla (coed.)
280 p.; 17 x 24 cm; rústica
ISBN 84-7801-556-6
3.000 PTA; 18,03 €

Edición del manuscrito *Poética silva* (E-41 -6.898, fondo Rodríguez Moriño, Real Academia de la Lengua), pieza esencial para la reconstrucción del panorama poético antequerano-granadino entre los siglos XVI y XVII. La edición se acompaña de la correspondiente anotación textual y filológica y de una introducción con la descripción del manuscrito, su vinculación con la Academia de Granada y una caracterización general de la ordenación y contenido de la colección.



ROMPER EL ESPEJO. LA MUJER Y LA TRANSGRESIÓN DE CÓDIGOS EN LA LITERATURA ESPAÑOLA (1001-2000) III Reunón Científica Internacional (Córdoba, diciembre 1999)

Mª José Porro Herrera (ed.)
Servicio de Publicaciones. Universidad de Córdoba
Instituto de la Mujer. Junta de Andalucía (coed.)
330 p.; 17 x 24 cm; rústica
ISBN 84-7801-571-X
2.600 PTA; 15,62 €

Se recogen los diversos trabajos de investigación en los que se aborda el estudio de la ruptura de los diversos códigos socio-culturales vigentes en torno a la mujer y que han venido siendo reflejados particularmente en la producción literaria española desde sus primeras manifestaciones. La mujer como imaginario impuesto y como sujeto creador que va haciendo oir su voz en espacios cada vez más amplios pese a los obstáculos con que tropieza constantemente, así como el papel que receptores y sobre todo receptoras ejercen a la hora de fomentar temas y géneros literarios.



ACTAS DE LAS I JORNADAS DE HISTORIA MEDIEVAL DE EXTREMADURA

Clemente Ramos, J ; Montaña Conchiña, J.L. de la (coords.)

Universidad de Extremadura. Servicio de Publicaciones 200 p.; 17 x 24 cm

ISBN 84-7723-408-6 2.000 PTA; 12,02 €

En el libro se presentan conclusiones, avances o síntesis sobre diversos aspectos de la historia medieval de Extremadura. Dentro del primer aspecto puede mencionarse el balance sobre el desarrollo del poblamiento extremeño desde la reconquista hasta mediados del siglo XIII. En el segundo, el estudio sobre las fuentes de la Orden de Alcántara, realizado por un miembro del equipo que dirige el profesor Bonifacio Palacio, que ha trabajado en diversos archivos nacionales y extranjeros para poder presentarnos una colección diplomática de la orden. Sobre el último, se presenta un balance sobre la iglesia extremeña por parte de una autoridad en la materia. Junto a éstos aparecen otros trabajos de no menor calidad y que abordan el paisaje, repoblación y la frontera, el comercio, las órdenes militares o la Extremadura musulmana. De todo ello, resulta un libro de gran utilidad a los investigadores sobre la Edad Media extremeña.



SINE IRA ET STUDIO: EJERCICIOS DE CRÍTICA HISTORIOGRÁFICA

Moradiellos García, E. Universidad de Extremadura. Servicio de Publicaciones 221 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-7723-407-8 1.500 PTA : 9.02 €

Recoge una selección de reseñas bibliográficas y estados de la cuestión publicadas por su autor en distintas revistas especializadas durante la última década. La primera parte del libro reúne los trabajos dedicados al examen de la contienda fratricida española de 1936-1939, en tanto que la segunda parte se ocupa de las obras referentes al régimen del general Franco. Un apartado final contiene las reseñas y recensiones que versan sobre la teoría y métodos de la historia en su calidad de disciplina científico-humanística.



EL METALENGUAJE EN LA MINERVA DEL **BROCENSE**

Villalba, Joaquín Universidad de Extremadura. Servicio de Publicaciones 336 p. 16 x 22 cm ISBN 84-95239-07-8 2.000 PTA ; 12,02 €

La obra analiza diversos aspectos relacionados con la terminología que el humanista extremeño Francisco Sánchez de las Brozas emplea en las 2 ediciones de su gramática latina llamada Minerva (1562 y 1587). Partiendo como marco teórico de los presupuestos de la moderna semántica estructural, se examinan determinados conceptos que tienen que ver con la doctrina gramatical del autor extremeño, tales como la denominación del nombre, los verbos de significado o los nombres y verbos que aluden a su célebre teoría de la elipsis.



HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA

Universidad de Extremadura. Servicio de Publicaciones 532 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-7723-336-5 3.500 PTA ; 21,04 €

La obra está destinada a estudiantes de distintas Filologías, y su objetivo principal consiste en caracterizar claramente las escuelas, corrientes y tendencias que han tenido lugar en la evolución de la lingüística, así como buscar sus interdependencias.



MATRIMONIOS REALES EN ESPAÑA. EL CONTACTO DE PUEBLOS Y DE LENGUAS

Martinell Gifre, Emma Universidad de Extremadura. Servicio de Publicaciones 135 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-7723-383-7 1.200 PTA ; 7,21 €

La constante histórica de que los reyes y las reinas, para sí mismos y para sus herederos, tomen por esposas o maridos a princesas y principes extranjeros constituye un caso de contacto de lenguas. Esta costumbre la mantuvieron los reyes de la corona castellano-leonesa y, más tarde, lo hicieron los reyes de España. Los autores de crónicas, memorias o relaciones, los compiladores de sucesos y anécdotas, han puesto de relieve las situaciones producidas por el contacto, no ya de dos lenguas diferentes entre los cónyuges, sino de dos modos de vida con diferentes principios, valores y hábitos. El análisis de cada uno de los matrimonios de estas características permite llegar a una conclusiones lingüísticas generales para cada uno de los tres periodos establecidos: Edad Media, Casa de los Austria, Casa de Borbón. Asimismo, el libro ofrece un panorama de la preparación cultural, social y política de las princesas extranjeras que enriquece los datos que están dibujando con creciente nitidez la historia privada de las mujeres.

J.W. GOETHE (1749-1832) 250è ANIVERSARI. **REVISTA ESTUDI GENERAL 19-20**

Josep Maria Terricabras i Jörg Zimmer (ed.) Universitat de Girona. Facultat de Lletres 158 p.; 17 x 24 cm 0211-6030 2.500 PTA ; 15,03 €

ÍNDEX

Primera part: literatura

Hendrik BIRUS - La retrobada del vell Goethe amb el jove (traducció). Marisa SIGUAN - Muieres en torno a Goethe, Jordi LLOVET - El concepte de Weltliteratur segons Goethe. Lluís QUINTANA TRIAS - Algunes lectures de Goethe a Catalunya (Maragall i Eugeni d'Ors). Ricard SALVAT - El mite de Faust vist des de Catalunya.

Segona part: filosofia i ciència

Félix DUQUE - Alles ist sie mit einem male / La actitud de Goethe en la naturaleza. Jörg ZIMMER - Aspectes filosòfics de la cosmovisió simbòlica de Goethe. Robert CANER-LIESE - Goethe, el primer romanticisme i la teoria de la novel·la. Ramon ALCOBERRO - Diderot en el mirall de Goethe. Rafael ARGULLOL - Goethe, el poeta com a filòsof.



LA DISTORSIÓN SEXO-LINGÜÍSTICA EN **ÁNGEL GANIVET**

Montes-Huidobro, Matías Universidad de Granada, 2001 246 p.; 14 x 21 cm ISBN 84-338-2730-8 2.000 PTA; 12,02 €



III JORNADAS DE ESTUDIOS INGLESES. LITERATURA Y ESTUDIOS CULTURALES

Jesús López-Peláez Casellas y Concepción Soto Palomo (editores) Servicio de Publicaciones de la Universidad de Jaén

231 p.; 14 x 24 cm ISBN 84-8439-054-3 2.662 PTA ; 16 €

Este volumen contiene una colección de ensayos de renombrados especialistas nacionales e internacionales sobre la literatura como hecho cultural, desde una perspectiva filológica y didáctica.



LA LITERATURA COMPARADA. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA Y APLICACIONES

Genara Pulido Tirado (editora) Servicio de Publicaciones de la Universidad de Jaén 184 p.; 15 x 23 cm ISBN 84-8439-057-8

2.329 PTA ; 14 €

Es la primera obra colectiva del grupo de investigación de la Universidad de Jaén Estudios Literarios e Interculturales (Nº P.A.I. HUM-630) y se inscribe dentro del amplio proyecto de investigación del citado grupo en el que se contempla la interdisciplinariedad como premisa básica de los estudios literarios y culturales en general. Centrado en la Literatura Comparada, la obra se abre con una "Introducción: La Literatura Comparada en España", de la responsable del grupo, Genara Pulido Tirado, en la que se da cuenta de la situación en que se encuentran estos estudios en nuestro país. Dámaso Chicharro Chamorro se centra en "El quijotismo europeo del siglo XVIII: Una clave de la literatura comparada", Eugenio Maqueda Cuenca estudia "Jaime Gil de Biedma a la luz de Lagbaum", Genara Pulido Tirado revisa las "Teorías sobre la relación entre literatura y arte en el siglo XX" y el trabajo de Eduardo Salas Romo trata sobre "El punto de vista objetivo en literatura y cine".



MANUEL BRETÓN DE LOS HERREROS. TEATRO BREVE (3 tomos)

Miguel Ángel Muro (editor)
Colección de Textos Riojanos, 5, 6 y 7
Universidad de La Rioja, 2000
468, 434 y 455 p.; 14 x 20 cm; rústica
ISBN 84-95301-36-9 (o.c.)
1.400 PTA; 8,41 € (cada tomo)

Son varias -y variadas- las razones que animan la publicación de esta obra y pretenden hacerla útil y atractiva para el lector. Unas tienen que ver con su importancia en la historia del teatro español. Otras responden a la posibilidad de ofrecer una muestra del teatro breve de la época, y su fórmula dramática para contribuir al estudio de este subgénero teatral.



MANUEL IBO ALFARO. CUENTOS TRADICIONALES Y FANTÁSTICOS

Colección de Textos Riojanos, 8 Julián Bravo Vega (editor) Universidad de La Rioja, 2001 402 p.; 14 x 20 cm; rústica ISBN 84-95301-41-5 1.500 PTA; 9,02 €

Junto con los trabajos de recuperación, edición y anotación de estos escritos, pertenecientes a la producción temprana y menor de este autor riojano del siglo XIX, en este libro se recoge además un estudio sobre las fuentes, motivos y técnica literaria del autor. Constituyen estos escritos un aceptable catálogo de estereotipos románticos, que definen la primera fase de escritura de un joven escritor.



LOS VERBOS DE "DAR" EN LATÍN ARCAICO Y CLÁSICO

Antonio María Martín Rodríguez Universidad de Las Palmas de Gran Canaria 422 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-95285-42-4 4.500 PTA; 27,05 €

En este estudio se analiza su expresión lingüística en latín arcaico y clásico, aplicando los postulados de la semántica estructural. El análisis se centra en la categoría del verbo, y se presenta un modelo estructural que explica la organización semántica y las condiciones de uso del paradigma, que conforman las unidades léxicas que expresan la acción de dar en el periodo abarcado.



JOHN BARTH: UN AUTOR EN BUSCA DE CUATRO PERSONAJES

Cristina Garrigós González Secretariado de Publicaciones de la Univ. de León, 2000 225 p.; 17 × 24 cm; rústica ISBN 84-7719-879-9 2.500 PTA ; 15,03 €

Las raíces de este libro se sitúan en las preguntas que le surgieron a la autora tras la lectura de la extensa obra de John Barth. A lo largo de la prolífica carrera literaria del escritor estadounidense aparecen temas, técnicas y recursos narrativos que le proporcionan una gran coherencia a la obra. Esta coherencia no está reñida con la continua evolución que se aprecia en su producción literaria, relacionada con la estética postmodernista.



MEMORIA DE UN OLVIDO

Armando López Castro Secretariado de Publicaciones de la Univ. de León, 2000 173 p.; 17 x 24 cm; rústica ISBN 84-7719-871-3 1.500 PTA; 9,03 €

Constituye un descenso al fondo de la memoria, individual y colectiva, para reconocer lo humano en su irreductible singularidad. Los poetas aquí estudiados, a pesar de sus diferencias, coinciden con Unamuno y Machado en afirmar la vida sobre el arte. En un tiempo difícil y cerrado, donde la conciencia de la finitud se confunde con la precaridad del decir, las palabras insisten en desandar el camino de la historia, que lo es también del lenguaje, horadando la costra opaca de las mitologías y reconstruyendo el cuerpo vivo de la palabra en su impulso originario.



ANTONIO COLINAS, UN CLÁSICO DEL SIGLO XX

Luis Miguel Alonso Secretariado de Publicaciones de la Univ. de León, 2000 234 p.; 17 x 24 cm; rústica ISBN 84-7719-864-0 1.800 PTA : 10.84 €

El trabajo se centra en el estudio de la armonía como clave hermeneútica fundamental de la obra literaria del escritor leonés Antonio Colinas.



GRAMÁTICA Y COMENTARIO DE AUTORES EN LA TRADICIÓN LATINA

Mª Asunción Sánchez Manzano (coord.) Secretariado de Publicaciones de la Univ. de León, 2000 117 p.; 17 x 24 cm; rústica ISBN 84-7719-882-9 1.500 PTA; 9,03 €

Temas gramaticales y retóricos son el objeto de algunos de los estudios que se presentan en este libro. Además hace hincapié en la presencia de la cultura clásica en el pensamiento occidental.



MATERIAL LINGÜÍSTIC EN CATALÀ PER A EXPLORACIONS LOGOAUDIOMÈTRIQUES

Tolosa Cabani, Ferran; Montoya Abad, Brauli; Dols Salas, Nicolau; Ramis Vidal, Maria Magdalena Universitat de les Illes Balears; Conselleria d'Educació i Cultura del Govern de les Illes Balears, 2000 102 p.; 21 x 16 cm; rústica cosida ISBN 84-7632-615-7

ISBN 84-7632-615-7 1.800 PTA ; 10,82 € Incluye 3 cd-rom



POEMAS DE SILVIA UGIDOS

Ugidos, Silvia Universitat de les Illes Balears; Caixa de Balears "Sa Nostra", 2001 30 p.; 21 x 15 cm; grapado

ISBN 84-7632-642-4 445 PTA; 2,68 €



CARACTERITZACIÓ DEL LÈXIC ALGUERÈS

Corbera Pou, Jaume Universitat de les Illes Balears, 2000 325 p.; 24 x 17 cm; rústica cosida ISBN 84-7632-618-1 2.600 PTA; 15,63 €



PALABRA Y DESEO. ESPACIOS TRANSGRESORES EN LA POESÍA ESPAÑOLA, 1975-1990

Llorente Torres, Marina Colección: Estudios y Ensayos, 44 Universidad de Málaga 170 p.; 14 x 21 cm ISBN 84-7496-789-9 1.300 PTA; 7,81 €

La poesía española de 1975 a 1990 surge en un ambiente de libertad y creatividad transformadora que emerge con la llegada de la democracia.

Así, poetas como Valente, Brines, Amorós o Rossetti escriben discursos de deseo que transgredan la normativa heterosexual franquista creando unos espacios liminales fluidos que socavan la clásica dicotomía sexual difuminando el binarismo maniqueo.



EL HÉROE PENSATIVO. LA MELANCOLÍA EN JORGE LUIS BORGES Y EN GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ

Fernández Ariza, Guadalupe Colección: Thema, 19 Universidad de Málaga 210 p.; 14 x 22 cm ISBN 84-7496-856-9 2.500 PTA; 15,03 €

El héroe pensativo es el resultado de un estudio de la obra de Jorge Luis Borges y de la de Gabriel García Márquez desde perspectivas metodológicas comparatistas centradas en el tema de la melancolía, fundamento y explicación de una codificación artística de profunda raigambre cultural al ensamblar pensamiento filosófico, iconografía y literatura. A la luz de ese imaginario prestigioso va cobrando sentido un diálogo textual de extraordinaria riqueza, que arrastra las reminiscencias de una tradición memorable.



POEMA HERÓICO DEL ASALTO Y CONQUISTA DE ANTEQUERA. LIMA, 1627

Martínez Iniesta, Bautista Colección: Autores Recuperados, 4 Universidad de Málaga 331 p.; 13 x 20 cm ISBN 84-7496-773-2 1.800 PTA; 10,81 €

El autor ha realizado una espléndida edición crítica del poema épico de Carvajal, una de las mejores imitaciones españolas de la Gerusalemme de T. Tasso. La edición presenta limpio el texto del poema, con la puntuación cuidada y la ortografía modernizada, respetando siempre las exigencias fónicas del verso. La Introducción y Notas sirven para facilitar al lector la lectura del poema, situándolo en el contexto de la épica culta del Siglo de Oro.



AUTORAS Y ACTRICES EN LA HISTORIA DEL TEATRO ESPAÑOL

Luciano García Lorenzo (ed.) Servicio de Publicaciones. Universidad de Murcia 349 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-8371-169-9 1.250 PTA; 7.51 €

Un amplio panorama de autoras y actrices a lo largo de la historia de la literatura española, se presenta en esta obra. Desde el siglo XVII a XX, se estudia el estatuto teórico y práctico de la dramaturgia española en su versión femenina, a través de nombres como los de: Leonor de la Cueva, María de Ladvenant, María de Brava, Sor Francisca de Santa Teresa, María de Navas, María Pupielo, Margarita Xirgu, María Martínez Sierra, Pilar Vidal o Pilar Pombo.



EL ESPAÑOL, SEGUNDA LENGUA EN LOS ESTADOS UNIDOS

Mar Vilar Servicio de Publicaciones. Universidad de Murcia 669 p.; 14 x 24 cm ISBN 84-8371-166-4 5.000 PTA ; 30,05 €

En la actualidad el español se ha convertido en la "primera segunda lengua" en los Estados Unidos en cuanto al número de alumnos que lo cursan. Y son millones de ciudadanos, los que en cualquier Estado de este inmenso país, hablan en la calle el español por ser la suya materna. La presencia hispana se hace sentir con fuerza en grandes ciudades y estados como: Nueva York, Chicago, Los Angeles, Miami, Arizona, Nuevo Méjico o California.

No existe el bilingüismo oficial, pero es el español una lengua de la cual no puede prescindirse. Y sobre este tema incide la autora para poner de relieve la posición ventajosa de nuestro idioma en el momento presente.



EL SUEÑO DE LA AUSENTE

Lydia Pinkus

Servicio de Publicaciones. Universidad de Murcia 229 p.; 13,5 x 20,5 cm

ISBN 84-8371-202-4 950 PTA; 5,71 €

Novela que obtuvo el premio Mario Vargas Llosa, en 1999. En ella se nos presenta un vibrante y documentado relato de la vida de Claire Clairmont, hermanastra de Mary Shelley, antigua amiga del poeta Shelley y amante de Lord Byron.



PROLEGÓMENOS A UNA TEORÍA GENERAL DE LAS FIGURAS

Stefano Arduini Servicio de Publicaciones. Universidad de Murcia 199 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-8371-187-7 1.700 PTA; 10,22 €

La conexión entre lenguaje y mundo, para el autor de este libro, está constituida por esquemas retóricos con una función cognitiva. Por lo que el tratamiento de los procedimientos retóricos como procedimientos cognitivos coloca a su planteamiento de las figuras en una de las direcciones de mayor actualidad y rendimiento. Las propuestas del presente libro constituyen, pues, una nueva y novedosa aportación en la línea de la renovación retórica.



ENSAYOS SOBRE LA MODERNIDAD LITERARIA HISPANOAMERICANA

László Scholz Servicio de Publicaciones. Universidad de Murcia 186 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-8371-168-0 1.500 PTA : 9,02 €

Los géneros, temas y autores que se analizan en la presente obra son muy variados, pero todos ellos conllevan instancias en los cuales se manifiestan los avatares del concepto de modernidad, desde la perspectiva de la gran ruptura de las vanguardias poéticas en los años de 1920. Unas claves que se encuentran en obras de narradores tan distintos como el argentino Macedonio Fernández, el peruano A. Bryce Echenique, el cubano A. Benítez Rojo y el puertorriqueño Luis Rafael Sánchez, o en los de los poetas chilenos V. Huidobro y J. Walton, y el húngaro hispanohablante Z. Remenyik. Aunque el énfasis mayor recae en la cuentística de Julio Cortázar.



LA HISTORIA, LA TRADUCCIÓN Y EL CONTROL DEL PASADO

Samuel López Alcalá Universidad Pontificia Comillas, 2001 138 p.; 17 × 24 cm ISBN 84-8468-011-8 2.350 PTA; 14,12 €

Este trabajo analiza la relación existente ente la labor de escribir la historia y la traducción. La versión de un idioma a otro siempre ha sido una herramienta clave para la tarea del historiador. Pero sin duda se ha utilizado como herramienta clave de control del pasado. Quien conoce las lenguas del pasado guarda la llave del presente y del futuro. Este estudio presenta, asimismo, una breve historia de la historia de la traducción y algunos comentarios de estudiosos sobre el estado de la cuestión metodológica de la Historia de la Traducción.



POEMA DE FERNÁN GONZÁLEZ E HISPANO DIEGO GARCÍA

Hernando Pérez, J. Universidad Pontificia de Salamanca 396 p. ISBN 84-7299-496-1

3.173 PTA ; 19,07 €

El estudio pretende indagar sobre la autoría del Poema de Fernán González, una de aquellas obras que cantó la lengua de un idioma todavía adolescente, fecha y lugar en que vino a la luz. Se analiza el conjunto de estrofas y pormenores que aparecen en la teja arábiga aparecida al alborear el siglo XIV.



TEORÍA DEL MONTAJE CINEMATOGRÁFICO. TEXTOS Y TEXTUALIDAD

Sangro Colón, P. Universidad Pontificia de Salamanca 492 p. ISBN 84-7299-489-9 2.885 PTA; 17,33 €

Se analizan los modelos tradicionales del montaje cinematográfico desde las artes tradicionales hasta el Cine, incluido el modelo del montaje alternativo "exhibicionista", refundiéndolos en una síntesis actualizada, desde la relación entre "montaje" y "texto".



QUINTILIANO DE CALAHORRA. SOBRE LA FORMACIÓN DEL ORADOR

Edic. bilingüe. Tomo IV, Libros X-XII Ortega Carmona, A. (Traduc. y comentarios) Universidad Pontificia de Salamanca 430 p. ISBN 84-7299-491-0 3.654 PTA; 21,96 €

Último volumen de la traducción de *Sobre la formación del orador*, de Quintiliano, gran maestro de la palabra. Obra de perenne actualidad, por ser el mayor monumento romano alzado al buen decir y su importancia para abogados, políticos, profesionales de la comunicación oral e investigadores sobre el lenguaje.



GUÍA DEL FONDO ANTIGUO DE MONOGRAFÍAS DE LA BIBLIOTECA GENERAL DE LA UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE COMPOSTELA. LITERATURAS HISPÁNICAS (SIGLOS XV-XVIII)

Preparada por Celia Couce Cachaza et al. Universidade de Santiago de Compostela, 2000 273 p.; 17 x 24 cm; rústica ISBN 84-8121-860-X 2.200 PTA; 13,22 €

Esta Guía es la primera de un proyecto orientado a facilitar la labor de los investigadores poniendo a su disposición guías temáticas de los ricos fondos de la Biblioteca General universitaria, en este caso los referidos a la literatura hispánica de los siglos XV a XVIII, entendiendo por hispánico todo lo producido en la Península o fuera de ella por autores peninsulares en cualquier lengua. La guía, organizada sobre el Listado de Autores y Obras, ofrece todo tipo de índices: de palabras contenidas en los títulos; de títulos; de lugares de impresión; de impresores; de años de impresión y de signaturas.



LITERATURA MODERNISTA Y TIEMPO DEL 98

Edición a cargo de Javier Serrano Alonso et al. Colección: Cursos e Congresos da USC, núm. 125 Universidade de Santiago de Compostela, 2000 543 p.; 17 x 24 cm; rústica ISBN 84-8121-853-7

ISBN 84-8121-853-7 3.000 PTA; 8,03 € Este volumen recoge las actas del Congreso Internacional que, bajo el mismo título, tuvo lugar en la Facultad de Humanidades de Lugo entre los días 17 y 20 de noviembre de 1998. El objeto de la reunión fue participar desde la universidad compostelana en los eventos que, durante ese año, se dedicaron internacionalmente al centenario de la gran generación artística de principios de siglo, y ello con una finalidad doble: por un lado, repasar desde las nuevas perspectivas críticas establecidas sobre el Modernismo la imagen que hoy tenemos de tan complejo fenómeno artístico, y, por otro, colaborar casi iniciándola, en la investigación sobre el desarrollo del Modernismo en Galicia.



DON JUAN EN EL CINE ESPAÑOL. HACÍA UNA TEORÍA DE LA RECREACIÓN FÍLMICA

Luis Miguel Fernández Colección: Monografías da USC, núm. 208 Universidade de Santiago de Compostela, 2000 235 p.; 15 x 21 cm; rústica ISBN 84-8121-832-4 2.800 PTA; 6,03 €

La recreación por el cine de los mitos de la literatura española, y del mito de Don Juan en particular, apenas ha sido estudiada hasta el presente. Aquí se hace desde un planteamiento que atiende tanto a su discurrir temporal a lo largo de varios períodos de la historia del cine, como a una fase concreta de su desarrollo, en los que el filme se relaciona con otros sistemas que lo rodean y que explican las elecciones efectuadas por el sistema cinematográfico en el texto literario del que se parte. La recreación del mito donjuanesco es considerada como un producto acabado que circula socialmente en una época dada y que, por ello, trasciende la mera operación de su transposición a la pantalla.



HISTORIA, REESCRITURA Y PERVIVENCIA DEL ROMANCERO ESTUDIOS EN HONOR DE AMELIA GARCÍA-VALDECASAS

Rafael Beltrán Llavador (ed.) Publicacions de la Universitat de València 272 p.; 23 x 17 cm; rústica ISBN 84-370-4436-7 2.580 PTA ; 15,50 €

El romancero, un género literario de una gran intensidad poética y con una gran capacidad de renovación, que apareció en la Edad Media, ha pervivido hasta hoy mismo como un fenómeno insólito de transformación creativa y artística. El volumen presenta diversas aportaciones que tratan del problema de la construcción del romancero –a través de un complejo proceso de relecturas y reescrituras–, de las vinculaciones entre la transmisión oral y la textual y de la pervivencia actual de los romances orales en el País Valenciano.



LA NARRATIVA FANTÁSTICA DE AMBROSE G. BIERCE

Sonia Santos Vila Universidad de Valladolid 134 p.; 24 x 17 cm ISBN 84-8448-054-2 1.875 PTA; 11,27 €

Este trabajo, enfocado en el análisis de los relatos fantásticos de Ambrose Bierce, constituye toda una primicia investigadora en nuestro país, y viene a cubrir un enorme vacío bibliográfico en lo que respecta a la investigación española con respecto a este genial autor norteamericano del siglo XIX. En el libro que se abre ante nuestros ojos, se analizan dieciocho relatos fantásticos delimitados dentro de lo psicológico, lo pseudocientífico y lo sobrenatural, todo ello desde una perspectiva narratológica.



CUENTOS INSÓLITOS. RELATOS CORTOS EN LENGUA INGLESA

Versión bilingüe con introducción y notas LUISA FERNANDA RODRÍGUEZ PALOMERO - SANTIAGO RODRÍGUEZ GUERRERO-STRACHAN Universidad de Valladolid

324 p.; 24 x 17 cm ISBN 84-8448-042-9 3.500 PTA; 21,04 €

Esta antología está pensada para las personas interesadas en el desarrollo histórico del cuento moderno. Una selección de nueve relatos acompañados de una introducción general al cuento. Los temas tienen una actualidad lacerante: la drogodependencia, el alcoholismo, la mujer, la marginación de la vejez... Todos los textos se presentan en edición bilingüe.



TOMANDO CARTAS EN EL ASUNTO. LAS AMISTADES PELIGROSAS DE LAS MUJERES CON EL GÉNERO EPISTOLAR

Meri Torras Francès Prensas Universitarias de Zaragoza, 2001

276 p.; 15 x 21,5 cm ISBN 84-7733-550-8 2.750 PTA; 16,53 €

En los últimos siglos se ha planteado y respondido en sentido afirmativo la siguiente pregunta: ¿somos las mujeres mejores epistológrafas que los hombres? El hecho nos invita a desarrollar una investigación para averiguar cuándo y cómo nació el tópico de esta mayor pericia femenina en la redacción de cartas, y por qué. Desde una metodología comparatista que aúna diversas disciplinas, el presente ensayo se constituye como un estudio cultural a propósito de esta *liaison*, sin duda peligrosa, entre el género femenino y el género epistolar en la tradición europea occidental. Habiendo mostrado cómo surge y se consolida el tópico en la Francia salonnière del siglo XVII, y tras un *intermezzo* donde se observa de qué modo la pintura de género holandesa recoge el motivo, se analiza su posterior implantación en España a lo largo de los siglos XVII, XVIII y XIX, en un panorama cultural diferente.



LA LIBERTAD SONRÍE (HOMENAJE A LUIS DE PABLO)

José Luis Trisán Prensas Universitarias de Zaragoza, 1999 97 p.; 15 x 21,5 cm 1.300 PTA; 7,81 €

El libro está pensado como un homenaje al compositor Luis de Pablo: los poemas se han generado ajustándose a su música. La obra se estructura en tres partes: «I. Antigua fe», «II. Quasi una fantasia» y «III. Very Gentle», más un envío. En conjunto, el poemario ofrece un buen ejemplo de la habilidad y de la variedad de registros utilizados por el autor. Métricamente, encontramos un claro predominio en el número de versos de poemas estructurados en verso libre, seguido de los endecasílabos, alejandrinos blancos y octosílabos.

La libertad sonrie es una obra plenamente coherente con la creación anterior del muestra la doble indagación del poeta, que se multiplica en los espejos, en abstracción múltiple, verdadera mise en abime de una razón ordenadora que intelectualiza el arte que sustituye a la vida. La lectura de este poemario no resulta fácil, porque nada que produzca un deleite sólido puede serlo, pero de lo que puede estar seguro el lector es de que no se arrepentirá degustando estos versos llenos de perplejidad, de bellísimas aliteraciones que crean imágenes certeras, de ideas, de pensamientos que, de seguro, requieren no una sino varias lecturas, tantas como espejos atravesados encontraremos en La libertad sonrie.



ORCO

Eduardo Jordá Prensas Universitarias de Zaragoza, 2000 63 p.; 5 x 21,5 cm ISBN 84-7733-532-X 900 PTA; 5,41 €

Libro personalísimo e inclasificable, de cuentos que parecen poemas, cuyo título alude en la mitología clásica al reino de las sombras. El tema central lo constituye el paso del tiempo, un proceso que irá creando nuestro propio fantasma hasta volverlo irreconocible, pese a que nos aguarda agazapado en las esquinas de la vida. Relatos como «Espectros» o «Compañías de fin de año» ejemplifican no sólo el reencuentro con nuestra vieja identidad, sino algo aún más inquietante: las posibles identidades que pudimos haber adquirido, a tenor de las ocasiones perdidas. Orco es, en suma, un mosaico de la vida y de la muerte, escrito con mucha sabiduría narrativa e intenso lirismo, que oculta unas sombras antiguas muy cercanas a las nuestras.

LA PERFECTA IDEA DE LA ALTÍSIMA POESÍA. LAS IDEAS ESTÉTICAS DE JUAN DE JÁUREGUI

Rico García, Juan Manuel Diputación de Sevilla. Servicio de Archivo y Publicaciones 302 p.; 24 x 17 cm ISBN 84-7798-172-8 2.500 PTA; 15,03 €

Juan de Jáuregui (Sevilla 1583-Madrid, 1641), poeta, disertador y crítico, toda su obra está presidida por una búsqueda de la perfección estilística y estética de la lengua poética, que le llevó a dirigir feroces y vehementes críticas contra algunos de sus coetáneos; presentes en sus obras como el *Antidoto* contra Góngora o la *Carta al licenciado Claros*, contra Lope.

Jáuregui no elabora una teoría del lenguaje poético, pero sí realiza un dictamen sobre las novedades estilísticas que Góngora y los modernos habían incorporado a la lengua literaria.

La perfecta idea de la altísima poesía, con la que se encabeza el título del libro, resume la estética del poeta sevillano, definida por una infatigable búsqueda de los ideales de belleza y clasicismo que presidirá su actividad artística y su labor como crítico.

IMPRESIONES. EL MODERNISMO. ARTÍCULOS, CRÓNICAS Y RESEÑAS (1899-1909)

MACHADO, Manuel. Edición de Rafael Alarcón Sierra Diputación de Sevilla / PRE-TEXTOS 504 p.; 3,5 x 19 cm ISBN 84-8191-336-7 3.500 PTA; 21,04 €

La treintena de escritos de Manuel Machado que ofrece esta edición es una recopilación de artículos, crónicas y reseñas aparecidos en publicaciones periódicas durante los años 1899 y 1909, que nunca habían sido agrupados ni por su autor ni por ningún investigador; muchos de ellos desconocidos.

El título, Impresiones, se hace eco del mismo vocablo que emplea repetidamente Manuel Machado en sus primeras crónicas: palabra clave de la época, es consecuente además con la estética y la sensibilidad modernista y simbolista.

La calidad de estos textos es extraordinaria e interesantísima. Manuel Machado, revalorizado en los últimos tiempos, tiene una prosa de primera. A decir de Rafael Alarcón, su editor, sus crónicas son de las mejores que se han escrito en España.

Los escritos que se nos ofrecen presentan un renovado y más completo panorama de la labor de Manuel Machado, de su obra y de su tiempo durante los años que abarcan este estudio.



POESÍA CASTELLANA Y LATINA E INSCRIPCIONES ORIGINALES

Caro, Rodrigo. Estudio, edición crítica, traducción, notas e índices de Joaquín Pascual Barea

Diputación de Sevilla. Servicio de Archivo y Publicaciones

348 p.; 24 x 17ISBN 84-7798-152-3

2.000 PTA ; 12,02 €

Se publican por primera vez en un libro las poesías de Rodrigo Caro, uno de los autores más célebres de nuestro Siglo de Oro por su Canción a las ruinas de Itálica.

Autor bilingüe y nada fácil, circunstancia a tener en cuenta a la hora de valorar el esfuerzo del editor, que nos presenta las poesías de Caro en su latín original, con sus variantes, traducidas y anotadas.



COMO UN LEVE DOLOR EN LAS SIENES

Adolfo Celdrán Instituto Alicantino de Cultura "Juan Gil-Albert", 1999 57 p.; 23 cm ISBN 84-7784-347-3 1.000 PTA; 6,01 €

Obra teatral. "Hagamos un experimento: coloquemos a un hombre-tipo absolutamente desnudo, es decir, sin ningún pasado, enfrentado a esta línea tensional, a este paradigma del continuo pasado-presente-futuro y veamos cómo se comporta en su escenario-jaula de laboratorio.

Observemos. A lo mejor algo nos resuena y en algunos momentos nos sentimos identificados con sus reacciones.

No puede refugiarse en su pasado, porque no tiene ninguno, aunque ni siquiera de eso está seguro.

Tampoco puede esperar a Godot porque, desde hace mucho, sabe (todos lo sabemos desde hace mucho, aunque tal vez no supimos que lo sabíamos hasta que nos lo dijo Beckett) que Godot no vendrá nunca.

Pero ha decidido esperarse a sí mismo.

Quien no asume su pasado, dicen, está condenado a repetirlo. Tal vez quien no asume su pasado no tiene presente ni futuro porque, simplemente (y él lo sabe), no existe."



DOCE CUENTOS Y MEDIO UN POCO IMPOSIBLES

Juan Luis Mira Candel Instituto Alicantino de Cultura "Juan Gil-Albert", 2000 150 p.; 20 cm ISBN 84-7784-378-3 1.100 PTA; 6,61 €

Colección de relatos breves, desde distintas ópticas temáticas y formales, que plantean y desarrollan simplemente la ficción —con un pie en lo cotidiano y otro en lo fantástico—como un acto meramente creativo e independiente de esa realidad cercana cada día más imprevisible.



UN NEGRO DETRÁS DE LA OREJA

Gerardo Muñoz Lorente Instituto Alicantino de Cultura "Juan Gil-Albert", 2000 406 p.; 20 cm ISBN 84-7784-377-5 1.500 PTA; 9,02 €

Esta novela describe el convulsivo ambiente sociopolítico que se vivió en España en los primeros años de la década de lo noventa, a causa de los escándalos políticos.

A partir del asesinato en el aeropuerto de Málaga del presidente de una Comisión de Investigación del Congreso de los Diputados, se inician distintas líneas de investigación, protagonizadas por varios policías y periodistas, que terminan confluyendo en una misma pista: la existencia de una singular organización criminal que ha sido contratada para que evite el esclarecimiento de un escándalo político que ha sumido al Gobierno español en una gravísima crisis.



EL CULTURALISMO EN LA POESÍA DE JUAN GIL-ALBERT

M. Paz Moreno Paez Instituto Alicantino de Cultura "Juan Gil-Albert", 2000 188 p.; 21 cm ISBN 84-7784-380-5 1.400 PTA; 8,41 €

El presente libro analiza los principios que sustentan el entramado poético gilalberiano, prestando especial atención a la recurrencia y significado de las referencias culturalistas que lo integran. Perséfona, Anacreonte, San Juan de la Cruz o Azorín son presencias con las cuales Gil-Albert entreteje su propia voz, haciendo del homenaje una vía de construcción del yo poético.



EL VALENCIÀ ALS LLIBRES DE FOGUERA (1928-1936)

Josep Lluís Martos Sánchez ; Carles Segura i Llopes Instituto Alicantino de Cultura "Juan Gil-Albert", 2000 95 p.; 21 cm ISBN 84-7784-381-3 1.200 PTA ; 7,21 €

Aquest treball descobreix i reivindica uns textos fonamentals per a la transmissió de la cultura alacantina, en general, y de la llengua, en particular: els llibrets de foguera. Des de la literatura popular fins a la llengua, tot passant per aspectes històrics i de tradició, tots plegats apareixen consevats en les llibrets de festa d'Alacant.



EXAMEN DE LA POSIBILIDAD DE FIXAR LA SIGNIFICACION DE LOS SINÓNIMOS DE LA LENGUA CASTELLANA

Jesús Gerardo Martínez del Castillo (ed.) Universidad de Almería. Servicio de Publicaciones. Clásicos Recuperados, nº 3.

143 p.; 14 x 21 cm ISBN 84-8240-326-5 1.400 PTA; 8,41 €

José o Joseph López de la Huerta fue el primer autor en estudiar la sinonimia en español. Dados su rigor y penetrante análisis, esta obra es un auténtico estudio del significado.

Esta edición ofrece la posibilidad de acceder a una obra siempre citada y ya hace tiempo desaparecida.



LA CRÍTICA SOCIAL-REALISTA RUSA (VOL. 1 Y 2)

José Valles Calatrava Universidad de Almería 538 p.; 14 x 21 cm ISBN 84-8240-248-X 3.950 PTA; 23,74 €

Estos dos volúmenes suponen la primera traducción al español, efectuada directamente del ruso, de una selección de los trabajos de crítica literaria de V. Belinski, N. Chernishevski, N. Dobroliúbov y D. Písarev, todos ellos pertenecientes a la importante tendencia rusa del siglo XIX que veía el hecho literario como un fenómeno en íntima y doble conexión con la realidad y la sociedad.

La presente edición y selección de textos de la crítica social-realista rusa, anotada e introducida preliminarmente, posibilita que estos autores, conocidos en el ámbito hispánico casi sólo por su nombre y relevancia, lo sean también a través de sus textos, en los cuales se descubrirán unas aportaciones teóricas y planteamientos críticos y estéticos de indudable valor y vigencia para los estudiosos o interesados en la historia y el pensamiento literario del siglo XIX.



UN TRATADO DE OFTALMOLOGÍA EN **ABULCASIS**

Luisa María Arvide Cambra Universidad de Almería 166 p.; 15,5 x 23,5 cm ISBN 84-8240-241-2 2.000 PTA ; 12,02 €

Un tratado de oftalmología en Abulcasis es un estudio de la maqala XX del Kitab al-rasrif. (Libro de la disposición médica), obra enciclopédica del famoso médico y cirujano cordobés Abu-l-Qasim al-Zahrawi (c.936c.1013). Esta versión al español del tratado XX del Kitab al-tasrif es su primera traducción a una lengua europea y supone un importante avance en nuestro conocimiento de la ciencia escrita en lengua árabe.



DICCIONARIO DE AGRICULTURA Y CIENCIAS **AFINES**

Covadonga Grijalba Castaños Universidad de Almería 290 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-8240-247-1 2.500 PTA ; 15,03 €

Trabajo lexicográfico que recoge un amplio inventario de términos y pretende llenar el vacío existente en documentos de este tipo en lengua francesa. De utilidad para estudiantes de Ingeniería Agrícola o Traducción y profesionales de ambos sectores. La estructuración en los apartados alfabéticos (francés-español/español-francés) y otro temático, hacen más fácil su manejo.



CARMINA PRIAPEA. A PRÍAPO. DIOS DEL FALO

Pedro L. Cano.; Jaime Velázguez Bellaterra: Servei de Publicacions de la UAB, 2000 Gabriel Ferrater, 22 242 p.: 16 x 23 cm; en rústica ISBN 84-490-2045-X

2.400 PTA ; 14,42 €

Los Carmina Priapea son una colección de poemas erótico-festivos, escritos en un elegante latín desmadrado por una pluma anónima, que se relacionó en otros tiempos con Marcial, Ovidio o, incluso, Virgilio. Se refieren de una forma u otra -él habla o escucha- a Príapo, un dios menor cuyas estatuillas rústicas y primitivas ocupaban antiguamente algún lugar en las huertas para protegerlas de eventuales ladronzuelos, por más que gozó de la devoción de prostitutas y otras gentes de difícil clasificar. Los autores de este libro han procurado, mediante una edición revisada bien actual, introducción, traducción y notas explicativas, acercarse a los poemas y su mundo con el máximo rigor, pero sin evitar cierta baza lúdica que les permite navegar en verso castellano por las aguas de lo políticamente poco correcto.



LENGUA ESPAÑOLA III. INTRODUCCIÓN A LA GRAMÁTICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA

(217) (Text Guia)

Forment Fernández, Mar; Martínez Díaz, Eva; Santiago Barriendos, Marisa Edicions Universitat de Barcelona, 2001 144 p.; 21 x 29,7

ISBN 84-8338-239-3 1.575 PTA; 9,46 €

El texto constituye una introducción a la gramática descriptiva de la lengua española. Los contenidos generales comprenden tanto la delimitación de las clases de palabras como la descripción de las relaciones (morfológicas, sintácticas y semánticas) y estructura interna de las categorías sintagmáticas en español. Se estructura en torno a cinco temas. Cada tema incluye esquemas detallados de los contenidos que lo constituyen; estos esquemas integran, no sólo la exposición y definición de los conceptos básicos, sino también un gran número de ejemplos, cuyo objetivo es ilustrar las explicaciones teóricas. Para cada tema se propone una selección bibliográfica y un conjunto de ejercicios, diseñados para afianzar o ampliar los conocimientos adquiridos.



EL ESPAÑOL DE AMÉRICA

(230) (Text Guia)

Torres Torres, Antonio Edicions Universitat de Barcelona, 2001 134 p.: 21 x 29.7 ISBN 84-8338-264-4 1.450 PTA; 8,71 €

El texto ofrece al lector una imagen introductoria y global de la historia y las variedades actuales del español en América. Se presentan, por una parte, las cuestiones teóricas y los conceptos fundamentales que guía la investigación y la reflexión sobre la configuración, la realidad presente y el futuro del español en el Nuevo Mundo, y, por otra parte, distintos inventarios léxicos, textos y mapas que ilustran el debatido problema de la división del español americano en zonas dialectales, el influjo de las lenguas indígenas, los aspectos distintivos en los niveles fonéticofonológico, morfosintáctico y léxico-semántico, y las situaciones de contacto del español con otras lenguas -especialmente con el inglés en los Estados Unidos-. Completan los diferentes capítulos abundantes referencias bibliográficas y otros materiales de apoyo.



ENSINAR A PENSAR CON LIBERDADE E RISCO. HOMENATGE A BASILIO LOSADA

Isabel De Riguer, Helena González, Elena Losada Servei d'Informació i Publicacions de la Universitat de Barcelona

756 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-475-2486-8 5.500 PTA; 33,05 €

Con motivo de la jubilación del profesor Basilio Losada, los que forman parte del Departamento de Filología Románica, y singularmente de la Sección de Filologías Gallega y Portuguesa, quieren agradecer con esta publicación su larga y fructífera tarea docente e investigadora.

ALI B. ISA AT-TULAYTULI MUHTASAR (COMPENDIO)

María José Cervera. Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2000 224 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-00-07898-5 3.077 PTA: 18,49 €

LUCIANO OBRAS, VOL. III

Monserrat Jufresa, Francesca Mestre y Pilar Gómez Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2000 XXXVIII+285 p.; 15 x 21 cm ISBN 84-00-07883-7

4.615 PTA: 27.74 €

LA NOVELA DE VÉRTICE Y LA NOVELA DEL SÁBADO

Naval, Mª Ángeles Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2000 184 p.; 21 x 24 cm; incluye CD ROM ISBN 84-00-07891-8 3.462 PTA: 20.81 €

POÉTICA Y PRAMÁGICA DEL DISCURSO LÍRICO. EL CANCIONERO PASTORIL DE LA GALATEA

Trabado Cabado, José Manuel Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2000 616 p.: 24 x 17 cm ISBN 84-00-07900-0 6.923 PTA: 41.61 €



ESA IMAGEN QUE EN MI ESPEJO SE DETIENE

Antonia, Domínguez Miguela Universidad de Huelva, 2001 Colección: Arias Montano 199 p.; 13 x 21 cm; rústica ISBN 84-95089-96-3 2.500 PTA; 15,03 €

Supone un acercamiento a la narrativa escrita por mujeres de origen latinoamericano afincadas en Estados Unidos que desde la década de los años 80 han destacado dentro del panorama literario norteamericano por su originalidad, calidad técnica, y por la aportación de un nuevo discurso ético femenino. El objetivo fundamental de este estudio es explorar las raíces femeninas que impregnan y enriquecen esta narrativa hasta constituir una nueva visión de la literatura matrilineal y étnica que enfatiza las relaciones entre diferentes generaciones de mujeres latinas como miembros de una minoría étnica.

MYTH AND RITUAL IN AFRICAN

Laura P. Alonso Gallo y Mª del Mar Gallego Durán Universidad de Huelva, 2001 Colección: Collectanea 269 p.; 13 x 21. cm; rústica ISBN 84-95089-54-8 3.000 PTA; 18,03 €

Se analizan aspectos generales y específicos de la influencia de los mitos y rituales en las literaturas afro-americana, desde una doble perspectiva: individual y comparativa. Por tanto se explora temas relacionados con la temática propuesta como la concepción mítica del universo que ambas comunidades comparten, el papel crucial de una relación armoniosa con la naturaleza como fuente para alcanzar una compresión plena de las identidades individuales y colectivas, una visión del mundo en clara oposición a una cultura egocéntrica propugnada por el sistema racial dominante en Estados Unidos, y los múltiples modos en los que actividades cotidianas como contar historias, coser y cocinar adquieren un profundo carácter ritualístico.

TENDENCIAS EN LA INVESTIGACIÓN LEXICOGRÁFICA DEL ESPAÑOL

Stefan Rhustaller Universidad de Huelva, 2001 Colección: Collectanea. 571. p.; 17 x 24 cm; rústica ISBN 84-95089

Se integran los trabajos de los más sobresalientes expertos en materia lexicográfica, los cuales abordan en sus contribuciones los problemas más importantes que plantea el estudio de los diccionarios: describen y analizan las más sobresalientes obras actuales y antiguas, lo examinan diversas cuestiones didácticas y se centran en tipos concretos de diccionarios. Lo expuesto en sus páginas permite hacer balance de logros de la investigación lexicográfica hasta el momento presente, así como conocer las perspectivas que tiene esta rama del quehacer lingüístico en el futuro.

MATRIMONIO Y PATRIARCADO EN AUTORAS DE LA DIÁSPORA HIDÚ

Antonia Navarro Tejero Universidad de Huelva, 2001 Colección: Arias Montano 156 p.; 13 x 21 cm; rústica ISBN 84-95089-79-3 2.250 PTA; 13,52 €

La presente obra se centra en el estudio interdisciplinar del matrimonio concertado desde la perspectiva de una serie de autoras contemporáneas de origen hidú. Este estudio aporta un enfoque feminista, que abarca la teoría crítica post-colonial junto con una aproximación antropológica. Explora no sólo las relaciones mujer-hombre, sino también las relaciones femeninas generacionales y analiza su incidencia en la cultura y en la sociedad contemporánea de la India y su diáspora.



LEARNING ENGLISH TO TRADE

En inglés. Incluye CD

Palmer Silveira, Juan Carlos y Pérez Lavall, Manuel Publicaciones de la Universitat Jaume I 238 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-8021-303-5 2.400 PTA; 14,42 €

Un libro y CD destinado a todas aquellas personas con pocos conocimientos previos de la lengua inglesa, pero con interés en dominar el inglés comercial. Con una sólida base teórica, este libro destaca por la utilización de los métodos más actuales de enseñanza de inglés para fines específicos. La gran ventaja de esta obra con respecto a textos similares, especialmente los producidos por editoriales inglesas, es que concentra aquellas áreas que más dificultad presentan a los alumnos de lengua española. En resumen, se trata de un excelente manual que incluye documentos reales de uso habitual en las empresas.



REVISIONES CRÍTICAS DEL TEATRO ALTERNATIVO BRITÁNICO: 1968-1990

Prado Pérez, José Ramón Publicaciones de la Universitat Jaume I 150 p.; 15 x 21 cm ISBN 84-8021-302-7 1.800 PTA; 10.82 €

Un análisis lúcido e inteligente del espectro teatral alternativo en el Reino Unido de las últimas décadas en un trabajo que explora las conexiones entre el panorama sociocultural y el hecho teatral, con un enfoque interdisciplinar que conjuga el comentario artístico-literario con la historia cultural. De especial interés para los estudiosos y amantes del teatro, pues presenta unos planteamientos de gran vitalidad y dinamismo.



CLASIFICACIÓN VERBAL. ALTERNANCIAS DE DIÁTESIS

G. Vàzquez, A. Fernández, M. A. Martí Edicions de la Universitat de Lleida 241 p; 15 x 21 cm ISBN 84-8409-067-1 2.300 PTA; 13,86 €

Proponemos un modelo de análisis verbal a partir de la definición de las características sintácticas y semánticas que consideramos básicas para la descripción de los predicados. Se ha puesto un énfasis especial en el estudio de la interacción entre sintaxis y semántica que se observa en el comportamiento de los predicados y, en concreto, se ha dado una relevancia especial al papel que juegan las alternancias de diátesis. Las lenguas con las que se ha trabajado para contrastar el modelo son el castellano, el catalán y el inglés. El análisis propuesto permite establecer generalizaciones lingüísticas a partir de las cuales poder clasificar las piezas léxicas verbales.



LA METÁFORA EN LA POESÍA DE LOUIS ARAGON

Pere Solà Edicions de la Universitat de Lleida 334 p; 16 x 22 cm ISBN 84-8409-086-8 3.000 PTA; 18,03 €

Es un estudio de la metáfora en la poesía de Aragon, se analiza desde una perspectiva semántica su mecanismo. Se hace una referencia al marco general de la comunicación y se destaca el esfuerzo de Aragon por conseguir una adecuación dialéctica entre forma y contenido. Se estudian los conceptos de la connotación y la denotación así como el significado y su análisis. Se realiza un estudio del lenguaje poético de Aragon para de señalar, desde una óptica lingüística los distintos recursos empleados por el poeta. Se describen las características de sus imágenes y se remarca la distinción entre comparación y metáfora. Se exponen las distintas teorías sobre la metáfora y se justifica la elección de la teoría interactiva. Con ejemplos de la poesía de Aragon se propone un modelo descriptivo basado en la naturaleza de los términos que intervienen en las manifestaciones metafóricas y las relaciones sintácticas que se crean entre ellos.



TEATRO DE PALABRAS. DIDASCALIAS EN LA ESCENA ESPAÑOLA DEL SIGLO XVI

Alfredo Hermenegildo Edicions de la Universitat de Lleida 360 p; 13 x 20 cm ISBN 84-8409-090-6 3.200 PTA ; 19,28 €

El presente volumen es el resultado de una larga investigación en la que su autor, Alfredo Hermenegildo, propone un modelo de análisis útil para comprender, en tanto que lectores del orden que fuere, las obras dramáticas del siglo XVI español. Lejos de ser exclusivamente una reflexión teórica sobre el problema de las marcas de representación, su objetivo principal es el acercamiento de los textos dramáticos considerados (la Celestina, la comedia Medora, la Numancia, entre otros), a la dinámica de la puesta en escena, real —en el caso del director de teatro y de los actores— o virtual —en el del simple lector aislado en su condición de receptor del mensaje.



SÉNECA: 'DIÁLOGOS'. LA FILOSOFÍA COMO TERAPIA Y CAMINO DE PERFECCIÓN

Matías López López Edicions de la Universitat de Lleida 293 p; 17 x 24 cm ISBN 84-8409-078-7 3.000 PTA; 18,03 €

Introducción General a Séneca; introducciones particulares a los distintos tratados; traducción del latín; notas; índices. El 'corpus' consta de las siguientes obras: De la providencia, De la firmeza del sabio, De la ira (I-II-III), De la felicidad, De la vida retirada, De la serenidad del espíritu, De la brevedad de la vida. El texto latino establecido por Reynolds ("Oxford Classical Texts"), utilizado para la traducción, se discute en 34 pasajes; la traducción pretende imitar en lo posible el tono sentencioso del original, recurriendo, entre otras armas, a un muy cuidado uso de los signos de puntuación para el deslinde de miembros y períodos; las notas pretenden, además de aportar aclaraciones, ser críticas y enriquecer la interpretación filológica del autor y su obra. Con un prólogo de Agustín García Calvo.

LA MUJER VICTORIANA EN NOVELAS INGLESAS CONTEMPORÁNEAS Y SUS ADAPTACIONES CINEMATOGRÁFICAS

Pérez Riu, C. Universidad de Oviedo 316 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-8317-224-0 2.950 PTA; 17,73 €

MUNDOS MÁGICOS. LA OTRA REALIDAD EN LA NARRATIVA DE AUTORAS AFROAMERICANAS

Vega González, S. Universidad de Oviedo 194 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-8317-227-5 3.315 PTA; 19,92 €

TERMINOLOGÍA Y COGNICIÓN

Edició a cura de M. Teresa Cabré i Judit Feliu Barcelona: Institut Universitari de Lingüística Aplicada. Universitat Pompeu Fabra, 2001 98 p.; 17 x 24 cm; rústica ISBN 84-477-0732-6 1.250 PTA; 7,51 € En castellà, francès i anglès

El Simposi Internacional d'Estiu de Terminologia s'ha consolidat com una activitat regular bianual, que sempre té lloc després de la celebració de l'Escola Internacional d'Estiu de Terminologia del grup IULATERM de la UPF.

Al juliol de 1999, el Simposi es va titular «La circulació del coneixement especialitzat» i va tenir com a tema monogràfic els aspectes cognitius de la producció i de la transmissió de coneixement especialitzat a través de la terminologia. Les ponències presentades, que recull el volum provenen d'orientacions disciplinàries diverses per a un tema transdisciplinar: la psicologia, la filosofia de la ciència i la terminologia sociocognitiva.

TERMINOLOGIA I DOCUMENTACIÓ

Edició a cura de M. Teresa Cabré, Lluís Codina i Rosa Estopà Barcelona: Institut Universitari de Lingüística Aplicada. Universitat Pompeu Fabra, 2001

144 p.; 17 x 24 cm; rústica ISBN 84-477-0734-2 1.500 PTA; 9,01 € En català i castellà

Terminologia i documentació formen una unitat indissociable. La relació que estableixen és de necessitat recíproca. La terminologia no es dóna al marge dels documents. Fins i tot una obra terminològica constitueix un document. La documentació precisa la terminologia per descriure el contingut dels documents, construir eines de classificació i recuperar la informació.

Aquest volum aplega les ponències i comunicacions de la I Jornada de Terminologia i Documentació organitzada conjuntament pel Col·legi Oficial de Bibliotecaris-Documentalistes de Catalunya i l'Institut Universitari de Lingüística Aplicada.



INDIVIDUO Y SOCIEDAD EN LAS COMEDIAS DE LOPE DE VEGA

Jesús Gómez Gómez Universidad Autónoma de Madrid Ediciones, 2000 Colección: Estudios

206 p; 17 x 24 cm ISBN 84-7477-808-5 2.500 PTA ; 15,03 €

En cinco apartados o capítulos, se analizan las principales materias que, desde el punto de vista ideológico, sirven para explicar el sentido de las comedias estudiadas, dentro de las convenciones genéricas y literarias propias del "arte nuevo" creado por Lope.



EDAD DE ORO XX

AA.VV.

Universidad Autónoma de Madrid Ediciones, 1999 Colección: Estudios sobre la Edad de Oro

209 p.; 17 x 24 cm 0212-0429 2.200 PTA ; 13,22 €

Número XX de la revista internacional Edad de Oro, dedicado a la "novela picaresca", de acuerdo con el programa desarrollado en la última edición del Congreso (marzo de 2000).



DICCIONARIO DE CONSTRUCCIONES SINTÁCTICAS DEL ESPAÑOL. PREPOSICIONES

Emilio Náñez Fernández Universidad Autónoma de Madrid Ediciones, 2001 Colección: Estudios

884 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-7477-777-1 3.500 PTA; 21,04 €

Libro-diccionario en el que se hace una exposición, mediante ejemplos, del estudio de las construcciones preposicionales del español.



AÑOS DE FUEGO, LUSTROS DE LLUVIA

Varios

Universidad de La Laguna Páginas: 200 p.; 23,5 x 16 cm ISBN 84-7756-498-1 1.500 PTA; 9,02 €

El objetivo principal de este libro es mostrar al lector unas reflexiones sobre la actividad intelectual en los países anglosajones durante los años sesenta en el siglo XX. Se diseccionan las claves que explican los cambios generados en esos años, que van desde el fracaso de la experiencia liberal americana hasta el rol del postcolonialismo y el multiculturalismo en la reforma del canon. El espectro que se abarca es amplio al incluir desde la faceta sociológica hasta la vertiente literaria. Más particularmente, se incluyen ensayos sobre cambios en la concepción de la historiografía, el conservadurismo de final de siglo en los Estados Unidos, nuevos modos de critica literaria reflejados en la vertiente feminista y multicultural, la metaficción inglesa reflejada en la obra de John Fowles, la escritura del exilio que muestra Uma Parameswaran y otros estudios sobre poesía americana contemporánea, especialmente relacionados con los poetas "bet", Elizabeth Bishop y Denise Levertov. Esta colección de ensayos reactualiza bajo nuevas consideraciones críticas la narrativa, la poesía, la crítica literaria y la historiografía anglosajonas de los años sesenta en el siglo XX y nos ayuda a percibir claramente la trascendencia de esa época para el devenir histórico y cultural en las últimas décadas de ese siglo.



HUMOR Y LITERATURA. ENTRE LA LIBERACIÓN Y LA SUBVERSIÓN

Díaz Bild, Aída Universidad de La Laguna Páginas: 344 p.; 23,5 x 16,5 cm

ISBN 84-7756-492-2 2.500 PTA; 15,03 €

Este trabajo surge de la convicción de que la risa cumple una función fundamental e intrísecamente valiosa en la vida del hombre. Frente a aquéllos que la han relegado a un segundo plano, trivializándola y atribuyendole un talante negativo, agresivo, burlesco, despreciativo y hostil, se defiende su carácter positivo, regenerador y creativo. El humor no implica una visión trivial de la realidad, sino una profunda respuesta a las contradicciones de la existencia humana. Es más, a través del humor se renueva nuestra fe en el don de la vida y se reaviva nuestra esperanza. La risa es una fuerza subversiva que libera al hombre de todo aquello que le oprime y aterroriza: la muerte, lo sagrado, lo sobrenatural, etc. Mientras que la tragedia con su visión parcial nos lleva al dolor y al sufrimiento, la comedia con su constante afirmación de la vida emerge como una fuerza positiva y liberadora que nos ayuda a sobrevivir y enfrentarnos a los pequeños y grandes dramas de cada día.

El trabajo se divide en dos partes. En la primera se analizan las teorías que han servido de base para el estudio, mientras que la segunda está dedicada al estudio pormenorizado y exhaustivo de cuatro novelas recientes: Behind the Scenes at the Museum (1995), de Kate Atkinson, Angela's Ashes (1996), de Frank McCourt, The Woman Who Walked into Doors (1996), de Roddy Doyle, y Last Orders (1996), de Graham Swift. En todos estos textos se narran historias marcadas por el dolor, el desamor e incluso la muerte, pero gracias al equilibrio que se da en ellos entre lo cómico y lo serio se logra huir del falso sentimentalismo, al tiempo que se evita que el lector y los personajes se queden atrapados en los lazos de la desesperanza.



LA CONDICIÓN FEMENINA Y FEMINISTA DE ADRIENNE RICH

Martín González, Matilde Universidad de La Laguna 200 p.; 23,5 x 16,5 ISBN 84-7756-496-5 2.000 PTA; 12,02 €

Este libro analiza la poesía escrita por la escritora norteamericana Adrienne Rich (1927) durante la que, según todos los críticos y críticas, constituye una primera etapa de conformismo y gradual evolución hacia posiciones más radicales tanto estilísticas como políticas. Desde la

publicación en 1951 de su primer libro hasta la publicación en 1971 de The Will to Change se ha producido un proceso de transformación de la poética de la autora acorde con experiencias personales y sociales. Si bien es a partir de los años 70 cuando Rich define más explícitamente una poética de disensión con la tradición literaria masculina, en estos primeros veinte años de su vida encontramos las raíces de sus posteriores planteamientos con respecto a la vida, la sociedad, el lenguaje, etc. Es por esto que el análisis de esa primera etapa conforma un punto de partida indispensable para comprender los principios por los que hace regir más tarde su vida y su poesía. Cada uno de los capítulos estudia las obras publicadas durante esa época haciendo especial énfasis en los mecanismos formales y el tratamiento de temas que poco a poco le irán mostrando a la autora la dirección hacia la que quería apuntar una expresión poética de compromiso con la realidad social pero también con los poderes del lenguaje. Esta combinación de respeto al medio en el que se desenvuelve y de sensibilidad con lo que la rodea es lo que ha hecho de Adrienne Rich una autora fundamental del siglo XX en los Estados Unidos.

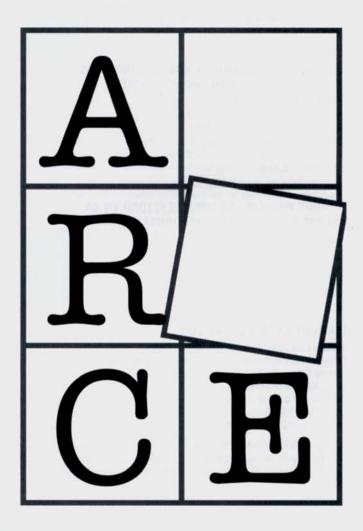


CUADERNOS DE FILOLOGÍA CLÁSICA. ESTUDIOS GRIEGOS E INDOEUROPEOS, nº 10

VV.AA. Universidad Complutense de Madrid, 2000

346 p.; 17 x 24 cm 1131-9070 3.000 PTA; 18,03 €

Acoge colaboraciones científicas españolas y extranjeras que versan sobre los ámbitos comprendidos bajo los conceptos de Filología Griega y Lingüística Indoeuropea.



9. GEOGRAFÍA E HISTORIA



EL HOMBRE DE LA CAPA VERDE

Historia de un error judicial en la España de Felipe II

Rafael Ródenas Vilar Publicaciones de la Universidad de Alicante 332 p.: 17 x 24 cm 3.200 PTA ; 19,2 €

Bajo la modestia de su título este libro esconde una gran ambición: la de conseguir realizar un estudio histórico auténticamente científico empleando un enfoque prácticamente narrativo... Hernando Martínez fue un joven pintor segoviano de los tiempos de Felipe II, aunque de poco talento. Sujeto de niñez difícil por estar señalado como hijo sacrílego de un prebendado de la catedral, cargaba con un azaroso currículo delictivo, si bien sus fechorías habían sido de poca monta. Hasta que un día un hombre misterioso, arrebujado en una "capa verde", roba una de las lámparas de plata de la capilla del Santísimo en la Iglesia Mayor, y Hernando es acusado de ser el embozado de la "capa verde". Pese a sus protestas de inocencia, fue juzgado, torturado y, posteriormente, ejecutado "para general escarmiento". Sin embargo, poco a poco, aquí, en medio de almas atormentadas, bajos fondos, debilidades morales de los poderosos, jueces crueles y amores de rompe y rasga, irá desvelándose, surgiendo, el verdadero hombre de la "capa verde"...



CISNEROS Y SU SENTIDO DE LA JUSTICIA: LA CONCORDIA DEL HOSPITAL DE NUESTRA SENORA DE LA MISERICORDIA

Jesús Fernández Majolero S. Publicaciones Universidad de Alcalá de Henares 62 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-8138-369-4 1.200 PTA ; 7,21 €

Nos encontramos en esta ocasión con una aportación novedosa cuya temática, aun no siendo específicamente universitaria, si concierne muy directamente al arzobispo de Toledo y se inscribe en el ámbito de sus preocupaciones complutenses. El asunto es el siguiente: el hospital de Nuestra Señora de la Misericordia, vulgo de Antezana, fundado en 1842 por el matrimonio Luis de Antezana y D^a Isabel de Guzmán para atender enfermos pobres, había entrado en pleito con la parroquia de Santa María de la villa de Alcalá a causa de unos bienes dejados en herencia por el matrimonio fundador. El cardenal interesado por el problema y no pudiendo consentir el enfrentamiento entre dos instituciones de relevancia en la vida alcalaína, escribió varias cartas instando a la resolución del espinoso asunto y, decidió por fin, dictar sentencia en 1515 por medio de una concordia que a ser aceptada por ambas partes puso fin al pleito.



TEORÍA DE LA HISTORIA Y TEORÍA POLÍTICA EN SEBASTIÁN FOX MORCILLO

Antonio Cortijo Ocaña S. Publicaciones Universidad de Alcalá de Henares 256 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-8138-375-9 1.900 PTA ; 11,41 €

La teoría de la historia fue un campo teórico y práctico que suscitó las reflexiones del humanismo tardio por toda Europa. Sperone Speroni, el primero, y antes y después una serie de pensadores de enorme altura desde la Antigüedad Clásica, hasta el Humanismo, se preocuparon por reflexionar sobre la palabra escrita e intentaron ofrecer una catalogación de las disciplinas de la palabra (retórica, dialéctica, filosofía, historia, poesía, etc...) de acuerdo a criterios jerárquicos de verdad y representación de la realidad. Sebastián Fox Morcillo, filósofo sevillano, sorprendió a toda Europa por su precocidad y su capacidad para el eclecticismo filosófico. En su haber se cuentan numerosos tratados filosóficos, amén de una reflexión única en su categoría sobre el estilo (De ratione styli dicendi) y una disquisición sobre el sentido, entidad y partes de la disciplina histórica. Este tratado, De historiae institutione dialogus (1557), nunca hasta ahora editado, se sitúa en el momento crucial en que la elucubración sobre la historia está en la base de posteriores desarrollos de la filosofía de la historia o la novela.



SER CLÉRIGO EN LA ESPAÑA DEL ANTIGUO RÉGIMEN

Arturo Morgado García Servicio de Publicaciones Universidad de Cádiz Páginas: 232 p.; 17 x 24 cm

ISBN 84-7786-680-5 2.600 PTA ; 15,63 €

Visión de conjunto sobre el estamento eclesiástico español en los tiempos modernos, no tanto como institución, sino como grupo social, analizando su sistema de reclutamiento, sus bases económicas y su repercusión en la vida española de la época.



ANDALUCÍA A FINES DE LA EDAD MEDIA. ESTRUCTURA, VALORES, SUCESOS.

Ladero Quesada, Miguel Ángel Servicio de Publicaciones Universidad de Cádiz 368 p.; 15 x 21 cm

ISBN 84-7786-645-7 2.860 PTA ; 17,79 €

Análisis de la realidad andaluza a finales del siglo XV en el que destaca el énfasis en el crecimiento económico y poblacional de la región andaluza dentro de la corona de Castilla, el progreso del sector agrario y el auge de las ciudades, las estructuras de poder en torno a las aristocracias y el papel de la Iglesia y la religiosidad en el conjunto de las relaciones sociales



EL PADRE FLÓREZ VINDICADO

Servicio de Publicaciones Universidad de Cantabria 266 p.; 12 x 19 cm; rústica ISBN 84-8102-277-2 1.700 PTA ; 10,22 €

La obra de Risco que aquí se edita trata de defender al padre Flórez (insigne humanista del s. XVIII, autor de los 27 primeros tomos de la "España Sagrada", obra continuada por Risco) de los ataques que había sufrido a propósito de su "Disertación" sobre los límites contiguos de la Cantabria en una posición "montañacantabrista" que muestra la rivalidad entre agustinos y jesuitas.



U.G.T. EN CANTABRIA (1888-1937)

Cecilia Gutiérrez Lázaro; Antonio Santoveña Setién Servicio de Publicaciones Universidad de Cantabria

306 p.; 17,5 x 24,5 cm; tapa dura ISBN 84-8102-253-5

3.000 PTA ; 18,03 €

La obra se estructura en dos partes, la primera coincide con la preeminencia de las sociedades de oficio o resistencia - "etapa societaria"-, la segunda está marcada por la progresiva implantación de sindicatos provinciales de industria -"etapa sindical"-. Y entre ambos, un punto de inflexión: la aparición del Sindicato Obrero Metalúrgico Montañés.



SANTANDER HACE UN SIGLO

Manuel Suárez Cortina (ed.) Servicio de Publicaciones Universidad de Cantabria 240 p.; 22 x 23,5 cm; rústica

ISBN 84-8102-258-6 3.200 PTA : 19,23 €

El cambio de siglo es en Santander, también, un cambio social, de ciclo económico, de orientación productiva, de transformación urbana, en contraste con el mantenimiento de las pautas tradicionales de comportamiento político.

SANTOÑA: DE LOS ESCABECHES A LOS SALAZONES

Eloy Gómez Pellón (ed.) Servicio de Publicaciones Universidad de Cantabria 272 p.; 21 x 28 cm. rústica ISBN 84-8102-260-8 2.500 PTA ; 15,03 €

Se recogen, en este libro, una serie de trabajos que tienen como finalidad analizar la importancia cobrada por la industria conservera y de salazón en el desarrollo de una villa litoral de Cantabria (Santoña); coincidiendo con la pérdida de importancia de las escabecherías de los puertos.



POBLACIÓN, RECURSOS Y MEDIO AMBIENTE: ¿EL FINAL DE LOS MITOS?

Pedro Reques Velasco Servicio de Publicaciones Universidad de Cantabria 86 p.; 16 x 21 cm; rústica ISBN 84-8102-274-8 900 PTA; 5,41 €.

En este libro se intenta arrojar un poco de luz, con apoyo de una vieja disciplina como es la geografía, sobre un tema en el que el sujeto y el objeto de la investigación son dificilmente separables, como es el de las relaciones entre la sociedad, los recursos y el medio ambiente.



RELIGIOSIDAD POPULAR Y MODELOS DE IDENTIDAD EN ESPAÑA Y AMÉRICA

J. Carlos Vizuete Mendoza Palma Martínez-Burgos García Colección Estudios Universidad de Castilla-La Mancha, 2000 344 p. ISBN 84-8427-081-5 3.000 PTA; 18,03 €

La primera actividad pública del Seminario de identidad, cultura y religiosidad popular fue la celebración, en el mes de septiembre de 1999, en Toledo, del Curso de Verano 'Identidad, Cultura, Religión. España y América'

Este libro recoge los resultados de aquellas jornadas en las que participaron los miembros del Seminario, profesores de la Facultad de Humanidades de Toledo: Fernando Martínez Gil, Palma Martínez-Burgos García, Gerardo Fernández Juárez y J. Carlos Vizuete Mendoza; además de Ángel Fernández Collado, Archivero de la Catedral de Toledo y también profesor de la Facultad; Francisco Javier Campos y Fernández de Sevilla, profesor de Estudios Superiores del Escorial y director del Instituto Escurialense de Investigaciones Históricas Artísticas; Francisco Javier Pizarro, profesor de la Universidad de Extremadura y director del Centro Extremeño de Estudios y Cooperación de Iberoamérica; Henrique Urbano, catedrático en la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Laval en Québec, entonces director del Centro de Estudios Andinos "Bartolomé de las Casas", en Cuzco, puesto que ha dejado para hacerse cargo de la Dirección de Investigaciones de la Universidad San Martín de Porres en Lima.

Las distintas conferencias y los debates se centraron en el estudio, desde los diversos puntos de vista que proporcionan la historia, la antropología y el arte, de la religiosidad popular y los modelos de identidad en España y América.

Todas aquellas intervenciones han sido recogidas en estas páginas, salvo la del profesor Pizarro, a las que se han sumado las primeras publicaciones de dos de los doctorandos incorporados a las tareas del Seminario, Alfredo Rodríguez González y Sara González Castrejón, ambos becarios de investigación.



GÉNERO Y ENFERMEDAD MENTAL: TRASTORNOS PSÍQUICOS EN LAS NOVELAS DE EMILIA PARDO BAZÁN

Mª Asunción Doménech Montagut Servicio de Publicaciones. Universidad de Córdoba Diputación de Córdoba (coed.) 140 p.; 17 x 24 cm; rústica ISBN 84-7801-563-9 1.900 PTA; 11,42 €

Las novelas de Emilia Pardo Bazán (1851-1921) –figura clave del realismo literario y muy cercana al naturalismo- constituyen una fuente de gran valor para conocer las ideas y vivencias que, sobre medicina y enfermedad, imperaban en la sociedad española de finales del siglo XIX y comienzos del XX. Al estudiar su representación de los trastornos psíquicos, se destaca la importancia del género como factor condicionante de los distintos modos de enfermar.



ANDALUCÍA EN EL PARLAMENTO ESPAÑOL (1876-1902)

Mª José Ramos Roví Servicio de Publicaciones. Universidad de Córdoba Cajasur (coed.) 416 p.; 17 x 24 cm; rústica

ISBN 84-7801-542-6 3.000 PTA; 8,03 €

En el libro Andalucía en el Parlamento español (1876-1902) se pretende obtener una visión panorámica de la Andalucía de la Restauración. Los discursos pronunciados por nuestros representantes en las cortes, sensu stricto, en el Congreso de los Diputados, han permitido que nos adentremos en la historia andaluza de finales del siglo XIX, en su triple vertiente política, económica y social. Se ha intentado dar asimismo un enfoque diferente al pasado de la región, alejado en lo posible de los tópicos.



EL PROCESO DE MODERNIZACIÓN DE LA POBLACIÓN CORDOBESA DURANTE EL SIGLO XX

Rafael Osuna Luque Servicio de Publicaciones. Universidad de Córdoba 228 p.; 17 x 24 cm; rústica ISBN 84-7801-565-5 1.500 PTA ; 9,01 €

El siglo XX ha sido para la población cordobesa una etapa de cambios profundos en sus comportamientos y hábitos demográficos. En la dinámica interna y en la estructura de la población es donde con mayor significación se han mostrado las transformaciones cuantitativas y cualitativas que se han producido. El proceso de modernización ha seguido el modelo de la Transición Demográfica en un contexto socioeconómico desfavorable en el que los índices del subdesarrollo han sido dominantes.



ECONOMÍAS, ÉLITES Y REPRESENTACIONES. ESTUDIOS SOBRE LA EXTREMADURA CONTEMPORÁNEA

García Pérez, J.
Universidad de Extremadura. Servicio de Publicaciones
209 p.; 17 x 24 cm
ISBN 84-7723-422-1
2.000 PTA ; 12,02 €

Es una obra conformada por siete estudios diferentes, si bien todos ellos interrelacionados, donde se analizan desde la trayectoria histórica mostrada por los principales sectores de la economía regional, hasta el comportamiento socio-económico de los grupos oligárquicos, el proceso de información de la imagen o el discurso y las percepciones sobre el mundo americano. Todo ello referido a la Extremadura de los siglos XIX y XX.



LAS ISLAS DE LAS ESPECIAS. FUENTES ETNO-HISTÓRICAS SOBRE LAS ISLAS MOLUCAS (SS. XIV-XX)

Bañas Llanos, M. Belén Universidad de Extremadura. Servicio de Publicaciones 160 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-7723-427-2

1.700 PTA ; 10,22 €

Recoge las fuentes y los textos de aquellos viajeros, expedicionarios, crónistas e historiadores, vinculados a la Corona española que, desde el siglo XIV, viajaron por Asia y escribieron, o narraron, sus experiencias en aquellas tierras.

En sus relatos descubrimos a sus habitantes, sus modos de vida, su costumbres, sus dioses y, sobre todo, las descripciones de las ricas especias.

EL VULCANISME DE LA SELVA

1.500 PTA; 9,02 €

Pujadas, A.; Palli, L.; Roqué C.; Brusi, D. Col·lecció: Dialogant amb les pedres, 8 Universitat de Girona. Àrea de Geodinàmica 52 p.; 15 x 21 cm ISBN 84-8458-030-X

Descripció del vulcanisme de la comarca de la Selva, zona on es localitza un dels volcans més singulars de tota la regió volcànica catalana: la Crosa de Sant Dalmai. La seva dinàmica eruptiva considerada fins fa poc un fenomen inususal dins aquest context geogràfic. Tanmateix, la recent descoberta del volcà del camp dels Ninots a Caldes de Malavella i la reinterpretació que es fa en aquest treball del volcà del Turó d'Hostalric demostren que l'activitat explosiva és un tret habitual del vulcanisme de la Selva. Aquests i altres aspectes dels volcans d'aquesta zona es contemplen al llarg d'uns itineraris que permeten visitar els afloraments més rellevants.

SEGLE XX: RACIONALITAT, CULTURA I BARBARIE

Rafael Argullol, Josep M. Terricabras, Jaume Casals et al. Col·lecció d'Humanitats, 10 Universitat de Girona i Ajuntament de Girona 178 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-8458-026-1 1.500 PTA; 9,02 €

L'oportunitat d'editar conjuntament els cursos Els límits de la racionalitat i Segle XX: cultura i bàrbàrie es relaciona amb la necessitat autocrítica de tota cultura i, en concret, de la moderna civilització occidental. També, amb la voluntat de confrontar determinades veus amb les noves veritats que sembla que dominen l'horitzó contemporani. I, entre aquestes, d'una manera molt predominant, amb els conceptes hegemònics de bé, i particularment, de mal, sovint analitzats a les conferències que ara es publiquen.

ELS LLIBRES DE FAMÍLIA DE PAGÈS. MEMÒRIES DE PAGÈS, MEMÒRIES DE MAS (SEGLES XVI-XVIII)

Xavier Torres Mas

Col·lecció: Biblioteca d'Història Rural, Col·lecció Fonts 1 CCG edicions, Associació d'Història Rural de les Comarques Gironines i Institut de Llengua i Cultura Catalanes de la Universitat de Girona 134 p.

ISBN 84-95483-03-3

Aquesta mena de "llibres" -o "llibretes" o "quaderns", com també se'n deien- no són pas, certament, massa nombrosos, ni responen sempre a un mateix patró (encara que sí a una mateixa lògica o raó d'ésser). En general, els autors hi consignaven una mena o altra de dades familiars (naixements, casaments i defuncions, capítols matrimonials i testaments) i de caràcter patrimonial (compra-vendes de terres, censos i censals); i pel que fa a la resta, és a dir, al ventall d'afers o informacions addicionals, alguns d'aquests "llibres" no sobrepassen, en realitat, l'estadi d'un simple memoràndum de comptes (vendes de blat, llana o vi; obres i despeses de la casa; bones i males anyades), però d'altres, en canvi,

poden incloure fins i tot una relació o testimoni de primera mà de determinants fets històrics o tinguts per extraordinaris (un eclipsi, una querra, el casament o la mort d'un rei).



HISTORIA POLÍTICA DEL IMPERIO **ALMOHADE**

Estudio Preliminar: Emilio Molina López y Carlos Navarro Oltra Huici Miranda, Ambrosio Universidad de Granada, 2000

2 Vols.; 484 p. y 376 p.; 2 banderas; 16,5 x 23 cm

ISBN 84-338-2660-3 6.000 PTA; 36,06 €

4.000 PTA ; 24,04 €



TRASTIENDAS DE LA CULTURA: LIBRERÍAS Y LIBREROS EN LA GRANADA DEL SIGLO XVI

Osorio Pérez, Mª José; Moreno Trujillo, Mª Amparo y Obra Sierra, Juan Universidad de Granada, 2001 598 p.; 14 x 21 cm ISBN 84-338-2729-4



LA INCORPORACIÓN DE LAS ÍNDIAS AL MUNDO OCCIDENTAL EN EL SIGLO XVI

Domínguez Ortiz, A.; Elliot, J. H.; Alvar, M.; Bakewell, P.; Pérez-Prendes, J.M. Universidad de Granada 104 p.; 14 x 21 cm ISBN 84-338-2696-4 1.500 PTA; 9,01 €



EL CAMBIO DINÁSTICO Y SUS REPERCUSIONES EN LA ESPAÑA DEL SIGLO XVIII

José Fernández García, Mª Antonia Bel Bravo y José Miguel Delgado Barrado (editores) Servicio de Publicaciones de la Universidad de Jaén 630 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-8439-052-7

5.657 PTA ; 34 €

El cambio dinástico y sus repercusiones en la España del siglo XVIII es un libro coordinado por el área de Historia Moderna de la Universidad de Jaén en Homenaje al profesor Luis Coronas Tejada. En este libro han participado destacados profesores de distintas universidades e instituciones nacionales y ha contado con una nutrida presencia de comunicantes. Entre la conferencia inaugural, a cargo de D. Antonio Domínguez Ortíz, con el mismo título del Congreso, y la conferencia de clausura del profesor Luis Javier Coronas Vida sobre "El mundo rural", existen cuatro sesiones de trabajo con sus correspondientes ponencias y comunicaciones. El objetivo fue presentar, en una visión interdiciplinar, aspectos relacionados con el cambio dinástico desde visiones políticoeconómicas (profesor Enrique Jiménez); económicas-sociales (profesores Antonio Miguel Bernal y Pere Molas Ribalta); y culturales (profesor Teófanes Egido). Estas sesiones están complementadas con los resultados de una mesa redonda titulada Reformas ilustradas en Andalucía: Sociedades Económicas y Nuevas Poblaciones (profesores Javier Guillamón, Juan Luis Castellano, Siro Villas Tinoco y Manuel Bustos), cuyo objetivo fue analizar las repercusiones del cambio dinástico dentro en un proceso de larga duración, estudiando las principales reformas culturales y económicas ilustradas de Carlos III en el caso andaluz.



LA CRISIS DEL EMIRATO OMEYA EN EL ALTO GUADALOUIVIR

Vicente Salvatierra Cuenca Servicio de Publicaciones de la Universidad de Jaén 216 p.; 14,5 x 23 cm ISBN 84-8439-058-6 2.329 PTA : 14 €

Utilizando fuentes escritas y arqueológicas se hace una profunda revisión de la distribución territorial de los muladíes que se rebelaron contra los emires omeyas. Además se relacionan las distintas distribuciones con las teorías sobre el emirato.



LAS CARTAS DEL CONCEJO DE BAEZA (S. XIV-XVI)

Mª Águeda Moreno Moreno Servicio de Publicaciones de la Universidad de Jaén 343 p.; 15,5 x 23,5 cm ISBN 84-8439-035-7 3.250 PTA; 19,53 €

Edición de los 40 documentos más antiguos del Archivo de Baeza, material de indudable interés histórico, cuyo conocimiento era hasta ahora muy parcial. La obra se completa con el análisis lingüístico de las mismas, de gran interés para el estudio de la afirmación del castellano escrito en estas tierras.



COLONITZACIÓ HUMANA EN AMBIENTS INSULARS. INTERACCIÓ AMB EL MEDI I ADAPTACIÓ CULTURAL

Coordinadors: Guerrero, Víctor M.; Gornés, Simó Universitat de les Illes Balears, 2000 475 p.; 24 x 17 cm; rústica cosida ISBN 84-7632-600-9 3.800 PTA; 22.84 €



ROMA Y LA MUNICIPALIZACIÓN DE LAS BALEARES

García Riaza, Enrique; Sánchez León, María Luisa Universitat de les Illes Balears, 2000 268 p.; 21 x 15 cm; rústica cosida ISBN 84-7632-626-2 2.900 PTA ; 17,43 €



FILOSOFÍA ANDALUZA Y FILOSOFÍA EN ANDALUCÍA. DELIMITACIÓN CONCEPTUAL

Ortega Muñoz, Juan Fernando Colección: Estudios y Ensayos, 45 Universidad de Málaga 222 p.; 14 x 21 cm ISBN 84-7496-802-X 1.500 PTA; 9,02 €

Esta obra plantea a modo de introducción y desde una perspectiva histórica una definición a veces tan sencilla, a veces tan compleja de lo que es la Filosofía; haciendo un recorrido desde la Grecia clásica hasta el siglo XX. En otro punto se hace un estudio en concreto de la Filosofía española viendo sus caracteres definitorios, lo que es la idiosincrasia de lo español y lo que la diferencia de las demás culturas. Como si fueran estudios concéntricos el autor en un tercer punto se centra en la Filosofía Andaluza, la Filosofía en Andalucía: en el que se hace un interesante estudio de la identidad andaluza y de su historia, para luego realizar como se hizo con la Filosofía Española un análisis de la Filosofía en Andalucía, viendo sus características.



VICTORIA KENT. UNA VIDA AL SERVICIO DEL HUMANISMO LIBERAL

Gutiérrez Vega, Zenaida Colección: Thema, 17 Universidad de Málaga 404 p.; 14 x 22 cm ISBN 84-7496-847-X 3.500 PTA; 21,04 €

Se trata de un estudio a modo de biografía que hace la autora de la vida apasionante en muchos sentidos de Victoria Kent, a través de sus archivos. La propia Victoria Kent deseaba que a través de sus documentos, se conociera su participación tanto en la etapa controversial de la historia de España que le tocó vivir, como de la lucha posterior para restablecer la libertad y la democracia en su país. Su figura, no ha adquirido el puesto que le corresponde. Su pensamiento e inteligencia, su personalidad político-social, no han gozado del reconocimiento merecido. Además, el franquismo la soterró por razones políticas y las feministas la han olvidado por su posición respecto al sufragio femenino.



A TRAVÉS DEL TIEMPO. DICCIONARIO DE FUENTES PARA LA HISTORIA DE LA FAMILIA

Annie Molinié y Pablo Rodríguez Jiménez (eds.) Servicio de Publicaciones. Universidad de Murcia 188 p.; 17 x 22 cm ISBN 84-8371-194-X

1.300 PTA ; 7,81 €

Este libro, el primero de la colección Mestizo, pretende y tiene como objetivos: conocer, analizar y comprender el proceso de imposición del modelo familiar católico occidental en los territorios conquistados, y la explicación de la notable diferencia respecto a los problemas específicos que origina el choque de culturas y el proceso de mestizaje en América Latina.



EL HISPANISMO Y LA HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE ESPAÑA

González Portilla, Manuel (director); Miralles, Ricardo (editor) Universidad del País Vasco - Servicio Editorial 302 p.; 16 x 22 cm

1130-2402 3.600 PTA : 21,63 €

In memoriam de H. Rutledge Southworth. Tratadistas extranjeros e historia española. Hispanismo francés. Martin Hume y la historiografía inglesa de España. Historiadores británicos ante la España contemporánea. Hispanismo norteamericano e historiografía contemporánea en la dictadura franquista. Tendencias en historiografía alemana sobre España. Divagaciones alrededor del hispanismo. Panorama cultural español durante la fase final fernandina. El poder del púlpito: contencioso sobre las publicatas civiles y politización del clero en el s. XIX. Sociedades e inversión en Guipúzcoa. Análisis lexicométrico de 'El Socialista'.



LA CUESTIÓN VASCA. UNA MIRADA DESDE LA HISTORIA

Arbaiza Villalonga, Mercedes (ed.) Universidad del País Vasco - Servicio Editorial 250 p.; 17 x 24 cm

ISBN 84-8373-304-8 2.000 PTA ; 16,82 €

Conceptos como constitución, soberanía, independencia, provincia, diputación o autonomía, tienen un origen histórico. La cuestión vasca, entendida como el encaje institucional del País Vasco en el Estado español, tiene aún hoy "deberes" con el pasado. Este libro recoge las reflexiones que desde el mundo académico se expusieron en el V Simposium de Historia, organizado por el Inst. de Hist. Social Valentín de Foronda. El debate Fueros-Constitución, la reformulación de la cuestión vasca a lo largo del s. XX, la transición y consolidación política vasca y la formulación de soluciones del futuro son algunos de los temas que se abordan.



EL CRISTIANISMO. ASPECTOS HISTÓRICOS DE SU ORIGEN Y DIFUSIÓN EN HISPANIA

Santos Yanguas, Juan; Teja Casuso, Ramón (eds.) Universidad del País Vasco - Servicio Editorial 352 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-8373-303-X

2.200 PTA : 13,22 €

Actas del Symposium de Vitoria (1996): Cristianismo antiguo en España. Prédication et mentalité aristocratique. Cristianización de la civitas en Occidente. Cristianismo y pueblos bárbaros. Arquitectura cristiana hispánica. Primera literatura cristiana. Corpus prosopográfico del Cristianismo hispano antiguo. Persecuciones de cristianos en Hispania. Concilio de Elvira en la colección canónica hispana. Orígenes del ascetismo y el monacato. Pervivencias paganas en el Cristianismo hispano. El priscilianismo. Implantación del Cristianismo entre los vascos. Cristianización y conflictos sociales en el valle medio del Ebro.



XAVIER MINA. GUERRILLERO, LIBERAL, INSURGENTE

Manuel Ortuño Martínez Universidad Pública de Navarra, 2001 427 p.; 170 x 24 cm; rústica cosida al hilo ISBN 84-95075-42-3 2.800 PTA ; 16.828 €

Xavier Mina, sobrino de Espoz y Mina, olvidado de la historiografía más reciente, es un personaje atractivo, cargado de motivos de interés: protagonista del movimiento guerrillero navarro en la Guerra de la Independencia; liberal adscrito desde sus inicios a los grupos más radicales; exiliado en Francia y en Londres, Xavier Mina se enfrentó al absolutismo de Fernando VII y decidió combatirlo en las tierras de América, apoyando a la insurgencia mexicana, dirigida entonces por Morelos. Organizó en 1816 en Londres una Expedición internacionalista integrada por oficiales de diversos países de Europa y América, que desembarcó en México. Murió fusilado en noviembre de 1817, luchando por la libertad y la independencia de las provincias americanas. Sus Proclamas y otros escritos contienen textos de gran aliento y contenido liberal.



CARTAS DE ESPAÑA

José Blanco White Edición y traducción de Antonio Garnica Serie: Literatura, 50 Universidad de Sevilla 448 p.; 15 x 21 cm ISBN 84-472-0621-1 3.600 PTA; 21,6 €.

Siglo y medio aguardaron las Cartas de España -escritas originalmente en inglés, firmadas bajo pseudónimo de "Leucadio Doblado" y publicadas por vez primera en Londres en 1822- de José Blanco White (1775-1841) para ser editadas en castellano. Las cartas contienen valiosos materiales descriptivos (el día de toros y la Semana Santa de Sevilla, las costumbres de la sociedad andaluza, la vida de la corte de Madrid) y narrativos (la fiebre amarilla de 1800, el motín de Aranjuez, el dos de Mayo); en tal aspecto, hasta Menéndez y Pelayo rindió tributo a esa "pintura de costumbres españolas" que constituye "un documento de oro" para "el archivo único en que puede buscarse la historia moral" de la sociedad de su tiempo. Como señala Vicente Lloréns en el prólogo, "la heterodoxia religiosa y las opiniones políticas del autor contribuyeron decisivamente a impedir la difusión de su obra entre españoles", aunque el paso de los años transforma el supuesto "furor antiespañol y anticatólico", denunciado en su día por el autor de Historia de los heterodoxos españoles, en la ambivalente añoranza de la patria y la apasionada defensa de la tolerancia en que se refugia el gran escritor sevillano exilado de por vida en Inglaterra.



LA GRAN DEPRESIÓN MEDIEVAL: SIGLOS XIV-XV. EL PRECEDENTE DE UNA CRISIS SISTEMÁTICA

Guy Bois Traducción de Pau Viciano Publicacions de la Universitat de València en coedición con Editorial Biblioteca Nueva 238 p.; 24 x 17 cm; rústica ISBN 84-370-4575-4

En el otoño de la Edad Media la sociedad europea se vio inmersa en una crisis general que tuvo sus manifestaciones más dramáticas en epidemias y guerras devastadoras, en una agudizada conflictividad social y en la disminución de las actividades económicas. Las causas de esta espiral depresiva, más allá del impacto de las coyunturas catastróficas, hay que buscarlas en el bloqueo y la posterior crisis del sistema feudal. En este sentido, las manifestaciones de la gran depresión no se limitaron a la esfera económica, sino que ponían de manifiesto un verdadero proceso de descomposición social: el repliegue de los distintos grupos en defensa de sus intereses, el aumento masivo de la exclusión, la violencia y la corrupción generalizadas y, finalmente, la irrupción de lo irracional en el orden intelectual. Unos signos inquietantes, análogos a los que podemos observar en el mundo contemporáneo, que el autor explora desde una actitud rigurosa y crítica alejada de los convencionalismos académicos.

2.750 PTA ; 16,53 €



DE LA REVOLUCIÓN LIBERAL A LA DEMOCRACIA PARLAMENTARIA. VALENCIA (1808-1975)

Paul Preston y Ismael Saz (ed.)
Publicacions de la Universitat de València en coedición
con Editorial Biblioteca Nueva
284 p.; 24 x 17 cm; rústica
ISBN 84-370-4927-X
3.000 PTA; 18,03 €

La imagen de la sociedad valenciana en la época contemporánea ha sido presa de unos estereotipos que se han mostrado resistentes en el ámbito local, español e internacional. La idea de la Valencia agraria, poco industrializada pero rica, de un Levante feliz, en definitiva, tenía su correlato en la de una sociedad conformista y de unos valencianos individualistas aplicados a extraer los frutos que les brindaba una naturaleza generosa. Los trabajos que aquí se reúnen cuestionan esta imagen "clásica", ofreciendo una visión mucho más rica y compleja de una sociedad dinámica y conflictiva, en la que se experimentaron, a menudo de modo precursor, algunos de los grandes procesos de la sociedad española de los siglos XIX y XX. Proporcionan asimismo algunas de las claves necesarias para comprender cómo se han ido forjando las sucesivas imágenes y las relaciones que ha habido entre sociedad y cultura y entre historia e historiografía.



SPAL. REVISTA DE PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA, Nº 8. 1999

Depto. de Prehistoria y Arqueología Universidad de Sevilla 320 p.; 21 x 29 cm 1133-4525 5.500 PTA; 33,01 €.

Indice:

Oria, M.: "El estado de la Arqueología Clásica en España: propuestas para un debate necesario". Márquez, H.: "Métodos matemáticos de evaluación de factores de riesgo para el Patrimonio Arqueológico: una aplicación Gis del método de jerarquías analíticas de T.L. Saaty". Vallespí, E.: "Comentario al Paleolítico Ibérico: continuidad, etapas y perduraciones del proceso tecnocultural". Hurtado, V.: "Los inicios de la complejización social y el campaniforme en Extremadura". Vallejo, J.: "Las decoraciones bruñidas en las cerámicas grises orientalizantes". Ferrer, E.: "La olvidada 'necrópolis fenicia' de Marchena". Niveau, A.: "La cerámica 'tipo Kuass'. Avance a la sistematización del taller gaditano". Seco, I.: "El betillo estiliforme de Torreparedones". Gómez, J.: "Los conceptos de 'Iberia' e 'ibero' en Estrabón". Rodríguez, O., Vera, M.: "Nuevas intervenciones en el teatro romano de Itálica: algunas apreciaciones sobre su evolución

constructiva y su sistema de acceso". Parodi, M.: "Algunas notas sobre el papel de lagos y lagunas costeras peninsulares como soportes para la navegación en época altoimperial". Vera, M.: "La iglesia visigoda de Morón de la Frontera". Varios.: "Génesis y evolución de un arrabal sevillano: La Cestería". Varios.: "'Loza Quebrada' procedente de la Capilla del Colegio-Universidad de Santa María de Jesús (Sevilla)".



LA MUJER EN LA ANTIGÜEDAD

Carmen Alfaro Giner y Marta Tirado Pascual (ed.) Publicacions de la Universitat de València 162 p.; 24 x 17 cm; rústica ISBN 84-370-4206-2 2.080 PTA; 12,5 €

En este libro ven la luz las actas del segundo coloquio organizado por el SEMA (Seminario de Estudios sobre la Mujer en la Antigüedad) de la Universidad de Valencia, formado por estudiantes de la Facultad de Geografía e Historia bajo la dirección de la profesora Carmen Alfaro Giner. El volumen se completa, junto con las comunicaciones de los mismos estudiantes, con las conferencias y colaboraciones de los profesores Santiago Montero, José M. Blázquez, Mercedes Serrato y Alicia Chueca.



LA HACIENDA DESDE SUS MINISTROS. **DEL 98 A LA GUERRA CIVIL**

Francisco Comín y otros Prensas Universitarias de Zaragoza, 2000 470 p.; 15 x 21,5 cm ISBN 84-7733-540-0 3.500 PTA ; 21,04 €

La historia de la Hacienda es una parte esencial de la historia política de un país y de su historia económica. Este libro es un buen ejemplo del carácter central o estratégico que tiene la Hacienda en la historia. En él se reconstruye un período decisivo en la vida política y económica española, el que va de 1898 a 1936, del Desastre a la guerra civil, a través de las figuras de los principales ministros de Hacienda de la época. Unos ministros que a menudo trascendieron el papel de meros gestores de las cuentas públicas, para ser políticos claves en aquellos años turbulentos y dificiles.

Los autores de las biografías, todos ellos historiadores o economistas prestigiosos, han configurado un libro interdisciplinar, necesario por igual para historiadores y especialistas en historia económica, así como para cuantos se interesan por la España contemporánea. La presente obra completa cronológicamente, para el siglo XX, la publicada en 1997 por la misma editorial sobre los ministros de Hacienda del franquismo y la democracia.

COMERCIANTES VASCOS EN SEVILLA (1650-1700)

Fernández González, Fernando Diputación de Sevilla. Servicio de Archivo y Publicaciones/Gobierno Vasco.

256 p.; 24 x 17 cm ISBN 84-7798-175-2 3.000 PTA ; 18,03 €

Aborda el estudio de la actividad comercial de los vascos afincados en la ciudad hispalense en un período que no ha acaparado la atención de los historiadores. El autor ha sabido organizar, ordenar y articular el gran volumen de documentación, localizada fundamentalmente en el Archivo General de Indias y en el Archivo de Protocolos sevillano, para explicarnos las actitudes, prácticas y participación de los vascos en las instituciones y sociedad sevillana del Seiscientos.

TIERRA Y PODER EN SALTA. EL NOROESTE ARGENTINO EN VÍSPERAS DE LA INDEPENDENCIA

Mata de López, Sara E. Diputación de Sevilla. Servicio de Archivo y Publicaciones 367 p.; 24 x 17 cm ISBN 84-7798-169-8 2.500 PTA; 15,03 €

Ubicada en el noroeste argentino, la ciudad de Salta y los valles de Lerma y Calchaquí presentan una realidad marcadamente diferente de aquélla más conocida de la Pampa gringa y Buenos Aires.

Tras una introducción al pasado de la región, la autora analiza la evolución de la propiedad de la tierra en esta zona, reconstruye con gran precisión el tema del crédito y el mercado inmobiliario y los arrendamientos de la propiedad rural. Establece los rasgos que distinguen y diferencian a las estancias, las chacras y las haciendas salteñas tardocoloniales.

Establecida la base económica de carácter agrario, emprende la reconstrucción de sus actores sociales, desde los miembros de la élite hasta los pequeños y medianos productores y los trabajadores rurales.

LAS ORDENANZAS DE LA VILLA DE MARCHENA (1528). ESTUDIO Y EDICIÓN

Borrero Fernández, Mercedes y García Fernández, Manuel Diputación de Sevilla. Servicio de Archivo y Publicaciones/ Ayuntamiento de Marchena

200 p.; 24 x 17 cm ISBN 84-7798-177-9 1.800 PTA ; 10,82 €

Es suficientemente conocida la importancia de las ordenanzas municipales para el conocimiento de comportamientos y actividades sociales, y económicas de los concejos medievales y modernos de Andalucía.

La cantidad y la calidad de la información que contienen los títulos de las Ordenanzas de Marchena, que aquí se publican transcritas, son de un valor incalculable para el estudio de la actividad agraria en la Campiña sevillana.



CARLOS FENOLL: VIDA Y OBRA

Mª Dolores García Selma Instituto Alicantino de Cultura "Juan Gil-Albert", 2000 147 p.; 22 cm ISBN 84-7784-366-X 1.100 PTA; 6,61 €

Este libro es a la vez una semblanza humana y un retrato artístico de Carlos Fenoll, poeta que nació en Orihuela. A través de cartas, testimonios orales y versos se reconstruyen las circunstancias de su vida: su autodidactismo, las iniciativas culturales en las que partició, el ambiente de las tertulias de la tahona, a las que acudía Miguel Hernández, las carencias de la posguerra, su frustación literaria y con ella la desesperación. Pero sobre todo es un recorrido por los distintos momentos de la escritura poética de Fenoll.



NORTE CRÍTICO (1733). EDICIÓN Y ESTUDIO PRELIMINAR NICOLÁS BAS MARTÍN

Jacinto Segura Instituto Alicantino de Cultura "Juan Gil-Albert", 2000 525 p.: 21 cm ISBN 84-7784-385-6 2.500 PTA ; 15,03 €

Se trata del primer tratado de metodología histórica del siglo XVIII publicado en España. La vida y obra de su autor, el padre Jacinto Segura transcurrió paralela al período de transición entre el período "novator" y la etapa plenamente ilustrada. Contemporáneo de Manuel Martí, Deán de Alicante, y Gregorio Mayans, recibió el influjo del primero y los sabios consejos del erudito de Oliva, que vio desde un principio la obra de Segura como esencial para el futuro de los jóvenes historiadores de nuestro país.

El Norte Crítico tratará de mostrar a los historiadores los principios de esta nueva modalidad histórica. A la abundancia de fuentes propuestas añade la utilización de éstas, así como un juicio crítico de algunas de ellas. La obra era, en definitiva, el mejor reflejo de la historiografía europea producida desde el siglo XVI en adelante.

BODAS Y PARTOS DE LAS REINAS DE ENPASA

BODAS Y PARTOS DE LAS REINAS DE ESPAÑA

Francisco Susarte Molina Instituto Alicantino de Cultura "Juan Gil-Albert", 2000 464 p.; 22 cm ISBN 84-7784-375-9 2.600 PTA; 15,63 €

Libro que recoge anécdotas y curiosidades de las 29 reinas de España desde Isabel La Católica hasta Doña Sofía de Grecia, además de información precisa sobre historia, demografía, educación, costumbres sanitarias y avances de la ginecología y medicina. Recoge 500 años de una historia regia poco conocida y ofrece abundantes datos de cómo vivían esos momentos las personas más importantes del Estado. Desde la tradicional endogamia practicada por las casas reales, que acababa degenerando a la familia, hasta el primer matrimonio por amor, que a España no llegó hasta el rey Alfonso XII.



LA OFERTA LITERARIA EN MADRID (1789-1833). UN ESTUDIO CUANTITATIVO DE LA CULTURA DEL LIBRO

Morán Orti, Manuel (coord.) Colección: Exergo, 3 Universidad Europea-CEES, 2000 184 p.; 23 x 15,5 cm; rústica ISBN 84-88881-96-7 2.500 PTA; 15,03 €

La historiografía suele señalar la época comprendida entre 1789 y 1833 como aquella en la que España vivió su tránsito a la Edad Contemporánea. En este libro se estudia la evolución de la oferta literaria a través de esos años, partiendo del análisis cuantitativo de los libros anunciados en el Diario de Madrid. Este trabajo, realizado por diversos autores siguiendo una estricta metodología común, aporta datos relevantes sobre la cultura escrita de los españoles —y su grado de relación con el panorama cultural del resto de Europa— en el paso del Antiguo al Nuevo Régimen.



EL CARIDEMO. REVISTA CIENTÍFICA Y LITERARIA (ALMERÍA 1847-1848). ANTOLOGÍA

Isabel Giménez Caro Universidad de Almería 252 p.; 15,5 x 23,5 cm ISBN 84-8240-177-7 2.500 PTA; 15,03 €

El Caridemo (1847-48), se inscribe en un amplio movimiento que permite la aparición de publicaciones como El Semanario Pintoresco Español. Esta antología proporciona al lector un comentario detallado tanto sobre los criterios que orientan la producción en provincias de la literatura, como de los problemas socio-económicos y culturales de Almería.



ECONOMÍA DE LA BRITANNIA ROMANA: LA IMPORTACIÓN DE ALIMENTOS

Carreras Monfort, César Servei d'Informació i Publicacions de la Universitat de Barcelona

344 p.; 21 x 29,7 cm ISBN 84-475-2448-5 6.900 PTA; 41,47 €

En este trabajo se estudia, de forma global, la economía de la Britannia romana a través de uno de los fósiles arqueológicos más fácilmente identificables y, a la vez, en gran medida, en un rudimentario estado de investigación: las ánforas. Destacar la importancia del capítulo dedicado a la identificación de los diversos tipos anfóricos hallados en Britannia. Las ánforas han definido el objeto de estudio: las importaciones de alimentos de los que en sus días fueron envases sin retorno. El estudio del comercio de alimentos resulta de particular relevancia para poner de manifiesto las relaciones de la Britannia con el resto del imperio romano.



ASPECTOS JURÍDICOS DE LA INTRODUCCIÓN DEL EURO

Fernández, Xavier Servei d'Informació i Publicacions de la Universitat de Barcelona

148 p.; 15 x 21 cm ISBN 84-475-2501-5 1.200 PTA; 7,21 €

La creación del euro, con la puesta en marcha de una política monetaria y de cambios común, constituye un hito de primer orden en el proceso de la integración europea. El presente estudio examina los principales aspectos jurídicos que plantea la modificación del sistema monetario, resultantes de la sustitución de las divisas nacionales por una nueva moneda supranacional. En particular, se analizan las relaciones entre la correspondiente normativa comunitaria y la española, cuyas puntuales divergencias deberán resolverse a la luz de los principios de efecto directo y primacía del Derecho Comunitario.

ESTUDIOS ONOMÁSTICO-BIOGRÁFICOS DE AL-ANDALUS, X. BIOGRAFÍAS AMOHADES II

Ávila, María Luisa y Fierro, Maribel (ed.) Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2000 496 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-00-07892-6 3.942ptas.23,69€

CORSARIOS CASTELLANOS Y VASCOS EN EL MEDITERRÁNEO MEDIEVAL

Ferrer Mallol, María Teresa Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2000 350 p.; 24 x 17 cm ISBN 84-00-07903-5 1.923 PTA; 11,56 €

CARTAGINENSES Y LA MONETIZACIÓN DEL MEDITERRANEO OCCIDENTAL, LOS

García-Bellido, Mª Paz y Gallagarín, Laurent (coord.) Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2000 192 p.; 20 x 28 cm ISBN 84-00-07888-8 3.462 PTA; 20.81 €

CONSEJO, PODER Y ÉLITES. LA CLASE DOMINANTE DE CUENCA EN EL SIGLO XV

Jara Fuente, José Antonio Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2000 ISBN 84-00-07896-9 464 p.; 17 x 24 cm 5.769 PTA; 34,67 €

MUSULMANES EN CATALUÑA. LAS COMUNIDADES DE LAS ENCOMIENDAS TEMPLARIAS Y HOSPITALARIAS DE ASCO Y MIRAVET (SIGLOS XII-XIV)

Ortega Pascual Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2000 192 p.; 17 x 24 cm ISBN 84-00-07871-3

1.923 PTA; 11,56 €

67

RENDA I FISCALITAT EN UNA CIUTAT MEDIEVAL: BARCELONA, SEGLES XII-XIV

Orti Gost, Pere Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2000 725 p.; 24 x 17 cm ISBN 84-00-07902-7 3.389 PTA; 20,37 €

INTERVENCIÓN EXTERIOR Y CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN EN ESPAÑA

Gonzalo Butrón Prida y Alberto Ramos Santana Universidad de Huelva, 2000 Colección: Collectanea 368. p.; 17 x 24 cm; rústica ISBN 84-95089-50-5 3.500 PTA; 21,04 €

La resolución de la crisis del Antiguo Régimen en la Península estuvo fuertemente mediatizada por la intervención exterior, toda vez que aceleró y profundizó los problemas y las contradicciones internas de la monarquía absoluta. En concreto la intervención exterior favoreció de un lado el desarrollo de un discurso político nuevo que se fue abriendo paso en un contexto de guerra e inestabilidad, en tanto que, de otro lado, determinó la progresiva subordinación de los reinos peninsulares a las potencias occidentales dispuestas a no dejar pasar la oportunidad de controlar, dirigir y tutelar los destinos de España y Portugal.

IDENTIDAD REGIONAL Y GLOBALIZACIÓN

Juan A. Márquez Domínguez, José M. Jurado Almonte, Jesús Felicidades García y Francisco J. García Delgado Universidad de Huelva, 2000 Colección: Collectanea 180. p.; 13 x 21 cm; rústica

180. p.; 13 x 21 cm; rústica ISBN 84-950898-82-3 2.000 PTA; 12,02 €

Este libro recoge todas las comunicaciones y ponencias presentadas y aprobadas en el III Congreso de Ciencia Regional de Andalucía, celebrado en el marco de la Universidad de Huelva entre los días 14 y 16 de diciembre de 2000. Se dividió el Congreso en seis áreas temáticas:

- Configuración del Estado Autonómico
- Empresa y empresarios ante el desarrollo regional
- Cambio social y articulación del territorio
- Turismo y medio ambiente en Andalucía
- Métodos y técnicas de análisis regional
- Economía, territorio y desarrollo onubense

En total han sido unos 100 trabajos los presentados al citado congreso.



TIEMPOS DE AMÉRICA, 5-6

Revista de Historia, Cultura y Territorio Dossier: La ciudad colonial americana Publicaciones de la Universitat Jaume I 160 p.; 17 x 24 cm 1138-1310 1.400 PTA; 8,41 €

Existen numerosos pueblos y ciudades de América que conservan buena parte o casi la totalidad de su pasado colonial. Las colaboraciones recogidas en este magnífico número, con interesantes ilustraciones, indagan diferentes aspectos de la ciudad en los tiempos coloniales, tomando como base la historia y el desarrollo urbano de ciudades como México, La Habana, Veracruz, Portobelo, Santiago...



LA PARTICIPACIÓN INDÍGENA EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA REPÚBLICA DE GUATEMALA, S. XIX

Sonia Alda Mejías Universidad Autónoma de Madrid Ediciones, 2000 Colección: Estudios 285 p.; 17 x 24 cm 3.000 PTA; 18,03 € La obra se centra en la participación y los objetivos políticos de las comunidades indígenas. A través del estudio se constata la relevancia política y social del proyecto liberal en Guatemala para distintos actores sociales.



MAESTROS DE ESCUELA EN EL MADRID DE LOS AUSTRIAS

Rafael Ródenas Vilar Universidad Autónoma de Madrid Ediciones, 2000 Colección: Bolsillo 179 p.; 13,5 x 21 cm ISBN 84-7477-800-X 2,000 PTA : 12,03 €

La obra aborda las formas de selección de los maestros "de niños" madrileños sobre expedientes de solicitantes, principalmente, a lo largo del siglo XVII sin perjuicio de estudiar el desarrollo de la práctica docente en una segunda parte. Se ha trabajado, básicamente, sobre fondos documentales y sobre la escasísima bibliografía tocante al tema.



CLASES POPULARES Y CARLISMO EN BIZKAIA. 1850-1872

Enriqueta Sesmero Cutanda Universidad de Deusto 253 p.; 15 x 22 cm ISBN 84-7485-707-4 4.300 PTA; 25.84 €

La Guerra Carlista de 1872-1876 es un tópico en la memoria histórica de Bizkaia, pero no por eso sus causas son bien conocidas. ¿Por qué defender con violencia a Dios, si la religiosidad era suficientemente intensa? ¿Qué idea nacional de Patria movilizaría a personas educadas en una profundísima identificación con su territorio? ¿Era Don Carlos, un recién llegado, el Rey idóneo para simbolizar las antiquísimas costumbres vascas? Queda el Fuero, un marco de acción todavía capaz de garantizar la pervivencia de las comunidades locales. Amparaba modos de vida con raíces seculares, que las transformaciones generadas por el capitalismo industrial y minero y la aculturación burguesa amenazaban con secar. Esa bandera sí engancharía a muy diversos colectivos populares. Este libro intenta explicar los esfuerzos de varios de ellos –campesinos, pescadores, artesanos– por apuntalar muchos que se desmoronaban, en un contexto de crisis y mutaciones en que la única certidumbre parecía ser el agravamiento de la desposesión.



DERECHOS HUMANOS EN ÁFRICA. TEORÍAS Y PRÁCTICAS

Mbuyi Kabunda Badi Universidad de Deusto 447 p.; 15 x 22 cm ISBN 84-7485-697-3 5.000 PTA; 30,05 €

Una de las asignaturas pendientes de África en este inicio del siglo XXI son los derechos humanos constantemente violados por los gobiernos, en nombre de la tradición, el Islam, la construcción nacional y el desarrollo, y por los señores de la guerra o los islamistas, para acceder al poder o a las fuentes de las materias primas. Se ha instaurado en todas partes la cultura de la impunidad, responsable del fracaso del proceso de democratización y de la proliferación de los conflictos, que convierten a los africanos en exiliados en sus propios países. Ha llegado la hora de poner fin a las prácticas coloniales y neocoloniales del serkali africano y de exigir cambios radicales al Norte que, por sus políticas y prácticas perversas, crea las condiciones objetivas de violación de derechos humanos y de violencia en África. En un enfoque multidisciplinar, y esencialmente pedagógico, la obra evidencia todo el drama africano y establece las responsabilidades: la herencia colonial, la tradición «inventada» y las prácticas etnofascistas de las élites y el integrismo étnico e islámico.



TEXTOS BÁSICOS DE DERECHOS HUMANOS Y **DERECHO INTERNACIONAL HUMANITARIO**

Jaime Oraá Oraá, Felipe Gómez Isa Universidad de Deusto 407 p.; 15 x 22 cm ISBN 84-7485-705-8 3.400 PTA ; 20,43 €

La presente recopilación de textos básicos de Derechos Humanos y de Derecho Internacional Humanitario tiene como objetivo fundamental facilitar al máximo a los estudiantes, tanto de la Facultad de Derecho como de los diferentes postgrados que ofrece el Instituto de Derechos Humanos Pedro Arrupe de la Universidad de Deusto, las herramientas necesarias para un análisis adecuado de los temas objeto de estudio. En este sentido creemos que el acudir a los textos básicos de la materia es un requisito ineludible para su eficaz aprovechamiento.

La presente selección de textos no pretende, ni mucho menos, dado que no era ése el objetivo que nos movía, realizar una selección exhaustiva de los diferentes instrumentos internacionales existentes anualmente, sino que se limita a incluir los más relevantes desde la perspectiva de un alumno o alumna que se enfrenta por primera vez a una materia como es el Derecho Internacional de los Derechos Humanos o el Derecho Internacional Humanitario. Serie azul.



LA ABSTRACCIÓN EN EL ARTE NATURALISTA DEL PALEOLÍTICO

Análisis del componente abstracto en la figuración naturalista del grafismo paleolítico

Juan María Apellániz Universidad de Deusto 232 p.; 15 x 22 cm

La escasa investigación llevada a cabo por prehistoriadores e historiadores del arte sobre la naturaleza del grafismo paleolítico ha llevado insensiblemente a suponer que éste es radicalmente naturalista con algún aspecto esquematizante. Las pocas voces que se han alzado para reivindicar su carácter expresionista y abstractizante lo han hecho desde conceptos muy generales.

La aceptación por nuestra sociedad del arte expresionista y abstracto en todas sus insospechadas posibilidades como su medio propio de expresión, ha puesto de relieve la relación entre éste y el antiquo aspecto esquematizante del grafismo paleolítico.

La monografía del Dr. Apellániz indaga precisamente en ese vacío e investiga los carácteres de la deformación, la esquematización, la desproporción, la descomposición de la línea, la multiplicidad de la perspectiva y el uso arbitrario del modelado y del color en las figuras paleolíticas, como manifestaciones de lo expresionista y abstracto y las compara con estas corrientes artísticas que conformaron las primeras vanguardias del siglo XX.



TEXTOS BÁSICOS DE DERECHO INTERNACIONAL PÚBLICO

Jaime Oraá Oraá, Felipe Gómez Isa Universidad de Deusto 374 p.; 15 x 22 cm ISBN 84-7485-703-1 3.200 PTA ; 19,23 €

El presente volumen supone una recopilación de textos básicos de Derecho Internacional Público cuyo objetivo fundamental no es otro que facilitar al máximo a los estudiantes, tanto de la Facultad de Derecho como de los diferentes postgrados que ofrece el Instituto de Derechos Humanos Pedro Arrupe, las herramientas necesarias para un estudio adecuado de la asignatura Derecho Internacional Público. En este sentido, creemos que el acudir a los textos básicos de la materia objeto de estudio es un requisito ineludible para su eficaz aprovechamiento. La presente recopilación de textos no pretende, ni mucho menos, dado que no era ése el objetivo, realizar una selección exhaustiva de los diferentes instrumentos internacionales existentes actualmente, sino que se limita a incluir solamente los más relevantes.



COLOQUIOS DE PALEONTOLOGÍA, nº 51

Universidad Complutense de Madrid, 2000 322 p.; 17 x 24 cm 1132-1660 3.000 PTA ; 18,03 €

Reúne contribuciones científicas relacionadas con las diferentes áreas de investigación paleontológica. También incluye resúmenes de tesis doctorales, tesis de licenciatura y conferencias sobre Paleontología.



COMPLUTUM, nº 11

Universidad Complutense de Madrid, 2000 332 p.; 20 x 28 cm 1131-6993 6.000 PTA: 36,06 €

Presenta trabajos en las líneas más avanzadas de la Prehistoria de la Península Ibérica, dentro del marco de la Europa suroccidental y

Nuestros libros en México!!!



Oficinas en Guadalajara:

Avda. Hidalgo núm. 1282. 44600 Guadalajara, Jalisco, México. Tlfno. (52.3) 8265930 y fax. 8267530

Oficinas en México D.F.:

Avda. Horacio Núm. 1211, Colonia Polanco, 11560 México D.F. Tlfno 5254529 y fax. 52545835

DIRECCIÓN WEB: http://graficanueva.com e-mail:juanfran@graficanueva.com



SECRETARIADO DE PUBLICACIONES Y MEDIOS AUDIOVISUALES. UNIVERSIDAD DE LEÓN

Colección Humanistas Españoles



Colección Taller de Estudios Norteamericanos



Secretariado de Publicaciones y Medios Audiovisuales. Campus Universitario de Vegazana, 24071 LEÓN Tel/Fax: 987 29 11 66



SERVICIO DE PUBLICACIONES E INTERCAMBIO CIENTÍFICO

Bulevar Luis Pasteur, 30 - 29071 Málaga Tel.: 952 13 29 17 - Fax: 952 13 29 18 email: spicum@uma.es www.spicum.uma.es

FIGURAS DE LA APARIENCIA.
ENSAYOS SOBRE ARTE Y MODERNIDAD
Puelles Romero, Luis
Textos Mínimos, 59
I.S.B.N.: 84-7496-850-X
2001, 177 págs.
1.000 pts.; 6.01 euros

(DESCRIPCIÓN DE MÁLAGA, SU CATEDRAL Y EL MONTE GIBRALFARO) Y DESCRIPCIÓN DEL MONTE GIBRALFARO DE MÁLAGA Barbán de Castro, Francisco

Facsímil, 9 I.S.B.N.: 84-7496-795-3

2000, 136 págs 1.500 pts.; 9,01 euros

CERÁMICA COMÚN ROMANA: SIGLOS II A. C. AL VII D. C. MATERIALES IMPORTADOS Y DE PRODUCCIÓN LOCAL EN EL TERRITORIO MALACITANO Serrano Ramos, Encarnación Studia Malacitana, 16 2000, I.S.B.N.: 84-7496-803-8 175 págs.
2.000 pts.; 12,02 euros

EL RECLUTAMIENTO MILITAR EN EL SIGLO XIX.

LAS QUINTAS EN MALAGA (1837-1868)

Jiménez Guerrero, José

Studia Malacitana, 17

LS.B.N.: 84-7496-846-1

2001, 593 págs.

5.000 pts.; 30,05 euros

Legislación Urbanística en la Roma Imperial. A propósito de una Constitución de Zenón Malavé Osuna, Belén Estudios y Ensayos, 46 I.S.B.N.: 84-7496-844-5 2000, 310 págs. 2.000 pts.: 12,02 euros

El megalitismo en la provincia de Málaga. Breve guía para su conocimiento e interpretación *Márquez Romero, José Enrique* Conocer Málaga, 6 L.S.B.N.: 84-7496-805-4 2000, 160 págs. 1.000 pts.; 6,01 euros

TÍTULOS DE PRÓXIMA APARICIÓN

La psicosis maníaco-depresiva y su incidencia en el consentimiento matrimonial *Liñán García*, *Ángeles* Estudios y Ensayos

MINERALOGÍA Y APLICACIONES DE LAS ARCILLAS Ruiz Cruz, María Dolores Manuales

EL TEXTO EN EL TEXTO. LECTURAS DE GÉNEROS LITERARIOS Hernández Esteban, María Thema

SPECTACULA. TEORÍA, ARTE Y ESCENA. LA EUROPA DEL RENACIMIENTO González Román, Carmen Studia Malacitana

Homenaje a «Cántico» Jiménez Tomé, María José (Coord.) Thema

ESTUDIO DE LOS MODOS NARRATIVOS EN EL DISCURSO AUTOBIOGRÁFICO DE «TRISTEZA» DE ELENA QUIROGA Torres Bitter, Blanca Estudios y Ensayos



EL SERVICIO DE PUBLICACIONES DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE PONE A LA VENTA LAS PRIMERAS COLECCIONES DE REVISTAS EN SOPORTE CD-ROM



Las publicaciones se pueden visualizar en la pantalla de su PC/Mac en formato PDF. Este sistema permite acceder directamente a cada número y, mediante un sencillo sistema de búsqueda, a los artículos por autor. Se pueden imprimir por páginas, para una lectura más cómoda. Las colecciones son siempre completas e incluyen los números agotados.

Institucional

Precio

Individual

Coloquios de Paleontología Años: 1964-2000; números: 1 al 51

ISBN 84-95215-12-8 25.000 ptas. 150,25 € /18.000 ptas. 108,18 €

Complutum Años: 1991-2000; números: 1 al 11

ISBN 84-95215 -08-X

12.000 ptas. 72,12 € / 9.000 ptas. 54,09 € CUADERNOS DE FILOLOGÍA CLÁSICA. ESTUDIOS GRIEGOS E INDOEUROPEOS Años: 1991-2000; números: 1 al 10

ISBN 84-95215-16-0

5.000 ptas. 30,05 € / 3,500 ptas. 21,03 €

18.000 ptas. 108,18 € /13.500 ptas. 81,13 €

GERIÓN Años: 1983-2000; números: 1 al 18

ISBN 84-95215-15-2

LAZAROA Años: 1979-2000; números: 1 al 21

ISBN 84-95215-17-9

11.000 ptas. 66,11 € / 8.000 ptas. 48,08 €

INFORMACIÓN Y PEDIDOS:

SERVICIO DE PUBLICACIONES
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE
Vicerrectorado de Extensión Universitaria
Isaac Peral, s/n. E-28040 Madrid
Tel.; +34 913 69 34/65 97
Fax: +34 913 94 69 78
E-mail: servicio@publicaciones.ucm.es
Web: www.ucm.es/info/extensio/publicaciones/sepindex.htm

Precio

Individual

POLÍTICA Y SOCIEDAD Años: 1988-2000; números: 1 al 35

ISBN 84-95215-14-4

18.000 ptas. 108,18 €/13.500 ptas. 81,13 €

REVISTA COMPLUTENSE DE HISTORIA DE AMÉRICA Años: 1981-2000; números: 1 al 26 13.000 ptas. 78,13 € / 9.500 ptas. 57,09 €

ISBN 84-95215-10-1

REVISTA ESPAÑOLA DE ANTROPOLOGÍA AMERICANA Años: 1952-2000; números: 1 al 30

ISBN 84-95215-11-X

15.000 ptas. 90,15 € /11.000 ptas. 66,11 €

Institucional

REVISTA DE FILOSOFÍA Años: 1987-2000; números: 1 al 24

ISBN 84-95215-13-6

12.000 ptas. 72,12 € / 9.000 ptas. 54,09 €

REVISTA MATEMÁTICA COMPLUTENSI Años: 1988-2000; volúmenes: 1 al 13

ISBN 84-95215-09-8

13.000 ptas. 78,13 € / 9.500 ptas. 57,09 €



Universitat de Girona

Pràctiques de laboratori d'electrònica. Dispositius i circuits electrònics

Col·lecció Publicacions docents, 20

La maternidad en Nicaragua

Caty Cazalla Lorite Col·lecció Educació Social (E/S), 8 210 pàg.

El vulcanisme de la Selva

Pujadas, A.; Palli, L.; Roqué C.; Brusi, D. Col·lecció Dialogant amb les pedres, 8

Scienta Gerundensis (Vol. 24)

Revista de la Facultat de Ciències 216 pàg.

Segle XX: racionalitat, cultura i barbàrie Col·lecció d'Humanitats 10 178 pàg.

J.W. Goethe (1749-1832) 250è aniversari

Josep M. Terricabras i Jörg Zimmer (eds.) Estudi General 19-20 158 påg.

Boscos i territori

Josep Gordi (ed.) Col·lecció Diversitas 17 97 pàg.

Kalós. Antologia de textos d'estètica

A cura d'Irene de Puig Filosofia 3/18 228 pàg. Universitat de Girona i Eumo editorial

El sexenni democràtic a Girona: actituds religioses i moviment obrer (1868-1874)

Joan Puigbert Busquets Col·lecció Diversitas 16 180 pàg.

Les estacions del Tren d'Olot Anàlisis arquitectònica i constructiva

Francesc Prat i Puy Monografies d'Història de la Construcció 135 pàg.

Literatura, crítica, interpretació

Jordi Sala Col·lecció Diversitas, 15 110 pàg.

Pràctiques de Física Enginyeries tècniques informàtiques

Col·lecció Publicacions docents, 18 69 pàg.

Introducció a la criptografia

David Juher Col·lecció Publicacions docents, 15 58 pàg.

Pràctiques de Física Enginyeries tècniques agrícoles Arquitectura tècnica

Col·lecció Publicacions docents, 16 113 pàg.

Pràctiques de Física Enginyeries tècniques industrials Enginyeria industrial

Col·lecció Publicacions docents, 17 161 pàg.

I Congreso Español de Biogeografía Resúmenes de las comunicaciones Vall de Núria, 24-28 de septiembre 2000

Universitat de Girona 106 pàg.

Les Gavarres a l'edat mitjana Poblament i societat d'un massis del nord-est català

Elvis Mallorqui Col·lecció Estudis 2 268 pàg.

Els llibres de família de pagès Memòries de pagès, memòries de mas (segles XVI-XVIII)

Xavier Torres Mas Col·lecció Fonts I 134 pàg.

Editores y sus direcciones electrónicas

Universitat d'Alacant	publicaciones.ua.es/	Publicaciones@ua.es
Universidad de Alcalá de Henares	www.uah.es/servicios/publicac.shtm	mval.blanco@u.alcala.es
Universidad de Almería	www.ual.es/Universidad/Publicaciones	publicac@ualm.es
Universidad Autónoma de Madrid	www.uam.es:80/servicios/otros/spublicaciones/default.html	servicio.publicaciones@uam.es
Universitat Autònoma de Barcelona	blues.uab.es/publicacions/	sp@uab.es
Universitat de Barcelona	www.ub.es/edicions/eub.htm	eub@org.ub.es
Universidad de Burgos	www.ubu.es/servicios/publicaciones/catalogo.htm	servpub@ubu.es
Universidad de Cádiz	www2.uca.es/serv/publicaciones	pedro.cervera@uca.es
Universidad de Cantabria	www.Veu.unican.es/spub/	azpeitib@gestion.unican.es
Universidad de Castilla-La Mancha	www.uclm.es/publicaciones	csoria@pub-cu.uclm.es
Universidad Complutense de Madrid	www.ucm.es/info/extensio/publicaciones/sepindex.htm	jbadia@eucmax.sim.ucm.es
Consejo Superior de Investigaciones Científicas	www.csic.es/publica/	publ@orgc.csic.es
Universidad de Córdoba	www.uco.es/organiza/servicios/publica/	publicaciones.uco@uco.es
Universidad de Deusto	www.deusto.es	publicaciones@deusto.es
Universidad Europea CEES	www.uem.es	j.sastre@esp.fil.uem.es
Universidad de Extremadura	www.pcid.es/public.htm	ana.holgado@iupanqui.unex.es
Universitat de Girona	www.udg.edu/publicacions/	francesc.ten@pas.udg.es
Universidad de Granada	www.ugr.es/~veu/editorial/	edito2@ucartuja.ugr.es
Universidad de Huelva	www2.uhu.es/publicaciones	francisca.lozano@sc.uhu.es
Universitat Jaume I	sic.uji.es/publ/	publicacions@uji.es
Universidad de Jaén	www.ujaen.es	servpub@ujaen.es
Universidad de La Laguna	www.ull.es/servicios/serviciopublicaciones/index.htm	svpubl@ull.es
Universitat de Lleida	www.udl.es/arees/eip/www/	xavier.castro@eip.udl.es
Universidad de La Rioja	www.unirioja.es/Publicaciones/pub_main.html	publicaciones@adm.unirioja.es
Universidad de Las Palmas	www.ulpgc.es/	serpubli@infovia.ulpgc.es
Universidad de León	www.unileon.es/informacion/gobierno/secretariados/sp/frd3.html	dphjpp@unileon.es
Universitat de les Illes Balears	www.uib.es/secc6/publicacions/index.html	gabriel.jover@uib.es
Universidad de Málaga	www.uma.es/servicios/spicum/default.htm	mjgonzalez@uma.es
Universidad de Murcia	www.um.es/~spumweb/	servpubl@fcu.um.es
Universidad Nacional de Educación a Distancia	info.uned.es/gc9899/gpublic/	vamaya@pas.uned.es
Universitat Oberta de Catalunya	www.ediuoc.es	ediuoc@campus.uoc.es
Universidad de Oviedo	www.uniovi.es/Publicaciones/frames.html	servipub@correo.uniovi.es
Universidad del País Vasco	www.ehu.es/servicios/se_az/	luxedito@lq.ehu.es
Universitat Politècnica de Catalunya	www.upc.es/catala/webs/webs.htm	edicions-upc@upc.es
Universidad Politécnica de Valencia	www.upv.es/informa/serviciosc.html	public@upvnet.upv.es
Universitat Pompeu Fabra	www.upf.es	ana.llado@grec.upf.es
Universidad Pontificia de Comillas	www.upco.es/pagnew/servicios/publica/inicio.htm	edit@pub.upco.es
Universidad Pontificia de Salamanca	www.upsa.es/%7E/public/publicaciones.html	Dpto.Publi@upsa.es
Universidad Pública de Navarra	www.unavarra.es/servicio/publi.htm	publicaciones@unavarra.es
Universidade de Santiago de Compostela	www.usc.es	spublic@usc.es
Universidad de Sevilla	publius.cica.es	secpub2@usrec.us.es
Universitat de València	www.uv.es/publicacions	publicacions@uv.es
Universidad de Valladolid	www.uva.es/recursosyservicios/publicaciones/	spic@uva.es
Universidade de Vigo	www.uvigo.es	sep@uvigo.es
Universidad de Zaragoza	www.unizar.es	puz@posta.unizar.es
Diputación Provincial de Sevilla	www.dipusevilla.es	caba174@dipusevilla.es
Instituto Alicantino de Cultura	www.dip-alicante.es/galbert/	lbernabe@dip-alicante.es



Príncipe, 1, 5°. 28012 Madrid Tel. 34-91 360 06 98 www.aeue.es secretaria.tecnica@aeue.es