

Margarita Santos Zas / Javier Serrano Alonso
Amparo de Juan Bolufer / **Editores**

Valle-Inclán y las artes

Cátedra Valle-Inclán
Universidade de Santiago de Compostela

[...] Para la obra de arte nada es como es, sino como la memoria lo evoca. Y en este proceso de evocación –como en aquel otro del olvido– es igual para todos el camino que la memoria recorre, aun cuando la intensidad varíe en cada individuo: se recuerda primero la expresión, después la característica de la línea y, por último, el color, ya casi como un accidente. Pero lo que jamás se define en el recuerdo es la luz y el claroscuro. El recuerdo es una suma de diferentes momentos, y el claroscuro y la luz la impresión de sólo un momento, tan efímera que cambia siempre que nosotros nos movemos o se mueve aquel a quien contemplamos. Por eso nada [...]

valle-inclán
CÁTEDRA
VALLE-INCLÁN
Universidade de
Santiago de Compostela



*A Cátedra Valle-Inclán da USC comprácese en convidar a Vd. ao acto de presentación do novo volume da Biblioteca da Cátedra Valle-Inclán, **Valle-Inclán y las artes**, que se celebrará no Salón Reitoral do Pazo de San Xerome, ás 11:30h do vindeiro día 20 de xuño, presidido por o Reitor da Universidade de Santiago de Compostela. Neste mesmo acto, Don Jorge Devoto Valle-Inclán fará entrega do manuscrito Mi Bisabuelo para o seu depósito na USC.*