

30 años 1987-2017 *uie*

CSIC  
CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS

VII Jornada digital

**{ Ecosistema,  
proyección e impacto  
del libro académico }**

Elea Giménez Toledo

Grupo de Investigación sobre el Libro Académico (ILIA)

Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC)

Madrid, 1 de junio de 2017

# LA EDICIÓN ACADÉMICA ESPAÑOLA

Indicadores y características

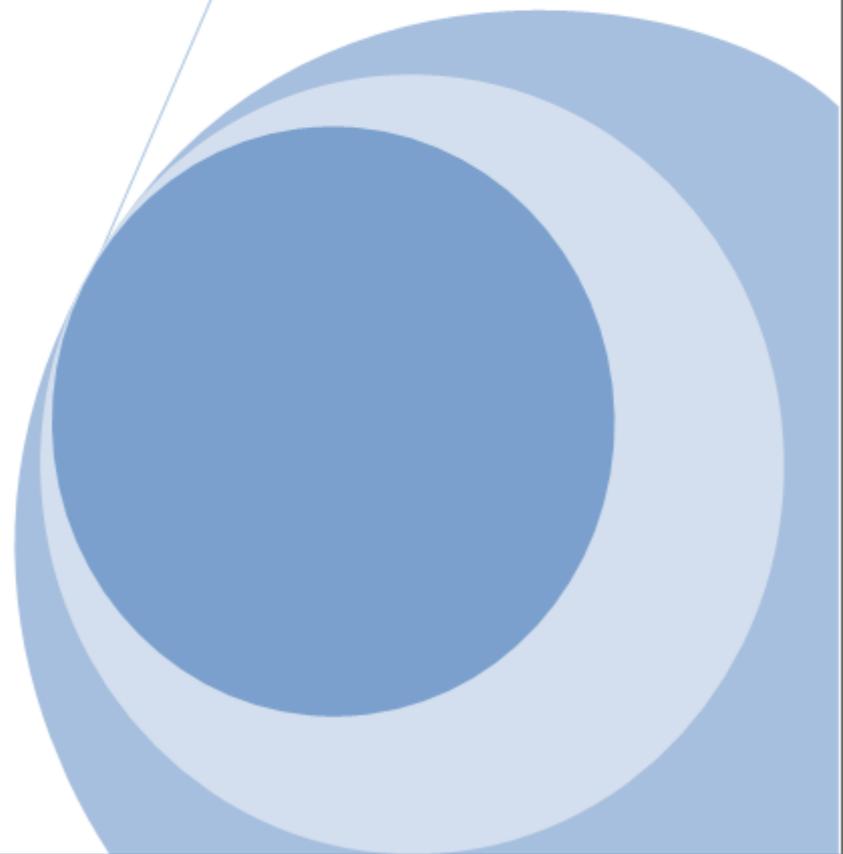
Desarrollado por el Grupo de Investigación sobre el Libro Académico (ILIA) del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC)

Iniciativa y patrocinio de la  
Federación del Gremio de Editores de España (FGEE)

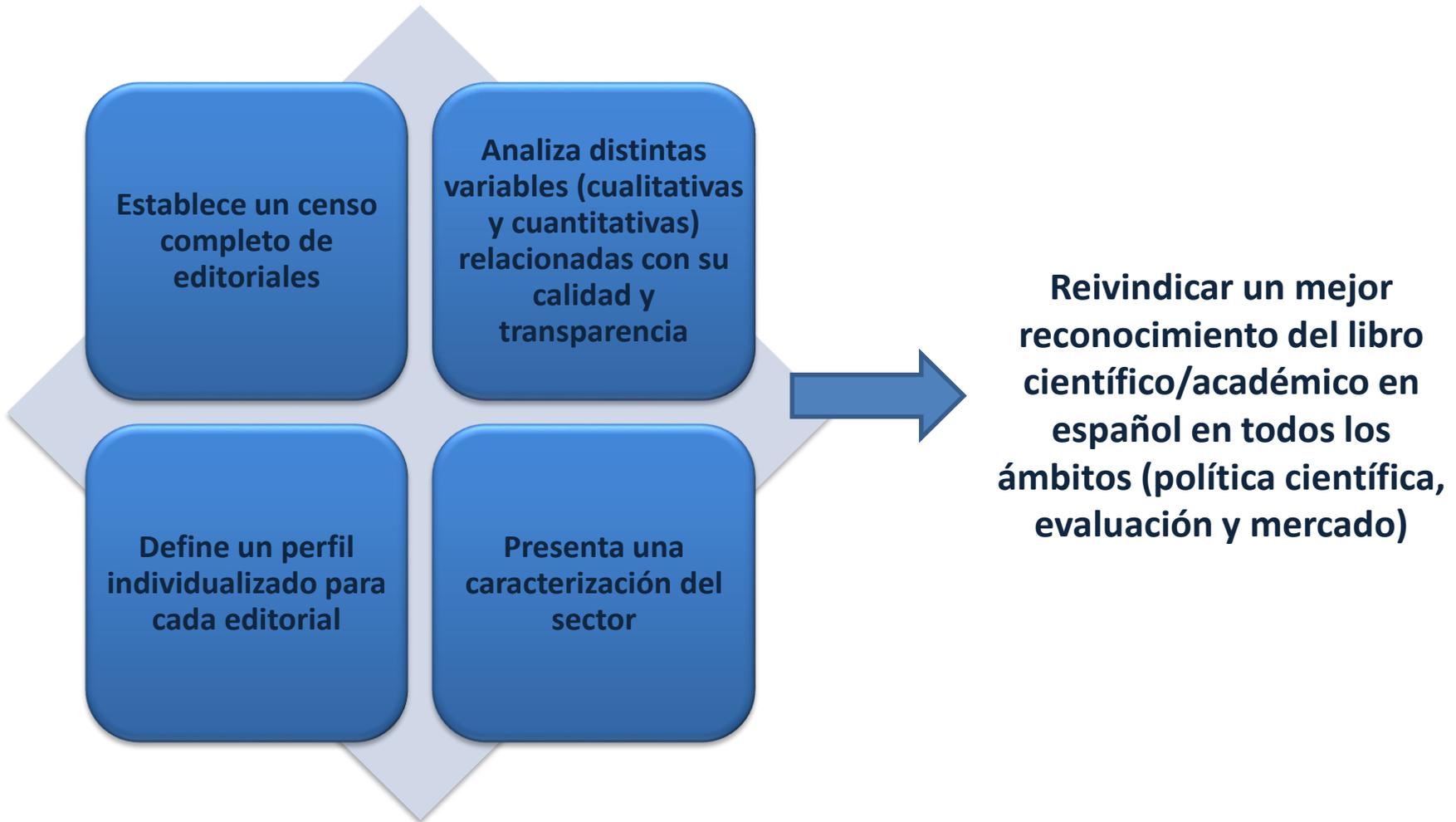


**FEDERACIÓN DE GREMIOS  
DE EDITORES DE ESPAÑA**

Con el apoyo del Ministerio de Educación Cultura y Deporte (MECD)



# Estudio sobre editoriales académicas en HCS y CTM



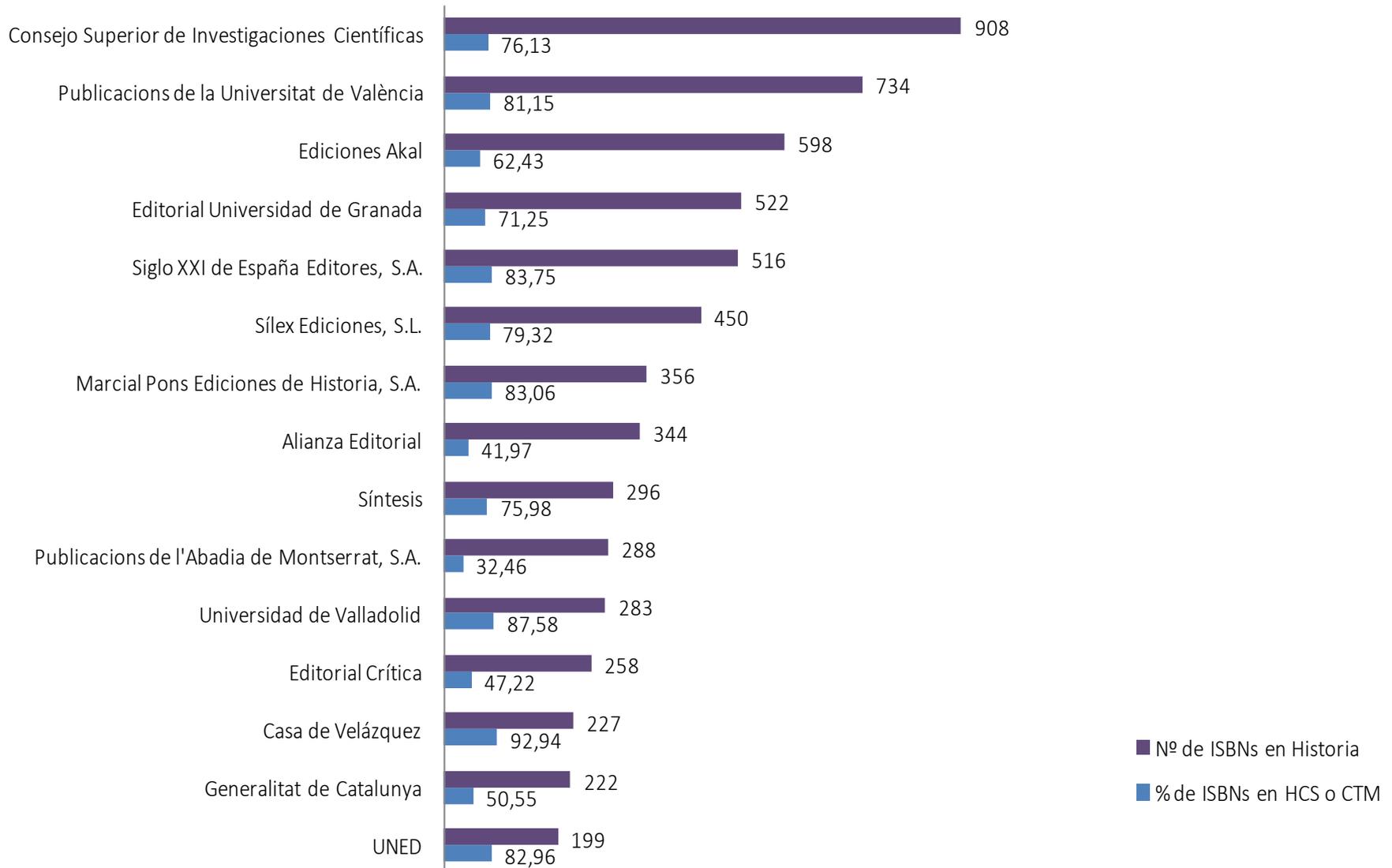
# Metodología

1. Minería de datos (DILVE)
2. Cuestionario estructurado dirigido a editoriales académicas
3. Cuestionario estructurado dirigido a investigadores (previo a este estudio)
4. Análisis de sitios web

¿Qué permite conocer el estudio?

- ***Nivel de cumplimentación de metadatos de materia en DILVE/ISBN.***
- ***Grado de dedicación al libro científico,*** establecido a partir del porcentaje de registros en DILVE/ISBN que cada editorial clasifica en disciplinas científicas en relación con el total de su fondo editorial.
- ***Agrupación de la producción editorial en colecciones***
- ***Producción editorial por disciplinas científicas*** o qué editoriales publican más en las distintas disciplinas de Humanidades y Ciencias Sociales (HCS) y Ciencia, Tecnología y Medicina (CTM)
- ***Especialización de las editoriales:*** grado de especialización de cada editorial dentro de su propio catálogo (*share interno*) y en relación a la producción editorial del resto de editoriales (*share externo*).
- ***Prestigio de las editoriales,*** tal y como lo percibe la comunidad académica española (SPI. Scholarly Publishers Indicators)
- ***Transparencia en los procedimientos de selección de originales,*** bien a través de sus sitios web, bien a través del sistema (SPI. Scholarly Publishers Indicators).

# Editoriales más productivas en Historia

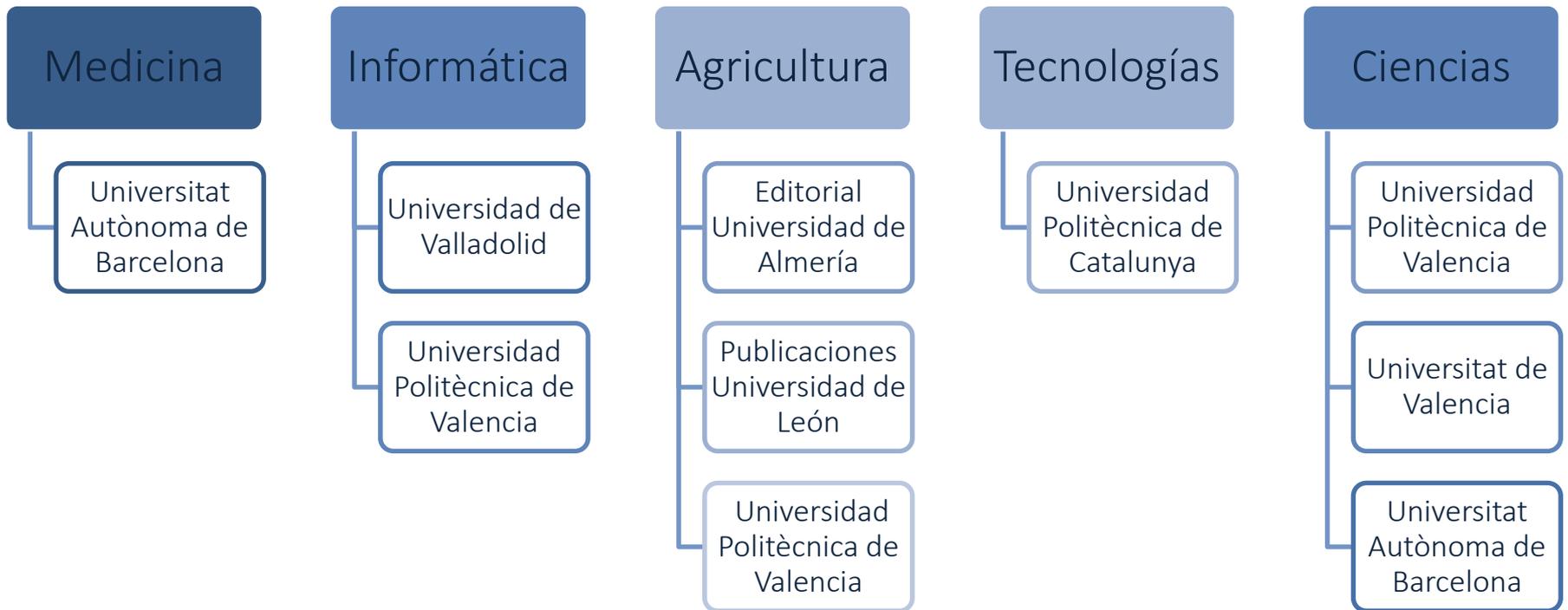


# 15 editoriales más prestigiosas en Historia

<b>Historia</b>
Alianza (Grupo Anaya, Hachette Livre)
Crítica (Grupo Planeta)
Marcial Pons
Cátedra (Grupo Anaya, Hachette Livre)
Akal (Akal)
Ariel (Grupo Planeta)
CSIC
Siglo XXI de España (Akal)
Fondo de Cultura Económica
Síntesis
Taurus
Sílex
Biblioteca Nueva
Dykinson
Tirant Lo Blanch

# Especialización de la edición universitaria

## CTM



Fuente: DILVE

CTM: Ciencia, Tecnología y Medicina

# Especialización de la edición universitaria. HCS

## Derecho

Universidad de Deusto

EUNSA. Ediciones Universidad de Navarra

## Arqueología y Prehistoria

Editorial Universidad de Sevilla

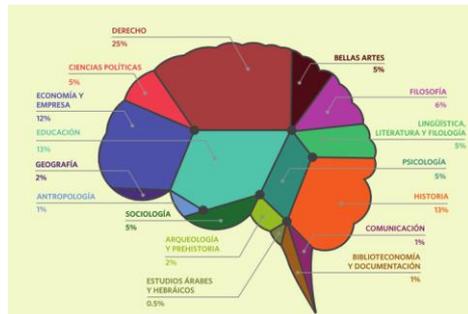
Universidad de Jaén. S. Publicaciones

UCO Press. Editorial Universidad de Córdoba

S. Publicaciones Universidad de Cádiz

Editorial Universidad de Cantabria

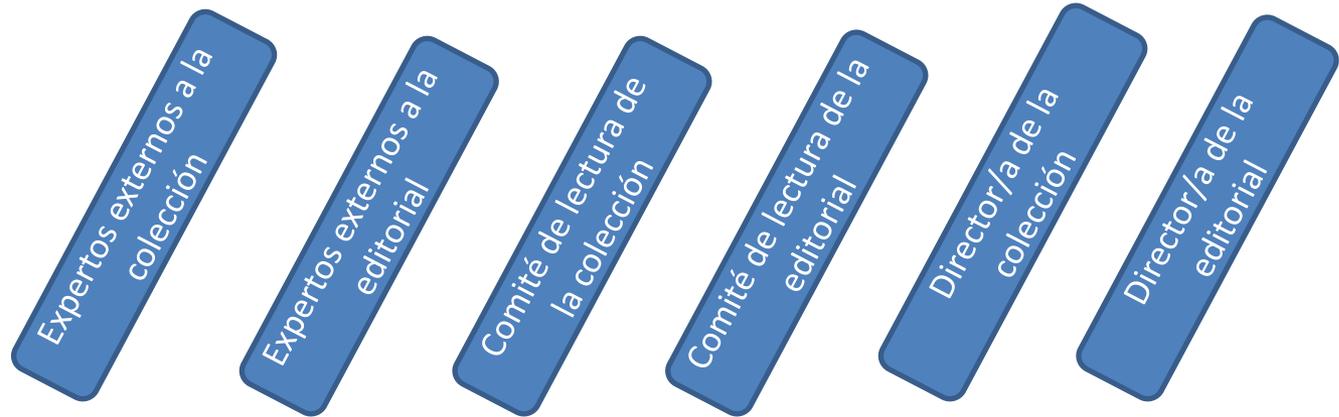
S. Publicaciones de la Universidad de Málaga



Fuente: DILVE

HCS: Humanidades y Ciencias Sociales

# Las editoriales universitarias españolas son mayoritariamente transparentes en relación a sus procesos de selección de originales

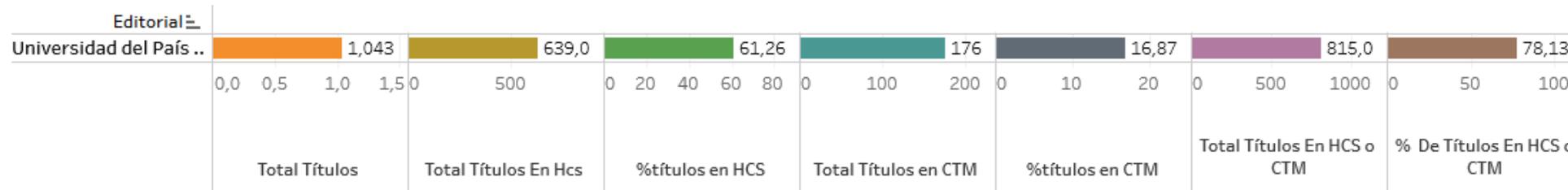


Editorial

Editorial	Expertos externos a la colección	Expertos externos a la editorial	Comité de lectura de la colección	Comité de lectura de la editorial	Director/a de la colección	Director/a de la editorial
Editorial Reverte	○	○			○	
Editorial Sínderesis			○		○	○
Editorial Siníndice		○		○		○
Editorial Síntesis, S. A.		○		○		○
Editorial UOC	○	○		○	○	○
Editorial Universidad De Costa Rica		○				
Editorial Universidad Nacional	○	○		○		○
Editorial Universidad de Granada		○		○	○	○
Editorial Universidad de I Rosario		○	○	○		○
Editorial Universitaria/Universidad De Panamá		○		○		○
Editorial Verbum	○	○	○	○	○	○
Editorial de la Universidad de Cantabria		○	○	○	○	○
Encuentro	○	○	○	○	○	

## Datos de producción para prensas universitarias

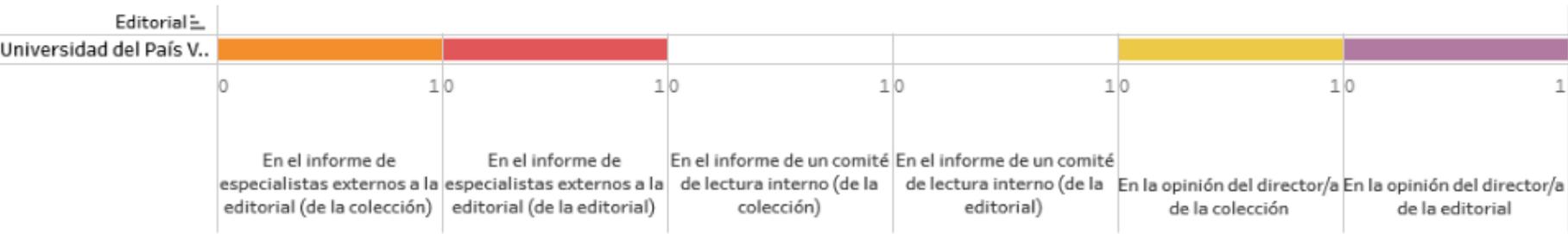
Distribución de registros por área temática.



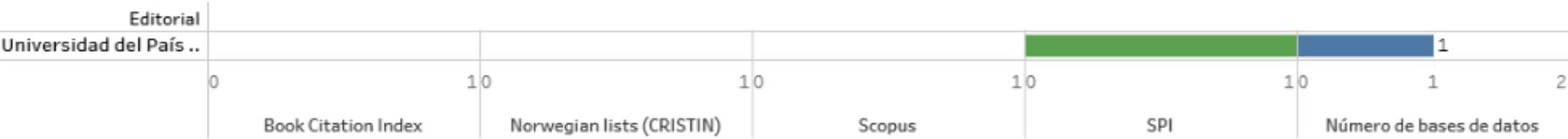
## Distribución de registros en disciplinas HCS



### Sistemas de revisión declarados por las editoriales



### Presencia en sistemas de información



### Distribución de registros en colecciones (Años 2006-2016)



Fuente: DILVE

# Algunas cifras del estudio

## Algunas cifras del estudio

- Más de 500.000 registros de DILVE analizados
- 7 variables analizadas para 700 editoriales españolas
- 300 sitios web de editoriales revisados
- 129 editoriales participantes en la encuesta
- 17% de la producción editorial española dedicada a libro académico: 81% en Humanidades y Ciencias Sociales y el 19% en Ciencia, Tecnología y Medicina.
- Derecho es la disciplina que más ISBNs registra (22588), seguida de Historia (20248) y Educación (17308)
- 233 editoriales “centrales” en la edición académica española.
- 101 editoriales “centrales” son transparentes en sus procedimientos de selección de originales

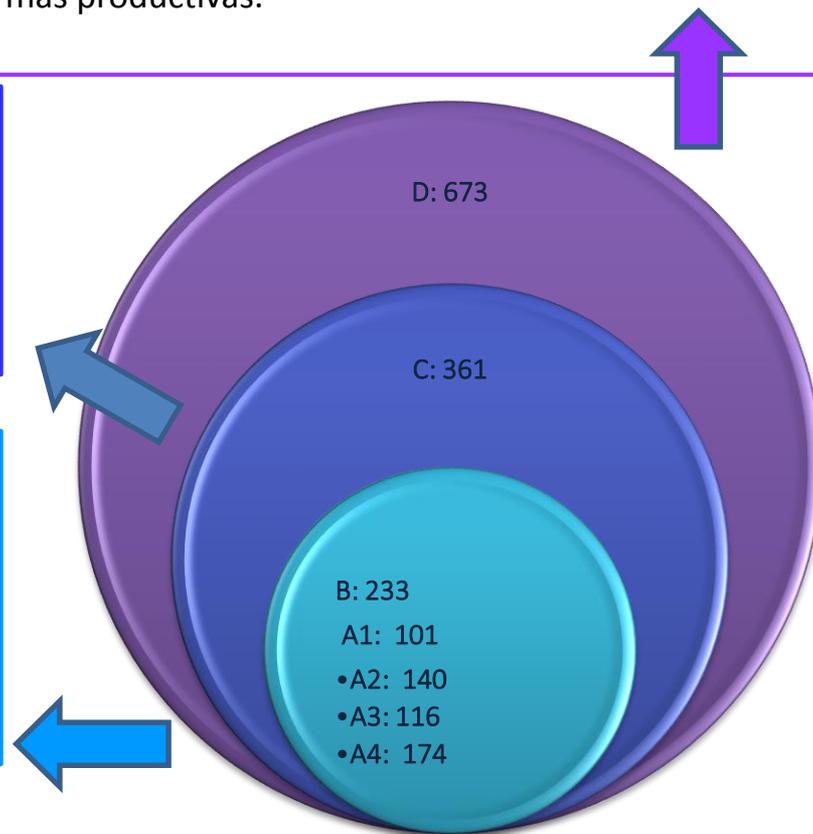
# Clasificación de editoriales académicas: una propuesta

# Núcleos de editoriales

**Núcleo D**  
Compuesto por aquellas editoriales de HCS o CTM que, teniendo al menos 50 registros (ISBNs) en su fondo editorial, se encuentran entre el 50% de las más prestigiosas (según SPI) O entre el 50% de las más productivas.

**Núcleo C**  
Editoriales de HCS o CTM que teniendo al menos 50 títulos en su fondo editorial se encuentran entre el 50% de las más prestigiosas O entre el 50% de las más especializadas y además el 50% de su producción editorial está clasificada en disciplinas científicas

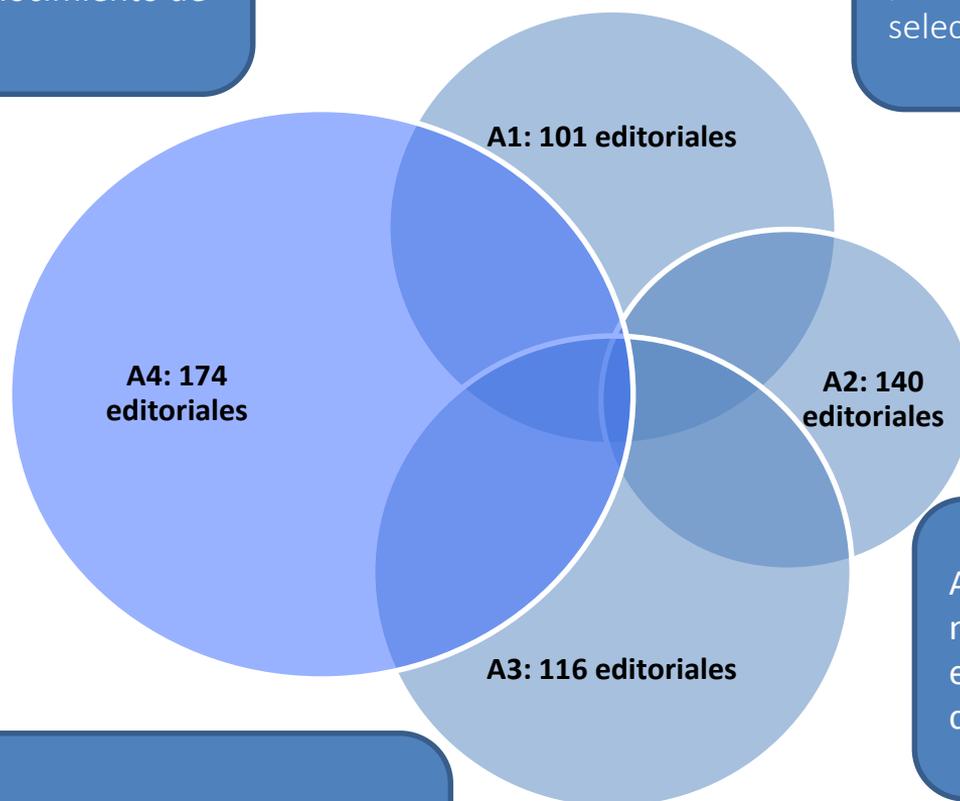
**Núcleo B**  
Editoriales de HCS o CTM que teniendo al menos 50 títulos en su fondo editorial se encuentran entre el 50% de las más prestigiosas (rankings disciplinares) Y entre el 50% de las más especializadas y además el 50% de su producción editorial está clasificada en disciplinas científicas + 25% editoriales más prestigiosas en el ranking general



# Núcleos A de editoriales

A4: Editoriales que tienen un *share interno* y un *share externo* igual o por encima de la media en cualquier área de conocimiento de HCS o CTM

A1: Editoriales que componen el núcleo B y que, además, hacen públicos sus procedimientos de selección de originales



A2: Editoriales que componen el núcleo B y que agrupan al menos el 50% de su fondo editorial en colecciones

A3: Editoriales que componen el núcleo B y que además se encuentran entre el 50% de las más prestigiosas.

# Informe e indicadores

Metadatos ▾

Grado  
dedicación ▾

Producción editorial  
en colecciones ▾

Producción  
editorial  
disciplinas ▾

Especialización ▾

Prestigio  
editoriales ▾

Selección  
originales ▾

# SPI

# Edición Académica Española



Este sitio web reúne los indicadores y documentos que ha generado el proyecto **La edición académica española** desarrollado por el Grupo de Investigación sobre el Libro Académico (ILIA), a iniciativa y con el patrocinio de la Federación del Gremio de Editores de España y con el apoyo del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

Los indicadores que se ofrecen completan y amplían la información contenida en Scholarly Publishers Indicators (SPI)/ Indicadores para Editoriales Académicas. El estudio abarca la edición en todas las disciplinas de Humanidades y Ciencias Sociales (HCS) y de Ciencia, Tecnología y Medicina (CTM).

[Descargar el informe completo](#) (primera versión)

<http://ilia.cchs.csic.es/SPI/spi-fgee/>

Más información:

Elea Giménez Toledo

[elea.gimenez@cchs.csic.es](mailto:elea.gimenez@cchs.csic.es)

Grupo de Investigación sobre el Libro Académico (ILIA)

Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC)

<http://ilia.cchs.csic.es>

Twitter: @ILIA\_CSIC