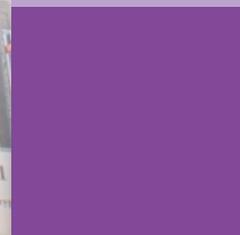
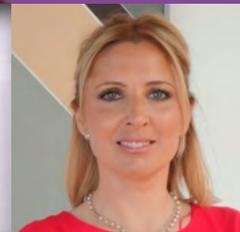
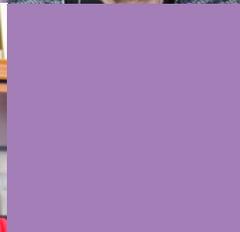


une libros



Universidad, edición y género

Trece rectoras hablan sobre el papel de la mujer en la universidad española

Colecciones y monografías recogen los estudios sobre género realizados en la universidad española en las últimas décadas

Universidades Asociadas

Universidad de Alcalá

serv.publicaciones@uah.es
http://www.uah.es/servicio_publicaciones/

Universidad de Alicante

publicaciones@ua.es
<http://publicaciones.ua.es/>

Universidad de Almería

publicac@ual.es
<http://www.ual.es/editorial>

Universitat Autònoma de Barcelona

sp@uab.cat
<http://www.uab.es/publicacions>

Universidad Autónoma de Madrid

servicio.publicaciones@uam.es
<http://www.uam.es/publicaciones>

Universitat de Barcelona

comercial.ediciones@ub.edu
<http://www.publicacions.ub.edu>

Universidad de Burgos

serv.publicaciones@ubu.es
<http://www.ubu.es/servicio-de-publicaciones-e-imagen-institucional>

Universidad de Cádiz

publicaciones@uca.es
<http://servicio.uca.es/publicaciones>

Universidad de Cantabria

javier.gutierrez@unican.es
<http://www.editorial.unican.es/>

Universidad de Castilla-La Mancha

publicaciones@uclm.es
<http://publicaciones.uclm.es/>

Universidad Católica de Valencia «San Vicente Mártir»

publicaciones@ucv.es
<https://www.ucv.es/investigacion/publicaciones/presentacion>

Fundación Universitaria San Pablo CEU. CEU Ediciones

ceuediciones@ceu.es
<http://www.ceuediciones.com/>

Universidad Complutense de Madrid

info.ediciones@ucm.es
<https://www.ucm.es/ediciones-complutense>

Universidad de Córdoba

publicaciones@uco.es
<http://www.uco.es/publicaciones>

Universidade da Coruña

publica@udc.es
<http://www.udc.es/publicaciones>

Universidad de Deusto

publicaciones@deusto.es
<http://www.deusto-publicaciones.es/ud/home.html>

Universidad a Distancia de Madrid (UDIMA)

aranchah@cef.es
<http://www.udima.es>

Universidad Europea Miguel de Cervantes

serviciodepublicaciones@uemc.es
<http://www.uemc.es/p/presentacion>

Universidad de Extremadura

publicac@unex.es
<http://www.unex.es/publicaciones>

Universidad Francisco de Vitoria

publicaciones@ufv.es
<http://www.ufv.es/publicaciones-ufv>

Universitat de Girona

publicacions@udg.edu
<http://www2.udg.edu/tabid/6232/Default.aspx>

Universidad de Granada

edito4@ugr.es
<http://editorial.ugr.es/>

Universidad de Huelva

publicaciones@spub.uhu.es
<http://www.uhu.es/publicaciones>

Universitat de les Illes Balears

info.edicions@uib.es
<http://edicions.uib.es/libreria>

Universidad Internacional de Andalucía

md.lobos@unia.es
<http://www.unia.es/content/view/79/100/>

Universidad Internacional de La Rioja

editorial@unir.net
www.unir.net

Universidad de Jaén

editorial@ujaen.es
<http://www.editorial.uja.es>

Universitat Jaume I

publicacions@uji.es
<http://www.uji.es/CA/publ/>

Universidad de La Laguna

servicio.publicaciones@ull.edu.es
<http://publica.webs.ull.es>

Universidad de La Rioja

publicaciones@unirioja.es
<http://publicaciones.unirioja.es>

Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

serpubli@ulpgc.es
<http://www.ulpgc.es/publicaciones>

Universidad de León

recsp@unileon.es
<http://servicios.unileon.es/publicaciones/>

Universitat de Lleida

edicions.udl@udl.cat
<http://www.publicacions.udl.cat>

Universidad de Málaga

spicum@uma.es
<http://www.spicum.uma.es>

Universidad Miguel Hernández de Elche

editorial@goumh.umh.es
<http://editorial.edu.umh.es>

Universidad de Murcia

publicaciones@um.es
<http://www.um.es/publicaciones>

Universidad Nacional de Educación a Distancia UNED

publicaciones@adm.uned.es
<http://www.uned.es/publicaciones>

Universidad de Navarra

eunsa@eunsa.es
<http://www.eunsa.es>

Universitat Oberta de Catalunya

ediuoc@uoc.edu
<http://www.editorialuoc.com>

Universidad de Oviedo

servipub@uniovi.es
<http://www.publicaciones.uniovi.es>

Universidad del País Vasco - Euskal Herriko Unibertsitatea

publicaciones@ehu.es
<https://www.ehu.eus/es/web/argitalpen-zerbitzua/home>

Universitat Politècnica de Cartagena

ediciones@upct
<http://www.upct.odilokt.es/opac/#indice>

Universitat Politècnica de Catalunya

info.idp@upc.edu
<http://www.upc.edu/idp>

Universitat Politècnica de València

public@upvnet.upv.es
<http://www.editorial.upv.es>

Universidad Pontificia Comillas

edit@pub.upcomillas.es
http://www.upcomillas.es/servicios/serv_public.aspx

Universidad Pontificia de Salamanca

publicaciones@upsa.es
<http://www.upsa.es/publicaciones/>

Universidad Pública de Navarra/ Nafarroako Unibertsitate Publikoa

publicaciones@navarra.es
<http://www.navarra.es/publicaciones/>

Universidad Rey Juan Carlos

servicio.publicaciones@urjc.es
http://www.urjc.es/extension_universitaria/publicaciones/index.html

Universitat Rovira i Virgili

publicacions@urv.cat
<http://www.publicacionsurv.cat>

Universidad de Salamanca

eusal@usal.es
<http://www.eusal.es/>

Universidad San Jorge de Zaragoza

ediciones@usj.es
<http://www.usj.es>

Universidade de Santiago de Compostela

public@usc.es
<http://www.usc.es/publicaciones>

Universidad de Sevilla

eus5@us.es
<http://editorial.us.es>

Universitat de València

publicacions@uv.es
<http://puv.uv.es>

Universidad de Valladolid

ediciones@uva.es
<http://www.publicaciones.uva.es>

Universidade de Vigo

sep@uvigo.es
http://publicacions.uvigo.es/publicacions_es/

Universidad de Zaragoza

puz@unizar.es
<http://puz.unizar.es/>

Instituciones Científicas y de Educación Superior Asociadas

Acadèmia Valenciana de la Llengua

avl@gva.es
<http://www.avl.gva.es/va/publicacions>

Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado

editorial@boe.es
<http://www.boe.es/publicaciones/>

Casa de Velázquez

publicaciones@casadevelazquez.org
<http://www.casadevelazquez.org/es/publicaciones/>

Centro de Estudios Políticos y Constitucionales

publicdirector@cepc.es
<http://www.cepc.gob.es/publicaciones/libros>

Centro de Investigaciones Sociológicas (C.I.S.)

publicaciones@cis.es
http://www.cis.es/cis/openm/ES/3_publicaciones/index.jsp

Consejo Superior de Investigaciones Científicas

publ@csic.es
<http://editorial.csic.es>

Consello da Cultura Galega

publicaciones@consellodacultura.org
<http://www.consellodacultura.org/mediateca/libros.php>

Diputación Provincial de Sevilla.

archivo@dipusevilla.es
<http://www.dipusevilla.es>

Fundación San Millán de la Cogolla

fundacion@fsanmillan.es
<http://www.fsanmillan.es>

Institució Alfons el Magnànim-Centre Valencià d'Estudis i d'Investigació

iam@alfonselmagnanim.com
<http://www.alfonselmagnanim.net>

Institut d'Estudis Catalans

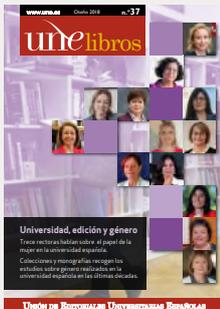
publicacions@iec.cat
<https://www.iec.cat>

Ministerio de Educación, Cultura y Deportes. Subdirección de Documentación y Publicaciones

editorial@meec.es
<https://sede.educacion.gob.es/publivena/inicio.action>

Patronato de la Alhambra y Generalife:

publicaciones.pag@juntadeandalucia.es
<http://www.alhambra-patronato.es/index.php/Publicaciones/63/0/>



Unelibros es una iniciativa de la Junta Directiva de la UNE encomendada a la Universidade de Santiago de Compostela con la colaboración de la Secretaría Técnica de la Unión de Editoriales Universitarias Españolas.

Equipo de redacción

Director: Juan L. Blanco Valdés

Responsable de prensa:

Rosa de Bustos

Secretaría técnica: Alicia Buil y Joaquín Corbacho

Diseño

Servizo de Publicacións
Universidade de Santiago de Compostela
Campus Vida
15782 Santiago de Compostela
usc.es/publicacions

Maquetación

Ipar, S. Coop. - Bilbao

Colaboran en este número:

Eva Alcón, Pilar Aranda Ramírez, Margarita Arboix, Miren Nekane Balluerka Lasa, Fernando Carbajo Cascón, M^a José Figueras Salvat, Amparo Galbis, M^a Vicenta Mestre Escrivà, Cristiana Oliveira, M^a Antonia Peña Guerrero, Eva Perea Muñoz, Imelda Rodríguez Escanciano, M^a José Sáez Yuguero, Rosa Visiedo Claverol

Consejo de Redacción, Administración y Publicidad

Unión de Editoriales Universitarias Españolas
Calle Vitruvio, 8, 2.ª planta
28006 Madrid
Tfno.: 913 600 698
secretariatecnica@une.es
www.une.es

Impresión

Imagraf Impresores - Málaga

Depósito Legal: MA-1.447-2007
Tirada: 4.000 ejemplares

Unelibros se publica dos veces al año, en primavera y en otoño. Además de las noticias y actividades de la Asociación, recoge las fichas bibliográficas de las novedades editadas por las universidades y centros de investigación miembros de la Unión de Editoriales Universitarias Españolas (UNE).

El catálogo está ordenado siguiendo el sistema IBIC (International Book Industry Categories). Se distribuye gratuitamente entre la comunidad universitaria, librerías y profesionales del libro.

Los precios de los libros, en general, incluyen el IVA.

Puede también consultarse la publicación electrónica *Unerevistas* en: <http://www.une.es>



Sumario

n.º 37

Noticias

Editorial

2

Reportaje: Universidad, edición y género

Trece rectoras hablan sobre el papel de la mujer en la universidad española

3

Colecciones y monografías recogen los estudios sobre género realizados en la universidad española en las últimas décadas

15

La mitad de las editoriales universitarias españolas están dirigidas por mujeres

22

Crónica UNE

Diez colecciones acreditadas en la II convocatoria del sello de calidad CEA-APQ

23

Libros para comprender

24

Firma invitada

Propiedad intelectual y edición universitaria: cuestiones de actualidad, por *Fernando Carbajo Cascón*

26

Novedades editoriales

A	Artes	30
CF	Lingüística	34
D	Literatura	36
EG	Estudios Generales	40
HB	Historia	41
HP	Filosofía	48
HR	Religión y Creencias	49
J	Sociedad y Ciencias Sociales	50
M	Medicina	58
P	Matemáticas y Ciencia	59
RG	Geografía	61
T	Tecnología, Ingeniería, Agricultura	62
WS	Deportes	64

Junta Directiva de la Unión de Editoriales Universitarias Españolas (UNE)

Presidenta

Ana Isabel González González
Universidade de Oviedo

Vicepresidenta

María Isabel Cabrera
Universidade de Granada

Secretario General

Pedro Rújula
Universidade de Zaragoza

Tesorera

Herminia Calero Egado
Universidade Nacional de Educación a Distancia
- UNED

Vocales

Juan Luis Blanco Valdés
Universidade de Santiago de Compostela

Lluís Pastor Pérez
Universitat Oberta de Catalunya

Remedios Pérez García
Universitat Politècnica de València

Belén Recio Godoy
Universidade Pontificia Comillas

Dinamismo y adaptación

Tras treinta años al servicio de la promoción y defensa del libro universitario y ya con setenta asociados, la UNE se acerca al final de otra década, en la que la universidad ha sufrido importantes cambios, en especial los derivados de su adaptación al plan Bolonia, que, aunque previstos legalmente, no han sido los únicos.

La universidad, como la sociedad en la que se inserta y de la que en cierta forma es reflejo, está sujeta a continuas transformaciones, a las que la misma universidad contribuye o incluso alienta.

De esta evolución, quizás aún mínima, es buen ejemplo el presente número de *Unelibros*. En sus páginas, trece rectoras colaboran con sus reflexiones en presentar la realidad y ponderar el rumbo que está siguiendo la universidad española. Las diecisiete actuales rectoras de universidades españolas testimonian el avance hacia una situación en la que esperamos no sea necesario garantizar la igualdad en los distintos sectores de la sociedad, porque ese sea ya el contexto habitual.

A este objetivo, sin duda, contribuyen los trabajos realizados en el ámbito de la universidad, y el incremento de las colecciones y monografías vinculadas a grupos de investigación en estudios de género lo evidencia. Y la universidad, a través de sus editoriales, los pone al servicio de la sociedad, contribuyendo a la reflexión y al debate. De ahí la importancia del papel que las editoriales universitarias están jugando.

Reivindicar ese cometido es uno de los objetivos que siempre ha tenido la UNE. Y durante estos últimos años hemos redoblado nuestros esfuerzos en tal sentido. En la década que pronto terminará, hemos crecido como asociación, tanto en número de miembros como en proyectos; proyectos ya en marcha, como los premios nacionales de edición, se han consolidado y el incremento

anual de obras candidatas viene a demostrarlo, al igual que su calidad. Las modificaciones introducidas en estos años los han dotado de una mayor proyección y son un perfecto escaparate del trabajo que realizan las editoriales universitarias, solas o, en algunos casos, en colaboración también con editoriales privadas, demostrando así que la edición universitaria pública y privada no es tan diferente y mantiene características más o menos comunes en muchos aspectos. Este otoño se entregarán los galardones a las obras premiadas en la XXXI edición. Además, otras diez colecciones recibirán el sello de calidad CEA-APQ, que las acredita en esta segunda evaluación. En 2013 el entonces Secretario General de Universidades aseguraba en esta misma revista que crear un sello de calidad para monografías era una necesidad y que el Ministerio apoyaría el proyecto. Cinco años más tarde el proyecto está en marcha, y espero que la próxima década sea la de su consolidación. Su reconocimiento a nivel institucional se ha plasmado en su incorporación como indicio de calidad tanto en la evaluación de la actividad investigadora (los conocidos *sexenios*) como en los criterios de acreditación para el acceso a los cuerpos docentes universitarios. Poco a poco, el sello está siendo reconocido por la comunidad universitaria, aunque no todavía de manera generalizada. En todo caso, sin duda, representa ya un cambio fundamental tanto para la labor de la propia edición universitaria como para la percepción de la misma dentro y fuera de la universidad.

Estos y otros proyectos, todavía en desarrollo, demuestran no solo el dinamismo de nuestra asociación dentro del marco universitario español, sino también su capacidad de adaptación, de avance de soluciones nuevas y de contribución a la mejora del sistema en su conjunto. Más aún, estos proyectos



son ya reconocidos a nivel internacional y despiertan gran interés en las asociaciones homólogas de América Latina, con las que hemos empezado a firmar acuerdos de colaboración, en especial en el desarrollo del portal Unebook, al que ya varios editores iberoamericanos han incorporado sus fondos.

Todo ello contribuye al objetivo primero de la promoción del libro universitario. Pero no olvidemos que coadyuva igualmente a la promoción de la universidad en su conjunto. Las universidades más prestigiosas tienen también editoriales de prestigio. Apostar por las editoriales universitarias es apostar por una mayor proyección de la universidad. Y este es un argumento que siempre ha defendido y seguirá defendiendo la UNE.

Ana Isabel González
Presidenta de la UNE

Trece rectoras hablan sobre el papel de la mujer en la universidad española

Un cambio de sensibilidad social recorre el mundo reivindicando la necesidad de reconocer el papel de la mujer en la sociedad. *Unelibros* ha querido conocer cómo está viviendo la universidad española este proceso, expresado de una forma especial en nuestro país con la convocatoria de la primera huelga general feminista, el pasado 8 de marzo.

Para ello, hemos querido conocer la opinión de las mujeres que en la actualidad ocupan rectorados de las universidades españolas. En sus palabras coincide una triple condición: mujeres, científicas y responsables de una docena de campus españoles. Es decir, responsables de formar a los ciudadanos y ciudadanas del futuro y responsables de aplicar las reivindicaciones que las mujeres están demandando en la universidad en general y en las carreras científicas en particular.

Trece rectoras, responsables de universidades públicas y privadas, han respondido a nuestro cuestionario. En sus respuestas se observa el diagnóstico de la situación actual y, lo que es más importante, las prácticas que la universidad está incorporando en distintos niveles de su funcionamiento para hacer realidad estas demandas y ser así la institución que lidere el cambio.

Las preguntas formuladas han sido las siguientes:

1. ¿Cómo está viviendo la universidad española el cambio de sensibilidad social respecto a la necesidad de reconocimiento del papel de la mujer en los ámbitos profesionales, académicos y científicos?
2. ¿Necesita cambios la universidad española para adaptarse a las nuevas demandas de las mujeres (estudiantes, docentes y/o investigadoras) en sus distintos ámbitos? ¿Cuáles serían los más necesarios y urgentes?
3. ¿Qué repercusión social van a tener a su modo de ver movimientos de amplio espectro social como el #metoo o el #8M en España, que recorren el mundo desde distintos ámbitos culturales, políticos y sociales? ¿Cree que esos movimientos están suponiendo una revolución feminista?
4. ¿Debe la universidad participar en esta revolución? ¿De qué modo?

Les invitamos a leer las reveladoras respuestas de cada una de ellas.



- 1 ¿Cómo está viviendo la universidad española el cambio de sensibilidad social respecto a la necesidad de reconocimiento del papel de la mujer en los ámbitos profesionales, académicos y científicos?
- 2 ¿Necesita cambios la universidad española para adaptarse a las nuevas demandas de las mujeres (estudiantes, docentes y/o investigadoras) en sus distintos ámbitos? ¿Cuáles serían los más necesarios y urgentes?
- 3 ¿Qué repercusión social van a tener a su modo de ver movimientos de amplio espectro social como el #metoo o el #8M en España, que recorren el mundo desde distintos ámbitos culturales, políticos y sociales? ¿Cree que esos movimientos están suponiendo una revolución feminista?
- 4 ¿Debe la universidad participar en esta revolución? ¿De qué modo?



EVA PEREA MUÑOZ, rectora de la Universitat Abat Oliba CEU

«Queda mucho camino por recorrer pero no hay marcha atrás»

1. Es algo positivo para la sociedad, y por tanto, para la universidad. La universidad no vive al margen de los tiempos y la sociedad en la que vive, y por tanto, estos cambios se están viviendo con toda la intensidad que uno puede imaginarse. Cuando empecé a ser rectora, hace unos meses, solo había una rectora en Catalunya; ahora ya somos tres. Por mi experiencia personal, en

general creo que todos los actores (estudiantes, instituciones, Dirección General tanto de la Generalitat como del Ministerio...) se alegran de que haya mujeres al frente de instituciones tan importantes para la sociedad del futuro como son las universidades. Queda mucho camino por recorrer, es cierto, pero también está claro que ya no hay marcha atrás.

2. El campo de la investigación —no tanto el de la docencia— está aún dominado mayoritariamente por hombres. Éste es un hecho que refleja las dificultades que, con el sistema de organización del trabajo actual, encontramos las mujeres para dar continuidad a la carrera profesional. No obstante, la universidad es un entorno que, en términos comparativos, ofrece mejores condiciones que la mayoría de empresas del sector privado. Concretamente, la UAO CEU es una universidad familiarmente responsable, acreditada como tal por la Fundación Másfamilia, lo que revela los esfuerzos de la institución para hacer que hombres y mujeres puedan compatibilizar su vida personal y profesional.
3. Pienso que, efectivamente, estamos viviendo una revolución. Ya llevamos décadas luchando por la igualdad de derechos y oportunidades, pero es cierto que en estos últimos meses el cambio está siendo exponencial. Hay un clamor real.
4. Como decíamos al principio, la universidad es parte de la sociedad, y por tanto, inmersa en sus cambios. Respetamos los derechos de las mujeres, de las estudiantes y de todo el personal de la universidad, tanto PAS como PDI. Tenemos grandes profesoras que son un ejemplo de capacidad y fortaleza. Las estudiantes tienen en ellas un modelo de académicas y profesionales destacadas en su campo, mujeres científicas que han conseguido desarrollar plenamente su vocación hacia la enseñanza y el conocimiento. El liderazgo femenino es diferente al masculino, y la manera mejor de extender ese liderazgo es mediante el ejemplo.



MARGARITA ARBOIX, rectora de la Universitat Autònoma de Barcelona

«La universidad ha de ser una institución ejemplar en cuanto al compromiso con la igualdad de género»

1. La universidad es muy receptiva a este cambio de sensibilidad por el hecho de estar muy feminizada. La mayoría de estudiantes de grado son mujeres y conforme se avanza en la carrera académica vemos como el porcentaje disminuye; así, en estudios de postgrado y doctorado, se equilibra el número de mujeres y hombres. Sin embargo, el ámbito universitario no es una excepción en lo que se refiere al «techo de cristal», es decir, los obstáculos «invisibles» que las mujeres se encuentran en su trayectoria laboral para promocionar y alcanzar cargos de poder. Por ello, la universidad debe crear oportunidades para que las

mujeres no sientan la necesidad de renunciar a nada para desarrollar su carrera profesional, acceder a las distintas figuras de responsabilidad en la gestión y poder tener el reconocimiento académico y científico que muchas merecen.

2. Sí, la universidad necesita adaptarse para desarrollar medidas de acción positiva que faciliten la promoción de las mujeres sin que éstas sean penalizadas por las responsabilidades que asumen fuera de la vida universitaria, hasta que la corresponsabilidad entre hombre y mujer sea una realidad. Encontramos que una de las dificultades que existen es la resistencia por parte de las mismas mujeres a promocionar a partir de políticas de cuotas dado el estigma que puede llevar asociado. El mundo universitario responde a una lógica meritocrática y competitiva construida desde la experiencia masculina. Es preciso romper con estos imaginarios y no estigmatizar a las mujeres por este hecho; la promoción debe responder a la capacidad de las personas. Por ello, hay que feminizar la institución, la manera de gestionar, investigar y enseñar.
3. Estos movimientos han sido un importante paso adelante para que la cuestión de género gane visibilidad y se abran espacios de acción. Aunque aún queda la mayor parte del camino por hacer, después de lo que hemos vivido estos últimos meses, ha emergido un problema que había estado oculto y no tenía vías de canalización. Ahora esperamos que haya más sensibilidad social y vigilancia ante las actitudes sexistas y misóginas. De hecho, desde hace ya dos años, en la Universitat Autònoma de Barcelona tenemos el Protocolo de actuación contra el acoso sexual y el acoso por razón de sexo, orientación sexual, identidad de género o expresión de género, que ha permitido encauzar las quejas que surgen por estos motivos en la comunidad universitaria y antes no tenían posibilidad de ser tratadas.
4. La universidad ha de estar comprometida con el progreso de la sociedad y, en ese sentido, trabajar a favor de la igualdad no es una opción sino una obligación. Y no sólo desde la investigación: la educación superior ha de ser una maquinaria generadora de igualdad de oportunidades en todos sus aspectos, desde el acceso a los estudios al impulso de la carrera académica y profesional. Por eso, en la UAB, fuimos una universidad pionera en la implantación de un Observatorio para la Igualdad que fiscaliza nuestra actividad a todos los niveles para luchar contra las desigualdades y las actitudes machistas. La universidad, por la posición que ocupa en la sociedad, ha de ser una institución ejemplar en cuanto al compromiso con la igualdad de género. También la UAB ha sido pionera en la implantación de titulaciones y en ese sentido hay que destacar la programación de la carrera de Estudios de Género que se ofrece por primera vez en España para el próximo curso.



Mª ROSARIO SÁEZ YUGUERO,
rectora de la Universidad Católica Santa
Teresa de Jesús de Ávila

«Es necesaria una política de
compatibilidad con la vida
familiar y un reconocimiento
de lo que aportan las
mujeres con la maternidad o
la educación de los hijos»

1. La universidad ha sido siempre una de las instituciones más abiertas en cuanto al reconocimiento del papel de la mujer, pensemos en grandes mujeres universitarias

como Luisa de Medrano, contemporánea de Beatriz Galindo, o Concepción Arenal y en las más de 2000 mujeres universitarias que había en España ya en 1935.

2. La incorporación de las mujeres a la universidad es un hecho incontestable y su nivel académico e investigador está más que demostrado. Son muchas las mujeres que se dedican a la gestión, a la dirección de departamentos o servicios, pero es necesaria una política de compatibilidad con la vida familiar y un reconocimiento de lo que aportan las mujeres con la maternidad o la educación de los hijos. Es muy triste que haya mujeres con un alto nivel de preparación que tengan que renunciar a la investigación, a la vida académica o a la familia por falta de políticas de verdadera igualdad de oportunidades.
3. La auténtica revolución feminista la están realizando muchas mujeres, con su trabajo profesional de excelencia y ejerciendo altas responsabilidades, además de seguir luchando por el reconocimiento, la justicia y por la igualdad de oportunidades. Desgraciadamente algunos de estos movimientos a los que alude la pregunta están fuertemente ideologizados y a veces tienen intereses espurios. Para luchar contra la violencia o las agresiones es fundamental una educación integral de nuestros jóvenes, que sean capaces de reconocer la «dignidad del otro» y no un mero objeto de consumo. Ahí debemos estar las universidades por las que pasan miles de jóvenes.
4. La universidad debe seguir cumpliendo la misión de buscar la verdad, el respeto a la dignidad humana y la no discriminación. Hablamos de igualdad pero a la hora de la verdad a las mujeres no se les reconoce en el currículo académico el periodo dedicado a la maternidad o a la crianza de los hijos. Falta mucho por hacer en la conciliación familiar y laboral. Mientras no se reconozca y valore académica y realmente la dedicación de la mujer a la familia y los hijos será muy difícil que haya tantas mujeres como hombres, en cargos que requieren mucha dedicación.



ROSA VISIEDO CLAVEROL, rectora de la
Universidad CEU Cardenal Herrera

«La auténtica revolución
feminista sería que
cualquier mujer,
independientemente de su
lugar de nacimiento, pudiera
acceder a la formación y se
le permitiera progresar»

1. Al parecer estamos superando un techo de cristal, al compás de la evolución de la sociedad. Hace pocas décadas ni siquiera el acceso de la mujer al mundo laboral estaba normalizado, así que el avance en estos últimos 50 años es excepcional. En los últimos años, la velocidad del cambio cultural se va acelerando. En estos momentos, de las nueve universidades valencianas, en cinco de ellas hay una mujer al frente.
2. Los cambios más urgentes no son cambios de género. Tenemos muchos retos por delante, la internacionalización, la transformación digital, la empleabilidad en la globalización...
3. Me parece que quizá deberíamos contemplar la realidad de todas las mujeres y no sólo la de una parte. La auténtica revolución feminista sería que cualquier mujer, independientemente de su lugar de nacimiento, pudiera acceder a la formación y se le permitiera progresar.
4. Nuestra Misiones solidarias internacionales tratan de mejorar la calidad de vida de algunos colectivos especialmente desfavorecidos de países subdesarrollados. Son muy pequeñas, pero nos permiten aprender sobre los asuntos realmente importantes.

CRISTIANA OLIVEIRA, rectora de la Universidad Europea de Canarias

«La mejor forma de sensibilizar a la sociedad es dar ejemplo»

1. Solo puedo hablar de la Universidad Europea de Canarias que dirijo, donde siempre hemos tenido muy claro que hombres y mujeres somos iguales en nuestro ámbito académico. La mejor forma de sensibilizar a la sociedad es dar ejemplo, y nosotros es lo que trasladamos a nuestros estudiantes, que se educan bajo un modelo académico de valores y de igualdad de oportunidades.
2. Personalmente considero que en general la sociedad necesita cambios para asumir que las mujeres ejercemos cargos importantes de responsabilidad en todos los sectores empresariales y profesionales. En este sentido, las instituciones educativas tienen en su mano propiciar este cambio de mentalidad. Por ejemplo, en el ámbito de la investigación, en la Universidad Europea de Canarias contamos con un amplio número de profesores que publican sus investigaciones en las revistas científicas más prestigiosas del mundo y, de ellos, muchos son mujeres.
3. Si estos movimientos propician cambios en favor de la igualdad de géneros y van en línea con los Objetivos de Desarrollo Sostenible, las universidades, en particular, y la sociedad, en general, habremos conseguido un gran logro. Como profesional de la educación y como mujer considero que la sociedad debe abrir siempre espacios para el debate, la reflexión, el cambio y la mejora.
4. Vuelvo a lo que ya he comentado anteriormente, la gran revolución de las universidades es educar en conocimientos y en valores a nuestros jóvenes y no tan jóvenes. Esta es nuestra responsabilidad y nuestra obligación. Y en la Universidad Europea de Canarias nos movemos bajo este principio fundamental, con iniciativas como el Observatorio de Género, que sigue los principios del ideario #HeforShe de las Naciones Unidas. O la obtención de la acreditación B-Corp, lo que supone un significativo avance en nuestra apuesta por la innovación constante y la maximización del impacto social de nuestra comunidad universitaria. Somos, de hecho, la única institución educativa de nuestro país comprometida con este movimiento global.





IMELDA RODRÍGUEZ ESCANCIANO,
rectora de la Universidad Europea
Miguel de Cervantes

«Ha llegado el momento de afinar la acción porque este tiempo es ya solo de acción»

1. La situación de la mujer hoy sigue supeditada a una cultura basada en la superioridad de género, motivo por el cual es necesario no solo acelerar los logros conseguidos hasta ahora para dotar de autenticidad al principio de igualdad constitucional, sino provocar un potente cambio de mentalidad social. Las mujeres tienen que sortear el triple de obstáculos para llegar a ocupar cargos relevantes en el ámbito académico y esto resulta insostenible. Por eso necesitamos más referentes femeninos en puestos decisivos, más refuerzos en las políticas de conciliación y una educación que promueva la cultura de la igualdad potente entre las nuevas generaciones. Una mayor presencia de mujeres brillantes en estos campos incrementaría los niveles de la inteligencia práctica, multiplicaría la profundidad de las visiones estratégicas y aumentaría la eficiencia en la toma y en la articulación de las decisiones que afectan decisivamente, en este caso, al ámbito de la educación superior. Está demostrado que el liderazgo femenino contiene matices de eficacia exclusivos, necesarios y definitivos. Su visión es una ventaja competitiva total, sin duda alguna, crucial para garantizar el éxito educativo y el éxito social.
2. Tiene que producirse un cambio de mentalidad profundo que corrija esta superioridad de género existente. Por eso, la educación en igualdad es la herramienta principal para impulsar esta transformación. Ha llegado el momento de afinar la acción porque este tiempo es ya solo de acción. Necesitamos que nuestras jóvenes se imaginen como altas directivas, como líderes sociales, como aquello que deseen y a lo que su talento les lleve. Su mente no puede tener límites a la hora de evocar su futuro. Y, ahora, los siguen teniendo. La educación es la maquinaria más potente para provocar una transformación total hacia la igualdad real. Y eso supone detenerse también en la forma en qué y cómo estamos educando para favorecer la igualdad de oportunidades. Hay un importante camino recorrido pero ahora hay que avanzar de dos en dos pasos. Y tenemos que empezar por reforzar la orientación de las políticas educativas.
3. Creo que estamos asistiendo a una movilización sin precedentes y, sobre todo, a una toma de conciencia de la desigualdad real que está superando estratos y colectivos muy concretos en los que se situaba con anterioridad. Esto resulta determinante para que podamos avanzar hacia un verdadero cambio de mentalidad que es donde está la clave. Mientras tanto, es fundamental que existan medidas concretas que materialicen las buenas intenciones desde todos los ámbitos (político, social, cultural, judicial, económico, etc.). Este tipo de movimientos son fundamentales porque agitan la conciencia social y abren caminos para provocar cambios concretos que deben sostenerse en el tiempo para asegurar su éxito real.
4. Por supuesto, la universidad es una pieza clave del engranaje para el cambio social, aunque el trabajo parte de los niveles educativos anteriores, desde la Educación Superior debemos apuntalar esta orientación. Por eso, desde la Universidad Europea Miguel de Cervantes se realiza una labor crucial de orientación y fomento de perfiles científicos y tecnológicos entre las estudiantes. Se trata de romper estereotipos, roles preestablecidos que llevan siglos estancados. Nuestras jóvenes deben sentir que son libres para elegir lo que deseen ser, sin barreras mentales y sin prejuicios, insistiendo en su capacidad para el liderazgo o para despuntar en profesiones vinculadas a la dimensión tecnológica que, por otro lado, es donde se asientan las profesiones del futuro. Y para lograrlo, nuestros niños, nuestros jóvenes —mujeres y hombres— deben asimilar esta nueva mentalidad para provocar la revolución necesaria. Sin duda alguna, la revolución definitiva se producirá cuando seamos capaces de asentar una mentalidad general basada en una igualdad de oportunidades real. Porque la Igualdad atrae el éxito social. Ahí es donde debe actuar la educación, con toda su fuerza. La educación, desde sus primeros niveles, es la maquinaria más potente para provocar una transformación total hacia la igualdad que corrija la superioridad de género existente y garantice nuestro progreso social.

AMPARO GALBIS, rectora de la Universidad Europea de Valencia.

«Diversidad e igualdad son dos realidades que nos mueven hacia un mundo más evolucionado, justo y equitativo»

1. Creo que las barreras que han impedido a las mujeres alcanzar puestos de mayor responsabilidad, son comunes a todos los sectores y se dan en todas las profesiones, lamentablemente. Por ello es tan difícil para las mujeres llegar a los puestos de poder. En este sentido, es tan difícil llegar a ser rectora como llegar a ser ministra: parece que las trabas se nos multipliquen solo por una cuestión de género, por ser mujeres.

En el caso del sector universitario, las estadísticas ofrecen una buena «foto fija», una imagen precisa de la situación: la mayoría de estudiantes y graduadas son mujeres, y además obtienen los mejores resultados académicos. Sin embargo, a medida que ascendemos en la «carrera profesional» del sector educativo, descienden los porcentajes de mujeres que encontramos. ¿Resultado?: menos profesoras universitarias, menos decanas y muchas menos rectoras. Curiosamente, la Comunidad Valenciana rompe dicha proporción negativa, ya que, cinco de sus nueve universidades, incluyendo la nuestra, están lideradas por mujeres. Por ello, creo que sería un buen momento de dejar de hablar de barreras y centramos en las oportunidades, en un mensaje de igualdad que tratamos de transmitir desde la Universidad Europea, a las nuevas generaciones de estudiantes, sin importar si son hombres o mujeres. Estamos viviendo un cambio de mentalidad, una forma de pensar que incluye una realidad diversa, donde esta diversidad y la igualdad son dos realidades y dos constantes que nos mueven a vivir en un mundo más evolucionado, más justo y más equitativo.

2. Las universidades, públicas y privadas, enfrentamos el reto de la empleabilidad de nuestros estudiantes, independientemente de que se trate de hombres o mujeres. Y es éste, precisamente, uno de los objetivos del modelo educativo de la Universidad Europea de Valencia, que se consigue gracias a una formación eminentemente práctica y cercana a la realidad empresarial. Nuestros planes de estudio están configurados desde políticas de igualdad y de acuerdo con las necesidades del mundo empresarial, y un elevado porcentaje de nuestro claustro está formado por profesionales en activo, tanto hombres como mujeres profesionales. Lo que es cierto es que, en determinados grados, como, por ejemplo, las ingenierías, el número de estudiantes matriculados suele ser mayoritariamente de hombres, digamos que hay grados masculinizados y esto es algo generalizado. Sería interesante revertir estas mayorías y fomentar este tipo

de estudios también en las mujeres, para evitar roles de género en los estudios universitarios.

3. Son muchas las voces que han afirmado que 2018 es el año de la mujer. No es fácil prever la repercusión futura que tendrán estos movimientos, pero es evidente que estos movimientos han servido para dar visibilidad la lucha por la igualdad y sensibilizar a la sociedad de la necesidad de alcanzarla. El reto ahora mismo es adquirir conciencia de igualdad en la sociedad y comprender que el feminismo no es un movimiento de mujeres, sino un movimiento colectivo, una manera de posicionarse en el mundo y una (re) evolución hacia una sociedad mejor. De hecho, los hombres deben considerarse también beneficiarios. Creo que el camino hacia la igualdad es también el camino a una mayor felicidad. Es preciso que hombres y mujeres caminen juntos, y no uno frente al otro, para crear una buena sociedad y una buena vida. También creo, sinceramente, que cada uno de nosotros es responsable de preguntarse cada día, desde su posición o desde su profesión, qué está haciendo para promover la igualdad y mejorar su entorno. No podemos conformarnos con ser espectadores pasivos de lo que ocurre a nuestro alrededor. La indiferencia y la pasividad agravan los problemas, hay que pasar a la acción, aunque sea pequeña, porque todos nosotros, hombres y mujeres, somos responsables del mundo que estamos construyendo.
4. Debemos participar en el mundo en que vivimos, ¡claro que sí! Porque además estamos en un momento histórico de cambio y de concienciación muy importante. La Universidad Europea de Valencia mantiene un decidido compromiso en el logro de la igualdad y en la celebración de la diversidad. Como empresa B-Corp, nuestro objetivo es impactar positivamente en nuestro entorno, en nuestro caso, a través de nuestros estudiantes. Nuestro modelo académico quiere contribuir a eliminar los techos de cristal y las situaciones de discriminación, sean las que sean. Sin embargo, somos también conscientes de que no es suficiente con velar por la igualdad dentro de nuestros campus, sino que las instituciones educativas deben ir más allá, formando buenos profesionales y profesionales éticos, que persigan y logren el cambio social necesario. En cualquier caso, el primer paso para conseguir la igualdad es aprender a identificar las situaciones de desigualdad y ahí es donde la educación es protagonista y juega su papel principal. La educación es la base y motor para construir el mundo que queremos vivir. Cuanto más sólida sea la base, más fuerte será el edificio. Creo firmemente, como mujer y como rectora, que el camino de la felicidad es el mismo camino que el de la igualdad.





PILAR ARANDA RAMÍREZ,
rectora de la Universidad de Granada

«Es necesario un enfoque integrado de género en todas las políticas y actividades universitarias y en su proyección social»

1. El sistema universitario entiende que las mujeres, que somos la mitad de la población, son indispensables para contribuir con su talento al aumento de la calidad en todos los niveles y se están adoptando las medidas necesarias para que así sea.
2. Las leyes nos dictan que vivimos en un país con igualdad de oportunidades pero el día a día nos demuestra que no es así, es necesario un enfoque integrado de género en todas las políticas y actividades universitarias y en su proyección social.
3. La repercusión que ha tenido en la sociedad ha sido enorme, en pocos meses han surgido numerosas iniciativas que reivindican la presencia de las mujeres en foros de debate y la escena pública el [#nosinmujeres](#) se ha extendido a numerosos ámbitos, se dice que el siglo XXI va a ser el siglo de las mujeres y la universidad no es ajena a la realidad social.
4. La universidad siempre ha estado a la vanguardia de los avances y los cambios como espacio de debate que define su idiosincrasia y, en este sentido, defiende y lo seguirá haciendo los valores de la Igualdad en todos sus ámbitos. En concreto, en la Universidad de Granada tenemos un Vicerrectorado de Responsabilidad Social, Igualdad e Inclusión desde el que se trabaja intensamente en el desarrollo efectivo del principio de la conciliación de la vida personal, familiar y laboral, al tiempo que fomenta y garantiza la no discriminación entre mujeres y hombres.

MARÍA ANTONIA PEÑA GUERRERO,
rectora de la Universidad de Huelva

«Necesitamos modernizar las normativas que afectan al papel de la mujer en la Universidad»

1. Desde mi punto de vista la universidad está participando muy activamente en ese cambio y ella misma está experimentando un cambio importantísimo debido al progresivo acceso de las mujeres a cargos de responsabilidad tanto en gestión académica como en investigación. El esfuerzo de todos los sectores de la comunidad universitaria por hacer visible la importancia de la mujer en la universidad está teniendo resultados muy positivos y está actuando como referente de actuación también en otros ámbitos de la sociedad.
2. Necesitamos fortalecer nuestras direcciones de igualdad, dotándolas de más presupuestos, más personal y más capacitación; y necesitamos también proceder a una modernización de todas las normativas que afectan al papel de la mujer en la universidad, especialmente las que velan por su protección en casos de discriminación, acoso o violencia. Igualmente, tenemos que realizar una importante labor para garantizar la conciliación laboral y familiar, incentivar la incorporación plena de la mujer a la investigación (sobre todo en las STEM) y trabajar en la visibilización de los logros de las mujeres para desarraigar la cultura del machismo. De esta forma, además, la universidad podrá convertirse en un referente social y amplificar el alcance de sus medidas.



3. En mi opinión, son movimientos de enorme importancia histórica que ponen de relieve que estamos hablando de un problema de carácter mundial que ya no admite más postergación. Mi optimismo se fundamenta en la convicción de que ya no tenemos vuelta atrás; de que, al igual que en otros movimientos de liberación que en la historia han clamado por la equidad y la justicia, estamos inmersos en un proceso que, necesariamente, tiene que conducirnos a una sociedad verdaderamente igualitaria y justa, en la que el género no sea un elemento de discriminación en ningún sentido. Y, además, estoy convencida de que este va a ser un proceso de cambio acelerado.
4. La universidad, a pesar de su singularidad, no es sino una parte de la sociedad y, por supuesto, no puede quedarse al margen, ni volver la espalda, a ningún movimiento que afecte a la ciudadanía: en especial, cuando hablamos de una lucha en aras de conseguir objetivos tan humanos y legítimos como la justicia y la igualdad entre las personas. Debemos ser, entiendo, un modelo de comportamiento para otros colectivos y debemos, sobre todo, mediante la denuncia, la investigación y la formación en valores, ayudar a este proceso de cambio haciendo patente nuestro compromiso en el día a día.

EVA ALCÓN, rectora de la Universitat Jaume I de Castellón

«Las mujeres somos mayoría en las aulas universitarias y tenemos que aprovechar esa fuerza para lograr los cambios legales necesarios para garantizar la igualdad»

1. La universidad está insertada en la sociedad y, por tanto, no es ajena a los cambios sociales. Es más, en muchas ocasiones la universidad es el germen de esa transformación social y, en el caso, del movimiento feminista la universidad ha tenido un papel fundamental desde hace años para generar un cambio de conciencia social y para incentivar de manera la visualización del papel de la mujer en los ámbitos académicos, profesionales y científicos.
2. Los cambios más urgentes están relacionados con el acceso real de la mujer a la dirección de nuestras instituciones y a los puestos de responsabilidad. La universidad es una institución centenaria, que nace en la Edad Media, y que no incorporó a la mujer hasta hace bien poco. La primera mujer catedrática de España fue Emilia Pardo Bazán, pero la primera que accedió por oposición, María Ángeles Galino, doctora honoris causa por nuestra Universidad, no llegó a ese puesto hasta los años 60. Pero desde entonces, pese a que la mujer es mayoría en las aulas, no lo es en las cátedras y, mucho menos, en los puestos de responsabilidad, donde las rectoras no representamos ni el 20% en las universidades públicas. Por tanto, ahí es donde debemos actuar con más energía para revertir la situación.
3. La revolución feminista es un proceso en marcha desde hace mucho tiempo, que empezó hace casi dos siglos, con las sufragistas, con la reivindicación de cuestiones



- que ahora nos parecen tan elementales como la equiparación de los derechos civiles. Ahora reivindicamos la equiparación de los derechos laborales y pasar de la reivindicación a la igualdad real entre hombres y mujeres. Desde luego, los movimientos #metoo y el #8M han supuesto un hito, un antes y un después, sobre todo porque ha sido un movimiento global, mundial, cuyas repercusiones estamos empezando a apreciar, pero que serán más en el futuro, hasta que alcancemos esa igualdad real tan necesaria para contribuir a lograr una sociedad más justa y más igualitaria
4. Por supuesto. No solo debe participar, sino que además debe aspirar a liderarla. La universidad siempre ha sido un motor de cambio social, y en este caso, también. Las mujeres ya somos mayoría en las aulas universitarias y ahora tenemos que aprovechar esa fuerza joven de cambio para forzar un cambio de conciencia en la sociedad y, sobre todo, para lograr los cambios legales necesarios para garantizar la igualdad.



MIREN NEKANE BALLUERKA LASA,
rectora de la Universidad del País Vasco /
Euskal Herriko Unibertsitatea

«A la universidad le corresponde ser un agente activo y positivo de transformación»

1. Personalmente creo que no solo está viviendo bien ese cambio de sensibilidad, sino que en buena medida lo está impulsando. A la universidad le corresponde, en cada momento de la historia, ser un agente activo y positivo de transformación. En este caso también lo está siendo; lo cual no impide reconocer, por supuesto, que en el seno de la propia universidad aún quedan muchas cosas por cambiar.
2. Hay ámbitos universitarios (equipos rectorales y decanales, o direcciones de departamentos) donde los avances son notables. Hay otros (rektorados, cátedras) donde el desequilibrio es evidente. Pero junto a ello yo incidiría en otro aspecto importante: el liderazgo en la investigación. En la UPV/EHU, pero seguro que en muchas otras universidades también, estamos tomando medidas para impulsar el liderazgo de la mujer en los equipos de investigación; es uno de los espacios fundamentales de la actividad universitaria y en él la mujer no tiene que encontrarse en un papel subordinado. De cualquier forma, para que estos cambios sean efectivos deben ir acompañados de cambios en la sociedad.
3. No soy socióloga y no me atrevo a realizar un análisis profundo sobre la incidencia real de movimientos concretos. Lo cierto es que esa revolución sí se está produciendo, y que debemos participar en ella de forma constructiva. Es una revolución social y cultural: es una aplicación consecuente del principio de igualdad. Me parece, además, un proceso irreversible, del que vamos a salir beneficiadas todas las personas y también la sociedad en su conjunto.
4. Decía al principio que sí lo está haciendo, y que participa de esa revolución de forma activa y protagonista. La universidad siempre debe estar en la vanguardia del pensamiento. Y su deber no es solo participar en este debate social de forma decidida, sino aplicar, internamente, todas las medidas que exige una verdadera igualdad. Ser consecuentes con el principio de igualdad: creo que ese es el mejor servicio que puede hacer la universidad pública a la sociedad.

MARÍA JOSÉ FIGUERAS SALVAT, rectora
de la Universitat Rovira i Virgili

«La universidad debe incluir la perspectiva de género en las tres misiones de la universidad: la docencia, la investigación y la transferencia»

1. La universidad está viviendo este movimiento con mucho interés ya que es en la universidad donde aparecen, hace décadas, los estudios de las mujeres, los llamados Women's Studies. Estudios que dan a conocer las desigualdades existentes entre hombres y mujeres y nos aportan los conceptos, análisis y diagnósticos para entender cómo funcionan estas desigualdades. Sin estos avances y las aportaciones derivadas de los estudios de género hoy no tendríamos los conceptos que nos permiten explicar las discriminaciones que sufren las mujeres.

Podemos decir que en la universidad coexiste un movimiento cada vez más importante, sobre todo

entre las jóvenes, de denuncia de las desigualdades existentes entre hombres y mujeres, y, al mismo tiempo, existe todavía una parte importante de la comunidad universitaria que no es suficientemente consciente de la necesidad de poner la igualdad como una de nuestras prioridades. Confiamos que esta segunda postura vaya perdiendo espacio universitario y académico y entre todos y todas seamos capaces de acabar con las actitudes de discriminación hacia las mujeres.

2. Todas las organizaciones necesitan adaptarse a las demandas que plantean los colectivos a los que sirven; entre ellas están también las demandas, derechos y necesidades de las mujeres.

El principal cambio que debe impulsar la universidad es incluir la perspectiva de género en las tres misiones de la universidad: la docencia, la investigación y la transferencia. Es decir, la



María José Figueras Salvat, rectora de la Universitat Rovira i Virgili

universidad debe asegurarse que el conocimiento que imparte y traslada a su alumnado es un conocimiento al servicio de la igualdad entre hombres y mujeres, un conocimiento que forme a los futuros profesionales en el principio fundamental de la igualdad y la no discriminación. Para que este cambio materialice, se hace necesario —de manera urgente— dos cosas: por un lado revisar los contenidos docentes y los proyectos de investigación para incluir la perspectiva de género y garantizar que la ciencia que produce la universidad tenga la mayor calidad posible. En segundo lugar, la universidad necesita garantizar la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres de manera que las mujeres no tengan, respecto a sus compañeros varones, dificultades añadidas a lo largo de sus carreras profesionales. Y esto se puede aplicar tanto al colectivo docente e investigador, como al personal de administración y servicios, como al alumnado.

3. Los movimientos a favor de la igualdad ya están teniendo un impacto importante: han sacado a la luz el machismo existente no sólo en las actitudes sino también en las instituciones. Las mujeres han dicho basta a las actitudes machistas y a los estereotipos que limitan sus opciones y están reclamando una sociedad donde hombres y mujeres tengan, de verdad y en la práctica, las mismas oportunidades. Estos movimientos son parte de la actual revolución feminista: son parte de las nuevas demandas de la sociedad, demandas que dicen no a la brecha salarial, no a la violencia de género, no a la infrarrepresentación de las mujeres en las instituciones y no al acoso, entre otras. Son demandas que protagonizan las mujeres más jóvenes y en las que necesitamos que se impliquen también los hombres y especialmente los hombres jóvenes. Ellos forman parte de la solución.
4. La universidad está comprometida con el desarrollo y consolidación de todas las iniciativas que supongan avanzar hacia la igualdad efectiva entre hombres y mujeres. Por lo tanto, desde la universidad, debemos hacer lo posible para que el conocimiento que desarrollamos esté en consonancia con ese principio. El mayor reto es que la universidad —y las personas que la componen— reconozca que ha participado de prácticas, decisiones y aportaciones que han mantenido durante mucho tiempo a las mujeres excluidas de sus derechos. Este reconocimiento, así como apoyo a los estudios de género y el desarrollo de políticas de igualdad dentro de la universidad, supondrá un gran avance en la construcción de una universidad realmente democrática y de mayor calidad científica.



MARÍA VICENTA MESTRE ESCRIVÀ,
rectora de la Universitat de València

«Se está poniendo en primera línea un conjunto de problemas y de circunstancias que no son aceptables en una sociedad moderna y avanzada en el siglo XXI»

1. Mi percepción es que la está viviendo como protagonista, porque estas reivindicaciones han formado parte de la contribución de la universidad pública española a la transformación de la sociedad. Como protagonista en las demandas pero también como protagonista en los procesos de transformación, que empiezan en las universidades desde procesos como el incremento de la presencia de la mujer en posiciones de gobierno, en responsabilidades de gestión y en reconocimientos que hace años que se han iniciado.
2. Más que adaptarse a nuevas demandas, debe adaptarse en los tiempos contemporáneos, a demandas que tienen una larga trayectoria en el ámbito universitario. En ese sentido es necesario realizar nuevos esfuerzos en la compatibilidad entre la vida personal y familiar con la vida profesional. Esa compatibilización es válida para toda la comunidad universitaria. En otros ámbitos como los reconocimientos, como el avance hacia la paridad en la presencia en órganos y comisiones y el imparable avance de las mujeres en ocupar puestos de gestión y de gobierno en las universidades, llevamos años avanzando, y creo que van a acelerarse este ritmo de cambios.
3. Más que una nueva revolución feminista creo que lo que sucede es que se está poniendo, de nuevo, en primera línea, un conjunto de problemas y de circunstancias que no son aceptables en una sociedad moderna y avanzada en el siglo XXI. Eso supone una nueva etapa en el feminismo que permite incorporar a generaciones que no han vivido las luchas por los derechos civiles de las décadas de los años 60 y 70 a nivel internacional y en España también en los años 80 del pasado siglo, y esta vez con una perspectiva más global que permiten el uso de las tecnologías de la información y la comunicación para el impulso de la transformación social.
4. Yo creo que la universidad está participando desde el primer momento. Cuando antes me refería a la lucha por los derechos civiles hay que destacar la iniciativa de las universitarias en esos cambios sociales, tanto en España, que además estuvo estrechamente unida a la lucha por la democracia, como a nivel internacional, y pienso en la revolución del 68 tanto europea, especialmente caracterizada por el mayo francés, como a nivel americano en sus diferentes formas. Por tanto la universidad como un espacio de vanguardia social, como un primer espacio de incorporación masiva de la mujer al mercado de trabajo en igualdad, y como centros de pensamiento y reflexión, debe contribuir al debate público, pero también ser un ejemplo, un espejo, en que se puedan reflejar estas demandas sociales.

Colecciones y monografías recogen los estudios sobre género realizados en la universidad española en las últimas décadas

Los estudios sobre las mujeres que se han venido realizando en la universidad española en las últimas décadas han dado a conocer la situación de la mujer en los distintos ámbitos de la sociedad. Como subraya María José Figueras Salvat, rectora de la Universitat Rovira i Virgili, estos estudios han aportado conceptos, análisis y diagnósticos que hoy nos permiten entender cómo funcionan las desigualdades de una manera rigurosa y acreditada. Muchos han visto la luz en monografías publicadas por las propias universidades. La cantidad y nivel de especialización de estos trabajos, que se han ido sucediendo en los últimos años, ha generado la necesidad de crear colecciones que los agruparan.

Con el fin de hacer visible esta tarea, ofrecemos en este número de Unelibros un especial sobre las colecciones dedicadas al estudio de género creadas por las universidades españolas. Incluimos, también, una pequeña muestra de monografías de universidades que publican habitualmente estudios sobre esta temática en colecciones distintas.



Año de creación: 2004

Número de títulos publicados hasta el momento: 2

Algunos títulos

Sobre las mujeres: economía, historia y sociología

M^a Angustias Guerrero Villalba y M.^a José Nestares Pleguezuelo
2004

Derecho y mujer

Ana Alemán Monterreal y Pedro Martínez Ruano
2009

Universidad Autónoma de Madrid

Instituto Universitario de Estudios de la Mujer. Jornadas de Investigación Interdisciplinar

Objetivo: Proporcionar un foro de debate, con aportaciones nacionales e internacionales, para personas interesadas en los estudios de la mujer

y de género, y poner en la agenda investigadora nacional temas que protagonicen las mujeres en todos los ámbitos, sean sociales, políticos, domésticos o de desarrollo.

Año de creación: 1981

Número de títulos publicados hasta el momento: 36

Algunos títulos

Violencia de género: escenarios y desafíos

Cristina García Sainz, Virginia Maquieira D'Angelo, Esperanza Mó Romero, Cristina Sánchez Muñoz, Julia Sebastián Herranz
2015

Género y envejecimiento

Pilar Folguera Crespo, Virginia Maquieira D'Angelo, M^a Jesús Matilla Quiza, Pilar Montero López, M^a Jesús Vara Miranda
2013

Democracia, feminismo y universidad en el siglo XXI

Virginia Maquieira D'Angelo, Pilar Folguera Crespo, M^a Teresa Gallego Méndez, Otilia Mó Romero, Margarita Ortega López, Pilar Pérez Cantó
En prensa



Universidad de Almería

Sobre las mujeres

Objetivo: Analizar la situación de la mujer en el mundo, en el que se constata una desigualdad latente, aportando críticas para colaborar en el esclarecimiento, interpretación y propuesta de un problema de marcada transcendencia.

Universidad de Córdoba

Premio Nacional de Ensayo «Leonor de Guzmán»

Objetivo: Analizar, denunciar o poner en valor el papel de mujer en todas las facetas: social, cultural, económico, histórico, jurídico, familiar y personal.

Año de creación: 1997

Número de títulos publicados hasta el momento: 21

Algunos títulos

Habitar en (punto) net. Estudio sobre Mujer, Educación e Internet
Remedios Zafra
2001

La novela femenil y sus lectoras. La desvalorización de las mujeres y lo femenino en la crítica literaria española actual
Laura Freixas
2008

Alas y garras. El mito de Lilith como precursora de un arquetipo femenino en las literaturas y el cine
María Burguillos Capel
2017



Universidad de Granada

Feminae

Objetivo: Estimular y promover la publicación de resultados de investigación científica que contribuyan a conocer la realidad social de las mujeres y la complejidad de las relaciones entre los sexos.

Año de creación: 1989

Número de títulos publicados hasta el momento: 46 monografías y 4 cuadernos bibliográficos.

Algunos títulos

Matronazgo y arquitectura. De la Antigüedad a la Edad Moderna
Cándida Martínez López y Felipe Serrano Estrella
2016

Las mujeres, entre la realidad y la ficción. Una mirada feminista a la literatura española
Gloria A. Franco y Fina Llorca (edas.)
2008

La mujer en el arte: Una contralectura de la modernidad
M.ª Jesús Godoy Domínguez
2007



Universitat de les Illes Balears

Treballs Feministes

Objetivo: Publicar textos de ensayo e investigación elaborados desde una perspectiva feminista y de género, y muy especialmente los elaborados por personas vinculadas a nuestra comunidad.

Año de creación: 2003

Número de títulos publicados hasta el momento: 15



Algunos títulos

Coeducar i prevenir la violència de gènere en l'educació secundària obligatòria. Orientacions i recursos.
Francesca Salvà Mut, M. Rosa Rosselló Ramon, Elena Quintana Murci.
2018

Pioneras: Mujeres que abrieron nuevos caminos. Siempre hemos estado.
Rosabel Rodríguez Rodríguez.
2018

Los Femicidios íntimos en España. Ley y jurisprudencia.
Ángel Urbano
2016

Estudis de Violència de Gènere

Objetivo: Abrir la puerta a la muy necesaria transmisión de conocimientos rigurosos y científicos sobre el grave problema social, legal, político y de salud que es la violencia ejercida sobre las mujeres por el hecho de serlo.

Año de creación: 2012

Número de títulos publicados hasta el momento: 15

Algunos títulos

Esculpir el género. Nuevas fronteras de la mutilación genital femenina
Isabel Ortega Sánchez
2013

Escuelas libres de violencias machistas
Mónica Fumero et al.
2016

Guerras simbólicas. El papel del audiovisual en la lucha contra la violencia de género
María Isabel Menéndez y Paula Illera
2017



Universidad de Jaén – UJA Editorial

Carmen de Michelena

Objetivo: Recoger los estudios de género desde un punto de vista transversal a las disciplinas académicas, y cuyo valor añadido radique en su enfoque desde la perspectiva de género.

Año de creación: 1998

Número de títulos publicados hasta el momento: 9

Algunos títulos

El poder de la palabra. Las mujeres en las novelas de Fanny Rubio

Ana Moreno Soriano
Año: 2013

Homenaje a Carmen de Michelena

Manuela Ledesma Pedraz (Coord.)
2014

Mujeres y hadas. Desde el cuento a las reivindicaciones feministas

Vicenta Garrido Carrasco
2015

Universidad de Málaga

Atenea

Objetivo: Albergar estudios que analizan, desde diferentes perspectivas, los problemas relacionados con los estudios de las mujeres, de género o feministas, desde disciplinas científicas diversas, en forma de ensayos y antologías de textos.

Año de creación: 1991

Número de títulos publicados hasta el momento: 96

Algunos títulos

El género de la violencia

Adriana Cases Sola
2016

Danza, género y sociedad

Beatriz Martínez Fresno y Ana María Díaz Olaya
2017

Sirvienta, empleada, trabajadora de hogar: Género, clase e identidad en el franquismo y la transición a través del servicio doméstico (1939-1995)

Eider de Dios Fernández
2018

Algunos títulos

Mujeres entre la casa y la calle. Educación, feminismos y participación política en Asturias, 1900-1931.

Sonia García Galán.
2015.

Feminismos y neomaltusianismos durante la Tercera República francesa: “la libertad de la maternidad”

[traducción de una obra editada en francés, en L’Harmattan, 2011).

Anne Cova
2015

La esclavitud femenina en la Roma antigua. Famulae, ancillae et servae.

Carla Rubiera Cancelas
2014



Universitat Rovira i Virgili

Quaderns de la Igualtat

Objetivo: Difundir, por iniciativa del Observatori de la Igualtat de la URV, la actividad investigadora en materia de políticas de igualdad por razón de género.

Año de creación: 2010

Número de títulos publicados hasta el momento: 8



Universidad de Oviedo

Deméter

Objetivo: Promover los estudios sobre las mujeres y el género, sobre todo desde las perspectivas de la Historia y el Derecho.

Colección coeditada con la Editorial Trabe.

Año de creación: 2013.

Número de títulos publicados hasta el momento: 9. Vol. 10 en prensa.



Algunos títulos

La historia de les dones i el gènere

Diversas autoras
2013

Igualtat de gènere: un debat entre la política i la universitat

Diversas autoras
2015

Atenea

Objetivo: Profundizar en la memoria colectiva, y apuesta por la igualdad entre personas, todo ello con una clara voluntad interdisciplinaria.

Colección coeditada con Arola Editors.

Año de creación: 2005

Número de títulos publicados hasta el momento: 16

Algunos títulos

Mulieres

Joana Zaragoza Gras, Gemma Fortea Domènech
2012

El gènere de la polis

Diversos autores. Edición de Montserrat Duch Plana
2013

El maig de les dones. El moviment feminista a Catalunya durant la Transició

Meritxell Ferré Baldrich
2018



Universidad de Salamanca

Memorias de Mujer

Objetivo: Publicar estudios sobre feminismo e igualdad desde perspectivas multidisciplinares, contribuyendo a una sociedad más igualitaria.

Año de creación: 2015

Número de títulos publicados: 2. Vols. 3 y 4 en prensa.

Algunos títulos

Un beso en la frente

Esther del Brio; ilustraciones de Pilar Vega
2015

La residencia de señoritas y otras redes culturales femeninas

Josefina Cuesta Bustillo, María José Turrión y Rosa María Medino
2016

Fecundidad y utilidad de las Humanidades.

La tarea de la Ética.

Lecciones en la ceremonia de investidura como doctoras honoris causa por la Universidad de Salamanca

Adela Cortina y Victoria Camps
2018 (en preparación)

Universidad Santiago de Compostela

Biblioteca do Centro Interdisciplinario de Investigacións Feministas e do Xénero (CIFEX) da USC

Objetivo de la colección: Transmitir y facilitar, desde una óptica transuniversitaria e internacional, aportaciones epistemológico-científicas en el campo de las investigaciones de las mujeres y de género, realizadas en un sentido amplio, en el marco del CIFEX.

Año de creación: 2012

Número de títulos publicados hasta el momento: 6

Algunos títulos

Diálogos en la cultura de la paridad: reflexiones sobre feminismo, socialización y poder

Coordinado por Jorge García Marín, María Begoña Gómez Vázquez
2012

Violencia contra las mujeres: perspectivas transculturales

Coordinado por Rita María Radl Philipp, Maria Conceição Fonseca-Silva
2014

Identidades de género, trabajo, conocimiento y educación: desafíos y retos en el contexto transnacional

Edición a cargo de M^a Begoña Gómez Vázquez, M^a Josefa Mosteiro García
2018



Ediciones Universidad de Valladolid

Igualdad

Objetivo: Visibilizar el papel de la mujer en la historia y las instituciones a través de los siglos

Año de creación: 2015

Número de títulos publicados hasta el momento: 3

Títulos

Violencia contra las mujeres en la Castilla del final de la Edad Media

Sabina Álvarez Bezos
2015

Femina. Mujeres en la Historia

M^a Cristina Rosa Cubo et al.
2016

La Casa de la Reina en la Corona de Castilla (1418-1496)

Diana Pelaz Flores
2017

UNED

Literatura y Mujer

Objetivo: La representación de las mujeres, la exploración de lo femenino y la autoría de mujer en la literatura.

Año de creación: 2010

Número de títulos publicados hasta el momento: 9

Algunos títulos

Malas

Margarita Almela Boix, María Magdalena García Lorenzo y Helena Guzmán García.
2014

Mujeres de palabra: género y narración oral en voz femenina

Marina Sanfilippo, Helena Guzmán García y Ana Isabel Zamorano Rueda.
2017

Mujeres en (con) ciencia

María Magdalena García Lorenzo, Helena Guzmán García, María Dolores Martos Pérez y Ana Isabel Zamorano Rueda.
2018

Universitat de València

Feminismos

Objetivo: Ofrecer textos clave del pensamiento feminista, desde los clásicos hasta las perspectivas actuales en diferentes disciplinas de las Ciencias Sociales y las Humanidades.

Año de creación: 1991

Número de títulos publicados hasta el momento: 130

Algunos títulos

Medio ambiente y salud. Mujeres y hombres en un mundo de nuevos riesgos

Carme Valls-Llobet
2018

Hij@s del mercado. La maternidad subrogada en un Estado Social

María Luisa Balaguer
2017

La Ética Animal ¿Una cuestión feminista?

Angélica Velasco Sesma
2017



Universidad de Zaragoza

Sagardiana. Estudios feministas

Objetivo: Publicación de estudios feministas. Se trata de la primera colección feminista vinculada a una universidad española.

Año de creación: 2000

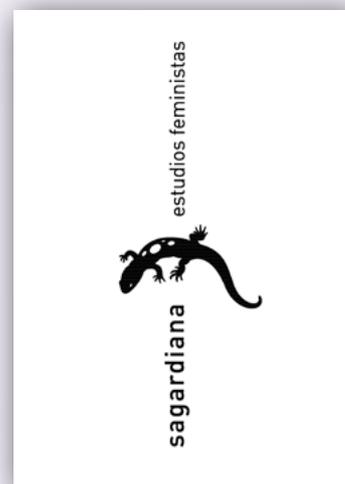
Número de títulos publicados hasta el momento: 22

Algunos títulos

Hombres maltratadores. Historias de violencia masculina
Santiago Boira Sarto
2010

En defensa de mi hogar y mi pan: Estrategias femeninas de resistencia civil y cotidiana en la Zaragoza de posguerra, 1936-1945
Irene Murillo Aced
2013

Emilia Pardo Bazán y Carmen de Burgos: resistencia al matrimonio desde la novela de la Restauración
Chita Espino Bravo
2017



Monografías sobre género fuera de colección (selección)

Universidad de Alcalá

Placer y Dolor. Las mujeres en la Antigüedad

Borja Antela-Bernárdez, Clàudia Zaragoza Serrano y Ariadna Guimerà
2018

Cervantes y la libertad de las mujeres

Juan Francisco Peña Martín
2017

Mujeres en la Alhambra. Colección de documentos de los siglos XVI y XVII

Esther Galera Mendoza
2017

Universidad de Almería

La figura femenina en el teatro de Edward Bond: las heroínas

Susana Nicolás Román
2007

La lucha de la mujer en la escritura francófona africana

Yolanda B Jover Silvestre
2006

Mujeres forzadas. El delito de la violación en el derecho castellano (siglos XVI-XVII)

Victoria Rodríguez Ortiz
2004

Universitat Autònoma de Barcelona

Les dones i les professions sanitàries al llarg de la història

Montserrat Jiménez Sureda
2017

Les bruixes. Del feminicidi històric a l'ícona social

Montserrat Jiménez Sureda
2017

Mujeres y culturas políticas en España, 1808-1845

Ana Yetano Laguna
2013

Universidad Autónoma de Madrid

Museos arqueológicos y género. Educando en igualdad

Lourdes Prados Torreira y Clara López Ruiz (Eds.)
2017

Unidades de Igualdad. Género y Universidad

Cristina García Sainz
2017



Diputación Provincial de Sevilla

Andalucía vista con ojos de mujer. Estudio sobre testimonios de viajeras francófonas del siglo XIX
Elena Suárez Sánchez, Olivier Piveteau y Antonio Fernández Navarro
2015

En la piel de las mujeres. Reescrituras de la dictadura trujillista en la ficción dominicana de los años 90
Giulia De Sarlo
2016

Universidad de La laguna

El sexismo en el lenguaje. Guía para una práctica no sexista de la lengua
Manuel Almeida Suárez
2017

La (des)igualdad de género en la Universidad de La Laguna
Ana Puy Rodríguez y Sara García Cuesta
2012

Mujeres y hombres en la Universidad de La Laguna. Cifras a comienzos del siglo XXI
María del Carmen Barrera Casañas y Ana Puy Rodríguez
2009

Universidad de La Rioja

La feminización de las fuerzas Armadas españolas (1988-2011)
Remedios Álvarez Terán
2014

Mujeres que miran a mujeres: la comunidad pakistani
M^a Ángeles Goicoechea Gaona y M^a Josefina Clavo Sebastián (Coords.)
2012

Miradas multidisciplinares para un mundo en igualdad
M^a Josefina Clavo Sebastián y M^a Ángeles Goicoechea Gaona (Coords.)
2010

Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

Hombres y mujeres: subjetividad, salud y género
M^a Asunción González de Chávez Fernández
1999

La liberalización de la mujer en Gran Canaria: cambios en la estructura familiar
Fermín Romero Navarro
1996

Fay Weldon, una nueva literatura feminista
Carmen Martín Santana
1993

Ediciones Universidad de Navarra EUNSA

Historia del feminismo (siglos XIX y XX)
Gloria Sole Romero
2011

Un feminismo del siglo XXI
Enric Vidal
2015

Universitat Oberta de Catalunya

Mujer y televisión. Géneros y discursos femeninos en la pequeña pantalla
Tatiana Hidalgo-Marí (Coord.)
2018

Género y poder en las organizaciones
Maria Àngels Viladot
2017

Género y TIC. Presencia, posición y políticas
Cecilia Castaño Collado (Directora)
2010

Universidad del País Vasco

El género en el patrimonio cultural
Iñaki Arrieta Urtizberea (ed.)
2018

La transferencia de contenidos matemáticos a contextos científicos con perspectiva de género. El concepto de función
Miren Begoña Burgoa Etxaburu
2017

Eromena, azpimemoria eta isiltasuna(k) idazten. Hutsune bihurtutako emakumeak garaiko gizartearen eta moralaren ispilu
Itxaso Martín Zapirain
2017

Universitat Politècnica de València

Educación multidisciplinar para la igualdad de género. Perspectivas sociales, filológicas, artísticas
Ana Sevilla Pavón y Julia Haba Osca
2017

Menor y diversidad sexual. Análisis de las medidas de protección en el ordenamiento jurídico español para la identidad de género
Francisca Ramón Fernández
2017

Universitat Rovira i Virgili

Cent anys de dones a la universitat
Inma Pastor (Ed.)
2011

Protección de las víctimas de violencia de género en la Unión Europea
Teresa Freixes y Laura Román (Eds.)
2014

Oikonomía: cuidados, reproducción, producción
Coral Cuadrada, Ada Lasheras, Roser Marsal, Carlota Royo
2015

Universidad de Salamanca

La mitad del mundo. Ética y crítica feminista

María Teresa López de la Vieja
2004

Bioética y feminismo. Estudios multidisciplinares de género

VV.AA.
2006

La igualdad como compromiso. Estudios de género en homenaje a la profesora Ana Díaz Medina

VV.AA.
2007

Universidad de Sevilla

Que será ser tú. Antología de poesía por la igualdad

Ana Pérez Cañamares y M^a Ángeles Maeso Arriba
2018

Universitat de València

Género. Desde una perspectiva global

Raewyn Connel, Rebecca Pearce
2018

Constance de Salm y la modernidad de su discurso feminista. Epístolas y otros escritos (1767-1845)

Ángela Magdalena Romera Pintor
2015

María Cambrils: El despertar del feminismo socialista. Biografía, textos y contextos (1877-1939)

Rosa Solbes, Ana Aguado, Joan Miquel Almela, (Eds.)
2015

Ediciones Universidad de Valladolid

Mujeres e Historia

VV.AA.
2016

Visibles. Mujeres y espacio público burgués en el siglo XIX

M^a del Pilar López Almena
2018

Universidade de Vigo

Mujeres matemáticas: las grandes desconocidas

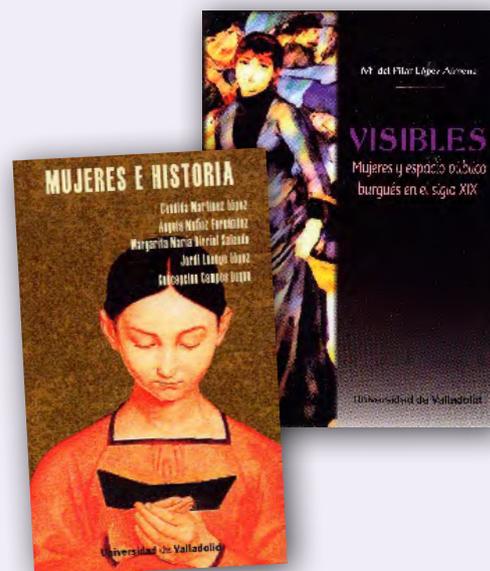
Amelia Verdejo Rodríguez.
2017

Monografía de estudios feministas

María Lameiras Fernández et al.
2015

Sexualidad y salud. El estudio de la sexualidad humana desde una perspectiva de género

María Lameiras Fernández, María Victoria Carrera Fernández, Yolanda Rodríguez Castro.
2013



La mitad de las editoriales universitarias españolas están dirigidas por mujeres

De las 70 editoriales asociadas actualmente a UNE, prácticamente la mitad tienen al frente una mujer. En concreto, treinta y dos.

El cargo de directora editorial en los servicios de publicaciones de las universidades es, en la mayoría de los casos, un cargo de confianza.

Las universidades que en la actualidad tienen al frente de sus editoriales a una mujer son las de

Alcalá, Autónoma de Madrid, Barcelona, Cantabria, Castilla-La Mancha, Fundación Universitaria San Pablo CEU, Francisco de Vitoria, Girona, Granada, Internacional de La Rioja, La Laguna, La Rioja, Las Palmas de Gran Canaria, Málaga, Miguel Hernández de Elche, Murcia, UNED, Oviedo, País Vasco, Politécnica de Cartagena, Politécnica de València, Pontificia Comillas, Pública de Navarra, Rey Juan Carlos y San Jorge

de Zaragoza, además de los centros de investigación Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, Centro de Investigaciones Sociológicas, Diputación Provincial de Sevilla, Fundación San Millán de la Cogolla, Institut d'Estudis Catalans, Ministerio de Educación y Patronato de la Alhambra y Generalife.

Resolución de la segunda convocatoria de una iniciativa pionera en Europa

Diez colecciones obtienen el sello de Calidad en Edición Académica CEA-APQ, acreditando su calidad científica y editorial

- Dos de ellas han logrado, además, menciones especiales de internacionalidad.
- El sello está promovido por la Unión de Editoriales Universitarias Españolas y avalado por el Organismo Autónomo Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación (ANECA) y la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT)



Diez colecciones publicadas por editoriales universitarias españolas han obtenido el **sello de Calidad en Edición Académica-Academic Publishing Quality (CEA-APQ)** en su segunda convocatoria, una distinción que en la práctica implica un reconocimiento de su calidad científica y editorial al haber superado favorablemente los requisitos de calidad informativa, política editorial, procesos editoriales, reputación y prestigio que este exige.

Las diez colecciones que lo han obtenido son las siguientes:

- **Monografías de Humanidades** (Universidad de Alcalá)
- **Colección de Bioética** (Universitat de Barcelona)
- **Monografías, Historia y Arte** (Universidad de Cádiz)
- **Sociales** (Universidad de Cantabria)
- **Estudios Políticos** (Centro de Estudios Políticos y Constitucionales)
- **Anejos Exemplaria Classica** (Universidad de Huelva)
- **DirCOM** (Editorial UOC)
- **Arquitectura, textos doctorado del IUACC** (Universidad de Sevilla)
- **Història** (Universitat de València)
- **Història i Memòria del Franquisme** (Universitat de València)

Dos de ellas, han logrado, además, menciones especiales de internacionalidad, que significa la presencia de autores extranjeros en ellas. Se trata de las siguientes:

- **Sociales** (Universidad de Cantabria)
- **Anejos Exemplaria Classica** (Universidad de Huelva)

Las diez colecciones que han superado con éxito el proceso de evaluación mantendrán el sello y, por tanto, el reconocimiento de su calidad científica y editorial por un periodo de cinco años a contar desde la resolución definitiva de la convocatoria, realizada el 6 de julio de 2018.

Iniciativa pionera en Europa

El sello de Calidad en Edición Académica-Academic Publishing Quality (CEA-APQ) es una iniciativa pionera en Europa. Promovido por la Unión de Editoriales Universitarias Españolas (UNE) y avalado por el Organismo Autónomo Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación (ANECA) y la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT), nació con el objetivo de reconocer las mejores prácticas dentro de la edición universitaria española y convertirse en un signo distintivo que, tanto las agencias de evaluación de la actividad investigadora como la comunidad académica y científica, pudieran identificar fácilmente. Pretende igualmente ser una vía para promover y estimular la calidad en la edición académica.

Indicio de calidad

Los objetivos de reconocimiento por parte de las agencias de evaluación de la actividad investigadora han sido

alcanzados tras su primera convocatoria realizada el pasado año ya que el sello ha sido reconocido como indicio de calidad de las publicaciones para la evaluación de los méritos de la actividad investigadora en los **criterios 2017 de evaluación de ANECA para el programa ACADEMIA**, de aplicación desde el 17 de noviembre 2017, y en la última edición de los **criterios de evaluación de la Comisión Nacional Evaluadora de la Actividad Investigadora**, publicados el 1 de diciembre 2017.

Segunda convocatoria

Con la resolución hecha pública el 6 de julio de 2018 en <http://www.selloceaapq.es> se completa la segunda convocatoria a la que se han presentado quince colecciones. Esta segunda convocatoria se ha realizado con novedades respecto a la primera en lo referente a la naturaleza de las colecciones, el período de evaluación y concesión del sello, entre otras.

Acto de entrega

La entrega de los certificados correspondientes tuvo lugar el 18 de septiembre, en la sede de la ANECA (Orense, 11, 7.ª planta, Madrid).

Noticias relacionadas

[Resolución de la primera convocatoria de una iniciativa pionera en Europa: 29 colecciones obtienen el sello de Calidad en Edición Académica, acreditando su calidad científica y editorial.](#)

Libros para comprender

(Febrero–Junio 2018)

Libros para comprender es un espacio realizado por la Unión de Editoriales Universitarias Españolas para Radio 5 Todo Noticias, que tiene como objetivo acercar el pensamiento científico que se genera

en las universidades españolas a los ciudadanos, a través de aquellos libros que ayudan a entender los grandes desafíos políticos, económicos, sociales, científicos y culturales de nuestro tiempo. Empezó a emitirse

en septiembre de 2017. Estos son los libros comentados desde febrero de 2018.

1 Los anteriores pueden consultarse en el número 36 de *Unelibros*



El Castillo y Sacro Convento de la Orden de Montesa. Historia y arquitectura

Cerdà i Ballester, Josep; Navarro Fajardo, Juan Carlos
Universitat Politècnica de Valencia, 2017



Podcast



Unebook



Cuida de mí. Claves de la resiliencia familiar

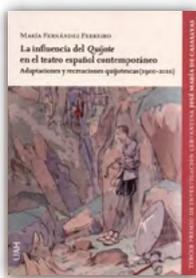
Rodríguez, María de la Fe; Morell, José Manuel; Fresneda, Javier
UNED, 2017



Podcast



Unebook



La influencia del Quijote en el teatro español contemporáneo. Adaptaciones y recreaciones quijotescas

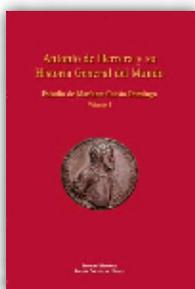
Fernández Ferreiro, María
Universidad de Alcalá, 2017



Podcast



Unebook



La Historia General del mundo de Antonio Herrera

Cuesta Domingo, Mariano
Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado, 2016



Podcast



Unebook



Goya en el audiovisual: aproximación a sus constantes narrativas y estéticas en el ámbito cinematográfico y televisivo

Lázaro Sebastián, Francisco J.; Sanz Ferreruela, Fernando
Universidad de Zaragoza, 2017



Podcast



Unebook



Despertar la compasión

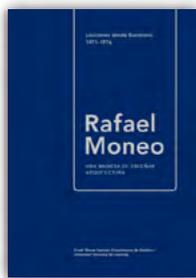
García-Sánchez, Emilio
Universidad de Navarra, 2017



Podcast



Unebook



Rafael Moneo: una manera de enseñar arquitectura. Lecciones desde Barcelona 1971-1976

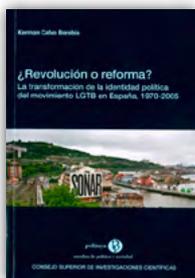
Moneo, Rafael
Universitat Politècnica de Catalunya, 2018



Podcast



Unebook



¿Revolución o reforma? La transformación de la identidad política del movimiento LGTB en España, 1970-2005

Calvo Borobia, Kerman
CSIC, 2017



Podcast



Unebook



Mundos épicos imaginarios: de J.R.R. Tolkien a G.R.R. Martin

Cáceres Blanco, Roberto
Universitat Autònoma de Madrid, 2016



Podcast



Unebook



Hicimos la luz... y perdimos la noche. Efectos biológicos de la luz

Sánchez Barceló, Emilio
Universidad de Cantabria, 2017



Podcast



Unebook



Libros para comprender



Plantas de la Alhambra. 80 especies imprescindibles

De la Cruz Márquez, Rafael; García Montes, José Manuel
Patronato de la Alhambra y Generalife, 2017



Podcast



Unebook



Siria en perspectiva. De una crisis internacionalmente mediatizada al histórico dilema interno

Sapag Muñoz De La Peña, Pablo V.
Universidad Complutense de Madrid, 2016



Podcast



Unebook



Usos políticos del patrimonio cultural

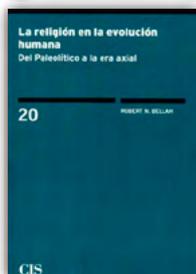
Van Geert, Fabien; Roigé, Xavier; Conget, Lucrecia (Coords.)
Universitat de Barcelona, 2017



Podcast



Unebook



La religión en la evolución humana. Del Paleolítico a la era axial

Bellah, Robert N.
CIS, 2017



Podcast



Unebook



Nacido(s) para el luto. Miguel Hernández y los toros

Alcells Doménech, José María
Universidad de Jaén, 2017



Podcast



Unebook



Sobre experiencia estética

Universidad Francisco de Vitoria
Bueno Pimenta, Francisco, 2018



Podcast



Unebook



La fragilidad de una ética liberal

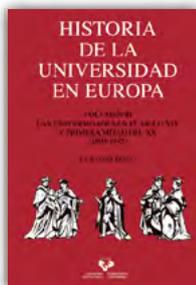
Camps, Victoria
Universitat Autònoma de Barcelona, 2018



Podcast



Unebook



Historia de la Universidad en Europa. Volumen 3. Las universidades en el siglo XIX y primera mitad del XX (1800-1945)

Rüegg, Walter (Ed.)
Universidad de País Vasco, 2018



Podcast



Unebook



Mujeres en (con)ciencia

Varios autores
UNED, 2018



Podcast



Unebook

Propiedad intelectual y edición universitaria: cuestiones de actualidad



Fernando Carbajo Cascón
Catedrático de Derecho Mercantil
Universidad de Salamanca

Son varias las cuestiones en las que la propiedad intelectual afecta a la edición universitaria; entre otras: **a)** a quién pertenecen los derechos de autor sobre las obras científicas que editan en forma de artículos científicos en revistas, aportaciones a obras colectivas, monografías, tratados o manuales, y, por lo tanto, con quién tienen que celebrar el pertinente contrato de cesión de derechos; **b)** las cláusulas contractuales principales de cesión de derechos de autor, en particular las relativas a las formas de explotación (analógica y/o digital) y a la remuneración del autor o autores; **c)** cómo afectan a la edición universitaria las obligaciones de acceso abierto establecidas en la Ley de Ciencia, Tecnología e Innovación (LCTI).

En las líneas que siguen voy a exponer de manera sintética los principales problemas que se plantean normativamente y en la práctica del sector en cada una de las cuestiones apuntadas, proponiendo la solución que considero más adecuada y buscando el mejor equilibrio posible entre los intereses de autores, editores, usuarios de materiales protegidos e interés general.

¿A quién pertenecen los derechos de autor sobre las obras científicas (principalmente literarias-científicas) fruto de la investigación en universidades y centros de investigación públicos? Es esta una pregunta que frecuentemente se hacen los editores, así como los investigadores y responsables de universidades y centros de investigación, tras las reformas introducidas en nuestro ordenamiento por la Ley 2/2011, de 4 de marzo, de Economía Sostenible (LES).

A diferencia de la legislación de patentes, la de propiedad intelectual no contiene reglas específicas sobre la titularidad de derechos de autor en las obras creadas por el personal de universidades y centros de investigación de titularidad pública en el desarrollo ordinario de sus funciones de investigación. No obstante, algunos especialistas defienden que sería aplicable a todos los empleados públicos y funcionarios, en concreto al personal funcionario y laboral de universidades y centros de investigación, las reglas sobre transmisión de derechos del autor asalariado, que —salvo que expresamente se pacte otra cosa— atribuyen al empleador la titularidad de los derechos de explotación con el alcance necesario para el ejercicio de la actividad habitual del empresario en el momento de la entrega de la obra (art. 51 LPI). En este contexto se enmarca el art. 54 LES, según el cual: **1. Los resultados de las actividades de investigación, desarrollo e innovación a las que se refiere el artículo anterior, así como el derecho a solicitar los títulos de propiedad industrial adecuados para su protección jurídica pertenecerán a las entidades cuyos investigadores los hayan obtenido en el ejercicio de las funciones que les son propias. 2. Los derechos de explotación relativos a la propiedad intelectual corresponderán a las entidades en que el autor haya**

desarrollado una relación de servicios, en los términos y con el alcance previsto en la legislación sobre propiedad intelectual. En la misma línea, el art. 14.1 letra g) y la Disposición Adicional 19ª LCTI recogen el derecho del personal investigador a participar en los beneficios que obtengan las entidades para las que presta servicios cuando correspondan a éstas los derechos de explotación de la obra, fijándose en atención a la importancia comercial de la misma y teniendo en cuenta las aportaciones propias del investigador; las modalidades y cuantía de la participación —que en ningún caso tendrá la consideración de retribución salarial— serán establecidas por el Gobierno, las Comunidades Autónomas o las Universidades, atendiendo a las características concretas de cada centro de investigación.

Una lectura ligera de estas nuevas reglas parece confirmar la tesis de que los derechos de autor sobre las obras creadas en universidades y centros de investigación públicos se atribuyen por imperativo legal a esas entidades y no a sus autores. Sin embargo, conviene realizar una serie de precisiones para demostrar la tesis contraria, esto es, que los derechos de autor (morales y patrimoniales) sobre las creaciones científicas o de otro tipo del personal docente e investigador de universidades y centros de investigación públicos corresponden a sus autores y no a los centros donde prestan sus servicios académicos y de investigación. En primer lugar, aunque el art. 54 LES pretende equiparar el régimen de propiedad industrial (patentes) con el de propiedad intelectual, lo cierto es que los términos empleados son diferentes; así, la titularidad de derechos de propiedad intelectual se atribuye a la entidad donde el autor haya desarrollado «una relación de servicios»; de tal forma, bien entendido, el art. 54.2 LES se estaría

limitando a atribuir a universidades y centros de investigación los derechos de explotación correspondientes a las obras creadas por personal investigador contratado específicamente, por obra o servicio, para el desarrollo de proyectos de investigación científica, técnica o artística, sin incluir los derechos sobre las obras que resulten del ejercicio de las funciones que les son propias al personal docente e investigador y que son fruto de su iniciativa personal. En segundo lugar, la norma se remite a los términos previstos en la legislación sobre propiedad intelectual, la cual —como se ha dicho— no contempla ninguna regla al respecto; en este sentido conviene advertir que no parece correcto aplicar analógicamente las reglas sobre transmisión de derechos de autores asalariados, por cuanto faltan los requisitos de dependencia (poder de dirección del empleador sobre el autor en el terreno de la creación intelectual) y destino (que la creación sea fruto del desarrollo o desempeño normal o actividad habitual del investigador dentro de la entidad, y que sea necesaria para el desarrollo ordinario de la actividad del centro: tal y como se desprende de la Ley Orgánica de Universidades, el investigador tiene el deber abstracto de investigar pero no el de producir resultados concretos de investigación y entre los fines y actividad habitual de universidades y centros de investigación no está la explotación de las obras producidas por su personal investigador).

En definitiva, el puesto de trabajo en la universidad o centro de investigación, sea laboral o funcionario, no se hace depender directamente de la producción intelectual, apartándose así de la situación inmanente a la regulación de las creaciones asalariadas en la legislación de propiedad intelectual. No debería olvidarse, finalmente, que la ley de propiedad intelectual tiene jerarquía normativa material sobre las leyes de economía sostenible y de ciencia y tecnología, de modo que un cambio en el modelo de atribución de derechos sobre creaciones universitarias y de centros de investigación (basado tradicionalmente en el llamado «privilegio del profesor») habría necesitado un reconocimiento explícito en la LPI. Por lo demás, no parece que nuestras universidades

y centros de investigación tengan la capacidad suficiente para gestionar el ingente volumen de creaciones intelectuales —científicas o de otro tipo— que se generan en universidades y centros de investigación, más allá de las que encarguen de manera explícita; en este sentido un cambio de modelo sólo acarrearía problemas y frustraciones para los investigadores, dificultando aún más si cabe el proceso de acreditación nacional para mejorar en el escalafón.

Los contratos de cesión de derechos de autor y contratos de edición deben contener, en su caso, cláusulas diferenciadas para la cesión de derechos de explotación analógicos y digitales. A diferencia de la explotación tradicional en papel, la explotación digital en línea, en forma de revistas o libros electrónicos, no afecta al derecho de distribución, al no existir ejemplares. Por lo tanto, en rigor no se pueden aplicar las reglas sobre el contrato de edición (arts. 58 y ss. TRLPI) sino las reglas generales sobre transmisión de derechos *inter vivos* (arts. 43 y ss. TRLPI), siendo los derechos que deben ser objeto de cesión el de reproducción digital (tanto en la modalidad de reproducción provisional para explotaciones en *streaming* como el de reproducción permanente para explotaciones en formato de descarga) y el de comunicación público (en la modalidad de puesta a disposición en línea o comunicación interactiva). En la misma línea, el contrato debería diferenciar por separado con nitidez las modalidades y cuantías de la remuneración derivadas de la explotación analógica y de la explotación digital. Si un editor no está convencido de la conveniencia de emprender modelos de explotación digital, puede recurrir a la cláusula de opción preferente, reservándose la posibilidad de adquirir los derechos de explotación digital durante un plazo de tiempo con preferencia a cualquier tercero con el que pudiera negociar el autor.

También son objeto de preocupación reciente las obligaciones de transparencia de los editores en relación con la explotación efectiva de la obra y la consiguiente remuneración debida al autor, algo necesario para que éste pueda evaluar adecuadamente el valor económico de sus derechos, así

como la revisión de la remuneración pactada en el contrato cuando esta resulte ser desproporcionadamente baja en relación con los beneficios obtenidos por el editor, siendo necesario a tal fin prever mecanismos de adaptación de remuneraciones sobre todo cuando los contratos sean de larga duración.

A tales fines, la Propuesta de Directiva del Parlamento Europeo y del Consejo sobre los Derechos de Autor en el Mercado Único Digital, de 14 de septiembre de 2016 (COM 2016 593 final) dispone en su artículo 14 que los Estados miembros se asegurarán de que los autores reciban periódicamente información adecuada, oportuna y suficiente sobre la explotación de sus obras por parte de aquellos a quienes hayan cedido sus derechos, especialmente sobre lo que se refiere a los modos de explotación, los ingresos generados y la remuneración correspondiente. Esta medida deberá ser proporcionada y efectiva para garantizar un nivel adecuado de transparencia en cada sector, adaptándola según los casos sobre todo cuando resulte desproporcionada en relación con los ingresos generados por la obra en cuestión, pudiendo no resultar obligatoria cuando la contribución del autor a la obra no sea significativa en relación con la obra en su conjunto. Y el artículo 15 señala que los Estados miembros deberán prever los medios para que los autores puedan solicitar una remuneración adecuada en el caso de que la inicialmente pactada en el contrato sea desproporcionalmente baja en comparación con los ingresos y beneficios derivados de la explotación de sus obras. En ambos casos apunta el artículo 16 que los posibles litigios relacionados con el incumplimiento de la obligación de transparencia del cesionario y el mecanismo de adaptación de la remuneración contractual podrán someterse a un procedimiento alternativo de solución de controversias de carácter voluntario.

Aunque la Directiva no ha prosperado de momento, al ser paralizada en el Parlamento europeo, es previsible que el texto se presente de nuevo en los próximos meses o años. Ello obligaría a modificar

parcialmente la normativa española para mejorar las normas que ya recoge sobre obligaciones de transparencia de los cesionarios de derechos (art. 64, 5º LPI), que deberán aplicarse no sólo a los casos de contrato de edición, y sobre la revisión de remuneraciones no equitativas, que en la actualidad se limita a los casos de remuneración proporcional (art. 47 LPI), debiendo extenderse a los de remuneración proporcional. No sería mala idea, en todo caso, anticiparse a una futura aprobación de la Directiva creando un órgano de solución extrajudicial de conflictos relacionados con las obligaciones de transparencia y remuneración de los editores y otros cesionarios de derechos; sea con carácter general (por ejemplo a través de la Sección Primera de la Comisión de Propiedad Intelectual en el seno del Ministerio de Cultura), o sea con carácter sectorial (mediante acuerdo entre organizaciones de autores y de editores o en torno a una entidad de gestión como CEDRO).

Con carácter general, la difusión de creaciones científicas o de cualquier otro tipo en régimen de acceso abierto (*Open Access*), así como de datos derivados de la investigación (*Open Science*), debe ser una decisión soberana del autor de la obra o del descubridor de los datos de investigación. La propiedad intelectual da la libertad de optar por un modelo propietario o de explotación o por un modelo de acceso abierto, pudiendo optar el autor asimismo dentro de este por publicar en revistas de acceso abierto (*ruta durada*) o en repositorios institucionales (*ruta verde*).

Sin embargo, el artículo 37.1 LCTI impone la obligación legal de archivar y difundir en repositorios institucionales en régimen de acceso abierto los trabajos del personal investigador de universidades y organismos públicos de investigación financiados mayoritariamente con cargo a Presupuestos Generales del Estado, en un plazo máximo de doce meses desde que hubieran sido publicados en publicaciones periódicas o seriadas (revistas científicas). Esa obligación no se extiende a los datos de investigaciones ni tampoco a publicaciones científicas monográficas

ni a trabajos o publicaciones de carácter académico, los cuales podrán ser difundidos no obstante en repositorios por voluntad expresa del autor. Esta obligación ha determinado que las editoriales prevean los denominados *periodos de embargo* para garantizarse la explotación de esas creaciones en forma de artículos científicos antes de que el autor proceda a su archivo en repositorios de acceso abierto. Ahora bien, según dispone el artículo 37.6 LCTIC, la obligación de difundir en repositorios de acceso abierto puede eludirse mediante la cesión exclusiva de derechos de explotación digitales (no sólo analógicos) a editores u otros cesionarios, que podrán así pactar con el autor un periodo de embargo superior a los doce meses exigidos por la Ley. También podrá eludirse si la publicación científica contiene datos susceptibles de resultar protegidos por derechos de propiedad industrial e intelectual, como patentes, diseños o derechos de autor. Será, pues, el autor quien con fundamento en su derecho de propiedad intelectual decida qué debe hacer con su obra, incluso aunque el trabajo esté financiado mayoritariamente con cargo a Presupuestos Generales del Estado.

No obstante, las convocatorias europeas, estatales o autonómicas de ayudas públicas a la investigación pueden exigir que los resultados de la investigación se difundan a través de repositorios institucionales en todo caso, pasado un plazo que no podrá exceder entre seis y doce meses desde su publicación en revistas especializadas, prohibiendo expresamente —en ocasiones— que el autor pueda pactar una cesión en exclusiva con editores superior al periodo fijado para la difusión en repositorios. Las condiciones de la convocatoria pueden interpretarse como compromisos contractuales en caso de que sea concedido el proyecto, teniendo así prioridad sobre las condiciones generales de acceso abierto previstas en el artículo 37 LCTIC. Así pues, si la Administración convocante quiere garantizarse que el autor no pueda eludir esas obligaciones de acceso abierto cediendo en exclusiva la propiedad intelectual a un editor, la convocatoria debería recoger expresamente la prohibición de cesión

exclusiva, pues en caso contrario tendría aplicación lo previsto en el apartado 6 del artículo 37 LCTIC. Por el momento no queda claro cuáles pueden ser las consecuencias de un incumplimiento de esta condición de las bases de la convocatoria o de la obligación legal (en su defecto) por parte de los beneficiarios de las ayudas, pues no parece que haya un seguimiento del cumplimiento por parte de las administraciones financiadoras.

El artículo 14.5 del Real Decreto 99/2011, de Doctorado, que impone la obligación de archivo y difusión en abierto de tesis doctorales en repositorios institucionales, es contrario a los derechos de divulgación y de comunicación pública previstos en la Ley de Propiedad Intelectual. Por este motivo, esa obligación reglamentaria debería decaer ante derechos de carácter superior, con expreso reconocimiento legal: el derecho moral del autor a decidir la divulgación de la obra (no divulgar o divulgar y, en tal caso, cuándo, cómo y dónde divulgar su obra). Un doctorando puede oponerse legítimamente a esa difusión en abierto de su tesis y la administración de la Universidad no debería imponerlo impidiendo el depósito de la misma, siendo la solución más razonable arbitrar mecanismos para permitir satisfacer esa obligación con el archivo y difusión de un resumen, dejando así a la libre decisión del doctorando optar por el archivo íntegro o sólo del resumen. Lo contrario no sólo supone una contravención de una norma superior como es la Ley de Propiedad Intelectual, sino que puede erigirse en un freno a los procesos de acreditación académicos y a la propia actividad de los editores comerciales y universitarios. La promoción del acceso abierto debe respetar la libertad del autor como propietario y la libertad de empresa de los editores. En consecuencia, el caso de las tesis doctorales debería regularse, en su caso, en términos similares a los del artículo 37 LCTI para las creaciones en forma de artículos científicos, alargando en su caso los periodos de embargo (más de un año) para garantizar el retorno a los editores que apuestan por la publicación de tesis doctorales en formato monográfico.

Novedades Editoriales





9 fugas

UMA editorial
2018; 86 pp; 22 x 29 cm
978-84-9747-855-7
10 euros



Diseño inclusivo y accesibilidad a la cultura

Marina Puyuelo Cazorla *et al.*
Editorial Universitat Politècnica de València
2018; 174 pp; 21 x 27 cm
978-84-9048-671-9
25 euros



Afilando el pincel, dibujando la voz. Prácticas pictóricas góticas

Matilde Miquel Juan, Olga Pérez Monzón y Pilar Martínez Taboada (eds.)
Ediciones Complutense
2017; 310 pp; 17 x 24 cm
978-84-669-3537-1
25 euros



El arte de la representación del espacio. Mapas y planos de la colección Medinaceli

Antonio Sánchez González
Arias Montano 125
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva
2018; 484 pp; 21 x 29 cm
978-84-17066-30-7 (versión impresa)
45 euros
978-84-17066-31-4 (versión digital: PDF)
13,50 euros
978-84-17066-32-1 (versión digital: ePub)
13,50 euros



Carlos Nárdiz, Entre la arquitectura y la ingeniería 6+6

Carlos Nárdiz Ortiz
Monografías, 160
Universidade da Coruña, Servizo de Publicacións
2017; 668 pp; 19 x 26,7 cm
978-84-9749-677-3
45 euros



El bricoleur y la ciudad

UMA editorial
2018; 320 pp; 25 x 25 cm
978-84-9747-853-3
20 euros



Cita de ensueños (Figuras del cinema)

Benjamín Jarnés
Larumbe, 93
Prensas de la Universidad de Zaragoza
2018; 194 pp; 13 x 21 cm
978-84-17358-28-0
20 euros



El Brodat de la Creació de la catedral de Girona

Carles Mancho (ed.)
Memoria Artium
Edicions de la Universitat de Barcelona
2018; 448 pp; 17 x 24 cm
978-84-475-4165-2
45 euros



El conjunto histórico de Grajal de Campos

M.ª Dolores Sánchez-Bordona y Javier Pérez Gil (coord.)
Universidad de León
2018; 437 pp; 17 x 24 cm
978-84-9773-917-7
35 euros



El teatro musical de Pablo Sorozábal (1897-1988). Música, contexto y significado

Mario Larena Gutiérrez
Arte. Textos, 4
Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea
2018; 500 pp; 17 x 24 cm
978-84-9082-811-3
25 euros



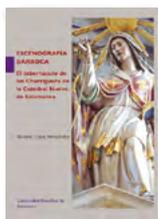
El triunfo del Barroco en la escultura andaluza e hispanoamericana

Lázaro Gila Medina y Francisco J. Herrera García (coord.)
Colección Arte y Arqueología
Editorial Universidad de Granada
2018; 576 pp; 21,5 x 25,5 cm
978-84-338-6227-3
50 euros



Guños

Carlos Pérez Siquier y Antonio Lafarque García
Colección Cámara Lúcida n.º 1
Editorial Universidad de Almería
2018; 181 pp; 21 x 27 cm
978-84-16642-90-8
32 euros



Escenografía barroca. El tabernáculo de los Churriguera de la Catedral Nueva de Salamanca

Mariano Casas Hernández
Obra Fuera de Colección, 234
Editorial: Universidad Pontificia de Salamanca
2018; 198 pp; 17 x 24 cm
978-84-16305-83-4
20 euros



Hijo de Laocoonte: Alonso Berruguete y la antigüedad pagana

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte
Subdirección General de Documentación y Publicaciones
2017; 263 pp; 21 x 24 cm
978-84-8181-679-2
18 euros



Escultura romana en Hispania VIII. Homenaje a Luis Baena del Alcázar

Carlos Márquez y David Ojeda (eds.científicos)
Ancian, 2
UCOPress. Editorial Universidad de Córdoba
2018; 812 pp; 17 x 24 cm
978-84-9927-378-5
35 euros



Iglesias coloniales de El Salvador.

Javier Mosteiro y Francisco Egaña
Arquitectura y Urbanismo
Universidad de Valladolid
2018; 230 pp; 22 x 22 cm
978-84-8448-948-1
18,72 euros



Fenomenología de la experiencia estética

Mikel Dufrenne
Estética & Crítica, 41
Publicacions de la Universitat de València
2017; 530 pp; 19 x 27 cm
978-84-9134-221-2
49,50 euros



Joseph Losey

Ana Cristina Iriarte y Quim Casas (coords.)
Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales
2017; 376 pp; 21 x 30 cm
978-84-88452-88-7
25 euros



Fotografía de Casiano Alguacil. Monumentos artísticos de España

Beatriz Sánchez Torija
Enclaves Culturales, 1
Universidad de Castilla-La Mancha, ed.
2018; 400 pp., 21x15 cm
978-84-9044-243-2 (versión impresa)
25 euros
978-84-9044-244-9 (versión digital)
7 euros



Juan del Castillo, un pintor en la Sevilla del siglo XVII

Lina Malo Lara
Sección Arte Hispalense, n.º 113
Diputación de Sevilla. Servicio de Archivo y Publicaciones
2018; 171 pp; 14 x 20 cm
978-84-7798-414-6
9 euros



Fundamentals of photography and aesthetics. Camera handling

Miguel Ángel de Santiago Mateos (coord.), Emiliano Blasco Doñamayor y David Monreal Alonso
Textos Docentes, n.º 61
CEU Ediciones
2018; 84 pp; 17 x 24 cm
978-84-16477-87-6
15 euros



La barbería De Luis Garay (1893 - 1956)

Santiago Delgado
Serie Lienzo y Papel
Editum. Ediciones de la Universidad de Murcia
2018; 97 pp; 12 x 19,5 cm
978-84-17157-52-4
12 euros



La cruz verde

Bárbara Noculak
Catálogos, 67
Universidad de Jaén
2018; 102 pp; 23 x 28,5 cm
978-84-9159-100-9
25 euros



Las sedes universitarias de Sevilla en la construcción de la ciudad

Javier Tejado Jiménez
Sección Arte. Monografías, n.º 56
Diputación de Sevilla. Servicio de Archivo y Publicaciones
2018; 540 pp; 17 x 24 cm
978-84-7798-412-2
19 euros



La escuela de Murillo

Enrique Valdivieso González
Arte, 48
Editorial Universidad de Sevilla
2018; 450 pp; tapa dura; ils. col.; 22 x 28 cm
978-84-472-1898-1
29 euros



Música en torno al *Motu proprio* para la catedral de Sevilla. Volumen 1, Misas

Vicente Ripollés Pérez
Miguel López-Fernández (ed.)
Monumentos de la música española, 83
Consejo Superior de Investigaciones Científicas
2017; 216 pp; 24 x 32 cm
978-84-00-10308-8
40 euros



La inapreciable contribución de Johann Sebastian Mastropiero a la historia de la música

Miriam Perandones y José Errasti (eds.)
Universidad de Oviedo
2017; 116 pp; 12 x 19 cm
978-84-16664-82-5
11 euros



Música, humanismo y festivales en Europa, 1943-1969: «... una obligación continua de meditar»

Federico Sopena Ibáñez
Colección: Cantabria 4 Estaciones, 59
Editorial Universidad de Cantabria
2018; 370 pp; 12 x 19 cm
978-84-8102-830-0
14 euros



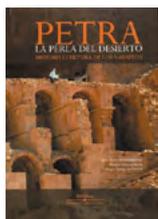
La moda en la sociedad sevillana del siglo XVIII

Bárbara Rosillo Fairén
Sección Arte. Monografías, n.º 58
Diputación de Sevilla. Servicio de Archivo y Publicaciones
2018; 295 pp; 17 x 24 cm
978-84-7798-418-4
22 euros



Origen del Conservatori Liceu (1837-1967)

Maria Serrat i Martín
Música Viva, 5
Ediciones Universidad de Salamanca
2017; 392 pp; 17 x 24 cm
978-84-9012-808-4
20 euros



Petra, la perla del desierto. Historia y cultura de los nabateos

Juan Pedro Monferrer Sala, Manuel Marcos Aldón y Diego Hidalgo del Moral
UCOPress. Editorial Universidad de Córdoba
2017; 328 pp; 21 x 30 cm
978-84-9927-367-9
65 euros



Ser (una isla). Teatralidades expandidas en la escuela

Isis Saz Tejero
Coediciones, 148
Universidad de Castilla-La Mancha, ed.
2018; 245 pp, 21 x 14 cm.
978-84-9044-305-7
20 euros



Ramon Borràs, obra fotogràfica. Lleida, de la Guerra Civil als anys seixanta.

Vicerectorat d'Activitats Culturals i Projectió Universitària
Gran Angular, 9
Edicions i Publicacions de la Universitat de Lleida
2018; 302 pp; 30 x 22 cm
978-84-9144-088-8
30 euros



Trilogía de la intimidad. Rigoletto, Il trovatore y La traviata

Gabriel Manéndez Torrellas y Pablo Gutiérrez Carerras (eds.)
Albores Música, n.º 5
CEU Ediciones
2018; 168 pp; 12 x 19,5 cm
978-84-16477-95-1
10 euros



Sentir el arte. Lectura de San Bernardo, el arte cisterciense de Georges Duby

José Enrique Ruiz-Domènec
50 anys d'experiències UAB, 1
2018; 228 pp; 17 x 21 cm
978-84-490-7854-5
18 euros



Utotombo

UMA editorial
2018; 232 pp; 21 x 32 cm
978-84-17449-04-9
10 euros



An example of students who can self-assess themselves and work autonomously

Juan Carlos Araujo Portugal
Estudios y Monografías, 62
Servicio de Publicaciones. Universidad de Burgos
2018; 210 pp; 16 x 23 cm
978-84-16283-48-4 (edición impresa bajo demanda)
16 euros
978-84-16283-49-1 (edición digital)
8 euros



Estratificación social del español en la costa granadina

Francisco García Marcos
eBooks, n.º 81
Editorial Universidad de Almería
2018; 173 pp; PDF
978-84-16642-93-9
4,50 euros



Corpus de trastornos del lenguaje

Víctor Manuel Martín
Estudios, Informes y Proyectos
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz
2018; 185 pp; 16,6 x 24 cm
978-84-9828-674-8
18 euros



Estudio sociolingüístico de la fonética de Mérida (Badajoz)

Elena Fernández de Molina Ortés
Lingüística. Serie: Babel: análisis lingüístico, 1
Universidad de Jaén
2018; 160 pp; 17 x 24 cm
978-84-9159-080-4
14 euros



Cuentos en árabe marroquí. Textos de la literatura oral de Marruecos para su uso en el aula

Francisco Moscoso García
Colección Idiomas, n.º 5
Ediciones de la Universidad Autónoma de Madrid
2017; 115 pp; 21 x 29,7 cm
978-84-8344-595-2
22 euros



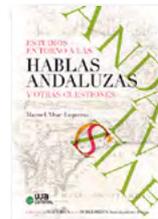
Estudios de filología española: una selección

Manuela Casanova Ávalos y Santiago Fortuño Llorens (eds. lits.)
Fundació Germà Colón, 17
Publicacions de la Universitat Jaume I
2017; 899 pp; 17 x 24 cm
978-84-16546-66-4
70 euros



Diálogo de la pronunciación correcta del latín y el griego

Manuel Sanz Ledesma
Universidad de Extremadura. Servicio de Publicaciones
2018; 392 pp; 15 x 21 cm
978-84-9127-008-9
12 euros



Estudios en torno a las hablas andaluzas y otras cuestiones

Manuel Alvar Ezquerro
Lingüística. Serie: Doble pleca. Investigaciones léxicas, 1
Universidad de Jaén
2018; 264 pp; 17 x 24 cm
978-84-9159-106-1
20 euros



Diccionariu Etimolóxicu de la Llingua Asturiana, Tomu I A-B

Xosé Lluís García Arias
Universidad de Oviedo
2018; 1038 pp; 18 x 25 cm
978-84-16664-92-4
50 euros



Geografías literarias. Un itinerario (inter) cultural por Galicia

Xaquín Núñez Sabarís
Cuadernos de Español como Lengua Extranjera, serie Literatura, vol. 5
Universidade de Santiago de Compostela
2018; 118 pp; 21 x 30 cm
978-84-16954-73-5
18 euros



Historiografía del signo lingüístico

Ricardo Escavy Zamora
Editum Signos
Editum, Ediciones de la Universidad de Murcia
2018; 564 pp; 16,5 x 23 cm
978-84-17157-49-4
36 euros



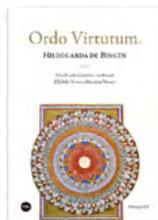
Opera selecta. Estudios sobre el mundo clásico

Aaron Balda Baranda y Elena Redondo Moyano (eds.)
Anejos de Veleia, Acta, 15
Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea
2018; 158 pp; 17 x 24 cm
978-84-9082-817-5
12 euros



La investigación lingüística en Andalucía. XV jornadas de Lingüística. Cádiz, 8 y 9 de marzo de 2016

Miguel Casa Gómez, María Tadea Díaz Hormigo y Mario Crespo Miguel
Actas Filosofía, Filología y Lingüística
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz
2018; 215 pp; 16,6 x 24 cm
978-84-9828-683-0
16 euros



Ordo Virtutum

Hildegarda de Bingen.
Edició crítica i traducció d'Eulàlia Vernet i Mariona Vernet
Filologia UB
Edicions de la Universitat de Barcelona
2018; 220 pp; 17 x 24 cm
978-84-9168-018-5
24 euros



Los anales de San Bertín

David Carmona Centeno
Tempus Werrae, 6
Universidad de Extremadura. Servicio de Publicaciones
2018; 177 pp; 17 x 24 cm
978-84-9127-012-6
24 euros



Pompeu Fabra. L'aventura de la llengua

Oriol Garcia Quera, Gemma Pauné Xuriguera
Traç del temps, 3
Rafael Dalmau Editor, Institut d'Estudis Catalans
2017; 64 pp; 20,1 x 27,1 cm
978-84-9965-399-0
13 euros



Los extranjerismos en las últimas obras académicas: del *Diccionario panhispánico de dudas* (2005) al *Diccionario de la lengua española* (2014)

Cristina Fernández Bernárdez
Anexos de *Revista de Lexicografía*, 41
Universidade da Coruña, Servizo de Publicacións
2018; 108 pp; 17 x 24 cm
978-84-9749-679-7
10 euros



Sobre historiografía gramatical e codificación lingüística (1955-1971). O Epítome de gramática galega e outros textos

Xosé Ramón Freixeiro Mato
Monografías, 12
Universidade da Coruña, Servizo de Publicacións
2017; 240 pp; 15 x 23 cm
978-84-9749-671-1
15 euros



Metáforas de la luz. Métaphores de la lumière

Isabel Esther González Alarcón, Loreto Cantón Rodríguez, Covadonga Grijalba Castaño and Yolanda Jover Silvestre
Fuera de colección, 294
Editorial Universidad de Almería
2018; 537 pp
978-84-17261-06-1 (versión CD -ROOM)
5,80 euros
978-84-16642-99-1 (versión ebook-PDF)
4,70 euros



Trajinantes de caminos. Reportajes, crónicas, impresiones y recuerdos de viaje en los escritores españoles del fin de siglo

Ana Rodríguez Fischer
Universidad de Extremadura. Servicio de Publicaciones
2018; 233 pp; 17 x 24 cm
978-84-7723-976-5
20 euros



Abecevarios

José Luis Puerto
Colección Caligramas, 4
Universidad de León
2018; 173 pp; 14 x 22 cm
978-84-9773-915-3
25 euros



Clarín y sus compañeros de viaje asturianos José Fernández Quevedo, Tomás Tuero y Pío Rubín: La grisura de la vida moderna

Jesús Rubio Jiménez y Antonio Deaño Gamallo
Ediuno. Ediciones de la Universidad de Oviedo
2018; 130 pp; 17 x 24 cm
978-84-16343-66-9
9,5 euros



Ángeles, demonios y otros seres de ultratumba

Eliacer Cansino Macías
Arcadia, 28
Universidad de Castilla-La Mancha, ed.
2018; 132 pp., 21 x 14 cm.
978-84-9044-308-8
13 euros



Desgarros: Tratado descar(n)ado de la inquietud

Faustino Manuel López Manzanedo
Proyección Cultural, 3
Servicio de Publicaciones. Universidad de Burgos
2018; 164 pp; 16 x 23 cm
978-84-16283-44-6 (edición impresa bajo demanda)
15 euros
978-84-16283-47-7 (edición digital)
8 euros



Canarias Lee 2017

Aracely Hernández Travieso et al.
Cuentos en el Día del Libro, 9
Servicio de Publicaciones y Difusión Científica de la
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria
2018; 56 pp; 15 x 22 cm
978-84-9042-331-8
11,44 euros



Diez ensayos para pensar el cómic

Ana Merino
Colección Grafikalismos n.º 2
Universidad de León
2017; 210 pp; 20 x 24 cm
978-84-9773-898-9
26 euros



Canarias Lee 2017

Aracely Hernández Travieso et al.
Cuentos en el Día del Libro, 9
Servicio de Publicaciones y Difusión Científica de la
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria
2018; 45 pp; ebook
978-84-9042-334-9
6,24 euros



Edición y estudio de la *Lira de Melpómene* de Enrique Vaca de Alfaro

M.ª Ángela Garrido Berlanga
Discursos, 3
UCOPress. Editorial Universidad de Córdoba
2018; 248 pp; 17 x 24 cm
978-84-9927-371-6
17 euros



Cervantes y la libertad de las mujeres

Juan Francisco Peña Martín
Biblioteca Ensayo, 25
Universidad de Alcalá. Servicio de Publicaciones
2018; 134 pp; 15 x 21 cm
978-84-16978-37-3
12 euros



Efesíacas

Jenofonte de Éfeso
Josep A. Clúa Serena (ed.)
Alma mater
Consejo Superior de Investigaciones Científicas
2017; 222 pp; 16 x 22 cm
978-84-00-10285-2
32 euros



El café de por las tardes

Patricia García-Rojo Cantón
La Rueda. Serie: Aire, creación literaria, 1
Universidad de Jaén
2018; 56 pp; 15 x 21 cm
978-84-9159-104-7
12 euros



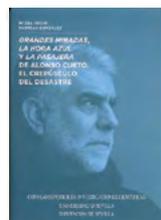
Francisco de Rojas Zorrilla. Obras completas Vol. VI. Segunda parte de comedias

Felipe B. Pedraza Jiménez, Rafael González Cañal y Milagros Rodríguez Cáceres (coord.)
Ediciones Críticas, 23
Universidad de Castilla-La Mancha, ed.
2017; 808 pp; 22 x 14 cm.
978-84-9044-302-6
30 euros



«El mejor de los libros de entretenimiento». Reflexiones sobre Los trabajos de Persiles y Sigismunda, historia septentrional, de Miguel de Cervantes

Juan Ramón Muñoz Sánchez
Instituto Miguel de Cervantes
Universidad de Alcalá. Servicio de Publicaciones
2018; 405 pp; 15 x 21 cm
978-84-16978-65-6
22 euros



Grandes miradas, La hora azul y La pasajera de Alonso Cueto. El crepúsculo del desastre

M.ª del Rocío Paradas González
Sección Nuestra América. Monografías, n.º 41
Diputación de Sevilla. Servicio de Archivos y Publicaciones
2018; 299 pp; 17 x 24 cm
978-84-7798-410-8
18 euros



El teatro de los poetas: formas del drama simbolista en España (1890-1920)

Javier Cuesta Guadaño
Anejos de la Revista de literatura, 85
Consejo Superior de Investigaciones Científicas
2017; 484 pp; 17 x 24 cm
978-84-00-10256-2
21 euros



Hay caballos atravesados en mi garganta

María Jesús Silva García
Librería del desierto, n.º 3
Editorial Universidad de Almería
2018; 70 pp; 13 x 21 cm
978-84-17261-05-4
12 euros



Ensayos de literatura comparada

Loreto Busquets
Excelencia, serie Lingüística y Literatura, 2
UCOPress. Editorial Universidad de Córdoba
2018; 428 pp; 17 x 24 cm
978-84-9927-360-0
40 euros



Juan de Mena y el «Laberinto» comentado. Tempranas glosas manuscritas (c. 1444-1479)

Juan Casas Rigall
Textos Recuperados, 32
Ediciones Universidad de Salamanca
2016; 352 pp; 17 x 24 cm
978-84-9012-708-7
30 euros



Ensayos fronterizos. Entre el poema y la heteronimia

Julio César Quesada Galán et al
Universidad de Extremadura. Servicio de Publicaciones
2018; 152 pp; 15 x 23 cm
978-84-9127-015-7
17,90 euros



La Égloga de Virgine Deipara. Estudio y edición

Julio Alonso Asenjo
USC Editoria, serie Textos, vol. 2
Universidade de Santiago de Compostela
2018; 220 pp; 15 x 21 cm
978-84-16954-62-9
20 euros



La lenta luz del amanecer

Francisco Flecha Andrés
Colección Creaciones Literarias, 2
Universidad de León
2018; 178 pp; 12 x 22 cm
978-84-9773-914-6
12 euros



Mosaic. Màximes i pensaments

Antoni Seva Llinares
Assaig, 48
Publicacions de la Universitat de València
2018; 216 pp; 13,5 x 21,5 cm
978-84-9134-236-6
15 euros



Las artes del elogio. Estudios sobre el panegírico

Jesús María Ponce Cárdenas
Literatura
Universidad de Valladolid
2018; 484 pp; 17 x 24 cm
978-84-8448-944-3
30 euros



Nicolás Guillén y *El son entero*. Miradas desde el siglo XXI

Edición a cargo de Ana Chouciño Fernández y Ana M.^a González Mafud
Biblioteca de la Cátedra de Cultura Cubana «Alejo Carpentier», vol. 12
Universidade de Santiago de Compostela
2018; 235 pp; 15 x 21 cm
978-84-16954-57-5
20 euros



Las escritoras españolas de la Edad Moderna. Historia y guía para la investigación

Nieves Baranda Leturio y Anne J. Cruz
Arte y Humanidades
Editorial UNED
2018; 576 pp; 17 x 24 cm
978-84-362-7354-0
25 euros



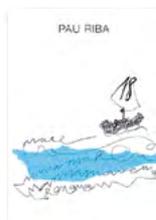
Oficio de mirar. La faceta periodística de Antonio Pereira

David Rubio
Colección Breviarios de la Fundación Antonio Pereira, 15
Universidad de León
2018; 108 pp; 11,5 x 16 cm
978-84-9773-913-9
9,50 euros



Les galaxies de la rhétorique. Les puissants satellites du littéraire

Darío Villanueva
Essais de la Casa de Velázquez, 10
Casa de Velázquez
2018; 182 pp; 14 x 22 cm
978-84-9096-164-3
16 euros



Pau Riba

Julián Acebrón, Amat Baró
Versos, 56
Edicions i Publicacions de la Universitat de Lleida
2018; 72 pp; 12 x 17 cm
978-84-9144-100-7
6 euros



Mala herencia la que nos ha tocado. Oralidad y narrativa en la literatura sobre la Guerra Civil y el franquismo

Mariela Sánchez
USC Editoria, serie Académica, vol. 12
Universidade de Santiago de Compostela
2018; 300 pp; 17 x 24 cm
978-84-16954-61-2
22 euros



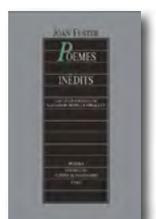
Pierre de Ronsard. Poesía

Selección, traducción, prólogo y notas de Carlos Clémentson
Excelencia, serie Lingüística y Literatura, 1
UCOPress. Editorial Universidad de Córdoba
2017; 980 pp; 17 x 24 cm
978-84-9927-363-1
35 euros



Microrrelatos

VV.AA.
Colección UEMC DIVULGA n.º 3
Servicio de Publicaciones de la Universidad Europea
Miguel de Cervantes
2017; 139 pp; 12 x 19'5 cm
978-84-946934-2-7
12 euros



Poemes inèdits

Joan Fuster
Poesia, 30
Institució Alfons El Magnànim-Centre Valencià d'Estudis i d'Investigació
2018; 96 pp; 13 x 21 cm
978-84-7822-755-6
10 euros



Primera edición de la Segunda parte del ingenioso caballero don Quijote de la Mancha. (Madrid, Juan de la Cuesta, 1615) El libro, el texto, la edición

Ana Martínez Pereira y Víctor Infantes de Miguel
Biblioteca de Estudios Cervantinos, 27
Universidad de Alcalá. Servicio de Publicaciones
2018; 278 pp; 15 x 21 cm
978-84-16978-07-6
25 euros



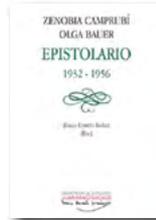
Varones Insignes en letras naturales de la ilustrísima ciudad de Sevilla

Luis Gómez Canseco y Rodrigo Caro
Bibliotheca Montaniana 37
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva
2018; 162 pp; 17 x 24 cm
978-84-17066-47-5 (versión impresa)
20 euros
978-84-17066-48-2 (versión digital: PDF)
6 euros
978-84-17066-49-9 (versión digital: ePub)
6 euros



**Sol cap a la fosca
La producció novel·lística de Baltasar Porcel entre 1961 i 1975**

Carles Cabrera
Col·lecció Biblioteca Miquel dels Sants Oliver, n.º 52
Edicions UIB, Universitat de les Illes Balears. Publicacions de l'Abadia de Montserrat
2018; 184 pp; 13 x 19 cm
978-84-8384-374-1
14 euros



Zenobia Camprubí y Olga Bauer. Epistolario 1932-1956

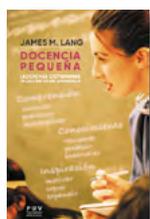
Emilia Cortés Ibáñez
Biblioteca de Estudios Juanramonianos 3
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva
2018; 850 pp; 17 x 24 cm
978-84-16872-16-9 (versión impresa)
30 euros
978-84-16872-17-6 (versión digital: PDF)
9 euros
978-84-16872-18-3 (versión digital: ePub)
9 euros



Tradiciones, modelos, intersecciones. Calas en la poesía castellana de los siglos XV-XVII

Isabella Tomassetti (coord.)
Miscelánea del Instituto Literatura y Traducción de Cilengua, 6
Fundación San Millán de la Cogolla-Cilengua
2018; 350 pp; 16 x 22 cm
978-84-946109-8-1
22 euros

uine



Docencia pequeña. Lecciones cotidianas de las ciencias de aprendizaje

James M. Lang
 Oscar Barberá (trad.)
 Publicacions de la Universitat de València
 2018; 254 pp; 14 x 2,5 cm
 978-84-9134-272-4
 18 euros



Migraciones y trabajo con personas mayores en las grandes ciudades

Paloma Moré Corral
 Monografías, 306
 Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS)
 2017; 408 pp; 14 x 21 cm
 978-84-7476-742-1
 22 euros

PUBLICIDAD

al alcance de un clic



**LIBROS
 EN PAPEL
 Y E-BOOKS**



ARTES · LENGUA Y LITERATURA · HUMANIDADES · CIENCIAS SOCIALES · ECONOMÍA · DERECHO
 CIENCIAS DE LA SALUD · INFORMÁTICA · MATEMÁTICAS Y CIENCIAS · TECNOLOGÍA E INGENIERÍA · HISTOR



A cibdá de Armea I. Escavacións no xacemento galaico-romano do monte do Señoríño.

Adolfo Fernández Fernández y Fermín Pérez Losada
 Monografías. Humanidades e Ciencias Xurídico-Sociais, 117
 Servizo de Publicacións da Universidade de Vigo
 2017; 329 pp; 17 x 24 cm
 978-84-8158-765-4
 18 euros



Arquitectura palatina en Sevilla y Murcia durante época almohade

Ignacio González Cavero
 Colección Estudios, n.º 177
 Ediciones de la Universidad Autónoma de Madrid
 2018; 482 pp; 17 x 24 cm
 978-84-8344-608-9
 18 euros



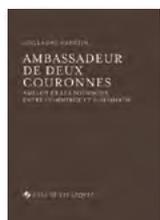
Al-Andalus/España. Historiografías en contraste. Siglos XVII-XXI

Manuela Marín (ed.)
 Collection de la Casa de Velázquez, 109
 Casa de Velázquez
 2018; 452 pp; 17 x 24 cm
 978-84-9096-197-1
 21 euros



Bosquejillo de la vida y obra de Mor de Fuentes

José Mor de Fuentes
 Larumbe, 94
 Prensas de la Universidad de Zaragoza
 2018; 238 pp; 13 x 21 cm
 978-84-17358-39-6
 16 euros



Ambassadeur de deux couronnes. Amelot et les Bourbons, entre commerce et diplomatie

Guillaume Hanotin
 Bibliothèque de la Casa de Velázquez, 73
 Casa de Velázquez
 2018; 608 pp; 17 x 24 cm
 978-84-9096-179-7
 49 euros



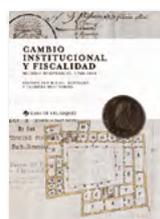
Bronces Ibéricos. Una historia por contar

Lourdes Prados Torreira, Carmen Rueda Galán y Arturo Ruiz Rodríguez (eds.)
 Coedición
 Ediciones de la Universidad Autónoma de Madrid y Editorial Universidad de Jaén
 2018; 566 pp; 22 x 27 cm
 978-84-8344-615-7
 45 euros



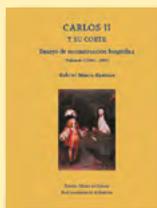
Aproximación al estudio del Juicio Final y del juicio del alma en la Corona de Castilla en la Baja Edad Media

Yésica Ruiz Gallegos
 Historia Medieval y Moderna, 78
 Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea
 2018; 322 pp; 17 x 24 cm
 978-84-9082-878-6
 17 euros



Cambio institucional y fiscalidad. Mundo hispánico, 1760-1850

Michel Bertrand y Zacarías Moutoukias (eds.)
 Collection de la Casa de Velázquez, 164
 Casa de Velázquez
 2018; 432 pp; 17 x 24 cm
 978-84-9096-152-0
 35 euros



Carlos II y su Corte. Ensayo de reconstrucción biográfica. (2 volúmenes)

Gabriel Maura Gamazo
Boletín Oficial del Estado y
Real Academia de la Historia
2018; 1.466 pp; 21 x 30,50 cm
978-81-340-2474-8
82 euros



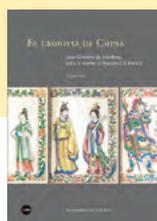
El conde de Tendilla y su tiempo

Jesús Bermúdez López, Yolanda Guasch Mari, Rafael López Guzmán, Rafael G. Peinado Santaella, Guadalupe Romera Sánchez y Carlos Vílchez Vílchez (eds.)
Colección Historia
Editorial Universidad de Granada
2018; 970 pp; 17 x 24 cm
978-84-338-6199-3
50 euros



Carlos V. De las archas al teatro

José Luis Chacel Tuya
Colección UEMC DIVULGA n.º 4
Servicio de Publicaciones de la Universidad Europea
Miguel de Cervantes
2017; 314 pp; 24 x 17 cm
978-84-946934-4-1
20 euros



El cronista de China. Juan González de Mendoza, entre la misión, el imperio y la historia

Diego Sola
Transferències 1400-1800
Edicions de la Universitat de Barcelona
2018; 320 pp; 17 x 24 cm
978-84-9168-037-6
28 euros



Cedulario Indiano o Cedulario de Encinas (5 tomos)

Alfonso García Gallo. Estudio e índices, edición de 1945-1946
Leyes Históricas de España
Boletín Oficial del Estado
2018; 2.346 pp; 21 x 30 cm
978-84-340-2470-0
130 euros



El joven Pierre Vilar, 1924-1939. Las lecciones de historia

Rosa Congost
Biografías, 25
Publicacions de la Universitat de València
2018; 442 pp; 16 x 24 cm
978-84-9134-266-3
24,50 euros



Colección documental del Monasterio de San Guillermo de Villabuena

Encarnación Martín López y Gregoria Cavero Domínguez
Universidad de León
2017; 440 pp; 17 x 24 cm
978-84-9773-911-5
20 euros



El negocio fiscal en la Sevilla del siglo xv. El almojarifazgo mayor y las compañías de arrendatarios

José Damián González Arce
Sección Historia. Monografías, n.º 79
Diputación de Sevilla. Servicio de Archivo y Publicaciones
2018; 351 pp; 17 x 24
978-84-7798-411-5
14 euros



Del siglo industrial a la nueva era del turismo. Bilbao, de 1875 a comienzos del siglo XXI

Carlos Larrinaga Rodríguez
Serie Historia Contemporánea, 56
Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea
2018; 526 pp; 16 x 22,5 cm
978-84-9082-763-5
30 euros



El «quartiere» de la embajada de España en la Roma moderna

Maximiliano Barrio Gozalo
Estudios Históricos, 165
Ediciones Universidad de Salamanca
2018; 220 pp; 15 x 21 cm
978-84-9012-747-6



Dos temps, dos contextos

Antoni Serra Ramoneda
50 anys d'experiències UAB, 2
2018; 71 pp; 17 x 21 cm
978-84-490-7963-4
12 euros



Els Banys «Àrabs» de Girona. Un estudi sobre els banys públics i privats a les ciutats medievals

Xavier Barral Altet
Memòries de la Secció Històrico-Arqueològica, 105
Institut d'Estudis Catalans
2018; 384 pp; 17 x 24 cm
978-84-9965-404-1
38 euros



Els hospitalers al Pallars i a l'Urgell (segles XII-XIII). Diplomataris. Comandes i societat.

Maria Bonet, Montserrat Sanmartí
El Comtat d'Urgell, 14
Edicions i Publicacions de la Universitat de Lleida
2018; 378 pp; 17 x 24 cm
978-84-9144-067-3
28 euros



Estudios sobre asilo diplomático en la Guerra Civil Española

Antonio Manuel Moral Roncal
Monografías Humanidades, 73
Universidad de Alcalá. Servicio de Publicaciones
2018; 210 pp; 24 x 17 cm
978-84-16978-63-2
18 euros



Entre el puerto y la mina (II). Comienzo y auge del movimiento obrero organizado en Huelva y Riotinto (1912-1916).

José Juan de Paz Sánchez
Arias Montano 126
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva
2018; 352 pp; 15,5 x 24 cm
978-84-17066-52-9 (versión impresa)
18 euros
978-84-17066-53-6 (versión digital: PDF)
5,50 euros
978-84-17066-54-3 (versión digital: ePub)
5,50 euros



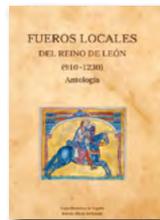
Europa desgarrada: guerra, ocupación y violencia, 1900-1950

David Alegre Lorenz, Miguel Alonso Ibarra y Javier Rodrigo Sánchez
Ciencias Sociales, 131
Prensas de la Universidad de Zaragoza
2018; 454 pp; 15 x 22 cm
978-84-17358-53-2
28 euros



Entre el puerto y la mina (III). Ocaso del movimiento obrero organizado en Huelva y Riotinto (1916-1923)

José Juan de Paz Sánchez
Arias Montano 127
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva
2018; 498 pp; 15,5 x 24 cm
978-84-17066-55-0 (versión impresa)
21 euros
978-84-17066-56-7 (versión digital: PDF)
6,50 euros
978-84-17066-57-4 (versión digital: ePub)
6,50 euros



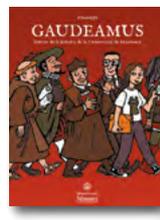
Fueros locales del Reino de León (910-1230). Antología

Varios Autores. Coordinación por Santos M. Coronas González
Leyes Históricas de España
Boletín Oficial del Estado
2018; 524 pp; 21 x 30 cm
978-84-340-2457-1
56 euros



Entre la música y el eros. Artes y vida de las cantoras en el oriente medieval según el libro de las canciones (Kitab Al-Agani)

Mika Paraskeva
Colección Estudios Árabes
Editorial Universidad de Granada
2017; 368 pp; 15,5 x 22 cm
978-84-338-6013-2
20 euros



Gaudemus. Viñetas de la historia de la Universidad de Salamanca

Tomás Hijo,
Octavo Centenario, 20
Ediciones Universidad de Salamanca
2018; 80 pp; 20,5 x 27,5 cm
978-84-9012-851-0
15 euros



Entre la reforma y la revolución. La labor del gobierno provisional de la segunda república española (abril-octubre 1931)

Vicente Navarro de Luján
Colección General, n.º 61
CEU Ediciones
2018; 516 pp; 15 x 21 cm
978-84-16477-59-3
25 euros



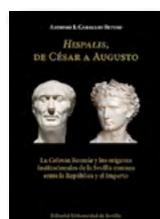
Guernica en la escena, la página y la pantalla: evento, memoria y patrimonio

María Elena Cueto Asín
Humanidades, 132
Prensas de la Universidad de Zaragoza
2018; 544 pp; 15 x 22 cm
978-84-16935-61-1
30 euros



Epistola 1 : écriture et genre épistolaires. IV^e-XI^e siècle

Thomas Deswarte, Klaus Herbers y Hélène Sirantoinne (eds.)
Collection de la Casa de Velázquez, 165
Casa de Velázquez
2018; 362 pp; 17 x 24 cm
978-84-9096-166-7
25 euros



Hispalis, de César a Augusto. La «Colonia Romula» y los orígenes institucionales de la Sevilla romana entre la República y el Imperio

Antonio F. Caballos Rufino
Historia y Geografía, 331
Editorial Universidad de Sevilla
2017; 258 pp; 17 x 24 cm
978-84-472-1904-9
19 euros



Historia de la Psicología

Helio Carpintero Capell y Antonio Crego Díaz
UDIMA
2018; 284 pp; 17 x 24 cm
978-84-454-3669-1
28,85 euros



Juego y ocio en la Historia

Pilar Suárez Pascual et al.
Historia y Sociedad
Universidad de Valladolid
2018; 174 pp; 13 x 20 cm
978-84-8448-956-6
12 euros



Historia y antología de la crítica teatral española (1936-2016). Volumen II

Fernando Doménech y Eduardo Pérez-Rasilla (coords.)
Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música
2017; 608 pp; 16 x 23 cm
978-84-9041-265-7
20 euros



La aviación fascista y el bombardeo del 25 de mayo de Alicante

Roque Moreno Fonseret (ed.)
Alacant, ciutat de la memòria
Publicacions. Universitat d'Alacant
2018; 182 pp; 15 x 21 cm
978-84-9717-575-3
12 euros



Huellas malagueñas de un ferroviario

Michel Rennes
UMA editorial
2018; 151 pp; 16 x 22 cm
978-84-9747-976-9
19 euros



La construcción de la realeza astur: poder, territorio y comunicación en la Alta Edad Media

Víctor Manuel Aguirre Cano
Colección: Historia, 136
Editorial Universidad de Cantabria
2018; 345 pp; 17 x 24 cm
978-84-8102-842-3
25 euros



Iacobi primi instrumenta in archivo Sedis Valentinae asservata

Francisco Gimeno Blay, est. prelim.
Publicacions de la Universitat de València
2017; 316 pp; 21 x 29,5 cm
978-84-9134-078-2
250 euros



La fantasía de la historia feminista

Joan Wallach Scott
Adés&Ara, 2
Institució Alfons El Magnànim-Centre Valencià d'Estudis i d'Investigació
2018; 234 pp; 15 x 21,5 cm
978-84-7822-740-2
15 euros



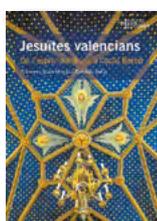
Ibn Al-Ahmar: vida y reinado del primer Sultán de Granada (1195-1273)

Bárbara Boloix Gallardo
Colección Estudios Árabes
Editorial Universidad de Granada
2017; 272 pp; 15,5 x 22 cm
978-84-338-6079-8
15 euros



La gestión de los residuos en Augusta Emerita: siglos I a.C. - VII d.C.

Jesús Acero Pérez
Anejos de Archivo español de arqueología, 82
Consejo Superior de Investigaciones Científicas
2018; 437 pp; 20 x 28 cm
978-84-00-10329-3
50 euros



Jesuites valencians. De l'esplendor Borja a l'ocàs Borbó

Francesc-Joan Monjo i Dalmau (ed.)
Col·lecció L'Ordit
Publicacions. Universitat d'Alacant
2018; 104 pp; 14 x 20 cm
978-84-9717-573-9
12 euros



La guerrilla antifranquista en la comarca Requena-Utiel (desde sus orígenes hasta 1947)

Teófilo Gallega
Estudis Comarcals, 8
Institució Alfons El Magnànim-Centre Valencià d'Estudis i d'Investigació
2018; 584 pp; 15 x 21 cm
978-84-7822-752-5
18 euros



La otra mirada: España y Portugal entre el eje y los aliados

Mario Márquez Chaves
Ópera Prima
Universidad de Extremadura. Servicio de Publicaciones
2018; 224 pp; 16,6 x 24 cm
978-84-9127-019-5
16 euros



Las ruinas de Palmira

Conde de Volney
Clásicos, 7
Prensas de la Universidad de Zaragoza
2018; 380 pp; 13 x 21 cm
978-84-17358-17-4
22 euros



La utopía reaccionaria de José Pemartín y Sanjuán (1888-1954). Una historia genética de la derecha española

Álvaro Castro Sánchez
Monografía Historia y Arte
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz
2018; 220 pp; 24 x 27 cm
978-84-9828-677-9
20 euros



Les medalles de proclamació de les terres de parla catalana. Catalunya, València i Balears (1724-1843)

Jaume Boada Salom
Medallística Catalana, 2
Societat Catalana d'Estudis Numismàtics, filial del Institut d'Estudis Catalans y Institut d'Estudis Balearics
2018; 278 pp; 21,2 x 29,7 cm
978-84-9965-412-6
30 euros



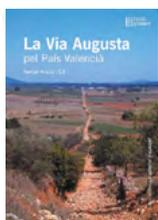
La vajilla de vidrio en el ámbito suroriental de la Hispania Romana. Comercio y producción entre los siglos I-VII d.C.

María Dolores Sánchez de Prado
Arqueología
Publicacions. Universitat d'Alacant
2018; 408 pp; 21 x 29,7 cm
978-84-9717-560-9
30 euros



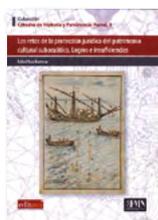
Los gobiernos de Adolfo Suárez en la prensa británica

Jorge Cordero Pérez
Investigaciones de Ciencias Jurídico Sociales
Ediuno. Ediciones de la Universidad de Oviedo
2018; 300 pp; 17 x 24 cm
978-84-16343-71-3
22 euros



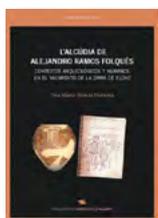
La Via Augusta pel País Valencià

Ferran Arasa i Gil
Col·lecció L'Ordit
Publicacions. Universitat d'Alacant. Universitat Jaume I
2018; 104 pp; 14 x 20 cm
978-84-9717-574-6
12 euros



Los retos de la protección jurídica del patrimonio cultural subacuático. Logros e insuficiencias

Rafael Ruiz Manteca
Cátedra de Historia y Patrimonio Naval, 3
Editum. Ediciones de la Universidad de Murcia
2018; 496 pp; 16,5 x 24 cm
978-84-16551-99-6
30 euros



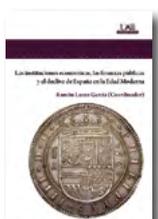
L'Alcúdia de Alejandro Ramos Folqués. Contextos arqueológicos y humanos en el yacimiento de la Dama de Elche

Ana María Ronda Femenia
Arqueología
Publicacions. Universitat d'Alacant
2018; 372 pp; 21 x 29,7 cm
978-84-9717-557-9
24 euros



Más allá de las casas

Alonso Rodríguez Díaz, Ignacio Pavón Soldevila y David Manuel Duque Espino
Universidad de Extremadura. Servicio de Publicaciones
2018; 350 pp; 17,6 x 24,6 cm
978-84-9127-021-8
16 euros



Las instituciones económicas, las finanzas públicas y el declive de España en la Edad Moderna

Ramón Lanza García (Coord.)
Colección Estudios, n.º 178
Ediciones de la Universidad Autónoma de Madrid
2017; 380 pp; 17 x 24 cm
978-84-8344-605-8
15 euros



Matilde Escuder. Maestra libertaria y racionalista. Una historia de vida

Manuel Martí Puig
Fundació Càtedra Enric Soler i Godes, 10
Publicacions de la Universitat Jaume I
2018; 192 pp; 17 x 24 cm
978-84-16546-84-8
12 euros



Memoriae civitatum: arqueología y epigrafía de la ciudad romana

Alicia Ruiz Gutiérrez y Carolina Cortés Bárcena (eds.)
Colección Heri, 5
Editorial Universidad de Cantabria
2018; 550 pp; 17 x 24 cm
978-84-8102-835-5
30 euros



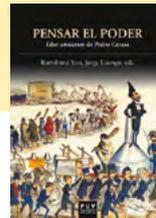
Nec plus ultra. L'Extrême Occident méditerranéen dans l'espace politique romain (218 av. J.-C. – 305 apr. J.-C.)

Gwladys Bernard
Bibliothèque de la Casa de Velázquez, 72
Casa de Velázquez
2018; 458 pp; 17 x 24 cm
978-84-9096-084-4
38 euros



Mercaderes de lienzos vestidos de seda: Los Ruiz. Los tejidos y la indumentaria en la Castilla del siglo XVI

Gabriele Galli
Historia y Sociedad
Universidad de Valladolid
2018; 236 pp; 17 x 24 cm
978-84-8448-961-0
18 euros



Pensar el poder. Liber amicorum de Pedro Carasa

Bartolomé Yun y Jorge Luengo (eds.)
Publicacions de la Universitat de València
2018; 284 pp; 16,5 x 23 cm
978-84-9134-239-7
18,50 euros



Misión de guerra en España

Carlton J. H. Hayes
Vidas, 11
Prensas de la Universidad de Zaragoza
2018; 414 pp; 13 x 22 cm
978-84-16935-74-1
26 euros



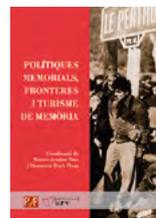
Poéticas del sujeto, cartografías de lo humano. La contribución de la Ilustración europea a la historia cultural de las emociones

Nuria Sánchez Madrid (ed.)
Ediciones Complutense
2018; 280 pp; 17 x 24 cm
978-84-669-3564-7
22 euros



Monedas romanas en los grabados de Enea Vico

José Ignacio San Vicente González de Aspuru
Investigaciones de Humanidades
Ediuno. Ediciones de la Universidad de Oviedo
2017; 432 pp; 17 x 24 cm
978-84-16343-60-7
35 euros



Polítiques memorials, fronteres i turisme de memòria

Ramon Arnabat y Montserrat Duch (coords.)
Recerca, 41
Publicacions Universitat Rovira i Virgili
2017; 184 pp; 17 x 24 cm
978-84-8424-607-7
16 euros



Montgai i Butsènit a l'edat moderna (XVI-XVIII). Estructura social i desenvolupament històric.

Marc Coca Moreno
Espai/Temps, 72
Edicions i Publicacions de la Universitat de Lleida
2018; 186 pp; 17 x 24 cm
978-84-9144-086-4
20 euros



Pujalt i la base d'instrucció del XVIII cos d'exèrcit (1936-1939). Canvis, ruptures i continuïtats.

Francesc Closa Salinas
Espai/Temps, 73
Edicions i Publicacions de la Universitat de Lleida
2018; 298 pp; 17 x 24 cm
978-84-9144-102-1
26 euros



Mujeres públicas, ciudadanas conscientes. Una experiencia cívica en la Segunda República.

María Rosa Monlleó Peris, Inmaculada Badenes-Gas-set Ramos y Eva María Alcón Sornichero (eds. lits.)
Historia i memoria, 7
Publicacions de la Universitat Jaume I
2018; 392 pp; 17 x 24 cm
978-84-16546-88-6
18 euros



Renacimiento Habsbúrgico. Felipe II y las imágenes artísticas

Fernando Checa Cremades
Historia y Sociedad
Universidad de Valladolid
2018; 206 pp; 12 x 18 cm
978-84-8448-950-4
13 euros



Renda feudal i fiscalitat a la Catalunya baixmedieval: estudis dedicats a Manuel Sánchez Martínez

Jordi Morelló Baget, Pere Orti Gost y Pere Verdés Pi-juan (eds.)
Anejos del Anuario de estudios medievales, 75
Consejo Superior de Investigaciones Científicas
2018; 750 pp; 18 x 24 cm
978-84-00-10322-4
50 euros



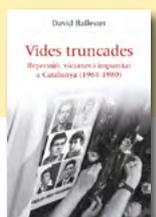
Sobre la història i els seus usos públics

Josep Fontana
Antoni Furió, Pedro Ruiz eds.
Honoris Causa, 31
Publicacions de la Universitat de València
2018; 388 pp; 17 x 24 cm
978-84-9134-241-0
23 euros



Revolución y república. Pensamiento político en la independencia chilena

Gabriel Cid
Amèrica, 38
Publicacions de la Universitat Jaume I
2018; 246 pp; 17 x 24 cm
978-84-16546-70-1
18 euros



Vides truncades. Repressió, víctimes i impunitat a Catalunya (1964-1980)

David Ballester Muñoz
Història i memòria del franquisme, 50
Publicacions de la Universitat de València
2018; 376 pp; 16 x 24 cm
978-84-9134-268-7
20 euros



Salud, sexo y electricidad. Los inicios de la publicidad de masas

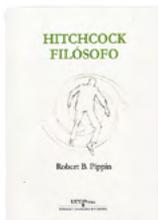
Antonio Laguna Platero
Enclaves Culturales, 2
Universidad de Castilla-La Mancha, ed.
2018; 160 pp, 21 x 15 cm.
978-84-9044-312-5 (versión impresa)
17 euros
978-84-9044-313-2 (versión digital)
4 euros



Visibles. Mujeres y espacio público burgués en el siglo XIX

María Pilar López Almena
Historia y Sociedad
Universidad de Valladolid
2018; 328 pp; 17 x 24 cm
978-84-8448-951-1
18,50 euros





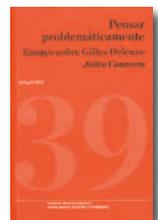
Hitchcock filósofo. Vértigo y las ansiedades del desconocimiento

Robert B. Pippin
 Estudios de cine, serie Cine y Filosofía, 2
 UCOPress, Editorial Universidad de Córdoba
 2018; 192 pp.; 17 x 24 cm
 978-84-9927-372-3
 18 euros



La (re)evolución social a través del cine. Los argumentos cinematográficos en la crisis de la modernidad

Esther Marín
 Novatores, 40
 Institució Alfons El Magnànim-Centre Valencià d'Estudis i d'Investigació
 2018; 277 pp.; 12,5 x 19 cm
 978-84-7822-746-4
 14 euros



Pensar problemáticamente. Ensayo sobre Gilles Deleuze

Julien Canavera
 Novatores, 39
 Institució Alfons El Magnànim-Centre Valencià d'Estudis i d'Investigació
 2018; 376 pp.; 12,5 x 19 cm
 978-84-7822-742-6
 14 euros



Libertad y actividad

Alfredo Rodríguez Sedano
 Filosófica
 Ediciones Universidad de Navarra
 2018; 394 pp.; 17 x 24 cm
 978-84-313-3279-2
 23 euros



Tomás Moro y Vasco de Quiroga. Utopías de América

Virginia Aspe Armella
 Pensamiento Medieval y Renacentista
 Ediciones Universidad de Navarra
 2018; 248 pp.; 17 x 24 cm
 978-84-313-3280-8
 17 euros



Matèria. El grau zero de la filosofia

Mercè Rius
 Assaig, 49
 Publicacions de la Universitat de València
 2018; 260 pp.; 13,5 x 21,5 cm
 978-84-9134-237-3
 15 euros



Trasplantes en el s. XXI. Una reflexión interdisciplinar

Javier de la Torre (ed.)
 Dilemas éticos de la medicina actual, 31
 Universidad Pontificia Comillas
 2018; 196 pp.; 17 x 24 cm
 978-84-8468-755-9
 16 euros



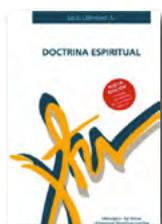
Cristología

Miguel Brugarolas Brufau y Lucas Francisco Mateo Seco
Manual del Instituto Superior de Ciencias Religiosas
Ediciones Universidad de Navarra
2018; 242 pp; 17 x 24 cm
978-84-313-3268-6
16 euros



Humanismo cristiano y Reforma protestante (1517-2017)

Inmaculada Delgado Jara y Miguel Anxo Pena González (coord.)
Fuentes Documentales, 11
Editorial: Universidad Pontificia de Salamanca
2018; 498 pp; 15 x 21 cm
978-84-16305-77-3
21 euros



Doctrina espiritual

Louis Lallemand, SJ
Manresa, 63
Universidad Pontificia Comillas y Grupo de Comunicación Loyola
2018; 480 pp; 15 x 22 cm
978-84-8468-705-4
35 euros



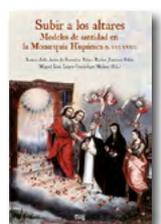
La tecnocracia

José Manuel Caamaño (ed.)
Ciencia y religión, 12
Universidad Pontificia Comillas y Sal Terrae
2018; 144 pp; 14 x 21,3 cm
978-84-8468-709-2
16,50 euros



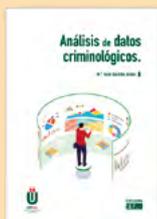
Fuentes Documentales y Estudio Histórico de la Asignatura de la Religión Católica

Francisco González Lozano
Educaciónis Enchiridia, 7
Editorial: Universidad Pontificia de Salamanca
2018; 280 pp; 17 x 24 cm
978-84-16305-79-7
18 euros



Subir a los altares. Modelos de Santidad en la Monarquía Hispánica (Siglos XVI-XVIII)

Inmaculada Arias de Saavedra, Esther Jiménez Pablo y Miguel Luis López-Guadalupe Muñoz (eds.)
Colección Historia
Editorial Universidad de Granada
2018; 410 pp; 15,5 x 24 cm
978-84-338-6235-8
22 euros



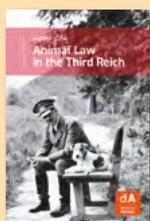
Análisis de datos criminológicos

M.ª José Garrido Antón
UDIMA
2018; 300 pp; 17 x 24 cm
978-84-454-3668-4
33,50 euros



Código de Sector Vitivinícola (dos tomos)

Varios autores
Códigos
Boletín Oficial del Estado
2016; 1.442 pp; 17 x 24 cm
978-84-340-2416-8
63 euros



Animal Law in the Third Reich

Martina Pluda
Derecho Animal, 1
2018; 168 pp; 16 x 24 cm
978-84-490-7260-4
16 euros



Coeducar i prevenir la violència de gènere en educació secundària obligatòria. Orientacions i recursos

Francesca Salvà *et al.*
Col·lecció Treballs Feministes, n.º 15
Sèrie Materials didàctics per a la coeducació i la prevenció de la violència de gènere, 1
Edicions UIB, Universitat de les Illes Balears
2018; 154 pp; 17 x 24 cm
978-84-8384-364-2
18 euros

J



Avances y desafíos de la integración europea a 60 años del tratado de Roma

José Alba Alonso (coord.)
Cuadernos Jean Monnet sobre integración europea fiscal y económica
Ediuno. Ediciones de la Universidad de Oviedo
2018; 300 pp; 17 x 24 cm
978-84-16664-85-6
10 euros



¿Cómo se crea una teleserie dramática?

Cristina Caporicci y Helena Mas
H2PAC, s/n
Editorial UOC
2018; 114 pp; 14 x 21 cm
978-84-9180-090-3
13 euros



Bienestar emocional en adolescentes riojanos: No hay salud sin salud mental

Eduardo Fonseca-Pedrero (ed.)
Biblioteca de Investigación, 70
Universidad de La Rioja
2017; 173 pp; 24 cm
978-84-96487-92-5 (versión impresa)
15 euros
978-84-96487-93-2 (versión digital: pdf)
8 euros



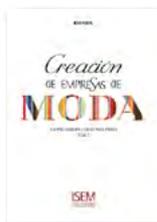
Conversaciones sobre periodismo radiofónico

Chelo Sánchez Serrano (coord.)
Monografías de Investigación, 6
Editorial: Universidad Pontificia de Salamanca
2018; 134 pp; 17 x 24 cm
978-84-16305-82-7
10 euros



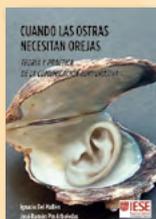
Código de Derecho Matrimonial

Varios autores
Códigos
Boletín Oficial del Estado
2018; 566 pp
978-84-340-2473-1
24 euros



Creación de empresa de moda

David Luquin Urtasun y Gustavo Pego Reigosa
ISEM
Ediciones Universidad de Navarra
2018; 202 pp; 17 x 24 cm
978-84-313-3267-9
17 euros



Quando las ostras necesitan orejas

José Ramón Pin Arboledas y José Ignacio Bel Mallén
Libros IESE
Ediciones Universidad de Navarra
2018; 296 pp.; 17 x 24 cm
978-84-313-3281-5
22 euros



Economía, empleo y futuro

Francisco Molina Molina (coord.)
Las dos alas, n.º 8
CEU Ediciones
2018; 202 pp; 11,5 x 19 cm
978-84-16477-97-5
12 euros



De la república al franquismo: legalidad, legitimidad y memoria histórica

Antonio López Martínez
Editum Derecho
Editum. Ediciones de la Universidad de Murcia
2018; 451 pp; 16,5 x 23 cm
978-84-17157-44-9
32 euros

Sociedad y Ciencias Sociales

J



Democracia, dignidad y movimientos sociales. El surgimiento de la cultura cívica y la irrupción de los «indignados» en la vida pública

Rubén Díez García y Enrique Laraña
Monografías, 308
Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS)
2017; 502 pp; 14 x 21 cm
978-84-7476-748-3
25 euros



Educación por el arte. Emoción y expresión en la infancia

José Alberto Conderana Cerrillo, M.ª Ángeles Ruiz Valeros y M.ª Teresa del Moral Marcos
Monografías de Investigación, 5
Editorial: Universidad Pontificia de Salamanca
2018; 312 pp; 17 x 24 cm
978-84-16305-78-0
19 euros



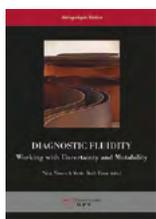
Derechos humanos. Un análisis multidisciplinar de su teoría y praxis

José María Enríquez Sánchez, et al.
Ciencias Sociales y Jurídicas
Editorial UNED
2018; 570 pp; 17 X 24 cm
978-84-362-7350-2
27 euros



El burócrata y el pobre

Vincent Dubois
Estudis Universitaris, 151
Institució Alfons El Magnànim-Centre Valencià d'Estudis i d'Investigació
2018; 324 pp; 13 x 22 cm
978-84-7822-748-8
16 euros



Diagnostic Fluidity: Working with Uncertainty and Mutability

Nina Nissen y Mette Bech Risør (coords.)
Antropologia Mèdica, 28
Publicacions Universitat Rovira i Virgili y MAAH (Medical Anthropology at Home)
2018; 260 pp; 14,8 x 21 cm
978-84-8424-663-3
20 euros



El desafío de los ODS en secundaria. Programa docente para el desarrollo. Tú formas parte del reto. Materiales didácticos del Proyecto

María Soledad Aneas Franco et al.
Ministerio de Educación, Cultura y Deporte
Subdirección General de Documentación y Publicaciones
2017; 125 pp; 21 x 29,7 cm
978-84-369-5832-4 (versión impresa bajo demanda)
13,66 euros



Ernest Sosa: Conocimiento y acción

Alejandro Vigo (ed.)
Astrolabio Ciencias Sociales
Ediciones Universidad de Navarra
2018; 104 pp.; 14,5 x 21,5 cm
978-84-313-3277-8
12 euros



Género y desarrollo

María del Carmen Lázaro Guillamón (ed. lit.)
Cooperació i solidaritat, Estudis, 16
Publicacions de la Universitat Jaume I
2018; 557 pp; 17 x 24 cm
978-84-16546-81-7
26 euros



Estudios sobre el parentesco

Enric Porqueres i Gené
Colección Antropología y Estudios Culturales
Editorial Universidad de Granada
2018, 370pp; 13 x 20 cm
978-84-338-6191-7
34 euros



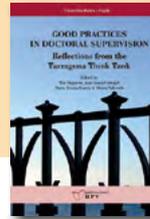
Geografías de la movilidad humana en el siglo XXI: jóvenes de la Europa del Este en España

Silvia Marcu
Ediciones Complutense
2018; 224 pp; 17 x 24 cm
978-84-669-3576-0
25 euros



Feminismos: una mirada desde la sociología

Begoña Marugán Pintos y M.ª Jesús Miranda López
Ediciones Complutense
2018; 328 pp; 17 x 24 cm
978-84-669-3574-6
25 euros



Good Practices in Doctoral Supervision: Reflections from the Tarragona Think Tank

Mar Reguero, Joan Josep Carvajal, María Ercilia García y Mireia Valverde (coords.)
Universitat Rovira i Virgili, 85
Publicacions Universitat Rovira i Virgili
2017; 100 pp; 17 x 24 cm
978-84-8424-653-4
12 euros



Flamenco. Negro sobre blanco. Investigación, patrimonio, cine y neoflamenco

Cristina Cruces Roldán
Flamenco, 1
Editorial Universidad de Sevilla
2017; 544 pp; ils. col.; 17 x 24 cm
978-84-472-1907-0
29 euros



Guerras simbólicas. El papel del audiovisual en la lucha contra la violencia de género

M. Isabel Menéndez y Paula Illera (eds.)
Col·lecció Estudis de Violència de Gènere, 6
Edicions UIB, Universitat de les Illes Balears
2017; 188 pp; 15 x 21 cm
978-84-8384-371-0
18 euros



Fundamentos pedagógicos de atención a la diversidad

Susana Rojas Pernía y Ignacio Haya Salmón
Colección Manuales, 74
Editorial Universidad de Cantabria
2018; 176 pp; 17 x 24 cm
978-84-8102-844-7
16 euros



Historia bancaria y monetaria de América Latina (siglos XIX y XX): nuevas perspectivas

Carlos Marichal y Thiago Gambi (eds.)
Sociales, 58
Ediciones Universidad de Cantabria
2018; 508 pp; 17 x 24 cm
978-84-8102-838-6
28 euros



Género. Desde una perspectiva global

Raewyn Connell y Rebecca Pearse
Arantxa Grau Muñoz y Almudena A. Navas Saurin (trads.)
Publicacions de la Universitat de València
2018; 290 pp; 14 x 21,5 cm
978-84-9134-273-1
18 euros



Independencia, Estado y Constitución

John Jay
Traducción anotada de Patricia García Majado
Estudio preliminar y selección de Jorge Pérez Alonso
Clásicos Políticos
Centro de Estudios Políticos y Constitucionales
2018; 232 pp; 15 x 21,5 cm
978-84-259-1768-4
30 euros



Influencia de la política educativa de centro en la enseñanza bilingüe en España

José Luis Ortega-Martín, Stephen P. Hughes y Daniel Madrid
Ministerio de Educación, Cultura y Deporte
Subdirección General de Documentación y Publicaciones
2018; 202 pp; 20,5 x 29,3 cm
978-84-369-5846-1 (versión impresa bajo demanda)
20,85 euros



La creatividad social: narrativas de un concepto actual

Celso Sánchez Capdequí (Ed.)
Academia, 39
Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS)
2017; 487 pp; 17 x 24 cm
978-84-7476-752-0
30 euros



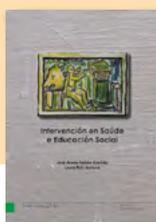
Iniciación en la Economía y Gestión de Empresas

Eusebio Ángel Martínez Conesa
Manuales UPCT; 18
Universidad Politécnica de Cartagena
2018; 125 pp; PDF
978-84-16325-66-5
6 euros



La década perdida. Escritos de un tiempo de crisis (2008-2018)

Manfred Nolte
Economía, 62
Universidad de Deusto
2018; 630 pp; 15 x 22 cm
978-84-16982-53-0 (versión impresa)
20 euros
978-84-16982-56-1 (versión digital: PDF)
8 euros



Intervención en Saúde e Educación Social

José María Faílde Garrido y Laura Ruiz Soriano
Manuais, 66
Servizo de Publicacións da Universidade de Vigo
2018; 201 pp; 17 x 24 cm
978-84-8158-723-4
12 euros



La dictadura de Pinochet a través del cine documental 1973 - 2014

Gonzalo Barroso Peña
Migraciones Contemporáneas
Editorial UNED
2018; 287 pp; 17 x 24 cm
978-84-362-7343-4
20 euros



Intervención y tratamiento psicológico

José Ignacio Baile Ayensa
UDIMA
2018; 366 pp; 17 x 24 cm
978-84-454-3477-2
33,50 euros



La enseñanza del lenguaje en la escuela. Lenguaje oral, lectura y escritura

Llorenç Andreu Barrachina
Manuales, 567
Editorial UOC
2018; 200 pp; 15,5 x 23,5 cm
978-84-9180-151-1
20 euros



La acción social de la Iglesia

VV.AA.
Actas Congreso Católicos y Vida Pública, n.º 19
CEU Ediciones
2018; 386 pp; 13,5 x 20,5 cm
978-84-16477-92-0
20 euros



La esencia de lo político

Julien Freund
Traducción: Sofía Noël
Edición y estudio introductorio: Jerónimo Molina
Civitas, Nueva Época
Centro de Estudios Políticos y Constitucionales
2018; 858 pp; 15 x 21,5 cm
978-84-259-1758-5
50 euros



La copla sabe de leyes. El matrimonio, la separación, el divorcio y los hijos en nuestras canciones

Rosa Peñasco
Arte y Humanidades
Editorial UNED
2018; 310 pp; 15,5 x 23 cm
978-84-362-6740-2
25 euros



La «igualdad» de género en el ordenamiento jurídico

María del Carmen Contreras Cortés
Luis María Romero Flor
Estudios, 162
Universidad de Castilla-La Mancha, ed.
2018; digital
978-84-9044-316-6
5 euros





La libertad reproductiva en el derecho español y comparado

Pablo Crevillén Verdet
Prólogo de Pedro González –Trevijano
Estudios Constitucionales
Centro de Estudios Políticos y Constitucionales
2017; 608 pp; 15 x 21,5 cm
978-84-259-1739-4
40 euros



La riqueza invisible del cuidado

M.^a Ángeles Durán
Honoris Causa, 30
Publicacions de la Universitat de València
2018; 524 pp; 16,5 x 23,5 cm
978-84-9134-235-9
25 euros



La metafísica de Internet: nuevas formas de relato en la cultura web

Carlos Obando Arroyave y Javier Hernández Ruiz (coords.)
Koiné, 1
Ediciones Universidad San Jorge; Ocho y medio libros de cine
2017; 267 pp; 17 x 24 cm
978-84-947328-6-7
17 euros



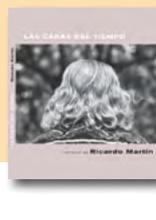
La seguridad en las fiestas y recreaciones históricas

Carlos Belloso Martín (dir.)
Colección UEMC DIVULGA n.º 2
Servicio de Publicaciones de la Universidad Europea Miguel de Cervantes
2017; 379 pp; 17 x 24 cm
978-84-946934-1-0
14 euros



La nostra gran il·lusió. Els inicis del cinema als pobles del Montsià

Pedro Nogales Cárdenas y José Carlos Suárez Fernández
Biblioteca Digital, 15
Publicacions Universitat Rovira i Virgili
2017; 236 pp; 14,8 x 21 cm
978-84-8424-617-6
20 euros



Las caras del tiempo

Ricardo Martín
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz
2018; 161 pp; 25 x 30 cm
978-84-9828-679-3
16 euros



La política es de cine

Manuel Alcántara y Santiago Mariani (coords.)
Documentos
Centro de Estudios Políticos y Constitucionales
2018; 384 pp; 17 x 24 cm
978-84-259-1756-1
25 euros



Leisure experiences, opportunities and contributions to human development

María Jesús Monteagudo (ed.)
Documentos de Estudios de Ocio, 61
Universidad de Deusto
2017; 180 págs. 15 x 22 cm
978-84-16982-44-8
10,60 euros (versión digital: PDF)
26,50 euros (versión impresa bajo demanda)



La protección de la calidad del aire

Carlotta Faccioli
Quaderns de Dret Ambiental, 10
Publicacions Universitat Rovira i Virgili
2018; 188 pp; 17 x 24 cm
978-84-8424-646-6
16 euros



Líbano: el conflicto hecho nación

Román García Alberte
Estudios Políticos
Centro de Estudios Políticos y Constitucionales
2018; 287 pp; 15x21,5 cm
978-84-259-1771-4
22 euros



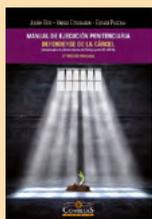
La relación médico-paciente

Joaquín Martínez Montauti
Colección de Bioética
Edicions de la Universitat de Barcelona
2018; 172 pp; 17 x 24 cm
978-84-9168-096-3
18 euros



Management para las administraciones públicas

M.^a del Rosario de Miguel Molina, Alexis Jacobo Bañón Gomis y Daniel Catalá Pérez
Editorial Universitat Politècnica de València
2017; 322 pp; 17 x 24 cm
978-84-9048-636-8
34 euros



Manual de ejecución penitenciaria Defenderse de la cárcel

2.ª ed. Revisada
Julián Ríos, Xavier Etxebarria y Esther Pascual
Universidad Pontificia Comillas
2018; 196 pp; 17 x 24 cm
978-84-8468-718-4
45 euros



Memoria de un romance: La muerte a cuchillo: horroroso y sangriento drama ocurrido entre Los Molinos y Pipaona de Ocón, provincia de Logroño, el día 29 de junio de 1885

Alfonso Rubio
De acá y de allá, fuentes etnográficas, 18
Consejo Superior de Investigaciones Científicas
2018; 123 pp; 22 x 29 cm
978-84-00-10331-6
25 euros



Medio ambiente y salud. Mujeres y hombres en un mundo de nuevos riesgos

Carme Valls-Llobet
Feminismos, 132
Publicacions de la Universitat de València coeditado
con Ediciones Cátedra
2018; 520 pp; 13,5 x 21 cm
978-84-376-3793-8
25,01 euros



Métodos, diseños y técnicas de investigación psicológica y educativa

Sonia Janeth Romero Martínez y Xavier G. Ordoñez
Camacho
UDIMA
2018; 322 pp; 17 x 24 cm
978-84-454-3670-7
33,50 euros



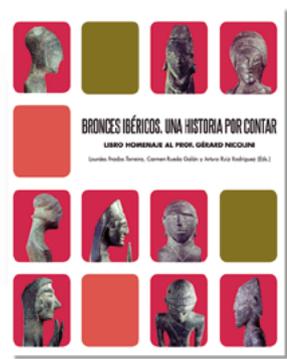
PUBLICIDAD

SOCIEDAD Y CIENCIAS SOCIALES



Servicio de Publicaciones de la Universidad Autónoma de Madrid

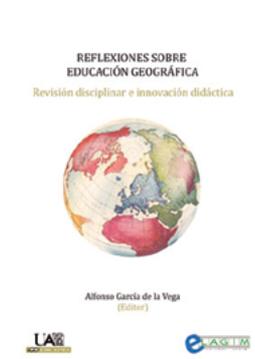
uam.es/publicaciones servicio.publicaciones@uam.es [914974253](tel:914974253)



BRONCES IBÉRICOS. UNA HISTORIA POR CONTAR
Lourdes Prados, Carmen Rueda, Arturo Ruiz (Eds.)

Puesta al día del estudio sobre los bronzes figurados en las sociedades iberas (siglos IV al I a.n.e.) A través de contribuciones diversas nos introducimos en espacios heterogéneos, que se complementan y enriquecen teniendo siempre a la touréutica ibérica como eje central.

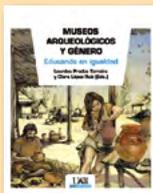
Coedición con Universidad de Jaén
566 pp; 23x28 cm; rústica
Precio: 45€ / ISBN: 978-84-8344-615-7



REFLEXIONES SOBRE EDUCACIÓN GEOGRÁFICA
Alfonso García de la Vega (Ed.)

Este volumen recoge los trabajos de numerosos profesores e investigadores de la didáctica de la Geografía que pertenecen a la RedIadGeo (Red latinoamericana de la didáctica de la Geografía) y al Grupo de Didáctica de la Geografía de la AGE (Asociación de Geógrafos Españoles).

Coedición con Edições Lagim
355 pp; 17x24 cm; rústica
Precio: 15€ / ISBN: 978-84-8344-607-2



Museos arqueológicos y género. Educando en igualdad

Lourdes Prados Torreira y Clara López Ruiz
Fuera de colección
Ediciones de la Universidad Autónoma de Madrid
2017; 471 pp; 23 x 28 cm
978-84-8344-589-1
50 euros



Pioneras: mujeres que abrieron nuevos caminos. Siempre hemos estado Pioneres: dones que han obert nous camins. Sempre hi hem estat

Rosabel Rodríguez (dir).
Col·lecció Treballs Feministes, n.º 14
Edicions UIB, Universitat de les Illes Balears
2018; 350 pp; 13 x 21 cm
978-84-8384-377-2
20 euros



(NO)CRISIS. La comunicación de crisis en un mundo conectado

José Carlos Losada Díaz
Manuales, 565
Editorial UOC
2018; 258 pp; 15,5 x 23,5 cm
978-84-9180-143-6
27 euros



Poder y performance

Jeffrey C. Alexander
Traducción de María Belmonte, M.ª Jesús Pando y José M.ª Pérez-Agote
Revisado por José M.ª Pérez-Agote
Clásicos Contemporáneos, 19
Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS)
2017; 291 pp; 15 x 23 cm
978-84-7476-744-5
30 euros



Orígenes y Evolución del Régimen Económico y Fiscal de Canarias (REF). El origen histórico y la Hacienda local, siglos xv y xvi. Tomo II

Salvador Miranda Calderín
Cátedra del REF, 4
Servicio de Publicaciones y Difusión Científica de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria
2018; 412 pp; 17 x 24 cm
978-84-9042-333-2
15,60 euros



Política económica estructural

Antonio Sánchez Andrés, Carlos Ochando Claramunt y Miguel Torrejón Velardiez
Manuales, 561
Editorial UOC
2018; 258 pp; 15,5 x 23,5 cm
978-84-9180-126-9
27 euros



Pautes per millorar la intervenció educativa en esportistes i famílies en edat escolar / Pautas para mejorar la intervención educativa en deportistas y familias en edad escolar

Francex Xavier Ponseti et al.
Edicions UIB, Universitat de les Illes Balears
2018; 56 pp; 15 x 21 cm
978-84-8384-378-9
4 euros



Preguntas y respuestas en encuestas de actitud. Experimentos con formatos de preguntas, redacción y contexto

Howard Schuman y Stanley Presser
Clásicos Contemporáneos, 18
Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS)
2017; 414 pp; 15 x 23 cm
978-84-7476-741-4
35 euros

J

SOCIEDAD Y CIENCIAS SOCIALES

Ulls



Prevención de riesgos laborales en el sector docente

María Eugenia Caldas Blanco
Ministerio de Educación, Cultura y Deporte
Subdirección General de Documentación y Publicaciones
2018; 355 pp; 21 x 29,7 cm; PDF 6.966 KB
978-84-369-5847-8 (versión impresa bajo demanda)
10,56 euros
978-84-369-5876-8 (versión digital: PDF)
6 euros



Transatlantic Gazes: Studies on the Historical Links between Spain and North America

Carlos Aguasaco
Biblioteca Benjamín Franklin, 41
Universidad de Alcalá. Servicio de Publicaciones
2018; 188 pp; 17 x 24 cm
978-84-16978-64-9
15 euros



Que será ser tú. Antología de poesía por la igualdad

Ana Pérez Cañamares y M.ª Ángeles Maeso Arribas (coords.)
Cultura Viva, 26
Editorial Universidad de Sevilla
2018; 224 pp; ils.; 15 x 21 cm
978-84-472-1973-5
10 euros



Universidades Corporativas. Consultoría de formación

Gregorio Casamayor Pérez y Toni Ramos Medina (coords.), Joan Francesc Cánovas Tomàs, Oscar Dalmau Ibáñez, Rafael Folk Gilsanz, Francisco Imbernón Muñoz y Jordi López Daltell
Manuales, 560
Editorial UOC
2018; 228 pp; 15,5 x 23,5 cm
978-84-9180-118-4
24 euros



Reforma y mutación de la Constitución

Georg Jellinek
Traducción de Christian Förster
Estudio preliminar de Pablo Lucas Verdú
Prólogo y edición a cargo de Pablo Lucas Murillo de la Cueva
Clásicos Políticos
Centro de Estudios Políticos y Constitucionales
2018; 232 pp; 15 x 21,5 cm
978-84-259-1767-7
24 euros



Variaciones Ceta

Adolfo Sotelo Vázquez
Periodismo activo
Edicions de la Universitat de Barcelona
2018; 144 pp; 17 x 24 cm
978-84-9168-099-4
16 euros



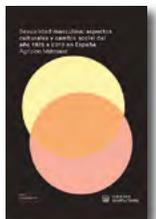
Responsabilidad y aseguramiento por daños ambientales. El caso Prestige

Andrés Betancor Rodríguez
Derecho Económico Ambiental, n.º 1
Boletín Oficial del Estado
2018; 248 pp; 17 x 24 cm
978-84-340-2460-1
18 euros



Violencia sexual contra animales

Irene Jiménez
Derecho Animal, 2
2018; 76 pp; 16 x 24 cm
978-84-490-7262-8
12 euros



Sexualidad masculina. Aspectos culturales y cambio social del año 1976 a 2010 en España

Agripino Matesanz
Ediciones Complutense
2018; 610 pp; 17 x 24 cm
978-84-669-3552-4
30 euros



Yo soy Youtuber

Esther Cervera Barriga
Practicum, n.º 3
CEU Ediciones
2018; 104 pp; 12 x 19,5 cm
978-84-16477-96-8
13 euros



Trabajo, empleo y educación

Catalina Guerrero Romera
Textos Guía
Editum. Ediciones de la Universidad de Murcia
2018; 196 pp; 16,5 x 23 cm
978-84-17157-47-0
9 euros





E-project based learning en Terapia Ocupacional: una aplicación en la asignatura «Estimulación Temprana»

María Consuelo Saiz Manzaneres
Estudios y Monografías, 61
Servicio de Publicaciones. Universidad de Burgos
2018; 354 pp; 16 x 23 cm
978-84-16283-45-3 (edición impresa bajo demanda)
18,50 euros
978-84-16283-46-0 (edición digital)
9,90 euros



Guía práctica de fisioterapia respiratoria

Sonia Souto Camba, Luz González Doniz, Asenet López García y Ana Lista Paz
Manuales, 37
Universidade da Coruña, Servizo de Publicacións
2018 (reimpresión); 108 pp; 17 x 24 cm
978-84-9749-655-1
17 euros



M Medicina



Factores psicosociales de riesgo y salud en el ámbito laboral

Amparo Carpi Ballester, Consolación Gómez Íñiguez y Francisco Palmero Cantero (coords.)
Psique, 22
Publicacions de la Universitat Jaume I
2018; 340 pp; 17 x 24 cm
978-84-16546-86-2
15 euros



Manexo do paciente xeriátrico con deterioración do equilibrio

Raquel Leirós Rodríguez et al.
Manuais, 69
Servizo de Publicacións da Universidade de Vigo
2018; 103 pp; 17 x 24 cm
978-84-8158-776-0
6 euros



Galeno, pionero del nutricionismo

Manuel Cerezo Magán
Fuera de colección
Edicions i Publicacions de la Universitat de Lleida
2018; 398 pp; 17 x 24 cm
978-84-9144-070-3
24 euros



Principios de medicina materno fetal

José Ramón de Miguel Sesmero (ed.)
Colección: Manuales, 73
Editorial Universidad de Cantabria
2018; 684 pp; 17 x 24 cm
978-84-8102-824-9
30 euros



Guía práctica de alimentación para personas mayores

Virginia Andía Muñoz et al.
Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea
2018; 90 pp; 15 x 21 cm
978-84-9082-791-8
12 euros



Arteterapia para enfermos con Alzheimer

Pilar M.^a Domínguez Toscano, Juan Román Benticuaga y Aire Montero Domínguez
Manuel Siurot 26
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva
2018; 288 pp; 17 x 24 cm
978-84-17066-97-0 (versión impresa)
22 euros
978-84-17066-98-7 (versión digital: PDF)
7 euros
978-84-17066-99-4 (versión digital: ePub)
7 euros



Aún no es tarde. Claves para entender y frenar el cambio climático

Andreu Escrivà
Sin Fronteras
Publicacions de la Universitat de València coeditado con Càtedra de Divulgació de la Ciència
2018; 246 pp; 15 x 23,5 cm
978-84-9134-234-2
19,95 euros

Matemáticas y Ciencia

P



Conocimiento del medio natural

Raquel M.^a Vega Bermúdez
UDIMA
2018; 416 pp; 17 x 24 cm
978-84-454-3678-3
33,50 euros



Escritos sobre ciencia

José Ferrater Mora
Las dos culturas, 29
Universidad Pública de Navarra / Nafarroako Unibertsitate Publikoa. Coedición con la Editorial Laetoli, S.L.
Pamplona-Iruña, 2018; 216 pp; 15 x 23 cm
978-84-9467-427-3
22 euros



El desafío de la creatividad

Enric Trillas
Outras Publicacións
Universidade de Santiago de Compostela
2018; 290 pp; 15 x 21 cm
978-84-16533-80-3
18 euros



Física para geólogos

Maurizio Mattesini y Fátima Martín Hernández
Ediciones Complutense
2018; 280 pp; 17 x 24 cm
978-84-669-3566-1
22 euros



Introducción a la radioquímica

María Jesús del Pilar Ávila Rey, Vanesa Calvino Casilda y Antonio José López Peinado
GRADO
Editorial UNED
2018; 309 pp; 17 x 24 cm
978-84-362-7156-0
25 euros



La tierra, un planeta inquiet. Volcanes y terremotos: por qué se originan, cómo nos afectan y cómo podemos convivir con ellos

Meritxell Aulinas, Guillem Gisbert i Maria Ortuño
Catàlisi
Edicions de la Universitat de Barcelona
2018; 292 pp; 15 x 20 cm
978-84-9168-097-0
22 euros



L'imperi de les dades. El «big data»: oportunitats i amenaces

Xavier Duran
Sense Fronteres, 42
Publicacions de la Universitat de València coeditado con Ediciones Bromera
2018; 232 pp; 15 x 23 cm
978-84-9134-288-5
19,95 euros



Problemas de termodinámica para estudiantes de química

M.ª Carmen Buján Núñez
USC Editora, serie Manuais, vol. 19
Universidade de Santiago de Compostela
2018; 471 pp; 17 x 24 cm
978-84-16954-60-5
20 euros



Riegos de Levante. Agua de riego y energía

Martín Sevilla Jiménez
MonoGrafías
Publicacions. Universitat d'Alacant
2018; 180 pp; 17 x 24 cm
978-84-9717-572-2
15 euros



Técnicas estadísticas con hoja de cálculo y R. Azar y variabilidad en las ciencias naturales

Miguel Ángel Mirás Calvo y Estela Sánchez Rodríguez
Monografías. Tecnoloxía e Ciencias Experimentais, 25
Servizo de Publicacións da Universidade de Vigo
2018; 407 pp; 17 x 24 cm
978-84-8158-767-8
15 euros



The Eclogitic Gneisses of the Cabo Ortegal Complex: Provenance and tectonothermal evolution

Richard Albert Roper
Nova Terra, 48
Universidade da Coruña, Servizo de Publicacións
2017; 335 pp; 17 x 24 cm
978-84-9749-668-1
38 euros



Those curious and delicious seaweeds. A fascinating voyage from biology to gastronomy

José Lucas Pérez Lloréns et al
Ceimar
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz
2018; 384 pp; 24 x 24 cm
978-84-9828-666-3
25 euros



El paisaje del camino de la romería del Rocío paso a paso con Triana

Juan José Domínguez Vela
Sección otras publicaciones
Diputación de Sevilla. Servicio de Archivo y Publicaciones
2018; 109 pp; 20 x 20
978-84-7798-421-4
10 euros



Reflexiones sobre educación geográfica. Revisión disciplinar e innovación didáctica

Alfonso García de la Vega
Coedición
Ediciones de la Universidad Autónoma de Madrid y Ediciones Lagim
2018; 356 pp; 17 x 24 cm
978-84-8344-607-2
15 euros



Geografía



Los riesgos ambientales en la Región de Murcia

Carmelo Conesa García y Pedro Pérez Cutillas
Editum Miradas
Editum. Ediciones de la Universidad de Murcia
2018; 350 pp; 16,5 x 23 cm
978-84-17157-45-6
38 euros



Quan la Mediterrània es va evaporar. Evidències de la Crisi de Salinitat Messiniana a l'illa de Mallorca

Guillem Mas Gornals
Col·lecció Altres obres, n.º 431
Edicions UIB, Universitat de les Illes Balears
2018; 86 pp; 15 x 21 cm
978-84-8384-379-6
10 euros



Sociología e historia de la ciudad desconcentrada

Raimundo Otero Enríquez
Monografías, 307
Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS)
2017; 426 pp; 14 x 21 cm
978-84-7476-746-9
25 euros



Acoplamiento magnético y máquinas eléctricas de inducción

Vicente León Martínez, Joaquín Montaña Romeu y Elisa Peñalvo López
Editorial Universitat Politècnica de València
2018; 288 pp; 17 x 24 cm
978-84-9048-439-5
24 euros



Carreteras. Volumen I: Red viaria y tráfico

Heriberto Pérez Acebo
Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea
2018; 384 pp; 21 x 30 cm
978-84-9082-805-2
30 euros



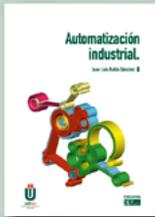
Arquitectura y enfermedad en la obra de Thomas Bernhard

Juan Antonio Espinosa Martín
Arquitectura, Textos Doctorado del IUACC, 52
Editorial Universidad de Sevilla
2018; 270 pp; ils.; 15 x 21 cm
978-84-472-1960-5
19 euros



CITEEC. Catálogo de proyectos de investigación e innovación tecnológica (2000-2017)

Jerónimo Puertas Agudo y Juan Ramón Rabuñal Dopico
Fuera de colección
Universidade da Coruña, Servizo de Publicacións
2017; 168 pp; 24 x 33,6 cm
978-84-9749-662-9
30 euros



Automatización Industrial

Juan Luis Rubio Sánchez
UDIMA
2018; 376 pp; 17 x 24 cm
978-84-454-3283-9
33,50 euros



Common telecommunication infrastructures

Sebastián García Galán et al.
Ingeniería y Tecnología. Serie: Techné, 46
Universidad de Jaén
2018; 208 pp; 17 x 24 cm
978-84-9159-102-3
15 euros



Career initiation Project. Proyecto inicio de carrera

Estanislao Roca Blanch et al
Universitat Politècnica de Catalunya. IDP
Sense col·lecció
2018; 180 pp; 16,5 x 22,3 cm
978-84-9880-697-7
20 euros



Corrección de algoritmos complejos. Verificación formal

Esther Lydia Silva Ramírez y Manuel López Coello
Manuales. Ingeniería y Arquitectura
Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz
2018; 214 pp; 17 x 24 cm
978-84-9828-265-8
9 euros



Diseño de plantas industriales

Sisenando Carlos Morales Palomino
GRADO
Editorial UNED
2018; 313 pp; 17 x 24 cm
978-84-362-7356-4
35 euros



Figuras ilustres de la Ingeniería Mecánica en España

Rafael López García y Emilio Bautista Paz (eds.)
Ingeniería y Tecnología. Serie: Historia de la Ingeniería, 1
Universidad de Jaén
2018; 216 pp; 17 x 24 cm
978-84-9159-105-4
24 euros



Ejercicios resueltos de infraestructuras hidráulicas urbanas

José Ferrer Polo y Daniel Aguado García
Editorial Universitat Politècnica de València
2018; 128 pp; 17 x 24 cm
978-84-9048-683-2
20 euros



Flora arvensis de Navarra

Javier Peralta de Andrés y Mercedes Royuela Hernández
Universidad Pública de Navarra / Nafarroako Unibertsitate Publikoa
Pamplona-Iruña, 2018; 431 pp; PDF
978-84-9769-316-5
9 euros



El cobre en suelos de viñedo del noroeste de la Península Ibérica

David Fernández Calviño, Juan Carlos Nóvoa Muñoz y Manuel Arias Estévez
Monografías. Tecnoloxía e Ciencias Experimentais, 26
Servizo de Publicacións da Universidade de Vigo
2018; 75 pp; 17 x 24 cm
978-84-8158-778-4
8 euros



Innovació guiada pel disseny

Josep M. Monguet Fierro y Alex Trejo Omeñaca
Universitat Politècnica de Catalunya. IDP
UPCGrau, 50
2018; 548 pp; 21 x 29,7 cm
978-84-9880-705-9
20 euros

Tecnología, Ingeniería, Agricultura

T



Elementos de mecánica de los sólidos deformables

José Casanova Colón
Editorial Universitat Politècnica de València
2018; 566 pp; 17 x 24 cm
978-84-9048-631-3
30 euros



Nafarroako landare sorotarrak

Javier Peralta de Andrés eta Mercedes Royuela Hernández
Universidad Pública de Navarra / Nafarroako Unibertsitate Publikoa
Pamplona-Iruña, 2018; 431 pp; PDF
978-84-9769-317-2
9 euros



Problemas resueltos de Electroestática y Magnetostática

David Cañete Rebenaque *et al.*
Ejercicios y problemas; 17
Universidad Politécnica de Cartagena
2018; 122 pp; PDF
978-84-16325-67-2
2 euros



Tecnologías de Fabricación Aditiva

Pedro Manuel Hernández Castellano *et al.*
Cuadernos de Innovación Educativa: serie interactiva, 3
Servicio de Publicaciones y Difusión Científica de la
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria
2018; 142 pp; 29,7 x 21 cm
978-84-9042-335-6
3,12 euros



¿Qué es la Tecnología?

Dominique Raynaud
Las dos culturas, 28
Universidad Pública de Navarra / Nafarroako Unibertsitate Publikoa. Coedición con la Editorial Laetoli, S.L.
Pamplona-Iruña, 2018; 382 pp; 14,5 x 23 cm
978-84-92422-99-9
22 euros



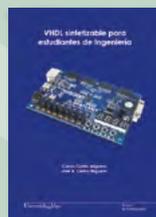
The informational foundation of the act

Fernando Flores Morador y Luis de Marcos Ortega
Monografías Tecnología, 1
Universidad de Alcalá. Servicio de Publicaciones
2018; 130 pp; 17 x 24 cm
978-84-16978-61-8
15 euros



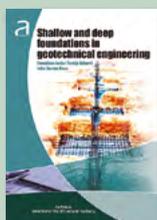
Retrats de vi. Catàleg de l'exposició

Maoz Eliakim
Publicacions Universitat Rovira i Virgili
2018; 92 pp; 24 x 17 cm
978-84-8424-656-5
20 euros



VHDL sintetizable para estudiantes de Ingeniería

Carlos Castro Miguens y José B. Castro Miguens
Servizo de Publicacións da Universidade de Vigo
2018; 320 pp; 17 x 24 cm
978-84-8158-771-5
15 euros



Shallow and deep foundations in geotechnical engineering

Francisco Javier Torrijo Echarri y Julio Garzón Roca
Editorial Universitat Politècnica de València
2018; 112 pp; 17 x 24 cm
978-84-9048-670-2
16 euros



Y la luz se hizo en Salamanca. Carlos Luna Beovide (1852-1916)

Eladio Sanz García
Et Caetera, 38
Ediciones Universidad de Salamanca
2018; 160 pp; 17 x 24 cm
978-84-9012-843-5
12 euros

T

WS

Deportes



Compendium de deportes alternativos para dinamizar eventos y actividades lúdico-deportivas

Rosario Teva Villén y Manuel Sánchez Pérez
Textos Institucionales, 84
Editorial Universidad de Sevilla
2018; 216 pp; ils. col.; 17 x 24 cm
978-84-472-1985-8
22 euros



La resolución de conflictos y la mediación en el deporte

Xavier Pastor (coord.)
Manuales, 572
Editorial UOC
2018; 158 pp; 14 x 21 cm
978-84-9180-164-1
17 euros

Espacios *une* en librerías



Librería del BOE
(C/Trafalgar, 27. MADRID)

1



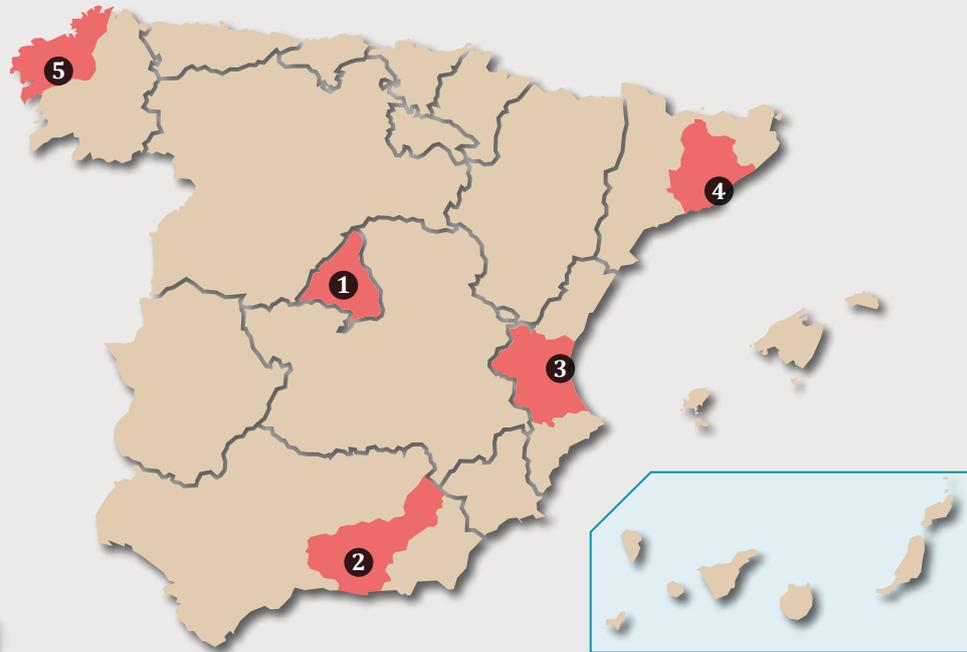
**Librería de la
Universidad de Granada**
(Plaza Isabel la Católica, 4. GRANADA)

2



**Librería
Gallaecia**
(C/Ramón Cabanillas, 8.
SANTIAGO DE COMPOSTELA)

5



**Librería de la
Universidad de
Valencia**
(Arts Gràfiques, 13.
VALENCIA)

3



Librería Documenta
(Pau Claris, 144. BARCELONA)

4

unebook

EL PORTAL DE VENTA ON LINE DEL LIBRO
UNIVERSITARIO ESPAÑOL



Más de 75.000 títulos universitarios

unebook.es



une

UNIÓN DE EDITORIALES
UNIVERSITARIAS ESPAÑOLAS