

## ÍNDICE

### LA JORNADA REAL DE FELIPE III A PORTUGAL EN 1619

PREFACIO .....	IX
ESTUDIO INTRODUCTORIO .....	XIII
I. El contexto histórico peninsular: Portugal en las Españas filipinas .....	XV
II. La fiesta cortesana en el Barroco hispano .....	XVIII
III. La jornada: motivos, etapas y vivencias .....	XXII
IV. La obra .....	XXX
V. El autor .....	XXXI
VI. Los ilustradores y el impresor: Jan Schorkens, Domingos Vieira Serrão y Tomás de Junti .....	XLIV
VII. Nuestra edición .....	LV
FUENTES Y BIBLIOGRAFÍA	
Fuentes archivísticas .....	LVII
Manuscritos atinentes a la Jornada de Portugal .....	LVII
Fuentes impresas atinentes a la Jornada de Portugal .....	LIX
Bibliografía sobre la Jornada Real a Portugal .....	LXIII
Bibliografía sobre João Baptista Labanha y sobre la Ciencia hispánica .....	LXIII
Bibliografía sobre la fiesta medieval y barroca (en particular sobre las Entradas Reales en España y Portugal) .....	LXV
Bibliografía sobre los grabadores, artistas e impresores de la obra .....	LXVIII
TRANSCRIPCIÓN DE LOS TEXTOS .....	1
ÍNDICE DE PERSONAS Y LUGARES .....	259