

ÍNDICE

	Págs.
1. El estudio de los sellos	11
2. Sellar: una invención humana	29
Origen y formación	29
Vocabulario	42
3. Testimonios históricos. Orígenes y primera difusión.....	49
4. España prerromana y romana	85
Las «pintaderas»	85
Anillos sigilares prerromanos	87
Anillos sigilares y <i>signacula</i> hispano-romanos	94
Sellos para panes	98
5. Sellos altomedievales	101
Anillos sigilares en los reinos cristianos	101
Sellos de citación	113
Los sellos de los árabes en España	122
<i>Primer período (s. VIII-XII). Anillos sigilares</i>	122
<i>Sellos de citación</i>	127
<i>Sellos de plomo</i>	128
<i>Matrices con mango recto</i>	130
<i>Segundo período (desde el siglo XII hasta 1492)</i>	133
Sellos de los judíos españoles	136

	Págs.
6. Sellos de suscripción pendientes	139
Formación exterior de los tipos de sellos de suscripción	147
Llegada a España de los sellos de suscripción, los primeros sellos nuevos	155
Desarrollo de los sellos de suscripción	193
7. Los sellos de suscripción y sus derivados, I	195
Evolución de los retratos jerárquicos	197
Los emblemas heráldicos	208
Significado de algunos tipos	210
Ampliación de la titularidad. Sellos de comunidades	223
Comunidades eclesiásticas	243
Sellos islámicos y judíos	244
8. Los sellos de suscripción y sus derivados, II	251
Carácter convenido del sello	251
Valor jurídico: el sello auténtico	254
Los sellos públicos	256
Sellos de jurisdicción	257
<i>Sellos auténticos eclesiásticos</i>	<i>257</i>
<i>Sellos de jurisdicción en Aragón y Cataluña</i>	<i>258</i>
<i>Los sellos del rey establecidos en las villas de Navarra</i>	<i>259</i>
<i>El sello de la Cort de Navarra</i>	<i>262</i>
<i>Otros sellos reales de jurisdicción en Navarra</i>	<i>267</i>
<i>Sellos reales de jurisdicción en Castilla y León</i>	<i>269</i>
<i>Sellos reales de jurisdicción en España</i>	<i>272</i>
9. Los sellos de suscripción y sus derivados, III	279
Uso de varias matrices	279
<i>Sellos mayor y menor, de plomo, de oro y de plata</i>	<i>280</i>
El contrasello	301
Sello secreto	305
El sello ordenado <i>in absentia magni</i>	312
El signeto	314
Sellos de los reyes de España	319

	Págs.
10. Los sellos de suscripción y sus derivados, IV	331
Constitución de los sellos de cera colgados: enlaces, colores, protecciones	331
Los modelos nuevos	345
Predominio del sello de placa	352
Sellos de papel y cera, de papel y oblea	360
Sellos de lacre	366
Difusión y decadencia del uso de los sellos	367
11. Falsificaciones. Matrices	379
Los fraudes	379
Las matrices	389
<i>Las colecciones de matrices medievales españolas</i>	<i>393</i>
<i>Las publicaciones</i>	<i>395</i>
<i>Las matrices subsistentes</i>	<i>396</i>
<i>Tipos de las matrices</i>	<i>400</i>
<i>Fabricación de las matrices</i>	<i>410</i>
<i>Custodia de las matrices</i>	<i>414</i>
<i>Los problemas específicos: lectura de la leyenda, identificación del titular y datación</i>	<i>418</i>
12. Las nuevas técnicas de sellado	421
El sello en tinta, origen y llegada a España	421
El papel sellado	429
Presellados	438
<i>Plantillas preselladas</i>	<i>438</i>
<i>Presellados para adherir</i>	<i>440</i>
Disgregación del concepto de sello	443
13. Los sellos no diplomáticos	447
Sellos de cierres	447
Marcas de propiedad	450
Sellos en campanas	452
Sellos para paños	453
Sellos de peregrinos	456

	<u>Págs.</u>
Sellos en las pesas y medidas	466
Resellos en monedas	469
Marcas para orfebres y plateros	470
Marcas de espaderos y herreros. Marcas para armas de fuego	472
Sellos para panes y dulces	473